

PLAZA JOSÉ SINUÉS

ENTRADA ESCENARIO

ENTRADA ACTORES

ESCENARIO

CALLE
DON JAIME

CALLE
EUSEBIO BLASCO

ACCESO PRINCIPAL

CALLE COSO



Zaragoza

AYUNTAMIENTO

GERENCIA DE URBANISMO

DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA

SERVICIO DE CONSERVACIÓN DE ARQUITECTURA

PUERTA ESCENARIO_ ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

PLANO: ESTADO ACTUAL

PLANTA BAJA

01

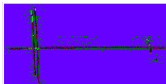
ARQUITECTOS: SERGIO SEBASTIÁN

JOSÉ ANTONIO ARANAZ

REM: 350

ESCALA:

MARZO 2022

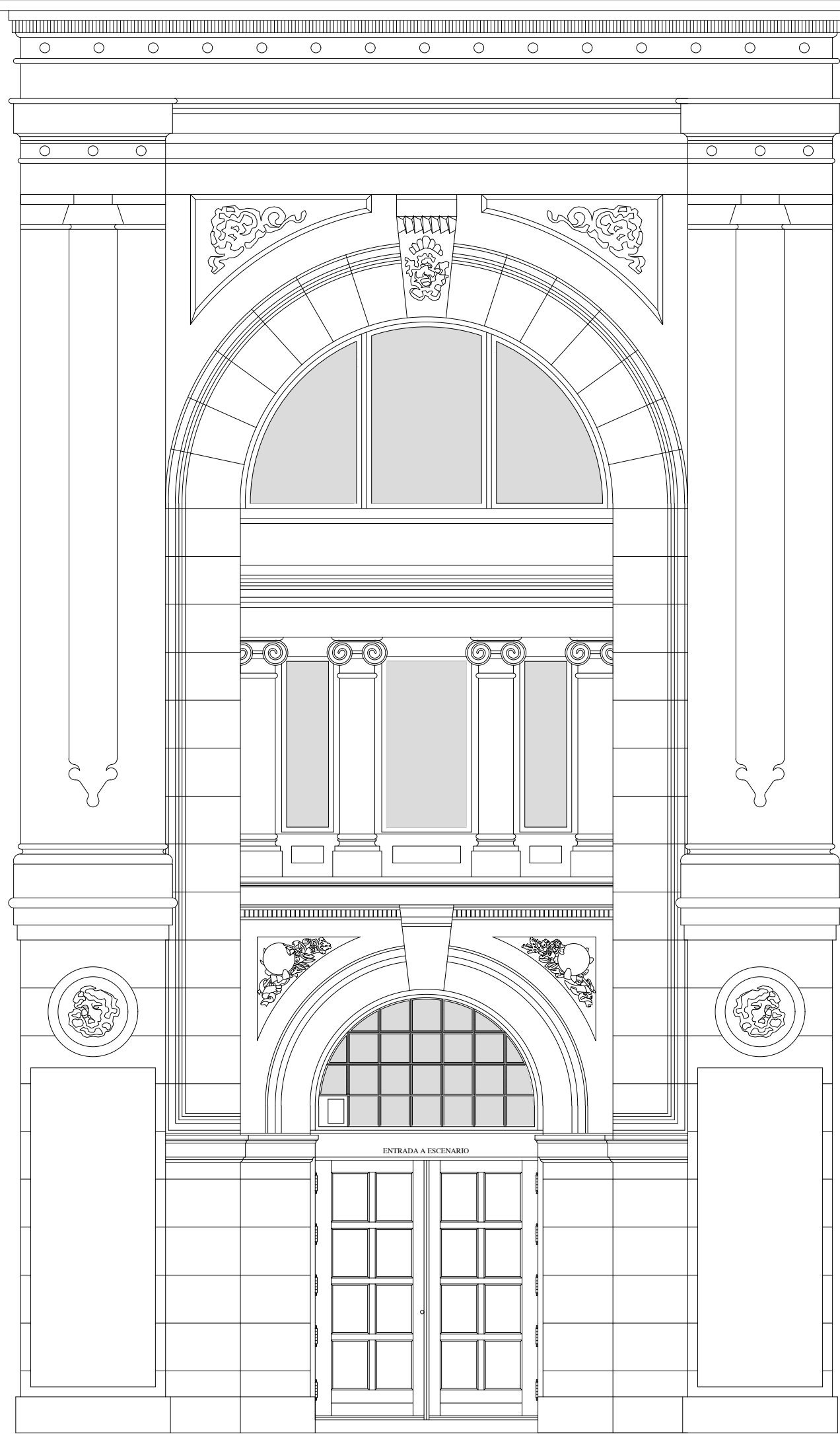


Sebastián

SEBASTIÁN ARQUITECTOS SLP

ARQUITECTO MNPAL. SUPERV.

