

## FICHA TÉCNICA

CONTRATO N°: CM 36/2022

- **OBJETO**

Mediante la presente ficha técnica se definen las condiciones administrativas, económicas y técnicas que regirán la licitación del contrato menor de servicios cuyo objeto es **SERVICIO EN RÉGIMEN DE ALQUILER DE EQUIPAMIENTO DE SONIDO, ILUMINACIÓN Y PERSONAL TÉCNICO Y AUXILIAR PARA FESTIVAL EIFOLK, A CELEBRAR EN SALA MOZART DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA Y ACTIVIDADES DE CALLE DEL 1 AL 4 DE SEPTIEMBRE DE 2022**, así como las condiciones de ejecución del contrato y los derechos y obligaciones del contratista.

- **PRESUPUESTO DEL CONTRATO, APLICACIÓN PRESUPUESTARIA Y ANUALIDADES, EN SU CASO:**

- Presupuesto (IVA excluido): 9.500€
- IVA: 1.995 € (21%)
- Presupuesto base de licitación: 11.495 €, IVA incluido.
- Breve justificación del presupuesto base de licitación: Según precios de mercado

- **PLAZO DE EJECUCIÓN:**

Del 1 al 4 de septiembre de 2022, a partir de la notificación de la adjudicación.

- **LUGAR DE PRESTACIÓN: SALA MOZART DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA, PLAZA DEL PILAR Y PASEO ECHEGARAY(TRASERA LONJA)**
- **RESPONSABLE DEL CONTRATO: Unidad de Producción y Equipamientos**
- **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:**

**AUDITORIO DE ZARAGOZA:**

**ILUMINACIÓN: MATERIALES y PERSONAL TÉCNICO MONTAJE, DESMONTAJE Y ACTUACIONES**

18 PARLED  
4 FOCO MÓVIL WASH 1200 O EQUIVALENTES  
6 MÓVILES SPOT 1200 O EQUIVALENTES  
12 PANORAMA ASIMETRICO 1000 W  
2 FRESNEL ADB 2000 W O EQUIVALENTES  
2 FRESNEL ADB 5000 W O EQUIVALENTES  
6 RECORTE STRAND SL 650 W 23-50° O EQUIVALENTES  
1 CAÑÓN DE SEGUIMIENTO R.J. 1200 W D O EQUIVALENTE  
8 TRAMO CUADRADO 52 X 52 X 300  
4 TRAMO CUADRADO 52 X 52 X 200  
4 CUBO 52 X 52, 4 VIAS  
4 SOPORTE AEREO TRAMO 52x52 (HOMOLOGADO)  
1 BAMBALINA 1,5 X 12

4 PATAS TELA NEGRA 1 X 7  
2 DIMMER LT 24 CH 2,5KW  
1 MESA ILUMINACIÓN LT HIDRA O EQUIVALENTE  
1 CABLEADO DE CORRIENTE Y SEÑAL  
1 TRANSPORTE MONTAJE Y DESMONTAJE

#### **SONIDO: ALQUILER DE MATERIAL**

##### **MONITORES**

6 MONITORES DE ESCENARIO EAW MW-12 con 6 envíos ó equivalentes, para colocar sobre peanas de 45x45cm

1 SET DE CABLEADO

##### **MICROFONIA**

8 MICROFONO NEUMANN KM 140 Ó KM 184 ó equivalente

1 RACK 8 SISTEMAS INALAMBRICOS DE MANO SENNHEISER EW 500 G3 CON CAPSULA 965 Ó SHURE UHF-R SERIES CON CAPSULA BETA 87 ó equivalente

12 PIE DE MICRO ESPECIAL K&M 252 EXTENSIBLES 3 TRAMOS (NO PUEDEN SER DE OTRO TIPO)

8 PIE DE MICRO ESPECIAL CON JIRAFÁ BASE REDONDA

TRANSPORTE MONTAJE Y DESMONTAJE

#### **PERSONAL TÉCNICO**

1 TÉCNICO DE ILUMINACIÓN

1 TÉCNICO AUXILIAR POLIVALENTE (APOYO AL TÉCNICO DE ILUMINACIÓN Y SONIDO)

Dietas, alojamientos y transportes de personal

#### **PERSONAL AUXILIAR:**

El adjudicatario deberá proveer a su costa el personal necesario para la descarga y ayuda al montaje y el desmontaje y carga.

La previsión es para la descarga y ayuda al montaje 4 personas 4 horas y desmontaje y carga 4 personas 4 horas

En caso de necesitar personal auxiliar para los cambios de iluminación de apoyo a los técnicos ,el adjudicatario contratará el personal necesario a su costa

Dietas, alojamientos y transportes de personal

#### **- PLAZO DE EJECUCION**

La fecha del trabajo es la siguiente:

Día 1 de septiembre: Montaje de equipos de sonido e iluminación, pre-programación de mesa de luces

Días 2 Y 3 de septiembre: Actuación por la tarde ( horario a determinar)

Día 4 de septiembre: Actuación por la tarde (horario a determinar). Desmontaje posterior a la actividad

#### **ACTIVIDADES DE CALLE**

##### **Día 1 de septiembre por la mañana**

Plaza del Pilar Fuente de Goya

Sonido

P.A.:2000w

Microfonia básica para jotas y grupos folklóricos participantes

Mesa de sonido gama media

Infraestructura de señal

Personal técnico:

1 técnico de sonido

1 auxiliar de sonido

Montaje, desmontaje y transporte

### **Día 3 de septiembre por la mañana**

Paseo de Echegaray (detrás de la Lonja)

Sonido

P.A.:2000w

Microfonia básica para jotas y grupos folklóricos participantes

Mesa de sonido gama media

Infraestructura de señal

Personal técnico:

1 técnico de sonido

1 auxiliar de sonido

Montaje, desmontaje y transporte

### **PERSONAL AUXILIAR:**

El adjudicatario deberá proveer a su costa el personal necesario para la descarga y ayuda al montaje y el desmontaje y carga.