IDENTIFICADOR:
ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA





Zaragoza

AYUNTAMIENTO

GERENCIA DE URBANISMO

DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA

SERVICIO DE CONSERVACIÓN DE ARQUITECTURA

PUERTA ESCENARIO_ ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

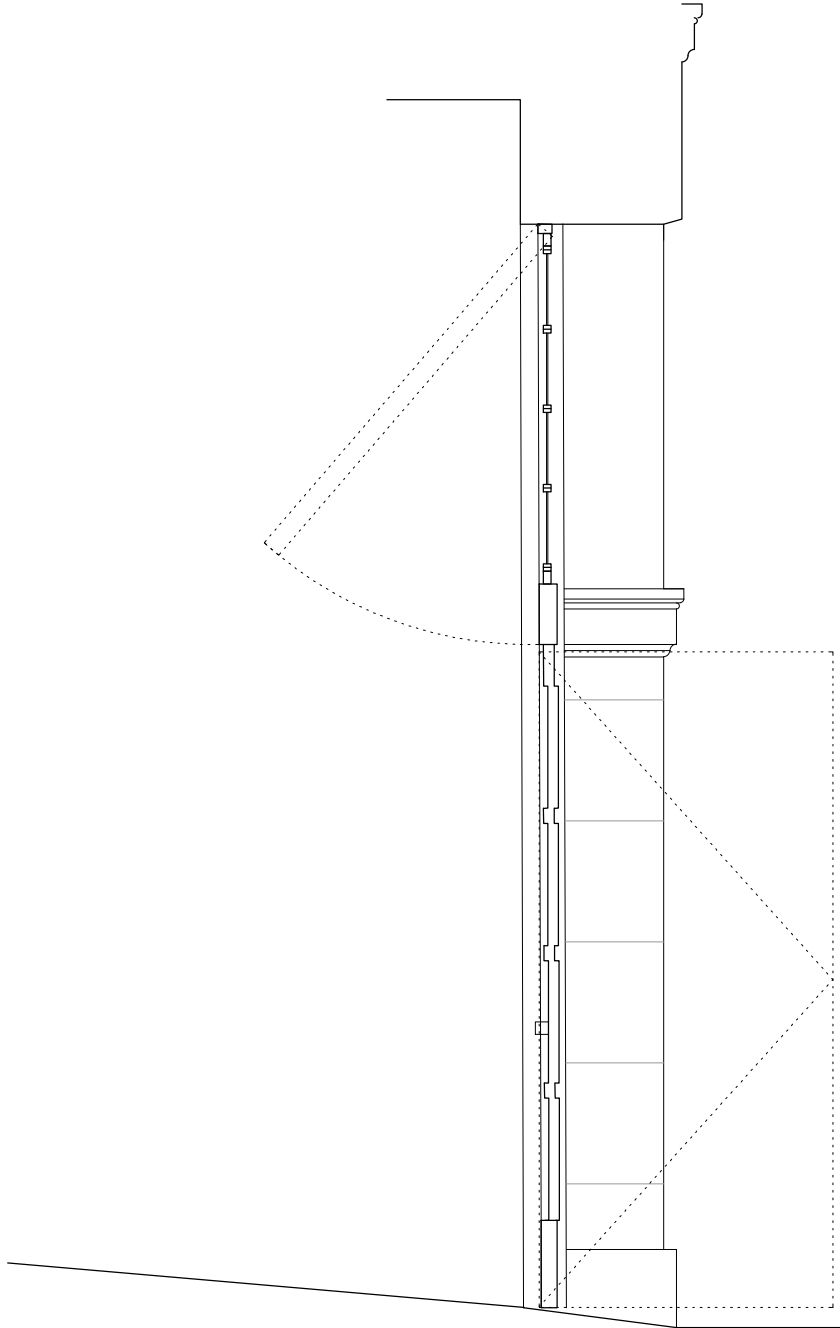
PLANO: ESTADO ACTUAL

ALZADO TRAMO PLAZA J.SINUÉS02

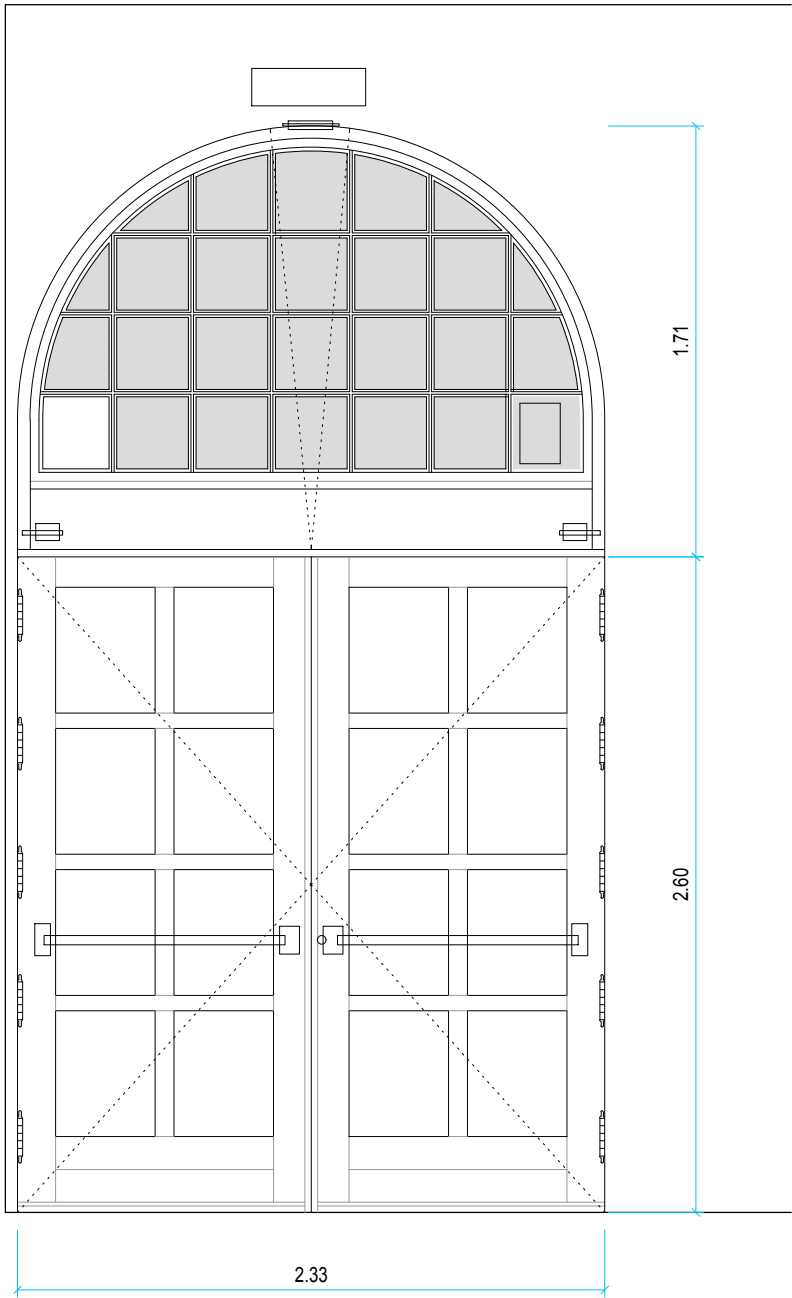
ARQUITECTOS: SERGIO SEBASTIÁN	JOSÉ ANTONIO ARANAZ	REM: 350	ESCALA:	MARZO 2022
			1/50	
SEBASTIÁN ARQUITECTOS SLP	ARQUITECTO MNPAL SUPERV.	IDENTIFICADOR: ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA		



ALZADO EXTERIOR E. 1/30



SECCIÓN E. 1/30



ALZADO INTERIOR E. 1/30



Zaragoza

AYUNTAMIENTO

GERENCIA DE URBANISMO

DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA

SERVICIO DE CONSERVACIÓN DE ARQUITECTURA

PUERTA ESCENARIO_ ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

PLANO: ESTADO ACTUAL

DETALLE PUERTA EXISTENTE

03

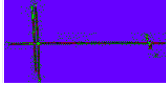
ARQUITECTOS: SERGIO SEBASTIÁN

JOSÉ ANTONIO ARANAZ

REM: 350

ESCALA:

MARZO 2022

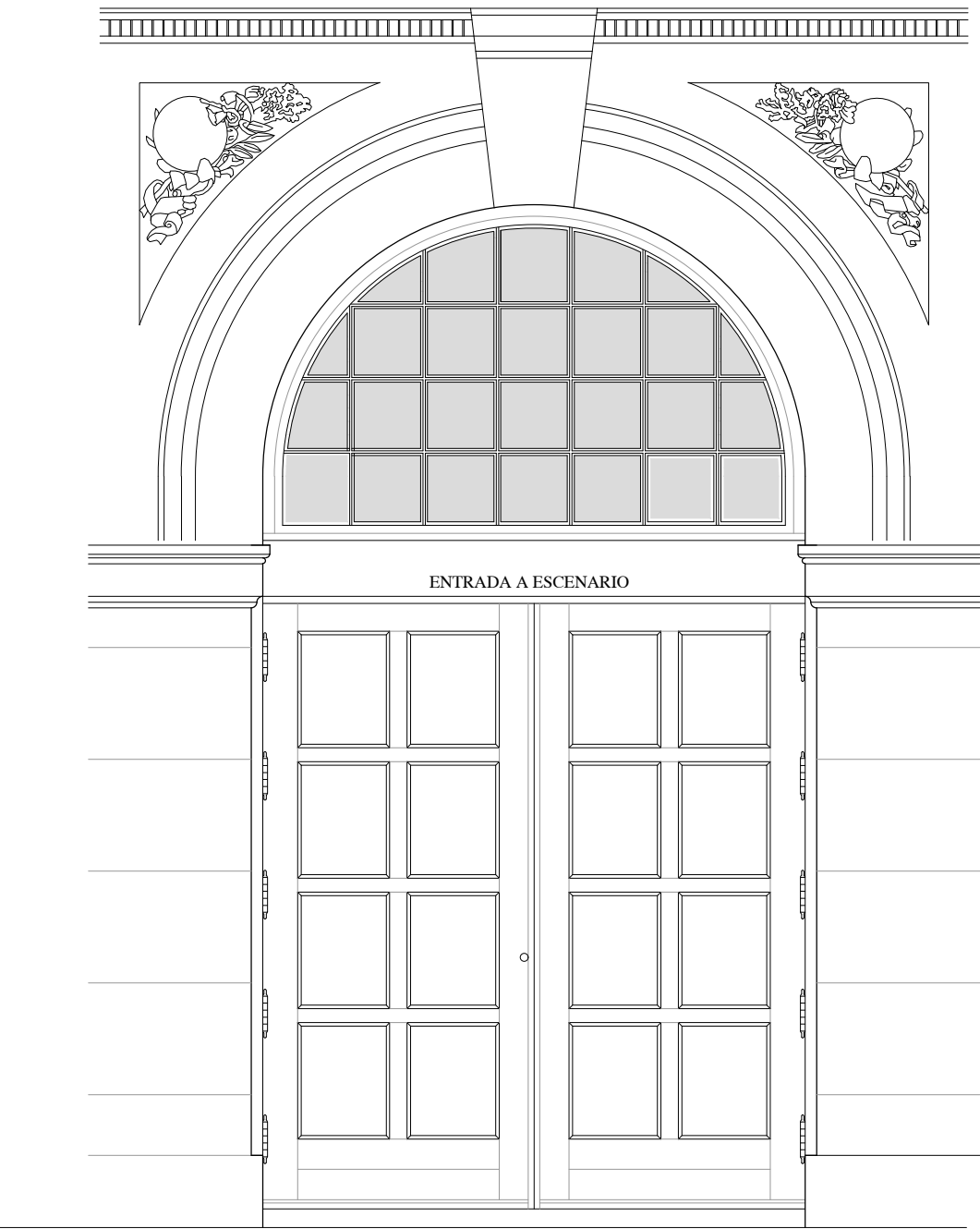


SEBASTIÁN ARQUITECTOS SLP