La previsión es para la descarga y ayuda montaje y desmontaje el día 1 de septiembre 1 personas 4 horas , y el día 3 de septiembre 1 persona 5 horas

### **- PLAZO DE EJECUCION**

La fecha del trabajo es la siguiente:

Día 1 de septiembre: Montaje de equipos de sonido por la mañana en Fuente de Goya. Acto inaugural y desmontaje

Días 3 de septiembre: Montaje de equipos de sonido por la mañana en Plaza trasera de la Lonja. Actuaciones a determinar y desmontaje

Horarios de las actividades a confirmar

### **• CONDICIONES DE APTITUD PARA CONTRATAR**

Será requisito que las empresas presentadas tengan la debida capacidad de obrar, y en su caso, la habilitación profesional que la legislación sectorial exija en función del objeto contractual, y cuantas informaciones se consideren necesarias, y capacidad para certificar la inspección de mantenimiento anual indicada en las bases de este contrato.

### **• PLAZO, LUGAR Y FORMA DE PRESENTACIÓN DE LAS OFERTAS**

Plazo de presentación de las ofertas. - Hasta las 13,00 horas del décimo día natural, contado a partir del siguiente al de la publicación del anuncio en el perfil del contratante, conforme a las Instrucciones Internas de Contratación de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural S.A.U.

En el supuesto de que el día de finalización del plazo de presentación de proposiciones fuera sábado o festivo, se entenderá prorrogado hasta el siguiente día hábil.

**Lugar de presentación de las proposiciones:** En la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural S.A.U., sita en la calle Torrenueva nº 25 (Torreón Fortea). A la atención del Dep. de Producción. Incluyendo el ANEXO II de propuesta económica y ANEXO III, declaración responsable.

La documentación exigida deberá presentarse en documentos claramente diferenciados, dentro de un sobre, indicando en su exterior, de forma clara y legible la

siguiente información obligatoria:

Número de referencia del contrato menor:  
Objeto del contrato  
Nombre, apellidos, firma y NIF de la persona que firma la proposición y el carácter con que lo hace (es decir si actúa en representación de otro, o en nombre propio).  
Domicilio a efectos de notificaciones.  
Teléfono/Fax/Correo electrónico.

Cada licitador podrá presentar una única proposición en el plazo señalado en el anuncio de licitación.

La presentación de proposiciones supone por parte del licitador la aceptación incondicional de las cláusulas de esta Memoria y la declaración responsable de que reúne todas y cada una de las condiciones exigidas para contratar con el sector público.

**Documentación a presentar por el licitador:**

- **Oferta (según anexo II) memoria descriptiva ampliada**
- **Documentación general:**

Será requisito que las empresas presentadas tengan la debida capacidad de obrar, y en su caso, la habilitación profesional que la legislación sectorial exija en función del objeto contractual, y cuantas informaciones se consideren necesarias, y capacidad para certificar la inspección de mantenimiento anual indicada en las bases de este contrato.

- **Propuesta Técnica:**

Se deberá de aportar propuesta técnica de los trabajos a realizar y personal técnico asignado a los trabajos descritos conforme a las bases

Deberá aportar memoria y características de los equipos a instalar.

Personal auxiliar: empresa prevista para realizar los trabajos

- **Solvencia Técnica:**

**Certificación Técnica:**

En la presentación de la oferta deberá incluir:

- Capacidad de la empresa para la realización de los trabajos descritos
- Certificación del registro general de Telecomunicaciones de la empresa
- Certificación de instalación eléctrica en baja tensión temporal para espectáculos de los cuadros eléctricos.
- Certificado de revisión de motores anual en caso de instalación de estos

**En caso de adjudicación deberá presentar:**

-Declaración responsable de la empresa encargada del montaje del equipamiento, en la que se describa, el trabajo realizado, la comprobación y revisión del correcto estado de las piezas que la componen previo al montaje, y se acredite que el montaje se ha ejecutado conforme a las instrucciones de la empresa, y que el montaje se ha realizado por personal experto y por lo tanto conocedor de todas las prescripciones habidas en el proyecto de diseño y montaje del equipamiento.

En caso de adjudicación deberán disponer del plan de prevención de riesgos laborales

en vigor y a disposición de los técnicos de Zaragoza Cultural.

- **CRITERIO/S DE ADJUDICACIÓN DE LAS OFERTAS**

**Precio:** Deberá presentarse una sola oferta económica a la baja, sin superar el presupuesto máximo detallado en esta Memoria Descriptiva,. Se adjudicará a la oferta económica más ventajosa, siempre que cumpla con los requisitos técnicos y de calidad exigidos en las presentes bases

- **PLAZO DE GARANTÍA O JUSTIFICACIÓN DE SU NO ESTABLECIMIENTO:**

El plazo de garantía, será el tiempo de vigencia del contrato, así como la presentación del Certificado Fin de Montaje de la Instalación, firmado por Técnico competente y visado por el Colegio Oficial correspondiente, en el que se especifiquen las características estructurales, así como que dicha estructura reúne las preceptivas condiciones de seguridad y solidez.

- **GARANTÍAS EXIGIDAS PARA CONTRATAR:**

No se exige garantía definitiva, de conformidad con lo establecido en el artículo 153 en relación con el artículo 118 LCSP.

- **FORMA DE PAGO DEL PRECIO:**

Mediante la presentación de una única factura, a la finalización de la prestación, expedida por la entidad y conformada por el responsable del contrato.

En la I.C. de Zaragoza, 18 de julio de 2022