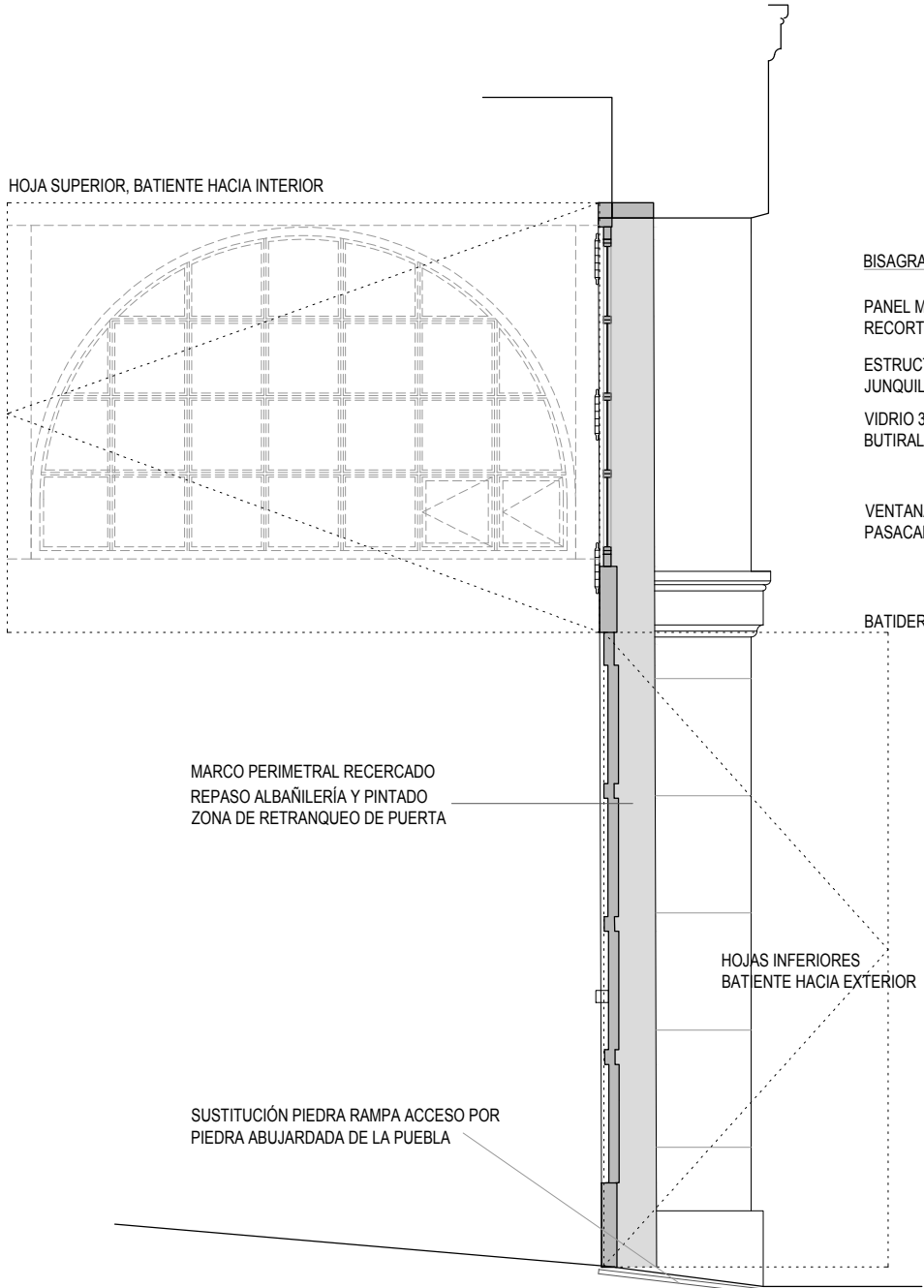


ARQUITECTO MNPA. SUPERV.

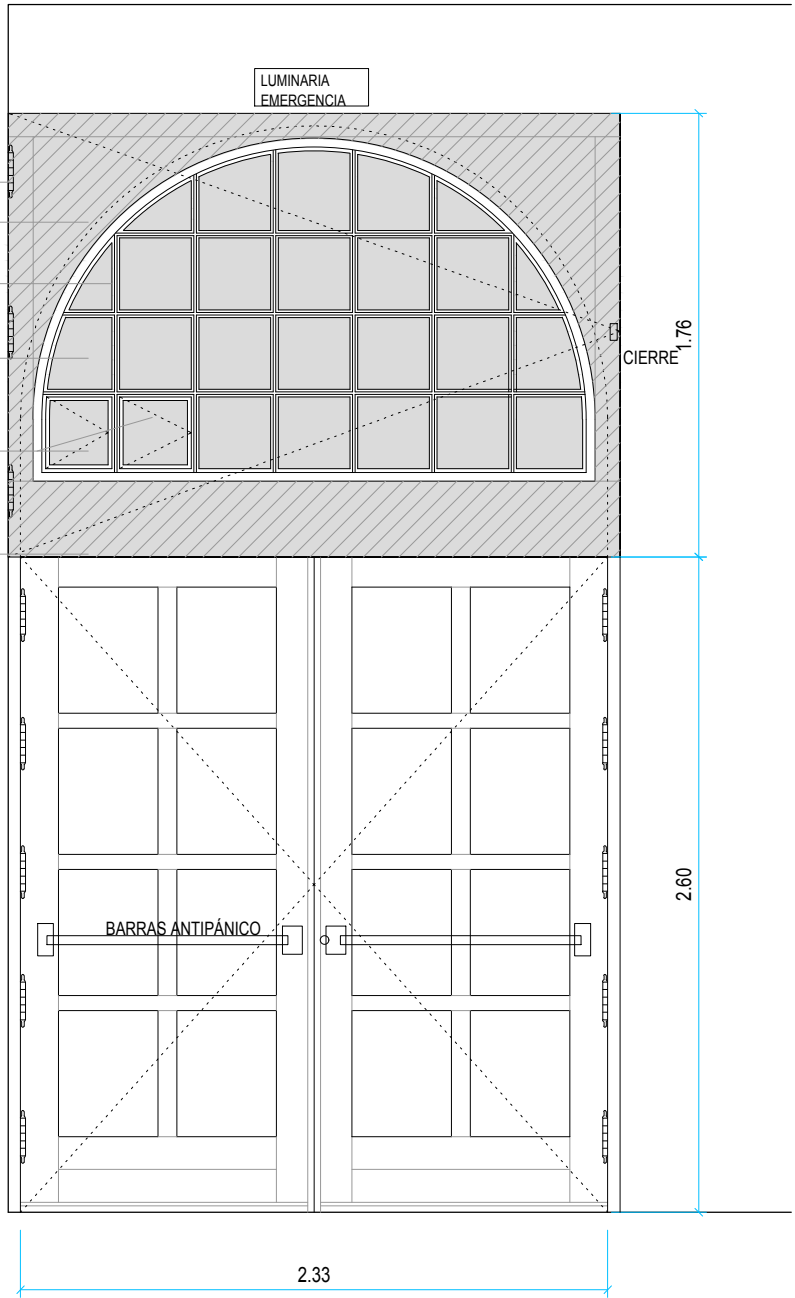
IDENTIFICADOR:
ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA



ALZADO EXTERIOR E. 1/30



SECCIÓN E. 1/30



ALZADO INTERIOR E. 1/30

DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN:

- PUERTA ABATIBLE DOS HOJAS DE 260.233 CM APROX., MACIZAS DE MADERA DE PINO DE FLANDES LACADA EN BLANCO, CON 8 CUARTERONES POR HOJA, CERCO DE 180.70 MM Y PRECERCO HASTA COMPLETAR DISTANCIA DE RETRANQUEO, BISAGRA DE SEGURIDAD DE UNA PIEZA, SISTEMA DE CIERRE ANTIPÁNICO.
- HOJA SUPERIOR CERCO ABATIBLE DE 173.233 CM APROX. CON PIEZA INFERIOR DE 30 CM CON BATIDERO PARA HOJAS INFERIORES, VITRAL EN MEDIO PUNTO CON SAETINOS CON 30 CRISTALES LAMINADOS CON BUTIRAL BLANCO, DOS DE ELLOS ABATIBLES, TODO ELLO LACADO.
- RECIBIDO DE PUERTAS , CERCO PERIMETRAL DE MADERA DE PINO LACADA EN TODA LA FRANJA DE RETRANQUEO DEL PLANO DE LAS HOJASY REPASO DE ALBAÑILERÍA Y PINTURA DEL FRENTE QUE QUEDA DESCUBIERTO TRAS EL RETRASO DE LA HOJA A CARA INTERIOR DE MURO.
- SUSTITUCIÓN DE LAS PIEDRAS DE RAMPA DE ACCESO POR PIEZAS DE PIEDRA ABUJARDADAS C3 IDÉNTICAS A LAS DEL ACCESO PRINCIPAL DE CALLE COSO.



Zaragoza

AYUNTAMIENTO

GERENCIA DE URBANISMO

DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA

SERVICIO DE CONSERVACIÓN DE ARQUITECTURA

PUERTA ESCENARIO_ ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA

PLANO: PROYECTO

DETALLE PUERTA PROPUESTA

04

ARQUITECTOS: SERGIO SEBASTIÁN

JOSÉ ANTONIO ARANAZ

REM: 350

ESCALA:

MARZO 2022



SEBASTIÁN ARQUITECTOS SLP

Sebastián

ARQUITECTO MNPAL. SUPERV.

IDENTIFICADOR:
ACTUACIONES EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA