

PROYECTO #GOYA JOVEN

Proceso de facilitación que genera un
proceso participativo con jóvenes en
el barrio de Parque Goya





Índice

1.	Introducción	5
2.	Diagnóstico de la situación del ocio juvenil en Parque Goya	7
2.1.	Introducción	10
2.2.	El barrio Parque Goya	12
	Origen y encuadre	12
	Población.....	14
	Vivienda	16
	Nivel de vida.....	17
	Transporte público.....	18
2.3.	Entidades sociales con influencia en la dinámica del barrio	19
	Proyecto Comunitario en Parque Goya.....	21
2.4.	Grupos organizados de jóvenes y grupos informales.....	23
2.5.	Recursos y servicios de especial interés para la población joven del barrio	24
2.6.	Espacios posibles para desarrollar actividades de ocio juvenil en el barrio	27
2.7.	Espacios de encuentro joven en Parque Goya	31
2.8.	Oferta actual de ocio juvenil	32
2.9.	Centros de interés en ocio y cultura de los jóvenes del barrio	36
2.10.	Carencias existentes en cuanto a dotaciones, infraestructuras y equipamientos	38
2.11.	Conclusiones	38
3.	Proceso participativo desarrollado.....	38
3.1.	Introducción.....	38
3.2.	Dinámicas “Tendedero de las ideas” de información y participación en la vía pública	38
3.3.	Dinámicas con jóvenes del barrio	38
	Talleres con jóvenes de 12 a 15 años.....	38
	Talleres con jóvenes de 16 a 19 años.....	38
	Talleres con jóvenes de 20 a 25 años.....	38
3.4.	Talleres con el Grupo Motor.....	38



3.5.	Plenario final de priorización con todos los actores implicados en el proceso	38
3.6.	Acciones realizadas para promover la participación	38
	Redes sociales.....	38
4.	Proyecto de actividades de ocio.....	38
4.1.	Introducción.....	38
4.2.	Actividades a desarrollar durante 2017	38
	Introducción	38
	Fichas de actividades al Aire Libre	38
	Fichas de actividades de Deporte.....	38
	Fichas de actividades relacionadas con el Espectáculo	38
	Fichas de actividades relacionadas con la Informática	38
	Fichas de actividades de Imagen y Sonido	38
	Fichas de actividades de Juegos de Equipo.....	38
	Fichas de actividades relacionadas con la Música	38
	Fichas de actividades de "Rueda"	38
	Fichas de Otras actividades.....	38
4.3.	Presupuesto total.....	38
4.4.	Puesta en marcha y seguimiento.....	38
4.5.	Otras propuestas	38
	Actividades de primavera	38
	Espacio comunitario.....	38
5.	La participación joven en el barrio	38
5.1.	Introducción.....	38
5.2.	Resultados obtenidos del proceso.....	38
6.	Anexos.....	38



1. Introducción

El Parque Goya es uno de los barrios más jóvenes de la ciudad, tanto por la fecha de construcción como por los habitantes que habitan en él. Esta juventud del barrio no es acorde a la oferta de actividades de ocio ni a la existencia de espacios de encuentro joven (Casas de Juventud).

Por estos motivos el Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza decide poner en marcha este proyecto, bajo la denominación "Goya Joven" con el que se quieren cubrir estas carencias. La fórmula para desarrollar el proyecto de ocio es la de un proceso participativo enmarcado en los procesos comunitarios ya existentes en el barrio. En este proceso se integran los jóvenes del barrio, pero también las asociaciones y colectivos del mismo y personas con criterio sobre el tema.

El desarrollo del proyecto "Goya Joven" se estructura en torno a tres etapas o fases:

- **Diagnóstico de la situación del ocio juvenil en Parque Goya** y conocimiento de las dinámicas socioculturales del barrio de Parque Goya y de los procesos comunitarios puestos en marcha en el mismo. Este proceso de diagnóstico cuenta con una fase de revisión bibliográfica y documental, talleres con el grupo motor y jóvenes y cuestionarios online.
- **Proceso participativo** que active el tejido joven del barrio y fomente la realización de propuestas en materia de ocio por parte de la población joven, así como de las entidades y procesos comunitarios del propio barrio, a la par que fomente la implicación de los jóvenes en el tejido social de Parque Goya. Considerando las diferencias en las preferencias y en el desarrollo de los jóvenes, se ha dividido el proceso en tres grupos de edad: de 12 a 15 años, de 16 a 19 años y de 20 a 25 años. Este proceso participativo, además de recoger las propuestas e inquietudes de los jóvenes, quiere servir para configurar un grupo de jóvenes que se incorpore a las dinámicas socio-comunitarias del barrio. Al inicio del proceso se celebra una sesión inicial, en la calle, abierta a la participación de toda la ciudadanía, para informar sobre el proyecto #Goya Joven y el proceso participativo que tiene asociado, animar a la juventud a su implicación y participación y recoger las primeras valoraciones y propuestas en materia de ocio joven en el barrio. Al término del proceso se celebra



una jornada final, para retornar a los participantes y comunicar a la ciudadanía los resultados del proceso desarrollado. Como punto final de esta etapa, está prevista la celebración de una última sesión de 2018 de evaluación/seguimiento del proyecto #Goya Joven una vez finalizado el año, durante 2018, de forma conjunta con los jóvenes participantes en el proyecto y el grupo motor comunitario.

- **Proyecto de ocio joven #Goya Joven** que recoja las propuestas de ocio formuladas a través del proceso participativo desarrollado. Estas propuestas se dirigen a la totalidad de jóvenes del barrio con edades comprendidas entre 12 y 25 años, considerando sus diversas edades y sus diferentes centros de interés, así como las diferentes zonas existentes en el barrio. En cada una de las propuestas, en formato ficha, se indica una breve descripción de:
 - la actividad,
 - el tramo o tramos de edad a los que se dirige,
 - su temporalización (periódica, indicando las horas semanales, o puntual, indicando la duración total),
 - los posibles espacios para desarrollarla (generalmente en el propio barrio, pero algunas fuera del mismo),
 - la infraestructura y los materiales necesarios,
 - el número máximo de participantes,
 - si entra dentro de las actividades del Banco de actividades del Ayuntamiento de Zaragoza,
 - su estimación económica y
 - su priorización.

Las propuestas de ocio se estructuran según su tipología o grupo de actividad, distinguiendo entre: actividades al aire libre, deporte, espectáculo, imagen y sonido, informática, juegos de equipo, música, ruedas y otros.

Se incluye, además, una batería de actividades que, por sus requerimientos meteorológicos, se aconseja que se realicen durante 2018.

De forma transversal se realizan diversas labores de comunicación/difusión del proceso, para fomentar la participación tanto de jóvenes como de personas vinculadas con el tejido social del barrio, o con interés en el proyecto, que se describen en el capítulo del proceso participativo.

Además de estas fases se incluye un análisis de la participación joven en el barrio y algunas propuestas desarrolladas para impulsarla. En la planificación del proyecto se preveía su inicio durante las fiestas del barrio, en el mes de junio, lo cual se esperaba facilitara la participación. Pero debido a retrasos en la adjudicación no se pudo comenzar hasta finales de julio, hecho que ha influido enormemente en la marcha del proyecto.



2. Diagnóstico de la situación del ocio juvenil en Parque Goya





Índice

2.1.	Introducción	10
2.2.	El barrio Parque Goya	12
	Origen y encuadre	12
	Población	14
	Vivienda	16
	Nivel de vida	17
	Transporte público	18
2.3.	Entidades sociales con influencia en la dinámica del barrio.....	19
	Proyecto Comunitario en Parque Goya.....	21
2.4.	Grupos organizados de jóvenes y grupos informales	23
2.5.	Recursos y servicios de especial interés para la población joven del barrio.....	24
2.6.	Espacios posibles para desarrollar actividades de ocio juvenil en el barrio.....	27
2.7.	Espacios de encuentro joven en Parque Goya.....	31
2.8.	Oferta actual de ocio juvenil	32
2.9.	Centros de interés en ocio y cultura de los jóvenes del barrio.....	36
2.10.	Carencias existentes en cuanto a dotaciones, infraestructuras y equipamientos...	38
2.11.	Conclusiones.....	38



2.1. Introducción

Como paso previo al desarrollo de un proyecto de actividades de ocio joven en Parque Goya, resulta necesario tener un conocimiento de la situación del ocio juvenil en el barrio –grupos formales o informales de jóvenes, centros de interés, recursos y espacios, oferta de actividades, carencias y necesidades...-, así como de las dinámicas socioculturales y los procesos comunitarios puestos en marcha en el mismo.

A tal fin, se realiza el presente capítulo de diagnóstico de la situación del ocio juvenil en Parque Goya, contando con la participación y aportaciones de calidad de los agentes sociales activos en el barrio implicados en los procesos comunitarios (grupo motor comunitario, asociaciones de vecinos, centros educativos, AMPAs, Junta de distrito...), así como de vecinos a nivel particular que han aportado su visión a través de la dinámica de calle *Tendedero* o los cuestionarios de diagnóstico.

Para la realización del presente diagnóstico se han utilizado diferentes fuentes de información, tanto de revisión bibliográfica y documental como talleres participativos, entre las que cabe destacar:

- Resultados de los talleres realizados para la elaboración del presente diagnóstico, tanto con el Grupo Motor, como con jóvenes entre 12 y 25 años de Parque Goya (agrupados por tramos de edad) y taller *Tendedero de las Ideas*, abierto a todos los vecinos del barrio, de información del proceso y recogida de aportaciones. (Ver documentación en anexos).
- Cuestionario online y en papel dirigido a agentes clave del proceso.
- Asociación de Vecinos Parque Goya. 2014. *Felicidad en Parque Goya*. Recuperado de <http://www.avparquegoya.es/wp-content/uploads/2015/03/Documento-analisis-completo.pdf> el 18 de julio de 2017.
- Taller de diagnóstico y participación ciudadana de Parque Goya, realizado por la Federación de Asociaciones de Barrios de Zaragoza en 2012, en el que participan 41 jóvenes de 4º curso de ESO.
- Ayuntamiento de Zaragoza (2004). *ZGZ Cifras nº1. Datos demográficos oficiales. 1 de enero de 2004*. Ed. Ayuntamiento de Zaragoza.
- Dirección de Organización Municipal, Eficiencia Administrativa y Relaciones con los Ciudadanos (2017). *Cifras de Zaragoza. Datos demográficos del padrón municipal. Datos provisionales al 1-1-2017*. Ed. Ayuntamiento de Zaragoza.
- Ayuntamiento de Zaragoza, ed. (2009). *Atlas de la ciudad de Zaragoza*. Ed. Ayuntamiento de Zaragoza.
- Ebrópolis, Universidad de Zaragoza y Ayuntamiento de Zaragoza (2016). *Renta neta media en los distritos municipales de Zaragoza*. Recuperado de



<http://www.ebropolis.es/files/File/Observatorio/Distritos/1-Actur-ReyFernando.pdf> el 15 de julio de 2017.

- Turégano, JA; Hernández, MA; Grupo de Energía y Edificación Universidad de Zaragoza (2003). *La experiencia en Parque Goya. Cuadernos sobre sostenibilidad y vivienda nº1*. Ed. Dirección General de Vivienda y Edificación, DGA. Recuperado de <http://gee.unizar.es/attachments/article/50/la%20experiencia%20en%20Parque%20Goya.pdf> el 19 de julio de 2017.
- CIPAJ Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento de Zaragoza (2016). *Guía de recursos para jóvenes 2016*. Recuperado de <http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/jovenes/guia-recursos-jovenes-2016.pdf> el 18 de julio de 2017.
- Ayuntamiento de Zaragoza, ed. (2013). *Guía de servicios sociales de Zaragoza*. Recuperado de <http://www.zaragoza.es/contenidos/consumo/Guia-Servicios-Sociales-Zaragoza.pdf> el 17 de julio de 2017.

Además se han consultado las siguientes páginas web:

- www.zaragoza.es (web del Ayuntamiento de Zaragoza)
- www.avparquegoya.es (web de la asociación de vecinos Parque Goya)
- www.parquegoya.es (web con información y noticias del barrio)

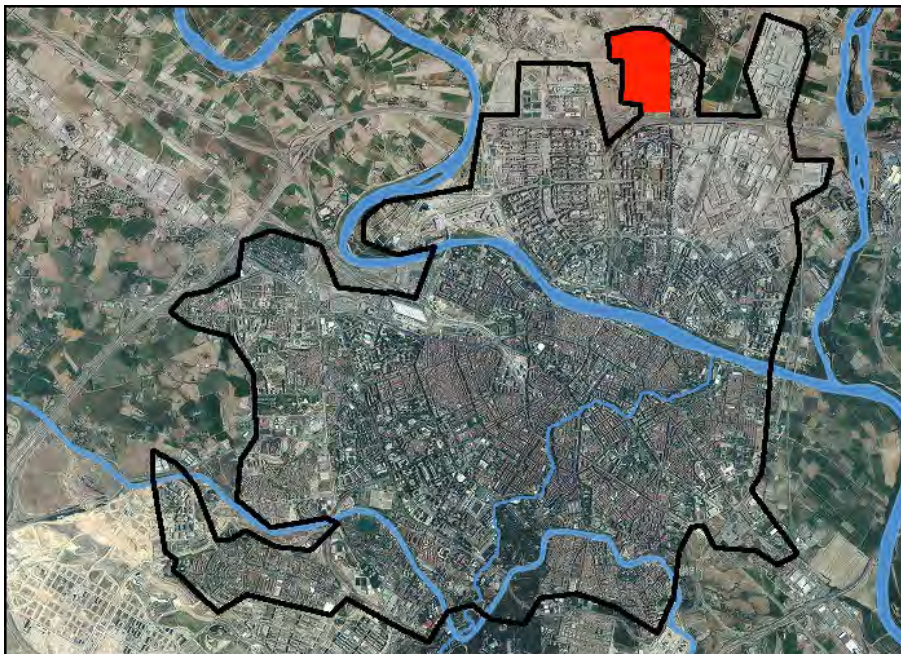


2.2.El barrio Parque Goya

Origen y encuadre

Parque Goya nace a finales del siglo XX, a través de un Plan Parcial que pasará a formar parte del PGOU de Zaragoza. El barrio abarca unas 54 hectáreas, situado en el extremo norte de la ciudad, a ambos lados de la autovía a Huesca, que actúa de divisoria entre las dos fases del barrio (Parque Goya I al este de la autovía y Parque Goya II al oeste). Los primeros vecinos entran a vivir en 2001 en la primera fase y en 2003 en la segunda.

Localización del barrio en el núcleo urbano de Zaragoza



El barrio limita al este con la Avenida Academia General Militar, al sur con la autovía A-2 (Madrid - Zaragoza - Barcelona), al oeste con el Campus Río Ebro de la Universidad de Zaragoza y al norte con la Ronda de Boltaña.

El Residencial Parque Goya (inicialmente bautizado como Ciudad Jardín Puerta de los Pirineos) es un proyecto urbanístico de Vivienda de Protección Oficial (VPO) que incorpora componentes sociológicos y criterios bioclimáticos (de eficiencia energética). Se ha diseñado para crear un espacio urbano atractivo y agradable que potencie la consolidación de un barrio "presencial" (frente a los modelos de ciudades dormitorio). El urbanismo incorpora criterios de eficiencia energética, garantizando el derecho al sol a la mayoría de viviendas y reduciendo los costes de mantenimiento energético.



Administrativamente, el barrio Parque Goya se integra dentro de la Junta Municipal del Distrito Actur – Rey Fernando, junto con los barrios de Kasan, Actur y Rey Fernando. Geográficamente, Parque Goya se encuentra considerablemente aislado del resto del distrito, separado por zonas sin urbanizar y la autovía A-2.

Localización de Parque Goya en el distrito



Plano de Parque Goya





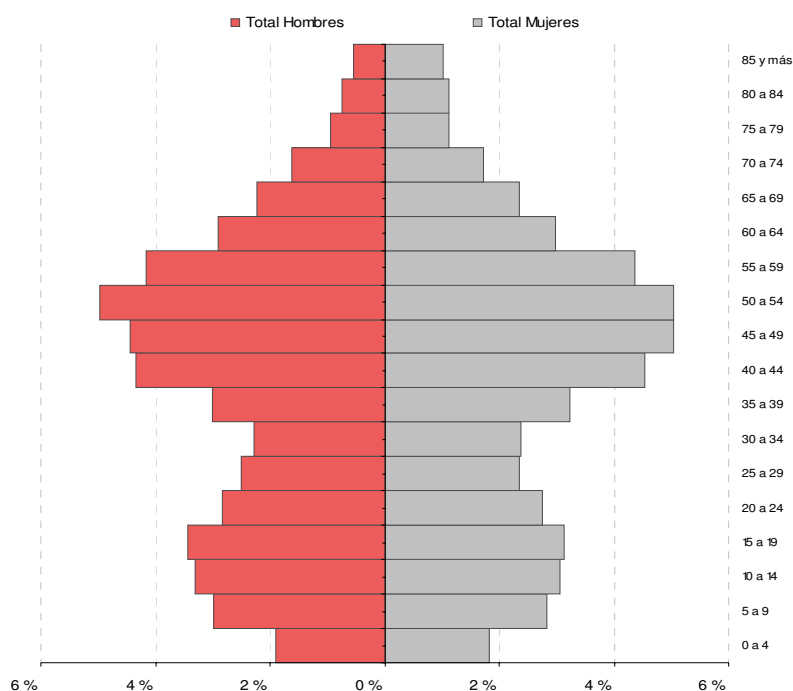
Población

Como ya se ha indicado anteriormente, el barrio Parque Goya se integra dentro del distrito Actur – Rey Fernando. Los datos demográficos y económicos de Zaragoza se desagregan a nivel de Distrito Municipal o Barrio Rural, por lo que, al no disponer de cifras oficiales de Parque Goya, se hace referencia al distrito al que pertenece. No obstante, las características de Parque Goya difieren en gran medida con las del resto del distrito, al ser su desarrollo más reciente (en la década de 2000, frente a los años 70 en los que se desarrolla el barrio del Actur), y con un predominio de las viviendas de protección oficial (VPO).

El Distrito Actur – Rey Fernando aglutina a 59.346 habitantes (Padrón a 1 de enero de 2017), el 8,8% de la población zaragozana.

La edad media de la población del distrito en 2017 es de 41,59 años. En 2004 se señala que esta Junta destaca por ser la más joven de toda Zaragoza, con 34,13 años de media, casi 7 años menos que la media total de la ciudad (Álvarez Lorente, E. y Loscertales Pardo, C. 2004. *Zgz Cifras nº1, Datos demográficos oficiales. 1 de enero de 2004*, del Ayuntamiento de Zaragoza).

Pirámide de población de la Junta Municipal Actur – Rey Fernando a 1/1/2017





Por tramos de edad, predominan las personas de mediana edad (el 49% se sitúa entre 35 y 64 años), seguidas por los jóvenes (el 28% es menor de 25 años y el 18,5% tiene entre 10 y 24 años).

En general todos los indicadores demográficos (Ver cuadro de indicadores demográficos¹) reflejan en la Junta Municipal una población más joven que en el conjunto de la ciudad, destacando la tasa de envejecimiento (84,49% en el Actur frente al 144,84% de Zaragoza) y el índice de juventud (118,36% en el Actur y 69,04% en Zaragoza). No obstante, el índice de maternidad y el índice de tendencia son menores en la Junta Municipal que en la ciudad.

En cuanto a los extranjeros, la población residente de origen inmigrante en 2017 supone el 5,30% de los habitantes del Distrito (3,67% en 2004, siendo una de las más bajas del núcleo urbano). En cuanto al origen de las personas extranjeras, se observa un considerable cambio entre 2004 –primera publicación de datos demográficos oficiales del Ayuntamiento- y 2017. En 2004 el principal origen es América (el 44,2%), seguido por Europa (27,3%), África (23,0%) y Asia (3,3%). En 2017 se sitúa en cabeza Europa (50,5%), seguido por África (18,5%) y América (18,3%) y, en menor medida, Asia (12,7%). El país más representado es Rumanía (30,7% de las personas extranjeras), seguido por China (8,8%).

¹ **Densidad de población:** es el resultado de dividir el total de población de la junta por la superficie en km² de la misma.

Edad media: es el resultado de dividir la suma de todas las edades de los habitantes de una junta, por el número de habitantes de la misma.

Población española: es el resultado de dividir la población de nacionalidad española de una junta, entre la población total de la misma, multiplicando el resultado por cien dado que es porcentaje.

Tasa de dependencia: es la relación existente entre la población dependiente de una junta y la población productiva de dicha junta. Se calcula sumando la población menor de 15 años y la de más de 64 y dividiendo dicha cantidad por la población de 15 a 64 años, multiplicando el resultado por cien.

Tasa de envejecimiento: es la relación existente entre la población que ha sobrepasado la edad productiva de 64 años, de una determinada junta, entre la población que todavía no accede al mercado laboral por ser menores de 15 años. Se calcula dividiendo la población mayor de 64 años por la menor de 15 años y multiplicando el resultado por cien.

Tasa de sobre-envejecimiento: es la relación existente entre la población mayor de 84 años de una junta entre la población que ha sobrepasado la edad productiva, lo que permite medir la distribución de las personas mayores de 64 años. Se calcula dividiendo el número de personas mayores de 84 años entre el de personas mayores de 64 años, multiplicando el resultado por cien.

Índice de juventud: es la relación entre aquellas personas que todavía no acceden al mercado laboral por ser menores de 15 años, de una determinada junta, entre aquellas personas que han sobrepasado la edad productiva. Se calcula dividiendo la población menor de 15 años por la población mayor de 64 años, multiplicando el resultado por cien.

Índice de maternidad: es la relación entre los niños/as menores de 5 años, de una junta, entre la población femenina en edad fértil, resultando una aproximación poco precisa de la fecundidad. Se calcula dividiendo la población menor de 5 años entre la población femenina mayor de 14 años y menor de 50, multiplicando el resultado por cien.

Índice de tendencia: es la relación entre la población menor de 5 años de una junta, entre la población con edad comprendida entre 5 y 9 años. Se calcula dividiendo la población menor de 5 años entre la población de 5 a 9 años, multiplicando el resultado por cien.

Tasa de reemplazo: es la relación entre la población que abandonará la edad productiva en un máximo de 10 años, en una junta, con aquellos que comienzan la misma, midiendo la capacidad de una población para sustituir a los individuos que se van jubilando. Se calcula dividiendo la población de entre 20 y 29 años, entre los que presentan una edad entre 55 y 64 años, multiplicando el resultado por cien.

Índice de infancia: es la relación entre la población que todavía no accede al mercado laboral por ser menores de 15 años respecto a la población total de la junta. Se calcula dividiendo la población menor de 15 años entre la población total, multiplicando el resultado por cien.



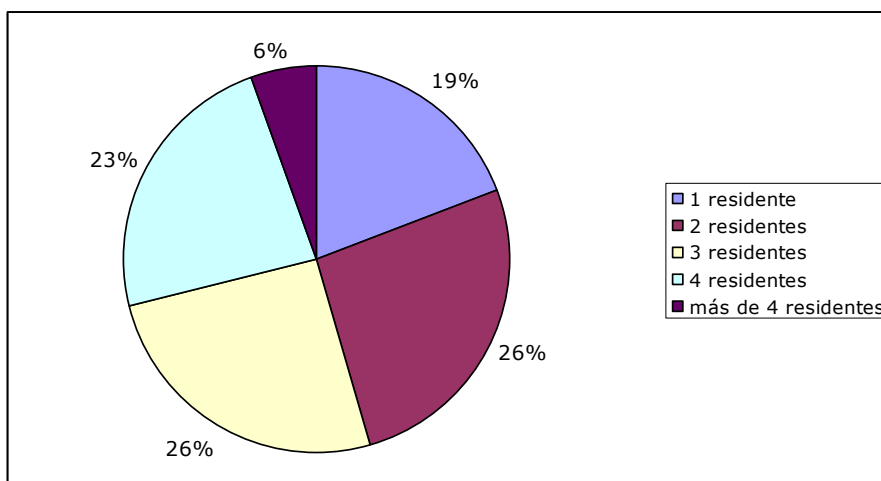
Indicadores demográficos		
	Junta Municipal Actur – Rey Fernando	Zaragoza
Superficie (m ²)	9.671.295 m ²	967.065.449 m ²
Densidad de población (hab./km ²)	6.136,30	722,78
Edad media: Hombres Mujeres	40 años, 8 meses 42 años, 5 meses	42 años, 9 meses 46 años, 1 mes
Población española	94,70%	86,58%
Tasa dependencia	41,45%	52,40%
Tasa envejecimiento	84,49%	144,84%
Tasa de sobreenvjecimiento	11,69%	17,17%
Índice de Juventud	118,36%	69,04%
Índice de Maternidad	10,37%	18,95%
Índice de Tendencia	63,85%	85,07%
Tasa de Reemplazo	72,20%	77,38%
Índice de Infancia	15,88%	14,04%

Fuente: Cifras de Zaragoza. Datos demográficos del padrón municipal. Datos provisionales al 1-1-2017

Vivienda

En el distrito se contabilizan 21.228 viviendas ocupadas censadas, de las cuales 21.164 son “habituales” y 64 “colectivas”. En cuanto a la ocupación de cada vivienda, las viviendas más frecuentes son las ocupadas por 2 residentes (5.580 viviendas) y 3 residentes (5.443), seguidas por las que cuentan con 4 ocupantes (4.925) y con 1 persona (4.095). Únicamente 1.185 viviendas (6%) están ocupadas por más de 4 personas.

Ocupación de las viviendas censadas



Fuente: Cifras de Zaragoza. Datos demográficos del padrón municipal. Datos provisionales al 1-1-2017



Si tenemos en cuenta la edad de los ocupantes, las viviendas más frecuentes son:

- 2.569 viviendas presentan 1 ocupante de entre 35 y 64 años.
- 2.063 viviendas presentan 4 ocupantes, 2 menores de 17 años y 2 entre 35 y 64 años.
- 1.750 viviendas presentan 2 ocupantes de entre 35 y 64 años.
- 1.484 viviendas presentan 3 ocupantes, 1 menor de 17 años y 2 entre 35 y 64 años.
- 1.386 viviendas presentan 2 ocupantes de entre 64 y 84 años.

El barrio de Parque Goya es un proyecto urbanístico de vivienda de protección oficial (VPO), compuesto por casi 3.500 viviendas, entre pisos y viviendas unifamiliares. La primera fase, Parque Goya I (al este de la autovía de Huesca) está compuesta por 1.158 viviendas y la segunda fase, Parque Goya II, por 2.300 viviendas.

Nivel de vida

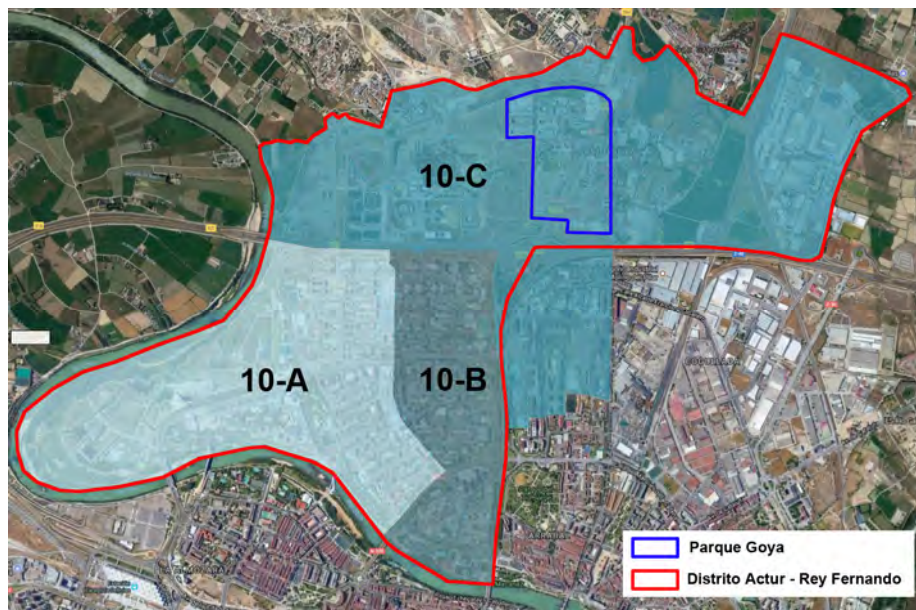
Según el Estudio "Renta neta media en los distritos municipales de Zaragoza" (año 2014), del Ayuntamiento de Zaragoza, en el distrito Actur – Rey Fernando la renta neta media por persona se sitúa en 11.638,89 €/año, cifra muy similar a la del conjunto del municipio de Zaragoza (11.620,27 €/año). Sin embargo, al analizar la renta neta media por hogar las diferencias se acentúan, siendo en Actur – Rey Fernando de 33.373,61 €/año, por encima del conjunto de Zaragoza (31.174,71 €/año).

El distrito del Actur ocupa la 6ª posición en cuanto a renta neta por persona de los 28 distritos y barrios rurales de Zaragoza (que oscilan entre los 17.389,10 €/año del Centro y los 8.881,53 €/año de Venta del Olivar), sólo por debajo de Centro, Casablanca, Universidad, Montañana y San Juan de Mozarrifar.

Este estudio publicado por el Ayuntamiento desagrega la información a nivel de sub-distritos Urban Audit, que permiten una mayor aproximación a la realidad del barrio Parque Goya. Así, el barrio se sitúa dentro del sub-distrito 10-C, que junto con 10-A y 10-B casi corresponde al distrito municipal del Actur – Rey Fernando (Ver gráfico de Sub-distritos Urban Audit que abarcan el Distrito Actur – Rey Fernando). En el sub-distrito 10-C el poder adquisitivo de las personas (10.732,42 €/año) es inferior a la media del distrito Actur – Rey Fernando o el conjunto de Zaragoza (véase cuadro de Renta neta). Este hecho se corresponde con la abundancia de vivienda de protección oficial (VPO) en el mismo, de forma que concentra a personas con niveles de renta moderados o bajos.



Sub-districtos Urban Audit que abarcan el Distrito Actur – Rey Fernando



Renta neta (datos de 2013)			
	Sub-districto Urban Audit 10-C	Distrito Actur – Rey Fernando	Zaragoza
Población	27.193	59.132	698.933
Viviendas	9.932	20.622	260.525
Personas/vivienda	2,74	2,87	2,68
Renta total (€/año)	291.846.623,33	688.230.554,99	8.121.792.378,51
Renta por hogar (€/año)	29.385,84	33.373,61	31.174,71
Renta por persona (€/año)	10.732,42	11.638,89	11.620,27

Fuente: Estudio *Renta neta media en los distritos municipales de Zaragoza*. Ayuntamiento de Zaragoza, 2014.

Según los resultados de la Encuesta de felicidad, un elevado porcentaje de personas manifiestan que la crisis le ha afectado, tanto en la bajada de ingresos como por la pérdida de empleo, o ambas. Casi el 40% de los encuestados tienen problemas (leves, moderados o graves) para llegar a fin de mes y el 22,3% destina más del 30% de los ingresos de la unidad familiar a pagar su vivienda.

Transporte público

En cuanto a transporte público, Parque Goya está comunicado con el resto de la ciudad de Zaragoza mediante dos líneas de autobús, 29 “Camino de las Torres – San Gregorio” y 35 “Vía Hispanidad – Parque Goya” y la línea del tranvía, que finaliza su recorrido en Parque Goya.



2.3. Entidades sociales con influencia en la dinámica del barrio

Las entidades sociales son generadoras de espacios de encuentro y debate en el barrio, aglutinan y fomentan la relación de las personas con intereses comunes, incrementan el sentimiento de pertenencia y contribuyen a mejora de la calidad de vida de los vecinos.

Un barrio vivo previsiblemente dispondrá de un tejido social consolidado y activo.

En el caso de Parque Goya, son numerosas las entidades sociales que influyen en la dinámica del barrio. Tanto en los talleres con jóvenes como en la mesas de trabajo con el grupo motor y en los cuestionarios se ha destacado el papel dinamizador de algunas asociaciones, principalmente la AVV Parque Goya y las AMPAs de colegios e instituto del barrio y, en mucha menor medida, la Escuela de Jota, Peña Los Goyescos, Kairós, Cáritas, Parroquia y Organización Juvenil Española. Aunque a priori éstas son las más activas, existe todo un tejido asociativo que contribuye a la dinamización de la vida social de Parque Goya:

- AVV Parque Goya
- AVV Goya 2 de Parque Goya (Los Caprichos)
- AMPA La Fragua del IES Parque Goya
- AMPA Agustina de Aragón del CEIP Agustina de Aragón
- AMPA Ronda Norte del CEIP Catalina de Aragón
- AMPA Parque Goya del CEIP Parque Goya
- AMPA Colegio Cristo Rey, Escolapios
- AMPA del centro docente Jean Piaget del Colegio de Educación Especial "Jean Piaget"
- Asamblea Feminista del IES Parque Goya
- Asociación Recreativa Peña Los Goyescos
- Peña Zaragocista Parque Goya
- Escuela de Jota Parque Goya
- Club Patín Goya
- Club BMX Goya
- Club Ciclista Parque Goya
- Club Atletismo Goya
- Agrupación Deportiva Colegio Cristo Rey – Escolapios
- Organización Juvenil Española (OJE)
- Asociación Actores Sin sentidos
- Asociación Arte, Moda, Aragón y Cultura (ARMOAR)
- Asociación de Familiares de Personas con Discapacidad Intelectual del CAMP de Zaragoza
- Asociación de Traumatismo Encéfalo-Craneal y Daño Cerebral de Aragón (ATECEA)
- Asociación LEGALEDUC



- Asociación Sociocultural Aragón Oriental
- Comunidad Islámica El Rahmene
- FAEA Federación de Asociaciones de Educación de Adultos
- Entidad Deportiva Pirineos Kayak
- Entidad Deportiva Rótulos Plasneón
- Sociedad Cooperativa de Iniciativa Social Kairós
- Amigos del Foro de la Familia de Aragón
- Asociación Comunik-Arte
- Asociación Cultural Mil y una historias
- Asociación Cultural Fokin' Massive
- Asociación Instituto de Cooperación Internacional y Desarrollo Municipal –INCIDEM
- Asociación Proyecto Solidario – Asociación Internacional para la Cooperación al Desarrollo y Ayuda a la Infancia, de Madrid
- MANDUCARE, Asociación de Promoción y Difusión de Alimentación y Cocina Vegetariana, Artesanal y de Cercanía
- Asociación Cultural Trapecio Mucho
- Asociación de Patinaje Recreativo “Enpatines” de Aragón
- Asociación Musical La Monkiband
- Asociación Cultural Más Que Pasos
- Asociación Musical Voces de Goya
- Asociación Profesional de Fotoperiodistas de Aragón
- Federación Aragonesa de Airsoft, Simulación y Estrategia
- Foro por la Memoria de Zaragoza
- Peña La Unión Zaragoza
- Peña Zaragocista 1 de febrero
- Plataforma Solidaria Actur-Parque Goya
- Orquesta Laudística Parque Goya
- Comparsa de Cabezudos Parque Goya

Cabe destacar que, a pesar de lo extenso de la lista -49 entidades-, las y los vecinos del barrio que participan en el taller “Tendedero de las ideas” (en la plaza de La Tauromaquia) y/o que responden al cuestionario (18 respuestas), únicamente identifican un total de 18 entidades:

- Asociación de Vecinos Parque Goya (taller y 15 cuestionarios)
- AMPA La Fragua del IES Parque Goya (taller y 7 cuestionarios)
- AMPA Agustina de Aragón del CEIP Agustina de Aragón (taller y 7 cuestionarios)
- AMPA Ronda Norte del CEIP Catalina de Aragón (taller y 6 cuestionarios)
- AMPA Parque Goya del CEIP Parque Goya (taller y 6 cuestionarios)
- AMPA Colegio Cristo Rey, Escolapios (taller y 6 cuestionarios)
- AMPA del centro docente Jean Piaget del Colegio de Educación Especial “Jean Piaget” (taller y 6 cuestionarios)
- Asociación Recreativa Peña Los Goyescos (4 cuestionarios)



- Club Patín Goya (2 cuestionarios)
- Club Atletismo Goya (2 cuestionarios)
- AVV Goya 2 de Parque Goya (Los Caprichos) (1 cuestionario)
- Asamblea Feminista del IES Parque Goya (1 cuestionario)
- Peña Zaragocista Parque Goya (1 cuestionario)
- Escuela de Jota Parque Goya (1 cuestionario)
- Parroquia (1 cuestionario)
- Kairós (1 cuestionario)
- Cáritas (1 cuestionario)
- Plataforma Solidaria Actur-Parque Goya (1 cuestionario)

En cuanto a las entidades que organizan o promueven actividades de ocio para jóvenes en el barrio, de las respuestas de los cuestionarios se extrae que son principalmente la AVV Parque Goya, el PíEE (Proyecto de Integración de Espacios Escolares) del IES Parque Goya y las AMPAS de colegios e instituto. También se hace mención a la Asamblea Feminista del IES Parque Goya y a la Organización Juvenil Española (OJE).

De la Encuesta de felicidad se extrae que *“existe un alto grado de participación social en las asociaciones existentes. [...]...se calcula que más de la mitad de la población está asociada a alguna entidad o asociación del barrio”*. Sólo el 22,3% de los encuestados contestan que no están asociados a ninguna entidad del barrio. Las asociaciones a las que pertenecen la mayor parte de los encuestados son la Asociación de Vecinos Parque Goya (50,2%), AMPAS de colegios o instituto (45,2%) y la Peña Los Goyescos (8,0%).

Proyecto Comunitario en Parque Goya

A finales de 2016 se inicia en el barrio un proceso que ha de culminar en un Proyecto Comunitario para Parque Goya, convocado por el presidente del Distrito Actur – Rey Fernando. El objetivo del proceso es poner en manos del vecindario una herramienta para incidir de forma colectiva en la transformación positiva de la realidad de su barrio y acercar los servicios municipales al barrio.

El proyecto comunitario consta de tres ejes:

1. **Dinamización de la juventud**, en un barrio donde la infancia y juventud constituyen unos de los tramos más numerosos de la población.
2. **Dinamización social**, ante la caída de ingresos de muchas unidades familiares del barrio durante los últimos años, o el aumento del parque de alquiler social municipal que han creado nuevas necesidades colectivas.
3. **Dinamización comunitaria**, que fomente la interacción y cooperación de distintos agentes y colectivos del barrio, que generen propuestas para la mejora de la vida de sus habitantes.



Para alcanzar los objetivos planteados, dentro del plan de dinamización del barrio, se propone la habilitación de un local municipal como **espacio comunitario**. El local, de titularidad municipal, se ubica en la plaza de la Poesía junto a la actual biblioteca y ronda los 200 m² de superficie. Se trataría de un espacio polivalente para acoger actividades para todas las edades y de cualquier tipología, como el germen de un centro cívico en el barrio. El espacio podría contar con personal municipal encargado de su apertura y gestión.

El 30 de noviembre se inicia la andadura, en un primer encuentro con entidades, colectivos e instituciones del barrio, del que será el grupo motor comunitario del barrio, en el que participan más de 20 personas, entre representantes de departamentos del Ayuntamiento, vocales de la Junta de Distrito, AVV Parque goya, jóvenes del barrio, trabajadores sociales del Ayuntamiento, AMPAs y representantes de centros educativos, así como otras entidades sociales.

Este grupo motor comunitario, con amplio conocimiento de la realidad del barrio, constituye un pilar fundamental en el proceso participativo que se lleva a cabo para el desarrollo del proyecto de ocio #Goya Joven.





2.4. Grupos organizados de jóvenes y grupos informales

En el barrio no tiene su sede ninguna asociación juvenil como tal. Está presente desde 2015 la OJE (Organización Juvenil Española), que cuenta con un local en el vecino barrio del Picarral. En Parque Goya desarrolla actividades en colaboración con la Parroquia, aunque según indicaron sus representantes su labor apenas es conocida por la población joven y están realizando contactos con la asociación de vecinos para visibilizar y promover la participación de infancia y juventud de Parque Goya.

Además de los grupos de amigos que quedan en parques y calles para conversar, escuchar música, pasear perros... las prácticas deportivas parecen ser las que aglutinan en mayor medida a los jóvenes en grupos, ya sea organizados (club de patinaje, club de atletismo...) como informales (aficionados al BMX, fútbol, baloncesto, ciclismo...). En los cuestionarios también se señalan actividades de entretenimiento como guerras de agua en el parque o quedadas para buscar Pokemons.





2.5. Recursos y servicios de especial interés para la población joven del barrio

Administrativamente, Parque Goya se integra dentro de distrito del Actur – Rey Fernando. Sin embargo, geográficamente el barrio se encuentra considerablemente aislado del resto del distrito, separado por zonas sin urbanizar y la autovía A-2. Por ello, numerosos recursos y servicios que se prestan en el distrito, en la zona del barrio Actur, no resultan fácilmente accesibles a las personas de Parque Goya, especialmente para los mayores y los más jóvenes. No obstante, cabe indicar que la línea del tranvía (desde 2013) ha supuesto una importante vía de comunicación del barrio con el resto del distrito y con el centro de la ciudad.

Los principales recursos y servicios del Distrito Actur – Rey Fernando, de interés para la población joven del barrio son:

- Centro Cívico Río Ebro. Edificio José Martí (acoge los siguientes servicios municipales: Casa de Juventud Actur, Centro Municipal de Tiempo Libre Bárbol, Centro Municipal de Servicios Sociales y Centro Municipal de Convivencia para Mayores Río Ebro José Martí) y Edificio Fernández Ordoñez (Biblioteca Benjamín Jarnés, Salón de actos).
- "Campus Río Ebro" de la Universidad de Zaragoza, en el que se encuentra la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza y un edificio de la Facultad de Economía y empresa. En su entorno también están el Centro de Innovación de Empresas de Aragón y el Centro Europeo de Empresas e Innovación.
- Institutos de Educación Secundaria Obligatoria (Elaios, Miguel de Molinos, Parque Goya, Tiempos Modernos), PIEEs y antenas del CIPAJ asociados a los mismos, Escuela de Bellas Artes y Diseño de Aragón, Escuela de Arte de Zaragoza.
- Centro de Enseñanzas Deportivas Zaragoza (CENDEZA), que imparte enseñanzas deportivas de Grado Medio y Grado Superior de Fútbol.
- Las instalaciones deportivas de la Federación Aragonesa de Fútbol, las Pistas de Atletismo del Centro Aragonés del Deporte, el Pabellón Deportivo Municipal (PDM) Siglo XXI, PDM Río Ebro, PDM Actur V, el Centro Deportivo Municipal ACTUR y el Centro de Natación Helios, así como numerosas instalaciones deportivas elementales (potreros o parques infantiles).
- Teatro Arbolé.
- Dos de los centros comerciales de Zaragoza (GranCasa y Carrefour Actur), así como un pasaje comercial (KASAN). CINESA Grancasa.
- Diez parques que rodean todo el barrio: Parque de los Cineastas, Parque Ché Guevara, Parque de los Poetas, Parque del tío Jorge, Parque del Buen Humor, Parque del Respeto, Parque de la Tolerancia, Parque Metropolitano del Agua "Luis Buñuel",



Parque Tapices de Goya y Parque Los Caprichos de Goya (estos dos últimos en el barrio Parque Goya).

- Canal de aguas bravas (en el Parque Metropolitano del Agua)
- El meandro de Ranillas, donde se encuentra el recinto donde se celebró la Exposición Internacional de 2008.
- Salas de exposiciones: Nueva Escuela de arte, Nuevo Teatro Arbolé, Palacio de Congresos Expo Aragón.
- Centro Cultural Ibercaja Actur
- Los rascacielos de oficinas World Trade Center Zaragoza, la Torre del Agua y el Palacio de Congresos Expo.
- Radiotelevisión Autonómica de Aragón.
- Nueva Escuela de Arte y Diseño de Zaragoza.
- Escuela Oficial de Idiomas Fernando Lázaro Carreter (Alemán, Inglés, Francés, Chino, Italiano y Catalán).
- Cuatro centros de salud: Actur Norte, Actur Oeste, Actur Sur y Parque Goya.
- Oficina de Empleo Ranillas.
- Edificio de la Confederación Regional de Empresarios de Aragón (CREA).

La mayor parte de ellos, no obstante, están fuera de Parque Goya, con lo que resultan menos accesibles.

De los talleres con jóvenes se extrae que los espacios del barrio Parque Goya mejor valorados son los que facilitan el encuentro y esparcimiento de los jóvenes (los parques, las calles y las plazas y los bares).

En el taller de diagnóstico y participación ciudadana desarrollado con las alumnas y alumnos de 4º curso de ESO del IES Parque Goya en 2012 por la Federación de Asociaciones de Barrio de Zaragoza, el aspecto mejor valorado del barrio es "el parque del lago/el lago", identificado por el 76,4% de los jóvenes, seguido muy de lejos por el siguiente aspecto, la "tranquilidad" (8,8%). En el mismo se concluye que la principal demanda de las y los jóvenes de Parque Goya son espacios lúdicos, de socialización y encuentro con el grupo de iguales y servicios. Las propuestas realizadas sobre estos aspectos suponen el 40,5% del total. Se destaca en el informe que dentro de este grupo, sólo el 7% de las propuestas hacen referencia al ocio nocturno, señalando que los jóvenes muestran un mayor interés por las actividades deportivas (15,8%) y por la falta de servicios. La mayoría de las propuestas tienen que ver con el ocio saludable. Las propuestas mayoritarias que se recogen son:



Demandas más reiteradas en el taller	
Propuestas	Nº
Centro comercial	8
Piscinas	7
Bibliotecas	7
Casa de la juventud	6
Discotecas	5
Estancos	5
Gimnasio/centro deportivo	5
Mcdonald	4
Un polideportivo	4
Dominos/telepizza	3
Un restaurante chino	3
Parques acuáticos	3
Centro cívico	3

De los cuestionarios de diagnóstico recogidos se extrae que los jóvenes de Parque Goya, además de los espacios y equipamientos del barrio, utilizan otros que se localizan fuera del mismo. Se han identificado:

- Casas de Juventud de los Barrios Rurales de Juslibol, San Gregorio o San Juan de Mozarrifar.
- Instalaciones deportivas: pabellones polideportivos Siglo XXI, Actur V, San Braulio y San Gregorio, pista de atletismo, piscinas municipales, gimnasios privados del barrio Actur, campos municipales de fútbol (Ranillas, Pablo Iglesias o el Cascajo).
- Centro comercial GranCasa
- Biblioteca del Actur, biblioteca de la universidad, salas de estudio del Actur.
- Ocio recreativo nocturno, generalmente fuera del distrito.



2.6. Espacios posibles para desarrollar actividades de ocio juvenil en el barrio

Para el adecuado desarrollo de las personas y sus relaciones es necesaria la dotación de una serie de equipamientos y espacios que permitan su esparcimiento y relación social. Los equipamientos existentes en el barrio son, según la web del Ayuntamiento de Zaragoza:



Medio Ambiente (zonas verdes)

1. Parque Tapices de Goya
2. Parque Caprichos de Goya. Avda. Academia General Militar s/n



Cultura y Ocio

3. Biblioteca pública Félix Romeo (Parque Goya). Plaza de la Poesía
4. Ludoteca municipal Parque Goya (A Cotenás). Avda. Academia General Militar, 21, local
5. Casa del Barrio. C/ El Globo, s/n. (equipamiento que no aparece en la web municipal, al no ser de titularidad municipal, sino de la AVV Parque Goya)



Deporte

6. Instalación Deportiva elemental Parque Tapices de Goya (parque infantil). C/ Rafael Esteve Vilella
7. Instalación Deportiva Elemental Parque Goya (potrero). C/ Manuel Lahoz Valle, s/n
- 8a. Instalación Deportiva Elemental calle El Coloso (potrero). C/ El Coloso, s/n
- 8b. Circuito BMX (equipamiento que no aparece en la web municipal)
9. Instalación Deportiva Elemental Parque Los Caprichos de Goya (parque infantil). Avda. Academia General Militar, s/n



Educación

10. IES Parque Goya. C/ La Fragua, s/n
11. PíEE (Proyecto de Integración en Espacios Escolares) en IES Parque Goya.
12. Antena del CIPAJ: IES Parque Goya
13. CEIP Parque Goya. C/ El Coloso, 5
14. CEIP Agustina de Aragón. C/ Eugenio Lucas, 14



15. CEIP Catalina de Aragón. C/ La Fragua, s/n

16. Colegio Cristo Rey Escolapios. Avda. Academia General Militar, 80



Empleo

17. Centro ocupacional Espacio Social Parque Goya. C/ Globo, 14 local



Ciencia y Tecnología

18. Punto Wifi. SSID Wizi de Milla Digital "Parque Tapices" (Plaza el Tántalo) –Averiado-

19. Punto Wifi. SSID Wizi de Milla Digital "Fragua" (Parque Tapices de Goya)

20. Punto Wifi. SSID Wizi de Milla Digital "Majas de Goya" (Parque Tapices de Goya)



Sanidad y Consumo

21. Centro de Salud Parque Goya. C/ Eugenio Lucas, 31-33

22. MAZ – Mutua de Accidentes de Zaragoza. Avda. Academia General Militar, 74

23. Farmacia Hernández Aguado, María Ángeles. C/ Rafael Esteve Vilella, 6-18

24. Farmacia Velazquez Prieto Manuela. C/ El Globo, 2



Servicios Sociales

25. Centro Municipal de Tiempo Libre Parque Goya. C/ El Coloso, s/n

26. Residencia de Minusválidos Psíquicos (CAMP – CADI Centro de Atención a Disminuidos Intelectuales) del Instituto Aragonés de Servicios Sociales. Avda. Academia General Militar, 53



Servicios Urbanos

27. Oficina de Correos El Globo. C/ El Globo, 3



Turismo y Hostelería

28. El cocinero arrepentido. C/ Julián Gallego, 40

29. King Doner Kebab. C/ Rafael Esteve Vilella, 3

30. Félix. C/ El Globo, 1

En el siguiente mapa se localizan en el barrio estos equipamientos.



Localización de los equipamientos en Parque Goya



De los resultados de los cuestionarios (realizados por adultos) se extrae que los espacios de ocio para jóvenes mejor valorados del barrio son los centros educativos (colegios e instituto), seguidos por los bares, la Casa del Barrio, calles y plazas de barrio, parroquias y el Parque Tapices de Goya. Sin embargo, en los talleres de diagnóstico con jóvenes se observa que los espacios preferidos por los mismos son los que facilitan el encuentro y esparcimiento: los parques, las calles y las plazas y los bares.

Tanto en los talleres realizados como en los cuestionarios, una de las principales demandas de los vecinos del barrio, ya sean jóvenes o adultos, es la necesidad de habilitar espacios de encuentro para los jóvenes, algún local para centro de reunión y desarrollo de actividades de ocio y socioculturales, tipo centro social, centro cívico o casa de la juventud, así como un polideportivo o permitir el uso de las instalaciones deportivas del instituto a clubes deportivos o grupos de jóvenes.



En esta línea, en la Encuesta de felicidad también se señala que lo más demandado son recursos de cultura y ocio. *“La demanda de equipamientos públicos que permitan la implantación de proyectos es la opinión más rotunda”*. El 88,2% considera que son necesarios recursos específicos de ocio alternativo para jóvenes. En cuanto a la tipología, las principales demandas son una casa de juventud (71,8%) y equipamientos deportivos (63,8%). El 34,4% señala también proyectos sociales.

Casa del Barrio

Especial mención merece la Casa del Barrio. Se trata de un equipamiento promovido por la Asociación de Vecinos Parque Goya, con recursos propios y que gestiona la asociación. Es un conjunto modular con una superficie total de unos 100 metros cuadrados, en el que hay una sala diáfana de uso polivalente de 75 m², un pequeño almacén, lavabos y un despacho para reuniones y juntas. Se ubica en una zona verde no ajardinada de la calle El Globo, junto a la pasarela peatonal que une las dos fases del barrio, en un terreno cedido por el Ayuntamiento.



La Casa del Barrio es un lugar de encuentro vecinal y está abierta a la realización de cualquier actividad que demanden vecinos y colectivos del barrio.

Según se señala en el proyecto de la Casa del Barrio, en el diseño del barrio, el primer barrio bioclimático de Zaragoza, se tuvieron en cuenta criterios para mejorar el aprovechamiento energético en la trama urbana y la construcción de las viviendas, pero también se consideraron las necesidades sociales, y figuraba un espacio denominado Casa del Barrio, definido como un lugar de encuentro para los primeros vecinos mientras se fueran construyendo los equipamientos culturales del barrio. Algunos aspectos del proyecto no se llevaron a cabo, entre los que se encontraba este equipamiento.

La demanda vecinal continúa siendo la construcción de un centro cívico municipal, que permita una programación de actividades mucho más amplia.



2.7. Espacios de encuentro joven en Parque Goya

En el barrio, como ya se ha indicado anteriormente, no existe ningún espacio o equipamiento destinado al ocio joven (Casa de Juventud, Centro Cívico o similar).

Los principales espacios de encuentro de las y los jóvenes en el barrio son, además del instituto Parque Goya y Cristo Rey Escolapios, ambos en horario escolar, los parques, calles y plazas del barrio, así como la biblioteca, los bares y los potrerros.

PIEE del IES Parque Goya

Mención especial merece el PIEE (Proyecto de Integración de Espacios Escolares) del IES Parque Goya, como recurso relacionado con el ocio joven que se localiza en el propio barrio. A través de encuestas a los alumnos se elabora al inicio de cada curso escolar una lista de posibles actividades a desarrollar en las instalaciones del instituto fuera del horario escolar. En función de la demanda, se desarrollan las actividades propuestas (cursos, talleres, equipos deportivos...) que tienen suficiente acogida, en horario de tarde de lunes a viernes. Las actividades que se desarrollan en el PIEE están dirigidas a todos los jóvenes entre 12 y 18 años, independientemente de que estén o no matriculados en ese instituto.

De forma paralela a las actividades organizadas, el PIEE pone a disposición de los jóvenes un Punto de Encuentro, una sala acondicionada, que está disponible durante el horario de actividades del PIEE (aproximadamente entre las 15:30 y las 19:30h de los días lectivos).

En la entrevista realizada con la persona responsable de este PIEE se identifica la necesidad de profundizar en la difusión de este recurso en el barrio, tanto entre los alumnos (especialmente los de 1º de ESO) como entre la población en general.



2.8. Oferta actual de ocio juvenil

Según los datos obtenidos en las intervenciones realizadas durante el proceso, la oferta actual de ocio juvenil se puede dividir entre actividades que se realizan con continuidad durante todo el año y actividades puntuales que se desarrollan una o pocas veces durante el año.

Entre las actividades que se realizan con continuidad se identifican:

- *Fútbol*. Jóvenes del barrio se reúnen diariamente en uno de los potreros del barrio entre las 18h y las 21h. Es una actividad autoorganizada.
- *Práctica de bicicleta* en el circuito *BMX* que hay en el barrio. Es una actividad autoorganizada.
- *Reuniones* semanales en el Parque los Tapices de Goya *para tocar Batucada*. Es una actividad autoorganizada.
- *Clases de jota*. Actividad organizada y ofrecida por la Escuela de Jota Parque Goya.
- *Baloncesto, balonmano, gimnasia rítmica y patinaje* a través de los centros educativos.
- *Atletismo*, vinculado al Club de Atletismo Goya y a actividades extraescolares.
- *Coro*, en el CEIP Parque Goya.
- *Piano*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 3 horas por semana.
- *Guitarra*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 2 horas por semana.
- *Iniciación al canto*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1 hora por semana.
- *Videjuegos I y II*. Actividades ofertadas por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 4 horas por semana.
- *Japonés*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana.
- *Conversación Inglés*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana.
- *Teatro musical*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana.
- *Voley femenino*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana, en categoría infantil.



- *Datchball*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana.
- *Fútbol sala*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 2 horas por semana cada categoría (infantil y cadete).
- *Baloncesto*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 2 horas por semana, categoría cadete.
- *Baile*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1 hora por semana.
- *Cocina*. Actividad ofertada por el PíEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) del IES Parque Goya, durante el curso 2016-2017, 1,5 horas por semana.
- Durante el curso 2016-2017 los equipos de voley, fútbol sala y baloncesto del PíEE Parque Goya han participado en la Liga Joven, organizada de forma coordinada por las Casas de Juventud y PíEE's de Zaragoza.
- *Clases de guitarra*. En la Casa del Barrio, actividad organizada por la AVV Parque Goya, para jóvenes de 10 a 16 años.
- El programa de actividades Ponte en Forma organizado por la AVV Parque Goya oferta diversas actividades, dirigidas a la población en general (no específicamente a jóvenes). Las actividades para el curso 2017-2018 son, en el CEIP Parque Goya: *gimnasia sana, pilates, aerobio latino, expresión artística (clown, danza y teatro interpretación) y patinaje en línea adultos*; en el CEIP Agustina de Aragón: *aerobio y steep, pilates, pilates-espalda sana y zumba*; y en la Casa del Barrio: *orquesta laudística, iniciación al patchword y clases de guitarra* (ya señaladas en el punto anterior, porque son específicas para jóvenes).

Las actividades puntuales incluyen:

- *Bicicletada* realizada anualmente por el CEIP Agustina de Aragón, en el que participan más de 800 personas.
- *Cross de Cristo Rey* organizada por el colegio del mismo nombre. Se valora positivamente la enorme participación en este evento y, sobretodo, su apertura a personas de todas las edades (pueden participar niños y niñas).
- *Salidas en bicicleta* a espacios naturales cercanos al barrio (Galachos de Juslibol).
- *Gimnasio en la calle*, que en verano se hace todas las noches. Es una actividad autoorganizada.
- *Campeonato de ajedrez* organizado por el CEIP Agustina de Aragón, derivado de las actividades extraescolares del centro. Cada trimestre se celebra en un colegio (CEIP Zalfonada, CEIP Agustina de Aragón y CEIP Catalina de Aragón); además cada centro tiene grupos de ajedrez que participan en la liga aragonesa.
- *Carrera de atletismo anual*, organizada por la Asociación de Vecinos y enmarcada en las fiestas del barrio.
- *Celebración de la noche de las ánimas*.



- *Actividades propias de las fiestas del barrio, los carnavales y Navigoya.*

En el taller de diagnóstico realizado con el Grupo Motor se identifican las actividades de ocio que más acogida han tenido entre los jóvenes. De éstas, las que se consideraron más relevantes a nivel general por todo el grupo fueron las siguientes:

- *Actividades enmarcadas en las fiestas del barrio y otras actividades puntuales* (Navigoya, Carnaval, etc.) organizadas principalmente por la asociación de vecinos. Se mostró la preocupación por la baja participación en actividades no totalmente lúdicas (como charlas, por ejemplo), frente a la alta participación en actividades de entretenimiento. Se comentó la posibilidad de que en base a las actividades festivas con mucha participación se puedan extraer ideas para actividades de ocio más continuadas en el tiempo.
- *Actividades deportivas organizadas por los colegios.* Bicicletada organizada por el CEIP Agustina de Aragón, Cross de Cristo Rey.
- *Actividades espontáneas que se realizan actualmente en los potreros* (fútbol, bici, etc.) y que unen grupos de jóvenes por intereses.
- *Batucada en el Parque Tapices de Goya.* Se valora positivamente por el grupo esta actividad autogestionada y abierta a un amplio abanico de edades.

Además de las actividades de ocio que se realizan u organizan en el propio barrio, son numerosas las actividades que las y los jóvenes de Parque Goya realizan fuera del barrio. En la dinámica de diagnóstico realizada con jóvenes entre 12 y 15 años, las participantes identificaron las siguientes actividades que realizan fuera del barrio: jota, piscina, natación, atletismo, taekwondo, cine, museos y exposiciones.

De los cuestionarios de diagnóstico se extrae también una serie de actividades de ocio que se desarrollan fuera del barrio, en los siguientes espacios o equipamientos:

- Casas de Juventud de los Barrios Rurales de Juslibol, San Gregorio o San Juan de Mozarrifar.
- Instalaciones deportivas: pabellones polideportivos Siglo XXI, Actur V, San Braulio y San Gregorio, pista de atletismo, piscinas municipales, gimnasios privados del barrio Actur, campos municipales de fútbol (Ranillas, Pablo Iglesias o el Cascajo).
- Centro comercial GranCasa.
- Biblioteca del Actur, biblioteca de la universidad, salas de estudio del Actur.
- Ocio recreativo nocturno, generalmente fuera del distrito.

Tanto en el taller de diagnóstico con el grupo motor como en los cuestionarios de diagnóstico recibidos se recoge la percepción de la oferta de ocio joven actual resulta claramente insuficiente o insatisfactoria, además de inconexa o descoordinada, aspecto relacionado



directamente con la demanda generalizada de un centro de referencia que permita a los jóvenes su auto-organización y el desarrollo de una programación de ocio saludable estable y coordinada por un grupo de trabajo.

Asimismo, se debería incidir en la difusión de la propia oferta, ya que existen recursos de ocio joven que son desconocidos por una parte importante de vecinos y posibles usuarios, como el Proyecto de Integración de los Espacios Escolares, que además de organizar y gestionar las actividades de ocio que los propios jóvenes proponen, aprovechando las infraestructuras del instituto, proporciona un espacio de encuentro para que los jóvenes se reúnan. Aunque las actividades y uso del espacio de encuentro están limitadas a jóvenes entre 12 y 18 años, y a un horario establecido (días lectivos de 15:30 a 19:30 aproximadamente).



2.9. Centros de interés en ocio y cultura de los jóvenes del barrio

Durante el proceso participativo que se ha desarrollado para la elaboración del presente diagnóstico se ha recogido una valoración en general positiva de las actividades de ocio para jóvenes que se realizan actualmente. Sin embargo, son numerosos los centros de interés en ocio y cultura que no se reflejan en esta oferta actual de actividades, o que los jóvenes querrían ver reforzados.

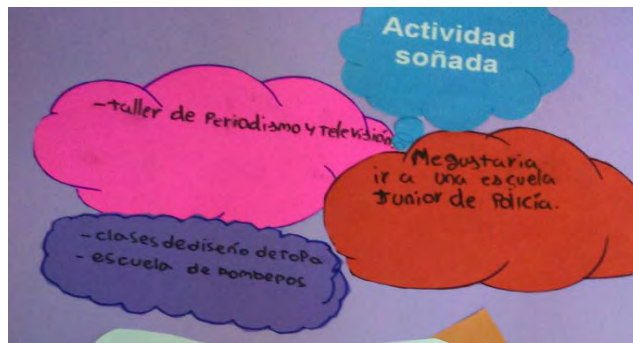
Diferentes actividades han sido demandadas por los jóvenes que han participado en las dinámicas de diagnóstico, habiendo recogido 28 propuestas de actividades deseables en el Tendedero de las Ideas y cuatro en la dinámica de diagnóstico con jóvenes de 12 a 15 años.

Actividades deseables (Tendedero de las Ideas)	
Actividad	N.º de respuestas
Fútbol	3
Teatro (interpretación)	2
Curso de fotografía	2
Baile: Baile moderno	2
Baile: Break	1
Baile: Hip hop	1
Hacer música	1
Clases de BMX	1
Competiciones de BMX	1
Un bike park	1
Competición Dirt Jump (BMX)	1
Skate park	1
Patinaje	1
Natación	1
Dibujo	1
Magia	1
Talleres de cocina	1
Cine	1
En verano todos los viernes cine por la noche	1
Rodar una película	1
Talleres de robótica	1
Pixelados	1
Adiestramiento de perros	1



En la dinámica de diagnóstico con jóvenes de 12 a 15 años, las participantes identifican cuatro actividades "soñadas":

- Taller de periodismo y televisión
- Acudir a una escuela junior de policía
- Clases de diseño de ropa
- Escuela de bomberos



También en la reunión con el grupo motor se trabajó desde la perspectiva de las actividades de ocio que más acogida se piensa que podrían tener entre los jóvenes. Las propuestas son las siguientes:

Deporte

- *Dotación de una piscina municipal* en el barrio por parte del Ayuntamiento.
- *Habilitación de equipamiento* para que los deportes que se desarrollan en los potreros se sigan desarrollando pero contando con medios suficientes.
- *Bicicletada nocturna semanal*.
- *Escalada* utilizando el rocódromo disponible en Actur.

Cultura

- *Actividades musicales*.
- *Talleres de cine y teatro*.
- *Talleres artesanales*: repujado de cuero, cestería, etc.
- *Talleres de música, guitarra, rap, etc.*
- *Talleres de cocina*. Se comentó que en el CEIP Agustina de Aragón se utiliza la cocina existente para la preparación de la comida del alumnado pero que, a diferencia de otros centros, en éste no se desarrollan talleres de cocina.
- *Actividades de conocimiento del entorno natural, cuidado de animales, etc.*

Entretenimiento

- *Creación de una radio y/o televisión en el barrio* que emita diariamente y que se desarrolle por la Asociación de Vecinos y jóvenes voluntarios.
- *Disposición de un espacio en el que poder realizar distintas actividades* (charlar, o simplemente estar juntos "aburriéndose").
- *Actividades relacionadas con juegos informáticos*.

Participación ciudadana juvenil

- *Creación de un Consejo Infantil de Barrio*. Se propone la creación de un consejo integrado por los y las jóvenes de 6º de Educación Primaria y de 1º de la ESO que se reúnan una vez al mes y que participen de las Juntas Municipales.



De éstas, las que se consideraron más relevantes a nivel general por todo el grupo fueron las siguientes:

- *Celebración de ligas de diferentes deportes* (fútbol, ajedrez) en los potreros y en los centros educativos que fomenten más la interrelación entre los miembros del barrio, y de barrios aledaños. Se comentó la posibilidad de que los centros educativos pusieran a disposición de los jóvenes de las instalaciones deportivas de las que disponen y que, actualmente, están infrautilizadas. Se apuntó la dificultad de tener una persona que abra y cierre el espacio, aunque también se indicó que se podría quedar la verja del colegio abierta (aunque esto conllevaría, posiblemente, problemas derivados de basura u otros).
- *Creación del Consejo Infantil de Barrio* que se reuniría mensualmente y necesitaría del apoyo de la Asociación de Vecinos. Esta propuesta se valora muy positivamente por el valor educativo añadido que conlleva, ya que permite que la población más joven reconozca cómo funciona su barrio y la ciudad en la que viven y se integre en las dinámicas socioculturales del barrio.
- *Talleres de Artesanía* (cestería, cuero, cocina, joyería, etc.).
- *Deportes* en general. Se detecta la necesidad de hacer un sondeo de los deportes que tienen o podrían tener más aceptación en el barrio. Al concretar se indica la posibilidad de hacer la bicicletada anual más amplia y que en ella se implicaran todos los centros educativos del barrio.
- *Actividades ambientales* (senderismo, cuidado de animales, etc.).
- A nivel general se indicó la *necesidad de contar con un espacio de encuentro, polivalente*, que permita reunirse en invierno y verano cómodamente (ahora muchos jóvenes se van a los centros comerciales porque ahí pueden estar charlando tranquilamente sin pasar ni frío ni calor).



2.10. Carencias existentes en cuanto a dotaciones, infraestructuras y equipamientos

Según la encuesta de felicidad en Parque Goya, sus vecinos pasan mucho tiempo en el barrio, principalmente en su tiempo libre. Es un barrio vivo y vivido por sus habitantes.

Destaca la permanencia en el barrio durante los fines de semana y las tardes entre semana. El tiempo que las gentes están en el barrio lo dedican principalmente a estar en casa, en parques – bares y realizar pequeñas compras. Un 86% de la población apunta la necesidad de dotar de más recursos de cercanía en el barrio. Las principales demandas son más espacios culturales, deportivos y de ocio y más comercio. También espacios de ocio y de participación social ocupan un lugar destacado.

La principal demanda recogida durante el proceso participativo para la elaboración del presente diagnóstico es la falta de equipamientos para el ocio joven, y de equipamientos de calidad en particular. Desde todos los ámbitos se plantea la necesidad de habilitar un espacio de encuentro para jóvenes (Casa de Juventud o similar), donde poder desarrollar una oferta de ocio programada, estable, de calidad y ajustada a los centros de interés de los y las jóvenes.

Algunas personas consideran, además, que los equipamientos actuales se encuentran infrautilizados, y que sería conveniente buscar fórmulas que permitan un mayor uso de las instalaciones deportivas de los centros educativos, por ejemplo, por parte de grupos de jóvenes organizados (formales o informales). Asimismo, existe un desconocimiento bastante generalizado de algunos recursos de ocio joven disponibles en el barrio. Sería el caso del PIEE (Proyecto de Integración de los Espacios Escolares) en el IES Parque Goya, ya que muchos vecinos y potenciales usuarios desconocen su existencia y funcionamiento, por lo que se halla infrautilizado.



2.11. Conclusiones

Reconociéndose el barrio como uno de los más jóvenes de la ciudad, y teniendo en consideración el nivel de renta medio de sus habitantes, se entiende la reivindicación generalizada de contar con un espacio joven que aglutine la oferta de actividades de ocio y facilite la creación de redes entre los jóvenes. La falta de equipamientos, en general, y de equipamientos de calidad en particular, es un sentir generalizado y que influye en el disfrute del ocio joven.

Aunque Parque Goya es un barrio integrado en el Distrito Actur – Rey Fernando, su encuadre geográfico, considerablemente aislado del resto del distrito, separado por zonas sin urbanizar y la autovía A-2, dificulta el acceso a servicios y recursos del distrito que se localizan en el barrio del Actur. Sin embargo, la línea del tranvía facilita desde 2013 los desplazamientos al mismo y al centro de la ciudad.

Parque Goya es un barrio de gran vitalidad, con un tejido social abundante, consolidado y activo. Aunque son numerosas las entidades sociales que influyen en la dinámica del barrio, destacan el papel dinamizador de la Asociación de Vecinos Parque Goya y de las AMPAs de colegios e instituto del barrio. El Proyecto Comunitario para Parque Goya, aún en fase inicial, constituye una importante oportunidad como herramienta colectiva de transformación de la realidad del barrio y para acercar los servicios municipales al barrio.

Por otro lado, dado el carácter participativo de la población de este barrio, es coherente tratar de trasladar esa motivación hacia los más jóvenes mediante proyectos como el "Goya Joven" u otros.

Los espacios del barrio mejor valorados por los y las jóvenes son los que facilitan el encuentro y esparcimiento de las personas (los parques, las calles y plazas y los bares). Existe, no obstante, una importante carencia de espacios de reunión y equipamientos de ocio, por lo que los jóvenes a menudo se desplazan fuera del barrio para satisfacer sus necesidades de actividades de ocio. El principal destino parece ser el barrio del Actur, pero también son frecuentes los desplazamientos a barrios rurales cercanos o a otras zonas de la ciudad.

Dentro de los espacios y equipamientos del barrio para el ocio joven, destacan el Parque Tapices de Goya, algunas plazas, potreros y circuito de BMX, la Casa del Barrio (promovida y gestionada por la AVV Parque Goya) y las instalaciones de los centros educativos.

La oferta de ocio actual consta de actividades autoorganizadas por los propios jóvenes, así como cursos y talleres ofertados por entidades y clubes deportivos, musicales, vecinales... y el PIEE del IES Parque Goya. Sin embargo, existe una percepción generalizada de que la oferta de ocio joven actual en el barrio resulta claramente insuficiente o insatisfactoria, además de inconexa y descoordinada, incluso en ocasiones desconocida por los potenciales usuarios. A menudo los jóvenes de Parque Goya complementan su ocio con actividades que



se realizan fuera del barrio (tanto actividades deportivas, como culturales o de entretenimiento).

Existe tradición y motivación para la celebración de fiestas del barrio, la noche de las ánimas, Navigoya o el Carnaval, y éstas son muy apreciadas por los jóvenes, por lo que incluirlos en su preparación y organización podría ser una buena manera de incorporar a estos en la dinámica socio-cultural del barrio.





3. Proceso participativo desarrollado





Índice

3.1.	Introducción	38
3.2.	Dinámicas “Tendedero de las ideas” de información y participación en la vía pública	38
3.3.	Dinámicas con jóvenes del barrio	38
	Talleres con jóvenes de 12 a 15 años	38
	Talleres con jóvenes de 16 a 19 años	38
	Talleres con jóvenes de 20 a 25 años	38
3.4.	Talleres con el Grupo Motor	38
3.5.	Plenario final de priorización con todos los actores implicados en el proceso.....	38
3.6.	Acciones realizadas para promover la participación	38
	Redes sociales.....	38



3.1. Introducción

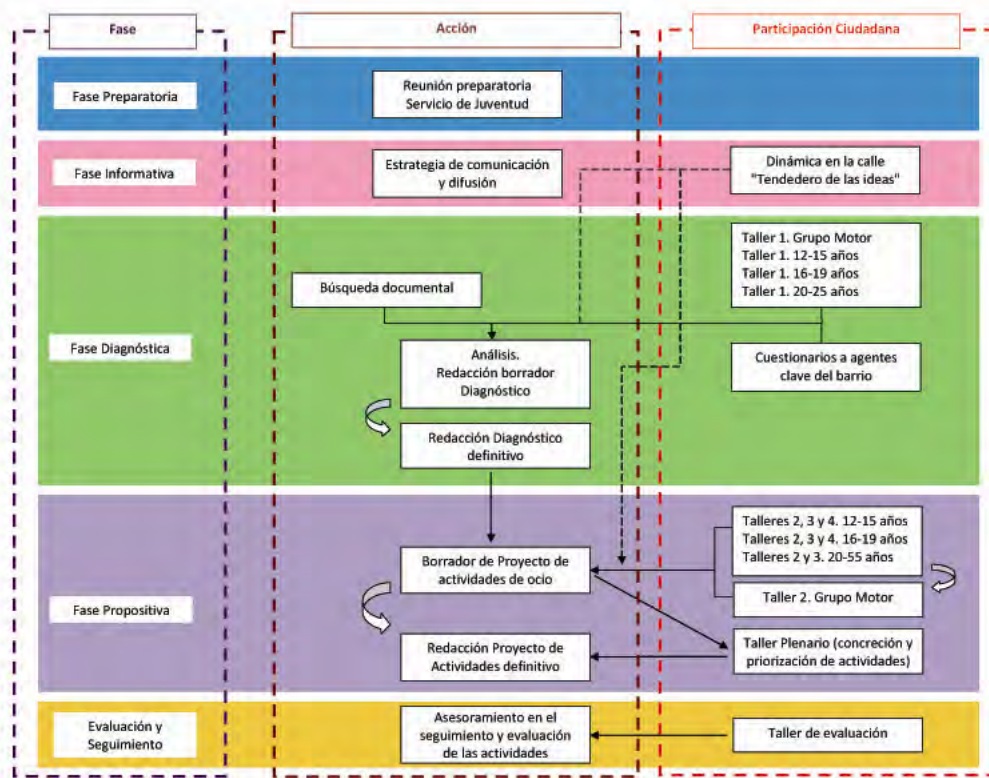
A continuación se detalla el proceso participativo desarrollado que ha conducido a la elaboración de una propuesta de ocio joven para 2017, y propuestas para 2018.

La propuesta inicial incluía 11 dinámicas con los jóvenes del barrio y 2 talleres con el Grupo Motor del proceso comunitario del barrio. Además, como presentación del proceso estaba planificada una dinámica de calle, abierta a la participación de toda la ciudadanía, llamada el *Tendedero de las Ideas*. Finalmente la propuesta contemplaba la realización de una jornada final, para retornar a los participantes y comunicar a la ciudadanía los resultados del proceso desarrollado, el proyecto "Goya Joven".

Esta propuesta se planificó considerando la coincidencia del proceso participativo con las fiestas del barrio, pero por razones diversas la adjudicación del proyecto y su inicio se retrasó, con el consiguiente retraso en el inicio de los talleres, llegando a finales de julio como fecha de inicio del proceso participativo. El requerimiento de acabar el proyecto lo antes posible, para poder realizar las actividades durante 2017, ha impedido, por otra parte, el retraso de las dinámicas a septiembre, cuando la vida rutinaria en el barrio se recupera. Así, este hecho ha dificultado la participación, ya que muchas personas están de vacaciones y no están las instituciones educativas en marcha (con lo que las convocatorias se hacen más complicadas).

A lo largo del proyecto, debido a la falta de participación juvenil, se ha necesitado reconceptualizar las dinámicas y el propio proceso, con el fin de poder sacar el máximo provecho de las actividades. De este modo, al final se han realizado cinco sesiones con jóvenes y dos con el grupo motor, además de la dinámica de calle del *Tendedero* y el plenario de conclusiones finales con jóvenes y el grupo motor. Asimismo, se ha desarrollado un cuestionario online de diagnóstico del ocio joven en el barrio (también distribuido en papel en la dinámica del *Tendedero*) y un formulario online para recogida de propuestas de ocio.

El flujograma del proyecto se muestra en la siguiente gráfica, estructurado en torno a cinco fases: preparatoria, informativa, diagnóstica, propositiva y de evaluación.



A continuación se detalla cada una de las acciones realizadas a lo largo del proyecto. Las memorias de las actividades se recogen en los anexos.



3.2. Dinámicas “Tendedero de las ideas” de información y participación en la vía pública

El 21 de agosto de 2017 se desarrolló la dinámica de calle el *Tendedero de las Ideas*. Esta dinámica busca acercar el proyecto a la población, motivar para su participación y crear un espacio lúdico de acercamiento y encuentro.

Se realizó entre las 18:00 y las 22:00 en la Plaza de la Tauromaquia, plaza muy frecuentada por los vecinos y vecinas.

Se calcula se acercaron al *Tendedero* alrededor de 70 personas de las que unas 40, de diferentes edades, participaron activamente.

Previamente se colocaron carteles por el barrio y se divulgó la actividad entre miembros del grupo motor, página web del CIPAJ, gabinete de prensa del Ayuntamiento de Zaragoza y por otros medios.

Los objetivos de esta actividad son:

- Dar visibilidad al proceso que se va a desarrollar e informar sobre el mismo.
- Animar a la participación de la juventud en el proceso.
- Recabar las primeras aportaciones/reflexiones ciudadanas (de todos los tramos de edad, desde la infancia a los mayores) en torno a diferentes aspectos relacionados con el ocio joven en el barrio (oferta, infraestructuras, participación...).

Para trabajar estos objetivos se delimitaron cinco espacios en los que se desarrolló la dinámica de calle. Los espacios fueron:

Espacio 1. Mapeo del ocio juvenil

Este espacio se contaba con dos planos del barrio en los que los participantes indicaron, mediante etiquetas, las infraestructuras que conocen y las entidades (asociaciones, colectivos...) del barrio.

En este espacio se identificaron los siguientes espacios y recursos de ocio juvenil:

- Los centros educativos (CEIP, IES y CEE);
- El centro de salud;
- La biblioteca;
- El circuito BMX y el campo de fútbol de El Coloso;
- Potrero de fútbol y baloncesto de calle Manuel Lahoz Valle;
- El lago del parque;
- Las iglesias católicas;
- La Casa del Barrio;
- Pabellón del CEIP Parque Goya;



- La ludoteca.

En relación a los grupos formales o informales con presencia en el barrio se identificaron:

- AMPA CEIP Parque Goya;
- Asociación de BMX;
- Asociación de Vecinos;
- Iglesia Parque Goya I;
- Capilla Parque Goya II;
- AMPA CEIP Agustina de Aragón;
- Asociación Parque Goya;
- AMPA Ronda Norte del CEIP Catalina de Aragón;
- OJE: Organización Juvenil Española.

Espacio 2. Aireamos las actividades del barrio

Contaba con un tendedero con ropa de colores, sobre la que los participantes pusieron, mediante post-its, sus ideas, impresiones y opiniones.

En este espacio se recogieron tres tipos de actividades:

- Actividades que se hacen en el barrio y gustan;
- Actividades que se hacen en el barrio y no gustan;
- Actividades que serían interesantes para la población joven.

Este fue el espacio con más participación. Sin duda es el que más fácil resulta de comprender y en el que las personas más han pensado en su día a día, y en el que los resultados pueden llegar a ser más visibles. Las aportaciones que se hicieron se muestran en las tablas siguientes:

Actividades que se hacen en el barrio y gustan	
Actividad	N.º de respuestas
Patinaje	4
Jota	2
Baloncesto	1
Balonmano	1
Fútbol	1
Discomóvil	1
Atletismo	1
Taekwondo (en otro barrio)	1





Actividades que se hacen en el barrio y no gustan	
Actividad	N.º de respuestas
Coro	3
Atletismo	3
Patinaje artístico	1

Actividades deseables	
Actividad	N.º de respuestas
Fútbol	3
Teatro	2
Baile: Baile moderno	2
Curso de fotografía	2
Baile: Break	1
Baile: Hip hop	1
Dibujo	1
Magia	1
Talleres de cocina	1
Talleres de robótica	1
Hacer música	1
Clases de BMX	1
Competiciones de BMX	1
Un bike park	1
Competición Dirt Jump (BMX)	1
Cine	1
Patinaje	1
Natación	1
Rodar una película	1
Pixelados	1
Adiestramiento de perros	1
Skate park	1
En verano todos los viernes cine por la noche	1



Espacio 3. Juventud comprometida

En este espacio hay un árbol dibujado sobre el que las personas participantes colocan post-its en relación a tres aspectos de la participación juvenil:

- ¿En qué participa la población joven?
- ¿Por qué no participa la población joven en la vida social del barrio?
- ¿Qué hacer para que la población joven sea más participativa?

Este espacio tuvo poca participación. Al interactuar con los participantes se observó una importante dificultad para comprender qué es la participación ciudadana y para, por tanto, poder analizar el problema y ofrecer posibles soluciones.

Se recogieron tres aportaciones en la pregunta "¿Qué hacer para que la población joven sea más participativa?":

- Formar una asociación y recoger firmas;
- Pedir más atención de los adultos para que tengan en cuenta nuestra opinión;
- Recoger firmas.

Espacio 4. Espacio infantil: "mi barrio soñado es..."

Se puso a disposición de los y las más pequeñas papel y pinturas para que expresen cómo es su barrio soñado. Estos dibujos se fueron colgando en el tendedero bajo las propuestas de actividades.

Espacio 5. Taller de percusión

Acompañando a los otros espacios, y para llamar la atención y amenizar la actividad, se realizaron talleres de percusión africana impartidos por un profesional de la ciudad.

Se contó con siete yembes, tres dun-duns y otros instrumentos de percusión.

En los talleres participaron alrededor de 15 niños, niñas y jóvenes.





3.3. Dinámicas con jóvenes del barrio

Los grupos de jóvenes se dividieron en tres tramos de edad en función del desarrollo madurativo para facilitar, de este modo, el desarrollo de los talleres. Los tramos son:

- De 12 a 15 años,
- de 16 a 19 años,
- de 20 a 25 años.

Para cada tramo de edad se adaptaron las dinámicas para hacer más atractivo el proceso.

El tramo de edad que más ha participado es el de 12 a 15 años, con los que se han podido realizar la totalidad de los talleres. Con el grupo de 16 a 19 años sólo se pudo hacer uno y con el de 20 a 25 ninguno.

Talleres con jóvenes de 12 a 15 años

Con este grupo de edad se realizaron cuatro talleres, uno de diagnóstico y tres específicos de propuestas. Se dividió el ocio en tres temáticas con el fin de poder diversificar las actividades y que no se cayera en "lo fácil", lo de siempre. El hecho de tener que pensar en otras actividades se pensó que podría ayudar a abrir propuestas hacia actividades no realizadas hasta el momento. Los tres grupos de actividades propuestos fueron:

- Actividades deportivas. Incluye todas las actividades que tradicionalmente se llaman deportes.
- Actividades culturales. Actividades de formación, relacionadas con el arte... se diferencia de las de entretenimiento en que en las actividades culturales el participante es una parte activa del proceso.
- Actividades de entretenimiento. Asistir a conciertos, al cine, etc. En este tipo de actividades el participante adopta un rol más pasivo.

Los tres talleres de elaboración de propuestas siguieron un esquema lógico de trabajo, que se puede resumir en los siguientes pasos:

1. Realización de reflexión individual y personal sobre el tema. Con este tiempo "privado", se quiere evitar que las personas de pensamientos más rápidos y carácter más extrovertido impidan la participación de los más "lentos" o/e introvertidos.
2. Lluvia de ideas en grupo, que faciliten el enriquecimiento de la visión del grupo sobre el tema, pero una vez que cada persona ha tenido su tiempo de reflexión individual.
3. Trabajo en grupo sobre las actividades preferidas.



4. Puesta en común del trabajo en grupo.
5. Priorización individual de las actividades propuestas. Realizada mediante gommets. Cada participante dispone de cinco pegatinas que puede colocar en las actividades que le parezcan más atractivas y más le apetecería realizar.
6. Recapitulación de la jerarquización de ideas y cálculo del presupuesto de las ideas, por orden de preferencia.
7. Evaluación y despedida.

El taller de diagnóstico se realizó en la Casa del Barrio. Se desarrolló aglutinando la información en forma de revista de ocio. Se prepararon materiales gráficos, cartulinas y cierta información que las participantes usaron para realizar su particular revista. En ella se plasmó información acerca de las actividades que se realizan actualmente en el barrio o fuera del barrio, sobre la valoración de los espacios del barrio, se dedicó un espacio a soñar con una actividad que nos encantaría realizar, repensamos un poco el tema de participación y dimos un limón y una naranja a lo que menos y más nos gusta del ocio del barrio. La idea era, con esta información, empezar a recopilar información relativa al estado del barrio en relación al ocio y la participación joven.



El segundo taller, aunque estaba prevista su celebración al aire libre, finalmente por razones de lluvia se desarrolló en la Casa del Barrio. En él se trabajaron propuestas de actividades deportivas. Tras dar la bienvenida, presentar el proceso, a los participantes y facilitadores, las normas lógicas de convivencia y el concepto de participación se pasó a trabajar específicamente las actividades deportivas. Se propuso, como tema de fondo, que se quiere hacer del Parque Goya el barrio más deportivo de la ciudad, para lo cual cada equipo necesitará esmerarse en pensar qué actividades harán la combinación ganadora. Se inició con una relajación-visualización que permitió que cada persona pensara sobre lo que se estaba comentando a nivel individual. A continuación se hizo una lluvia de ideas de actividades deportivas, y se fueron escribiendo en un papelógrafo. Finalmente, se pidió a cada participante que escogiera dos actividades a desarrollar en grupo. Se hicieron dos grupos y se comenzó a trabajar. Para cada actividad se pidió que se rellenara una ficha con las características básicas (tiempos, número de personas, duración, lugar de realización, presupuesto, etc). Una vez que cada uno de los equipos rellenó las fichas correspondientes se pusieron en común y se pasó a priorizar mediante gommets. Una vez jerarquizadas, se ordenaron y se pasó a calcular el presupuesto total de las actividades deportivas, que llegó a 6.577,25€.

El tercer taller se realizó en el CEIP Agustina de Aragón, y siguió un esquema similar, pero esta vez trabajando las actividades culturales. Para ayudar a que los participantes se hicieran



a la idea de lo que son las actividades culturales se prepararon unas tarjetas con títulos de actividades. Cuando se leía una actividad, a la persona que le gustara se tenía que levantar de la silla y gritar "¡Me gusta!". Tras esto se realizó una visualización y un procedimiento similar al del taller anterior. Finalmente se calculó el presupuesto total de los dos días llegando a 11.299,20€.

En el cuarto y último taller, que se hizo en el CEIP Agustina de Aragón, se trabajaron las actividades de entretenimiento. En este caso el telón de fondo de la actividad fue la realización de un programa de radio. De modo que se siguieron los pasos parecidos al taller anterior pero al hacer la puesta en común se hizo como si se estuviera haciendo un programa en directo en el que los oyentes llaman. Al final del taller se calculó el presupuesto total de los tres días y fue de 15.615,00€.

Con este grupo de edad no se realizaron más encuentros específicos, aunque sí participaron en la última sesión, de plenario, del día 7 de septiembre.



Talleres con jóvenes de 16 a 19 años

Con este grupo de edad se realizó un único taller. No asistieron al primer taller, de diagnóstico, pero sí al segundo. Se rediseñó el orden del día y la metodología para poder trabajar durante esa sesión lo máximo posible. Los jóvenes llegaron una hora tarde, y también pidieron marchar lo antes posible, así que, de nuevo, se acomodaron actividades para poder aprovechar el tiempo lo mejor posible.

Se trabajó la participación joven en el barrio mediante un "termómetro". Esta dinámica consiste en que las personas se mueven por la habitación en función de lo que piensan ante unas premisas que da el facilitador. Para trabajar las actividades se preparó un world café, en el que se hacían cuatro preguntas:

- Mesa 1. ¿Qué recursos, estrategias y/o instrumentos serían necesarios para fomentar la participación de la juventud en la vida social del barrio?
- Mesa 2. ¿Qué actividades deportivas propones?
- Mesa 3. ¿Qué actividades culturales propones?
- Mesa 4. ¿Qué actividades de entretenimiento propones?



Debido a la escasez de tiempo no se pudieron rellenar las fichas de actividades ni priorizarlas, pero se invitó a los participantes a llegar al día siguiente para hacerlo.

Dado que no regresaron el resto de los días a los que se les había convocado, por lo no se pudieron definir las actividades. Se ha querido, no obstante, en esta propuesta de ocio considerar sus opiniones, así que las actividades mencionadas por ellos han sido definidas y detalladas por el equipo de facilitación, e incluidas en el proyecto de actividades de ocio.

Talleres con jóvenes de 20 a 25 años

Con este grupo de edad no se pudo realizar ningún taller. Se contactó con varias personas de este rango de edad pero no llegaron a asistir en ninguna ocasión.



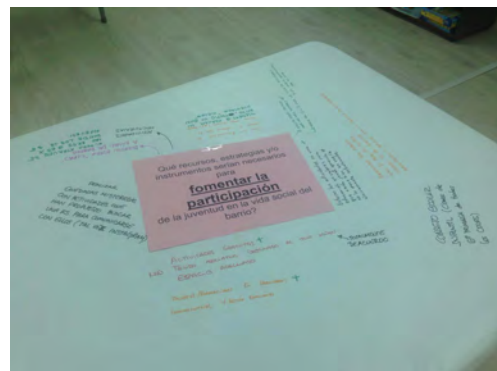
3.4. Talleres con el Grupo Motor

Con el grupo motor se hicieron dos encuentros específicos, uno antes de comenzar con el proceso y otro antes del plenario. También participaron en el plenario de conclusiones finales, junto a los jóvenes.

La sesión inicial tenía como objetivos presentar el proceso y tener una primera aproximación al ocio juvenil en el barrio y recopilar otro tipo de información que permitiera ajustar la preparación y desarrollo de los talleres adecuadamente.

Para recopilar la información se trabajó con una dinámica 1-2-4, en la que se parte del conocimiento individual para consensuar conocimiento e ideas por parejas, y acabar consensuando en plenario. Para esta dinámica se trabajó con unas fichas en las que se pedía que indicaran tres actividades que se realizan actualmente en el barrio y gustan y se propusieran tres actividades a desarrollar durante el 2017. Durante el desarrollo de la dinámica se pudo conversar sobre los espacios del barrio, las actividades con mejor acogida, la realidad de la participación joven en el barrio y la reflexión sobre posibles propuestas.

La segunda sesión con el grupo motor sirvió para, por un lado, trabajar aspectos de la participación ciudadana juvenil en el barrio que aún no habían sido abordados adecuadamente, y presentar las propuestas obtenidas en los talleres con jóvenes para, posteriormente, pasar a realizar propuestas siguiendo una dinámica de world café. Todas las actividades propuestas por este grupo han considerado las previamente realizadas por los jóvenes y el grupo al completo consideró que las actividades que hay que realizar en primer lugar son las seleccionadas por los jóvenes, ampliándolas, si es posible, a las propuestas por los adultos.



Finalmente, dado que el total de propuestas para 2017 no supera el límite de presupuesto disponible se han incorporado todas las actividades al proyecto de ocio.

Los encuentros con el grupo motor han sido muy valiosos y su información, como grupo de personas implicadas y motivadas a participar, muy interesante para lograr la configuración final del proyecto de ocio que se muestra en este documento.



3.5. Plenario final de priorización con todos los actores implicados en el proceso

El 7 de septiembre se celebró, en la Casa del Barrio, el plenario que dio punto final al proceso participativo. Al mismo se convocó a todos los participantes en el proyecto (jóvenes de los distintos tramos de edad y grupo motor). En este taller en un inicio se había previsto que se realizara una nueva priorización ya que, al disponer de actividades de varios grupos de edad diferentes, era posible que se hiciera necesario el buscar coincidencias entre actividades y el priorizar de nuevo. Pero dado que la totalidad de las actividades propuestas no superó el límite presupuestario establecido por el Ayuntamiento se consideró que la realización de una nueva priorización y jerarquización no tenía sentido.

Así, se aprovechó este momento de encuentro para poner en común y presentar todas las actividades incorporadas al proyecto de ocio y las propuestas para su desarrollo en 2018.





3.6. Acciones realizadas para promover la participación

La participación ha sido una de las cuestiones más problemáticas del proyecto.

Ante esta situación se acometió el proyecto desde la necesidad de tratar de llegar a los jóvenes de todas las maneras posibles.

Se diseñaron, imprimieron y distribuyeron por el barrio de Parque Goya carteles relativos al proceso participativo #Goya Joven y a la sesión de calle *Tendedero de las Ideas*, 50 ejemplares de cada uno, en los días previos al inicio de los talleres.



La primera sesión de calle buscó tomar contacto con jóvenes, y su funcionalidad se observó posteriormente, ya que los jóvenes que participaron en los talleres habían asistido en su totalidad a la actividad del *Tendedero de la Ideas*.

Por otra parte se enviaron noticias del proceso y convocatoria a los talleres al Servicio de Juventud del Ayuntamiento y asociaciones de vecinos del barrio, para su publicación en sus respectivas webs, se publicaron las convocatorias de todas las actividades en el Boletín Joven del CIPAJ y se han realizado 2 intervenciones en la radio.

Además se abrió un perfil Facebook específico del proyecto, y se publicó información y material en Twitter e Instagram.

A nivel particular se realizaron convocatorias por correo electrónico y whatsapp a las personas que pusieron a disposición para tal fin su cuenta de correo o el número de móvil, entre los que se encontraron tanto miembros del grupo motor como jóvenes interesados y participantes en el taller *Tendedero de las Ideas*. A varios jóvenes del tramo 20 a 25 años, que habían declarado su interés en participar en el proceso, se les convocó mediante llamada telefónica a los talleres, pero bien por motivos laborales como motivos personales, no pudieron acudir ninguno.

Dadas las dificultades para lograr una amplia participación tanto de jóvenes como de miembros del grupo motor comunitario (éste principalmente en la fase de diagnóstico, realizada en agosto), achacadas principalmente al periodo estival (la población está de vacaciones, a menudo fuera de la ciudad, los centros educativos y AMPAs sin actividad...), se planteó la necesidad de obtener información por otras vías, por lo que se diseñaron un cuestionario de diagnóstico y un formulario de propuestas para recibir aportaciones online, que se difundieron por distintos medios (correo electrónico y whatsapp, web, redes sociales, boletín del CIPAJ, radio).



Aún así, la participación ha sido baja. Siendo escasa, dadas las fechas de desarrollo del proyecto, se valora como aceptable la participación ya que ha permitido la elaboración del proyecto.

Redes sociales

En relación al Facebook se creó una página el 18 de agosto con un perfil de comunidad.

Desde su creación hasta el 11 de septiembre la página ha contado con 35 publicaciones en las que se invitaba a participar o se daba cuenta, mediante material audiovisual, de los talleres realizados. En este periodo de tiempo ha habido 113 visitas a la página y 565 interacciones con las publicaciones, aunque las publicaciones han tenido un alcance de 1522 personas. Los videos publicados se han reproducido 303 veces.



La página cuenta con 59 seguidores, de las cuales 49 son de Aragón. Entre los seguidores el 69% son mujeres y el 31% hombres. El 50% de los seguidores son personas entre los 35 y 44 años; solo el 7% tienen entre los 13 y los 24 años.

En relación a Twitter se creó el hashtag #goyajoven, con el que se han realizado más de 15 publicaciones desde que se iniciaron los talleres.



En Instagram se han realizado 6 publicaciones durante el proceso, contando con 18 seguidores al final del mismo.

Las redes sociales han servido, además de para convocar y ofrecer información sobre la marcha de los talleres, para recoger información. Así, inicialmente se colgó un cuestionario de diagnóstico del barrio que fue respondido por 21 personas y, a mitad de proceso, viendo la necesidad de facilitar la participación e incorporar más propuestas, se compartió un formulario para recibir propuestas de ocio, con el que se recibieron 8 propuestas.







4. Proyecto de actividades de ocio





Índice

4.1.	Introducción	38
4.2.	Actividades a desarrollar durante 2017.....	38
	Introducción.....	38
	Fichas de actividades al Aire Libre.....	38
	Fichas de actividades de Deporte	38
	Fichas de actividades relacionadas con el Espectáculo	38
	Fichas de actividades relacionadas con la Informática.....	38
	Fichas de actividades de Imagen y Sonido	38
	Fichas de actividades de Juegos de Equipo.....	38
	Fichas de actividades relacionadas con la Música	38
	Fichas de actividades de "Rueda"	38
	Fichas de Otras actividades.....	38
4.3.	Presupuesto total	38
4.4.	Puesta en marcha y seguimiento	38
4.5.	Otras propuestas.....	38
	Actividades de primavera.....	38
	Espacio comunitario	38



4.1. Introducción

En este capítulo se muestran las actividades incluidas en el plan de actividades del proyecto de ocio. Se han diferenciado dos tipos de actividades. Por un lado las actividades a desarrollar durante el 2017, y por otra parte las actividades propuestas durante el proceso participativo pero que, por razones climatológicas principalmente, se ha considerado más adecuado su realización durante el 2018.

En relación a las actividades del 2017 se muestran, a continuación, en la forma de fichas para facilitar la consulta y la puesta en marcha del proyecto de actividades de ocio. Suponen una batería de 53 actividades de distinta tipología y duración que se han organizado en temáticas para facilitar su consulta. Estas actividades han sido propuestas en el Tendedero de las Ideas, en los talleres con jóvenes, en reuniones con el Grupo Motor y a través de un cuestionario online.

Todas estas actividades han sido presupuestadas considerando, siempre que ha sido posible, los datos de las actividades que ya se ofertan en el Banco de Actividades del Ayuntamiento de Zaragoza. De este modo se facilita su posterior implementación.

La presentación de las actividades del 2018 muestra un formato igual al de las de 2017. Se trata de actividades que, como se ha comentado anteriormente, se considera más apropiada su realización de cara al buen tiempo.

Finalmente, y por la reiterada mención que han tenido durante los talleres, se ha incluido un apartado relativo a la necesidad de espacios y equipamientos en el barrio, que puede servir de orientación al ayuntamiento en próximas acciones.



4.2.Actividades a desarrollar durante 2017

Introducción

A continuación se muestran las actividades del 2017, que suponen una batería de 53 actividades de distinta tipología y duración organizadas según temáticas en 9 grupos:

- Actividades al aire libre. En este grupo se han incluido cuatro actividades que requieren salir al medio natural para su realización. La mayoría son actividades deportivas.
- Deporte. Son seis actividades que habitualmente se consideran deportes, algunas de las cuales se han venido realizando en el barrio en los últimos años.
- Espectáculo. Las seis actividades propuestas se relacionan, de manera directa o indirecta, con la posibilidad de realizar espectáculos.
- Imagen y sonido. Este grupo incluye cinco actividades relacionadas con la creación de audiovisuales o el acercamiento al periodismo en todas sus vertientes.
- Informática. Engloba tres actividades vinculadas, principalmente, al mundo de los videojuegos y de la robótica.
- Juegos de equipo. En este grupo hay seis actividades donde se proponen juegos que se realizan por equipos, algunos para ser realizados al aire libre y otros en entornos interiores. El desarrollo de estos juegos podría ser parte de una propuesta de ocio nocturno.
- Música. Las siete actividades musicales propuestas engloban actividades diversas: desde tocar instrumentos, aprender a cantar y bailar o la realización de conciertos.
- Ruedas. Dada la afición por los deportes relacionados con la bicicleta se ha creado un grupo específico. En éste se incluyen ocho actividades relacionadas, principalmente, con el aprendizaje y perfeccionamiento del uso de las bicicletas de motocross (BMX).
- Otras. En este grupo se incluyen nueve actividades de naturaleza diversa que van desde actividades gastronómicas a otras más relacionadas con la artesanía o las manualidades, entre otras.

Dentro de cada uno de estos grupos las actividades se ordenan según preferencia otorgada en los talleres e identificada por el número de estrellas (de una a cinco) que presenta la actividad.

Toda la información de cada actividad se ha organizado en la siguiente ficha.



<CÓDIGO DE ACTIVIDAD> - <Nombre la actividad>		PRIORIZACIÓN		
Breve descripción				
Edades a las que se destina		12 a 15 años	16 a 19 años	20 a 25 años
Temporalización				
Lugares de realización		Infraestructura, materiales necesarios		
N.º total de personas del grupo		Banco de actividades	Presupuesto	
Observaciones				

En esta ficha se encuentran los apartados que se describen a continuación.

Código de la actividad

Este código se relaciona con las temáticas mencionadas anteriormente, de modo que a cada grupo le corresponden las siguientes siglas:

Tipo de actividad	Código
Actividades al Aire Libre	AL
Deporte	DE
Espectáculo	ES
Imagen y Sonido	IS
Informática	IN
Juegos de equipo	JE
Música	MU
Ruedas	RU
Otras	OT

Priorización

Se ha incluido información relativa a las priorizaciones realizadas durante los talleres y el encuentro con el Grupo Motor. En el caso de actividades no priorizadas (algunas de los talleres de jóvenes de 16 a 19 años, del tendadero y del cuestionario online) se ha otorgado una estrella por defecto.

Los rangos de priorización se han calculado en porcentaje en función del número de votos por el total de participantes en el taller en el que se prioriza. A continuación se han dado las estrellas en función de los siguientes valores:



Rango de porcentajes	Estrellas
Del 0% al 15%	*
Del 16% al 25%	**
Del 26% al 50%	***
Del 51% al 75%	****
Del 76% al 100%	*****

Breve descripción

En este apartado se resumen las principales características de la actividad y se identifica el origen de la propuesta.

Por un lado algunas de las actividades han sido identificadas en el Tendedero de las Ideas (actividad de calle realizada al inicio del proceso). Estas actividades se han incluido por ser consideradas interesantes para los jóvenes.

La mayor parte de las actividades (treinta y siete) han sido identificadas y definidas por los y las jóvenes durante el desarrollo de los talleres. En estos casos las actividades han sido trabajadas y definidas en grupo para, finalmente, ser priorizadas a nivel individual.

Nueve de las actividades han sido propuestas y definidas por el Grupo Motor, principalmente como complemento a las ya propuestas por el sector joven.

Finalmente se han incluido cinco actividades propuestas y definidas mediante formularios online puestos a disposición de la población del barrio.

Edades a las que se destina

Incluye tres rangos de edad: de 12 a 15 años, de 16 a 19 años y de 20 a 25 años. Para cada actividad es posible que se considere que los interesados son sólo uno de los rangos de edad, pero también puede ser que sea apta para dos o, en la mayoría de las propuestas, para los tres rangos de edad.

Temporalización

En este apartado se diferencian las actividades puntuales (que sólo se realizan una o pocas veces en el periodo considerado) de las denominadas semanales (que se realizan con una periodicidad concreta). Para ambos casos se ha tratado de definir el tiempo dedicado a la actividad: en horas o días para las puntuales, y en horas a la semana para las semanales.



Lugares de realización

Se detalla en este epígrafe la información relevante en relación a los espacios en los que se podría realizar la actividad. En algunos casos estos espacios están disponibles en el barrio, y se concentran principalmente en la Casa del Barrio o los espacios disponibles en los centros educativos, pero en otros casos hace falta salir del Parque Goya para poder hacer la actividad. Finalmente hay otros casos en los que no se conoce un espacio que ofrezca las características apropiadas para realizar la actividad.

Infraestructura, materiales necesarios

Se consideran aquí los materiales o herramientas específicos necesarios para poder desarrollar la actividad correctamente. En algunos casos son los propios participantes los que necesitarán aportarlos y en otros casos será la entidad la que los aporte. En ciertas propuestas, por ejemplo en el ejercicio de la escalada, si los participantes no disponen de material es la propia entidad que desarrolla la actividad la que pone a su disposición el alquiler de material si así se requiere. En este último caso el alquiler de material no se ha incluido en el presupuesto de la actividad y se considera contraprestación de los participantes.

N.º total de personas del grupo

En algunos casos se ha incluido el tamaño del grupo que podría realizar la actividad. Este número se ha obtenido en función de los datos ofrecidos en las descripciones de las actividades del Banco de Actividades del Ayuntamiento, y en otros casos, en los que hace falta desplazamiento de los participantes, según el número de personas que caben en un autobús (25 o 50 según los casos).

Banco de actividades

Se menciona explícitamente si la actividad se oferta actualmente en el Banco de Actividades del Ayuntamiento o no.

Presupuesto

El coste total de la actividad se ha calculado de diferentes maneras. Por un lado las actividades que están incluidas en el Banco de Actividades se han calculado considerando ese presupuesto y contando que hay un total de 12 semanas disponibles para el año 2017 (para el caso de las actividades semanales). Por otro lado, las que no se encuentran en el banco se han calculado considerando los precios de actividades similares o, en el caso de no haber ninguna similar, mediante cotizaciones específicas. En algunos casos concretos no es necesario un presupuesto concreto pero sí la presencia de una persona que organice y supervise la marcha de las actividades (por ejemplo en el caso del desarrollo de campeonatos). En estos casos se ha indicado expresamente en el apartado de observaciones. Una de las actividades, la organización de conciertos, no se ha presupuestado por no disponer de datos concretos relativos a la actividad (sería preciso detallar más qué grupos actuarían y de qué modo).



Las actividades incluidas en este apartado se detallan a continuación:

Prioriz	Código	Nombre
****	AL01	Snowboard
***	AL02	Equitación
*	AL03	Senderismo
*	AL04	Excursión de iniciación a la escalada
****	DE01	Tiro con arco
****	DE02	Campeonatos/Copas por edades
**	DE03	Tenis
**	DE04	Patinaje (curso)
*	DE05	Balonmano
*	DE06	Master class con un profesional en diferentes deportes
***	ES01	Parkour
***	ES02	Talleres de teatro
**	ES03	Magia (exhibición y escuela)
*	ES04	Taller de Teatro en inglés para jóvenes
*	ES05	Taller de pompas
*	ES06	Acrobacias
*	IN01	Talleres de robótica
*	IN02	Concurso play station
*	IN03	Taller de diseño de videojuegos
*****	IS01	Fotos Tumblr
****	IS02	Taller de fotografía
***	IS03	Pixelados
***	IS04	Taller de periodismo y TV
*	IS05	Rodar cortos con el móvil
*****	JE01	Juego de escape
*****	JE02	Juegos de misterio



Prioriz	Código	Nombre
****	JE03	Paintball
***	JE04	Juegos nocturnos
***	JE05	Juegos de rol
*	JE06	Juegos tradicionales
***	MU01	Baile: Street Dance
***	MU02	Trap (cantar)
**	MU03	Ciclo de conciertos (pej. RAP)
*	MU04	Piano
*	MU05	Baile: Jota
*	MU06	Pelea de Gallos (RAP)
***	RU01	Bicicletada del barrio
*	RU02	Clases de BMX
*	RU03	Competiciones de BMX
*	RU04	Excursión a la Poma Bike Park (Premià de Dalt, Barcelona)
*	RU05	Curso de Patinete-Scooter
*	RU06	Encuentros de patinetes-scooter
*	RU07	Visita a un Trampoline Park
*	RU08	Vuelta ciclista por el barrio de vez en cuando (ir juntos por el barrio)
*****	OT01	Talleres de medio ambiente
****	OT02	Graffitis
****	OT03	Escuela de policía
***	OT04	Comida misteriosa
*	OT05	Adiestramiento de perros
*	OT06	Manualidades y artesanía
*	OT07	Casa encantada
*	OT08	Mindfulness
*	OT09	Jóvenes activos



Fichas de actividades al Aire Libre

Este apartado incluye cuatro actividades relacionadas con actividades en la naturaleza. En tres de los cuatro casos es precisa la contratación de un autobús o considerar otro medio de transporte para su realización.

Dos de ellas son actividades puntuales, que sólo se realizan una vez en todo el proyecto, y otras dos son semanales, a realizar periódicamente.

AL01 - Snowboard				PRIORIZACIÓN *****		
Breve descripción	Curso de un día que incluye el viaje al Pirineo. El transporte es asumido por los participantes. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización	Puntual	Un día				
Lugares de realización	Pirineo		Infraestructura, materiales necesarios	Ropa de esquí, material, monitor		
N.º total de personas	25	Banco de actividades	No	Presupuesto	525,00 €	
Observaciones						



AL02 - Equitación						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Clases semanales para aprender a montar a caballo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		1 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		NS/NC		Infraestructura, materiales necesarios		Club hípico, caballos, sillas, fustas, riendas, herraduras.	
N.º total de personas		10		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		650,00 €	
Observaciones							

AL03 - Senderismo						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Excursión al medio natural de un día en la que se realiza una caminata en grupo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual		Un día			
Lugares de realización		Sierra de Guara, Pirineo o Moncayo		Infraestructura, materiales necesarios		Autobús y guía	
N.º total de personas		25		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		875,00 €	
Observaciones							



AL04 – Excursión de iniciación a la escalada				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción	Realización de un curso semanal, a realizar en rocódromos en barrios cercanos al Parque Goya, que culmina con una excursión en la que se ponen en práctica los conocimientos adquiridos. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el encuentro con el Grupo Motor.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Actur + excursión a lugar por definir		Infraestructura, materiales necesarios	Material de escalada (la entidad que imparte la actividad dispone para alquilar). Rocódromo.			
N.º total de personas	12	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	336,00 €		
Observaciones							



Fichas de actividades de Deporte

Este apartado incluye seis actividades relacionadas con el deporte clásico. Algunas de ellas ya se han realizado con anterioridad en el barrio.

Se trata de actividades periódicas en la forma de cursos y dos actividades puntuales en la forma de campeonatos o copas deportivas de diferentes especialidades, y la realización de Master Class de perfeccionamiento con deportistas profesionales. En estos dos últimos casos se considera necesaria una persona que se encargue específicamente de coordinar las actividades directamente.

DE01 – Tiro con arco				PRIORIZACIÓN ****			
Breve descripción	Clases semanales Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Actur		Infraestructura, materiales necesarios	Estadio de atletismo			
N.º total de personas	10	Banco de actividades	No	Presupuesto	480,00 €		
Observaciones							



DE02 – Campeonatos / Copas por edades				PRIORIZACIÓN *****			
Breve descripción		Desarrollo de campeonatos de distintos deportes por edades y por tipo de deporte. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el encuentro con el Grupo Motor.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual		N/A			
Lugares de realización		En función del deporte a realizar		Infraestructura, materiales necesarios		En función del deporte a realizar serán necesarios unos medios u otros.	
N.º total de personas		Banco de actividades		No		Presupuesto 0 €	
Observaciones: Esta actividad precisa una persona que coordina, gestione y asegure la buena marcha de los eventos.							

DE03 - Tenis				PRIORIZACIÓN **			
Breve descripción		Curso semanal en el que se aprende a practicar este deporte. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Actur (Siglo XXI)		Infraestructura, materiales necesarios		Pista de tenis con red, raquetas, pelotas, monitor	
N.º total de personas		Banco de actividades		No		Presupuesto 576,00 €	
Observaciones							



DE04 - Patinaje				PRIORIZACIÓN **			
Breve descripción		Desarrollo de un curso de patinaje en línea y/o de 4 ruedas, en el que se aprendan las técnicas básicas. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el encuentro con el Grupo Motor.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal 2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización		Pabellón deportivo de los centros educativos del barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Espacio amplio con suelo liso. Cada persona utiliza sus propios patines y protecciones.	
N.º total de personas		10 a 15		Banco de actividades		Sí Presupuesto 336,00 €	
Observaciones							

DE05 - Balonmano				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Curso semanal en el que aprende a practicar este deporte. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal 2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización		Pabellón deportivo de los centros educativos del barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Pista, monitor.	
N.º total de personas		NS/NC		Banco de actividades		No Presupuesto 336,00 €	
Observaciones							



DE06 – Master class con profesionales en diferentes deportes				PRIORIZACIÓN ****			
Breve descripción		Realización de clases puntuales con un profesional reconocido en distintos deportes (por ejemplo BMX) Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual		N/A			
Lugares de realización		En función del deporte a realizar		Infraestructura, materiales necesarios		En función del deporte a realizar	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		300,00 €	
Observaciones: Es precisa una persona que se encargue de coordinar la actividad.							



Fichas de actividades relacionadas con el Espectáculo

Este apartado incluye seis actividades vinculadas en cierto modo al mundo del espectáculo. Incluye dos cursos de teatro, uno de ellos en inglés; un curso de parkour y otro de acrobacias y un taller de magia. Además hay un curso puntual para aprender a elaborar pompas de jabón.

ES01 – Parkour				PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción	Curso en el que se aprende a desplazarse y sortear obstáculos en medios urbanos utilizando únicamente nuestro cuerpo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.				
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X 20 a 25 años
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización	Posibilidad en pabellón de centros educativos		Infraestructura, materiales necesarios	Sala con colchonetas. Si los participantes ya saben se puede hacer en la calle.	
N.º total de personas	24	Banco de actividades	No	Presupuesto	600,00 €
Observaciones					



ES02 – Teatro				PRIORIZACIÓN ***			
Breve descripción		Curso para aprender las principales técnicas del teatro. Creación de espectáculo final de curso. Actividad propuesta y definida en el encuentro con el Grupo Motor.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal 2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización		CEIP Agustina de Aragón		Infraestructura, materiales necesarios		Teatro.	
N.º total de personas		10 a 15		Banco de actividades		Sí Presupuesto 486,00 €	
Observaciones							

ES03 – Magia				PRIORIZACIÓN **			
Breve descripción		Curso para aprender técnicas de magia. La actividad culmina con un espectáculo de los participantes en el curso y una exhibición de un mago profesional. Actividad propuesta y definida en el encuentro con el Grupo Motor.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal 2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas y sillas	
N.º total de personas		10 a 15		Banco de actividades		No Presupuesto 336,00 €	
Observaciones							



ES04 – Teatro en inglés				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Crear un grupo de teatro en inglés para jóvenes. Se desarrolla a través de sesiones y ensayos semanales durante el curso escolar y se realiza una representación al final de curso. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los cuestionarios online.					
Edades a las que se destina		12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización		Semanal	1,5 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		CEIP Agustina de Aragón	Infraestructura, materiales necesarios		Una sala amplia para 8-10 personas aprox.		
N.º total de personas		-	Banco de actividades		No	Presupuesto 402,00 €	
Observaciones							

ES05 – Taller de pompas				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Conocer la fórmula para crear y manipular pompas de jabón con las manos y otras herramientas. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	2 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Casa del Barrio	Infraestructura, materiales necesarios		Sala, mesas, agua.		
N.º total de personas		10 a 20	Banco de actividades		Sí	Presupuesto 215,14 €	
Observaciones							



ES06 – Acrobacias				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Curso sobre esta actividad deportiva que es, a su vez, un arte escénica. Implica equilibrio, agilidad y coordinación. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		3 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Pabellón deportivo de los centros educativos		Infraestructura, materiales necesarios		Polideportivo	
N.º total de personas		15		Banco de actividades		Sí	
				Presupuesto		504,00 €	
Observaciones							



Fichas de actividades relacionadas con la Informática

Se incluyen en este apartado tres actividades. Una de ellas es una actividad que se ha realizado en otras ocasiones en el barrio: un curso de robótica. Las otras dos guardan relación con el mundo de los videojuegos: un curso para crear videojuegos y un concurso play station. En este último caso se ha indicado la necesidad de que una persona se ocupe de organizar la competición.

IN01 – Talleres de robótica				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Curso de introducción a la robótica. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el tendedero de las ideas.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas y sillas	
N.º total de personas		-		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		336,00 €	
Observaciones							



IN02 – Concurso play station						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Campeonato en el que varias personas juegan a un mismo video-juego. Se plantea la posibilidad de dar algún premio a la persona que gane. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A				
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas, televisores, play station, juegos	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 800,00 €	
Observaciones: Es preciso una persona que se ocupe de organizar la actividad.							

IN03 – Taller de diseño de videojuegos						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Curso para aprender a programar videojuegos. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal	3(horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Sala de informática de centros educativos		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas y sillas, ordenadores	
N.º total de personas		10 a 20	Banco de actividades		Sí	Presupuesto 186,00 €	
Observaciones							



Fichas de actividades de Imagen y Sonido

Se incluyen cinco actividades. Tres de ellas guardan relación con el mundo de la fotografía: un curso de fotografía, un concurso de fotos tumblr (que podría ir enlazado al curso o bien realizarse como culminación de éste) y un curso puntual de pixelados, que, aunque está relacionado con el mundo de las manualidades se ha incluido aquí por ser una técnica que imita, en cierto modo, la estética de las fotos pixeladas y quizá se podría enlazar con el curso de fotos.

Además hay un taller de introducción al mundo del periodismo, profesión que ha levantado bastante interés durante los talleres.

Finalmente se ha incluido un curso para realizar cortos con el móvil. En inicio la propuesta era realizar una película, pero dada la complejidad y la necesidad de materiales para dicha actividad, se decidió cambiarla por esta actividad, mucho más asequible a los jóvenes.

IS01 – Fotos Tumblr				PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Es un concurso que se desarrolla durante una semana. En ese tiempo los participantes tienen que ir haciendo las fotos que la organización propone. En esas fotos se indica un "qué", un "dónde" y un "cómo". Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.				
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X 20 a 25 años
Temporalización	Puntual	Una semana			
Lugares de realización	Parques, plazas, Casa del Barrio	Infraestructura, materiales necesarios	Cámara de fotos, impresora y un jurado		
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €
Observaciones: Es preciso que una persona se ocupe de organizar el concurso.					



IS02 – Taller de fotografía						PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Curso para aprender a hacer y editar fotografías. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	3 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Una sala con ordenador			
N.º total de personas	15	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	576,95 €		
Observaciones							

IS03 – Pixelados						PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Taller para hacer figuras pixeladas con cuadrados de papeles de colores. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	5 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Sala con mesas y sillas			
N.º total de personas	10	Banco de actividades	No	Presupuesto	70,00 €		
Observaciones							



IS04 – Taller de periodismo y TV						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Taller introductorio a las artes periodísticas (similar a un campus audiovisual). Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	3 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con ordenador y proyector	
N.º total de personas		15	Banco de actividades		Sí	Presupuesto 92,00 €	
Observaciones							

IS05 – Rodar cortos con el móvil						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Talleres en los que se va a aprender a realizar cortos disponiendo del móvil. El entorno del participante será el decorado para sus obras. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	8 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Aula, pizarra	
N.º total de personas		10	Banco de actividades		Sí	Presupuesto 162,00 €	
Observaciones							



Fichas de actividades de Juegos de Equipo

Se incluyen seis actividades. Todas ellas tienen como característica que se trata de juegos no deportivos a los que se juega por equipos. Incluyen juegos más de estrategia (juegos de escape, juegos de misterio) y juegos más físicos (paintball y batallas nerf).

Incluye también una actividad puntual, una noche de juegos (similar a la "Noche Insomne" organizada por el Ayuntamiento el día 9 de septiembre en la Sala Multiusos del Auditorio), que podría aglutinar el resto de actividades de este apartado.

JE01 – Juegos de escape				PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Tarde de juegos de escape. Esta actividad se puede realizar combinada con otras relacionadas con juegos para realizar una noche de juegos. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.				
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años		16 a 19 años	20 a 25 años
Temporalización	Puntual	2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización	Parques		Infraestructura, materiales necesarios	Espacio exterior	
N.º total de personas	Hasta 55	Banco de actividades	No	Presupuesto	660,00 €
Observaciones: Existe la posibilidad de que la empresa que realiza este tipo de actividades lleve al barrio una sala portátil.					



JE02 – Juegos de misterio					PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Adivinar quién es el asesino siendo un detective (similar al Cluedo). Resolver misterios en diferentes partes del barrio. Esta actividad se puede combinar con las propuestas que están relacionadas con juegos. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años		16 a 19 años		20 a 25 años
Temporalización	Puntual	2 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización	Parques, plazas		Infraestructura, materiales necesarios	Espacio exterior		
N.º total de personas	20	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €	
Observaciones: Esta actividad requiere de una persona que prepare el juego y lo ponga en marcha.						

JE03 – Paintball					PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Visita a un espacio en el que se pueden hacer batallas con pistolas llenas de pintura. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización	Puntual	3 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización	Parque del Agua		Infraestructura, materiales necesarios	La propia de la actividad		
N.º total de personas	50	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	529,50 €	
Observaciones: Esta actividad requiere el desplazamiento hasta las instalaciones.						



JE04 – Juegos nocturnos						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Noche de juegos. Esta noche puede incluir los juegos mencionados en este apartado, con la particularidad de que se realizan en horario nocturno. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A				
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Monitor, sala con mesas	
N.º total de personas		NS/NC	Banco de actividades		No	Presupuesto 1.920,00 €	
Observaciones: Esta actividad necesita de un adulto que organice la sesión.							

JE05 – Juegos de rol						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Crear un grupo de personas que juegan a juegos de rol. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas y sillas	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 0 €	
Observaciones: Esta actividad necesita, al menos en un inicio, de una persona que facilite la creación del grupo y su dinamización.							



JE06 – Juegos tradicionales					PRIORIZACIÓN *		
Breve descripción	Conocer y jugar a juegos que se realizaban antiguamente en Aragón. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Parques, plazas, Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Sala y espacio al aire libre, y el material necesario para los juegos			
N.º total de personas	10 a 15	Banco de actividades	No		Presupuesto	54,66 €	
Observaciones:							



Fichas de actividades relacionadas con la Música

Este es uno de los grupos con más propuestas recibidas (algunas de ellas por varias vías). Sin duda la música es una actividad que llama la atención de los jóvenes, les motiva y les une.

Entre las actividades hay de diverso tipo. Por un lado de creación de música (aprender a tocar instrumentos o cantar). Por otro a bailarla (bailes de diferentes tipos, pero sobretodo relacionados con el hip hop).

Hay en este grupo una actividad relacionada con la realización de conciertos (que estaría relacionada con los cursos de creación de música y baile) que no se ha monetarizado por desconocimiento, a priori, del programa de dicho concierto, por lo que ajustar un presupuesto ha resultado imposible.

Otra de las actividades, la pelea de gallos, aunque en sí misma no requeriría presupuesto específico (a no ser que se invitara a algún rapero profesional), sí que necesita de una persona que organice la actividad.

MU01 – Baile: Street Dance				PRIORIZACIÓN ***			
Breve descripción	Curso que incluye breakdance, hip hop, krumpimg, locking, popping y uprock. Este curso se complementa con el curso de trap (canto) y posible ciclo de conciertos relacionados con el hip hop. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	1 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Sala amplia			
N.º total de personas	15	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	168,00 €		
Observaciones:							



MU02 – Trap (cantar)					PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Clases para aprender a realizar este tipo de música, mezcla de hip hop y música electrónica. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.				
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años		16 a 19 años	20 a 25 años
Temporalización		Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Aula y ordenador
N.º total de personas		18	Banco de actividades		No	Presupuesto 250,00 €
Observaciones:						

MU03 – Ciclo de conciertos (pej. RAP)					PRIORIZACIÓN **	
Breve descripción		En relación a los cursos y actividades relacionadas con la música se propone un ciclo de conciertos para culminar estas actividades. Esta actividad ha sido propuesta y definida por el Grupo Motor.				
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X 20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A			
Lugares de realización		Calle o plaza		Infraestructura, materiales necesarios		Escenario, carpa. Equipos de música.
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto Sin determinar
Observaciones: Requiere de una persona que coordine						



MU04 – Piano						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Clases de piano clásico, acompañante y en grupo. Esta actividad ha sido propuesta y definida a través del formulario online.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Aula, piano o teclado, mesa, sillas, pizarra			
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	336,00 €		
Observaciones:							

MU05 – Baile: Jota						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Clases de baile de jota. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	3 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Centros educativos o Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Sala amplia			
N.º total de personas	10	Banco de actividades	No	Presupuesto	250,00 €		
Observaciones:							



MU06 – Pelea de Gallos (RAP)				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción	En relación a las actividades relacionadas con el hip hop, y al ciclo de conciertos, se propone un encuentro de “batalla” de raperos. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	N/A					
Lugares de realización	Parques o calles del barrio		Infraestructura, materiales necesarios				
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No		Presupuesto	0 €	
Observaciones:							



Fichas de actividades de “Rueda”

Dada la gran afición a los deportes relacionados con la bicicleta, sobretodo BMX, se ha incluido un apartado específico para ello.

Dentro de las actividades de BMX se han incluido clases y competiciones (ligadas a las clases), además de un viaje a un bike park reconocido en Cataluña. Este viaje podría ser la culminación del curso de BMX o bien el premio para las personas que participan en la competición.

Además se han incluido dos actividades relacionadas con la práctica de patinete – scooter: un curso y la realización de paseos por el barrio.

Se ha valorado muy positivamente la bicicletada que, anualmente, organiza el CEIP Agustina de Aragón, y se ha visto la idoneidad de ampliarlo y repetirlo en más ocasiones durante el año.

Finalmente se ha propuesto la visita a un Trampoline Park. Esta actividad, aunque no tiene relación con los deporte de rueda, se ha incluido en este apartado porque ha sido propuesto por el grupo de aficionados a las BMX. No obstante, se considera que podría estar vinculada al curso de acrobacias o parkour.

RU01 – Bicicletada del barrio				PRIORIZACIÓN ***			
Breve descripción	Realización de la bicicletada anual por el barrio. Habitualmente se realiza impulsada por el CEIP Agustina pero la idea es ampliarlo a todos los centros y las personas interesadas. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el taller del Grupo Motor.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	N/A					
Lugares de realización	Plazas y calles del barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Bicicleta, casco			
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €		
Observaciones: Es preciso una persona que se ocupe de la organización.							



RU02 – Clases de BMX						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Clases para aprender y mejorar la técnica de BMX (bicycle motocross). Esta actividad ha sido propuesta y definida en el tendedero de las ideas.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Circuito BMX		Infraestructura, materiales necesarios	Bicicleta de BMX, protecciones			
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	480,00 €		
Observaciones:							

RU03 – Competiciones de BMX						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Realización periódica de competiciones de este deporte. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual						
Lugares de realización	Circuito BMX		Infraestructura, materiales necesarios	Bicicleta de BMX, protecciones			
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €		
Observaciones: Es preciso una persona que se ocupe de la organización							



RU04 – Excursión a un bike park				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción	Visita a un bike park ubicado en Cataluña (La Poma, Premià de Dalt, Barcelona). En él hay circuito de Pump Track, de Dirt Jump, y de Trial entre otros. La motivación para ir es practicar en un lugar diferente. Se podría combinar con una master class o un mini-curso. El viaje en autobús sería asumido por los participantes. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	Una jornada					
Lugares de realización	Bike park "La Poma", en Premià de Dalt (Barcelona)		Infraestructura, materiales necesarios	Bicicletas BMX, protecciones, autobús			
N.º total de personas	15	Banco de actividades	No	Presupuesto	180,00 €		
Observaciones: Es preciso transporte.							

RU05 – Curso de Patinete-Scooter				PRIORIZACIÓN ***			
Breve descripción	Curso para aprender a manejar un scooter. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Semanal	2 (horas a la semana o tiempo total)					
Lugares de realización	Plazas y calles del barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Patinete/scooter			
N.º total de personas	10 a 15	Banco de actividades	No	Presupuesto	336,00 €		
Observaciones:							



RU06 – Encuentros de scooter						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Cerrar algunas calles para hacer quedadas de scooter (de vez en cuando). Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	N/A					
Lugares de realización	Plazas y calles del barrio		Infraestructura, materiales necesarios	Patinete/scooter			
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €		
Observaciones: Es preciso una persona que se ocupe de la organización							

RU07 – Visita a un Trampoline Park						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción	Visita en grupo a una instalación de Trampoline Park. Existen varias en la península, ninguna en Aragón. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	N/A					
Lugares de realización	Instalación de Trampoline Park a determinar		Infraestructura, materiales necesarios				
N.º total de personas	25	Banco de actividades	No	Presupuesto	375,00 €		
Observaciones: Es preciso medio de transporte hasta las instalaciones.							



RU08 – Vuelta ciclista por el barrio				PRIORIZACIÓN *			
Breve descripción		Enlazada con la bicicletada del barrio se propone la realización de vueltas ciclistas periódicas por el barrio. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Periódica		Sin determinar			
Lugares de realización		Calles del barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Bicicleta, protecciones	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		0 €	
Observaciones: Es preciso que una persona organice la actividad.							



Fichas de Otras actividades

En este apartado, como se ha comentado anteriormente, se encuentran las actividades que no se han podido agrupar en las temáticas anteriores.

Se incluyen en él actividades relacionados más con el día a día (la cocina, el medio ambiente, la empleabilidad), profesiones (policía, adiestrador de perros) o manualidades y artesanías.

OT01 – Talleres de medio ambiente				PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción	Realización de talleres diversos relacionados con el medio ambiente. Combina actividades en espacios cerrados (talleres de reciclaje de aceite, de papel, etc.) y al aire libre (conocimiento del medio natural, etc.). Esta actividad ha sido propuesta y definida en el taller del Grupo Motor.				
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X 20 a 25 años
Temporalización	Semanal	3 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización	Casa del barrio	Infraestructura, materiales necesarios	Sala con mesas y sillas		
N.º total de personas	En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	504,00 €
Observaciones:					



OT02 – Graffitis						PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción		Curso semanal para aprender a hacer graffitis. Incluye la necesidad de disponer de muros encalados. Se relaciona con las actividades vinculadas al hip hop (street dance, trap, pelea de gallos y ciclo de conciertos). Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		1 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Casa del Barrio, muros o paredes disponibles		Infraestructura, materiales necesarios		Sala con mesas, muro blanco, pintura en spray	
N.º total de personas		15		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		268,00 €	
Observaciones:							

OT03 – Escuela de policía						PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción		Mediante el contacto con el cuerpo de policía se trata de practicar las habilidades propias de la profesión (puntería, educación vial, etc.). Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		4 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Sede de la Policía Local (en el distrito de Romareda)		Infraestructura, materiales necesarios		Colaboración con la policía	
N.º total de personas		15		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		0 €	
Observaciones: Es preciso contar con una persona que realice el contacto con la Policía Local y organice las sesiones.							



OT04 – Comida misteriosa						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Concurso de cocina en el que el jurado decide a ciegas qué plato es el ganador y trata de descubrir los ingredientes. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Parques, plazas o Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Mesas, jurado, premio a la persona ganadora	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		0 €	
Observaciones: Es precisa una persona que coordine la actividad.							

OT05 – Adiestramiento de perros						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Clases para aprender a adiestrar perros. Esta actividad se puede vincular a la Escuela de Policía. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		4 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Romareda (si se vincula a la Policía Local) o Parque del Agua.		Infraestructura, materiales necesarios		Espacio amplio. Posibilidad de vincularlo a la actividad Escuela de Policía.	
N.º total de personas		10		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		840,00 €	
Observaciones:							



OT06 – Manualidades y artesanía						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Reciclado, cocina creativa, joyería, repujado de cuero, cestería, tatuajes de henna, pintacaras. Esta actividad ha sido propuesta y definida en las propuestas online.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Casa del Barrio, o Espacio Joven cuando esté listo.		Infraestructura, materiales necesarios		Según la actividad que se realice en cada momento	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		Sí	
				Presupuesto		336,00 €	
Observaciones:							

OT07 – Casa encantada						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Construir una casa encantada (como un espacio de miedo) en un aula. Actividad similar a la que se realiza en la Casa del Barrio para la noche de las ánimas. Se propone también como posibilidad solicitar a las personas que la realizan en la Casa del Barrio que permitan la participación en la preparación a los jóvenes. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual		Días previos a la celebración del Día de las Ánimas			
Lugares de realización		Centros educativos o Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Material de manualidades, disfraces	
N.º total de personas		10		Banco de actividades		No	
				Presupuesto		0 €	
Observaciones: Es preciso que un adulto gestione y oriente la actividad.							



OT08 – Mindfulness						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Curso de técnicas de meditación (atención plena). Esta actividad ha sido propuesta y definida en las propuestas online.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Sala diáfana, esterilla (cada uno puede traer de casa la suya)	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		No	
						Presupuesto 312,00 €	
Observaciones:							

OT09 – Jóvenes activos						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Talleres por franjas de edades donde se trabajará en función de sus centros de interés y necesidades para fomentar la inclusión y formación en áreas de tiempo libre, habilidades sociales y empleo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en las propuestas online.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Semanal		2 (horas a la semana o tiempo total)			
Lugares de realización		Ver observaciones		Infraestructura, materiales necesarios		Materiales acordes a cada actividad.	
N.º total de personas		En función del interés		Banco de actividades		No	
						Presupuesto 336,00 €	
Observaciones: Kairós Coop es la entidad que sugiere esta actividad. Se pone a disposición para su realización.							



4.3. Presupuesto total

El presupuesto total de las actividades asciende a 17.315,25€, y se distribuye en las actividades según se muestra en la siguiente tabla.

Prior	Código	Nombre	Coste
****	AL01	Snowboard	525,00 €
***	AL02	Equitación	650,00 €
*	AL03	Senderismo	875,00 €
*	AL04	Excursión de iniciación a la escalada	336,00 €
****	DE01	Tiro con arco	480,00 €
****	DE02	Campeonatos/Copas por edades	*
**	DE03	Tenis	576,00 €
**	DE04	Patinaje (curso)	336,00 €
*	DE05	Balonmano	336,00 €
*	DE06	Master class con un profesional en diferentes deportes	300,00 €
***	ES01	Parkour	600,00 €
***	ES02	Talleres de teatro	486,00 €
**	ES03	Magia (exhibición y escuela)	336,00 €
*	ES04	Taller de Teatro en inglés para jóvenes	402,00 €
*	ES05	Taller de pompas	215,14 €
*	ES06	Acrobacias	504,00 €
*	IN01	Talleres de robótica	336,00 €
*	IN02	Concurso play station	800,00 €
*	IN03	Taller de diseño de videojuegos	186,00 €
*****	IS01	Fotos Tumblr	*
****	IS02	Taller de fotografía	576,95 €
***	IS03	Pixelados	70,00 €
***	IS04	Taller de periodismo y TV	92,00 €
*	IS05	Rodar cortos con el móvil	162,00 €
*****	JE01	Juego de escape	660,00 €



Prior	Código	Nombre	Coste
*****	JE02	Juegos de misterio	*
****	JE03	Paintball	529,50 €
***	JE04	Juegos nocturnos	1.920,00 €
***	JE05	Juegos de rol	*
*	JE06	Juegos tradicionales	54,66 €
***	MU01	Baile: Street Dance	168,00 €
***	MU02	Trap (cantar)	250,00 €
**	MU03	Ciclo de conciertos (pej. RAP)	**
*	MU04	Piano	336,00 €
*	MU05	Baile: Jota	250,00 €
*	MU06	Pelea de Gallos (RAP)	0,00 €
***	RU01	Bicicletada del barrio	*
*	RU02	Clases de BMX	480,00 €
*	RU03	Competiciones de BMX	*
*	RU04	Excursión a bike park	180,00 €
*	RU05	Curso de Patinete-Scooter	336,00 €
*	RU06	Encuentros de patinetes-scooter	*
*	RU07	Visita a un Trampoline Park	375,00 €
*	RU08	Vuelta ciclista por el barrio	*
*****	OT01	Talleres de medio ambiente	504,00 €
****	OT02	Graffitis	268,00 €
****	OT03	Escuela de policía	*
***	OT04	Comida misteriosa	*
*	OT05	Adiestramiento de perros	840,00 €
*	OT06	Manualidades y artesanía	336,00 €
*	OT07	Casa encantada	*
*	OT08	Mindfulness	312,00 €
*	OT09	Jóvenes activos	336,00 €

Como se ha comentado anteriormente existen algunas actividades no presupuestadas en esta propuesta:



- Actividades marcadas con *. En estas actividades no está presupuestada la persona de apoyo necesaria para la organización y desarrollo de la actividad. Aunque la actividad en sí no requiere presupuesto específico sí que es necesario contar con un adulto que coordine la actividad y se asegure de la buena marcha y participación. En este caso se desconoce la gestión más adecuada: si es asumida por una persona contratada específicamente para el proyecto, o bien se trata de tareas a asumir por técnicos del ayuntamiento.
- Actividad marcada con **. La actividad "Ciclo de conciertos" (MUS04) no se ha presupuestado por carecer de información relevante para este tipo de actividad.
- Tampoco está presupuesta la necesaria presencia de una persona que organice, difunda y lleve la gestión de las actividades que se subcontratan a empresas o personas concretas. Como se ha comentado anteriormente, se desconoce para esta necesidad la fórmula más adecuada para el Ayuntamiento (si contratación específica o asunción de las tareas por técnicos del Ayuntamiento).

Si se desglosa el presupuesto por el tipo de actividades se observan los siguientes montos:

Tipo de actividad	Coste total
Actividades al Aire Libre	2.386,00 €
Deportes	2.628,00 €
Espectáculo	1.943,14 €
Informática	1.322,00 €
Imagen y Sonido	900,95 €
Juegos de Equipo	3.164,16 €
Música	1.004,00 €
Otros	2,596,00 €
Actividades de "rueda"	1.371,00 €



4.4. Puesta en marcha y seguimiento

Dado el retraso en la adjudicación e inicio del proyecto "Goya Joven", el desarrollo de las actividades durante el 2017 ha visto reducido su tiempo disponible. Por este motivo es preciso acometer, a la mayor brevedad, las acciones de coordinación, organización y difusión del programa, con el fin de poder comenzar cuanto antes con las actividades de ocio.

Por esta premura, por el volumen de actividades propuestas (53) y el número de horas semanales a organizar (61h 30min de actividades cada semana) se ve necesaria la contratación de una persona o entidad que gestione el proyecto. Es necesaria la coordinación, difusión, inscripción a las actividades y seguimiento de su marcha, así como el apoyo concreto a actividades que, por sus características, requieren la presencia de un adulto.

Esta contratación no se ha contemplado en el presupuesto ya que se considera que es una decisión del Ayuntamiento, y que es dicha institución quien debe valorar:

- si es necesaria la contratación o se puede suplir esta necesidad mediante personal ya existente en el consistorio;
- si esta contratación se quiere realizar a persona física o bien a alguna asociación.

Por otra parte, y para valorar la repercusión de este proyecto, se propuso por parte de idema la facilitación de una sesión de evaluación y seguimiento en enero de 2018, a la que se invitará a participar a los jóvenes que se han involucrado en el proyecto, al Grupo Motor comunitario, así como a todas las personas vinculadas con la realización de estas actividades. La realización de esta evaluación y seguimiento permitirá aprender del proceso y mejorar cuestiones de cara a siguientes intervenciones. En este sentido sería conveniente que la persona o entidad que finalmente se ocupe de la gestión y coordinación del proyecto #Goya Joven se encargase también de realizar un seguimiento de las actividades realizadas (difusión realizada, alcance, número de inscritos, valoración de la actividad por parte de los participantes, etc.), con el fin de facilitar las labores de evaluación.



4.5. Otras propuestas

En este apartado se detallan las actividades propuestas durante el proceso participativo llevado a cabo que, por razones de meteorología básicamente, se ha considerado más adecuado su realización durante el 2018, de cara al buen tiempo.

Finalmente, y por la reiterada mención que han tenido durante los talleres, se ha incluido un apartado relativo a la necesidad de espacios y equipamientos en el barrio, que puede servir de orientación al Ayuntamiento en próximas acciones.

Actividades de primavera

Se ha desestimado, consensuadamente con los participantes del proceso, la realización de algunas de las actividades por considerar que sería mejor desarrollarlas con clima más favorable. No obstante, como son actividades que interesan a los jóvenes se han desarrollado y presupuestado para su valoración como actividades a desarrollar durante el 2018.

Se trata de las 10 actividades que se indican en la siguiente tabla.

Prioriz	Código	Nombre
****	AL05	Windsurf
***	AL06	Barranquismo
**	AL07	Viaje cultural
*	AL08	Multi-aventura
*	AL09	Paseos nocturnos por el barrio
****	IS06	Cine al aire libre
***	JE07	Gymkana
***	JE08	Gymkana de adivinanzas
***	JE09	Batalla nerf
*	RU09	Carreras en el pumptrack en fiestas

Estas actividades se han definido utilizando la misma ficha que para las actividades del 2017 y utilizando los mismos criterios que en aquel caso.



AL05 – Windsurf						PRIORIZACIÓN *****	
Breve descripción		Curso de iniciación de dos fines de semana. Se propone su realización en el Embalse de la Sotonera, donde habitualmente se realiza este deporte. Se ha propuesto su realización durante el buen tiempo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	4 días				
Lugares de realización		Embalse de La Sotonera		Infraestructura, materiales necesarios		Tablas y las propias del deporte	
N.º total de personas		15	Banco de actividades		No	Presupuesto 640,00 €	
Observaciones: Es necesario autobús y quizá alojamiento y manutención. Estos gastos serán asumidos por los participantes.							

AL06 – Barranquismo						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Conocer un barranco en el Prepirineo. Hacer descenso de barranco. Esta actividad se realizaría en primavera o verano. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	1 día				
Lugares de realización		Sierra de Guara		Infraestructura, materiales necesarios		Autobús, neopreno, arnés, neopreno, monitor.	
N.º total de personas		25	Banco de actividades		Sí	Presupuesto 653,25 €	
Observaciones: Es necesario autobús y manutención, a cargo de los participantes.							



AL07 – Viaje cultural		PRIORIZACIÓN **					
Breve descripción	Viaje para descubrir nuevas culturas. Se trata de un viaje pero que no ha logrado ser definido durante los talleres. Por lo tanto el presupuesto mostrado en esta ficha es orientativo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	1 día					
Lugares de realización	Sin definir		Infraestructura, materiales necesarios	Autobús			
N.º total de personas	25	Banco de actividades	No	Presupuesto	1.000,00 €		
Observaciones: Esta actividad necesita de una mayor definición con el grupo. Podría estar vinculada a otras actividades de este plan de ocio.							

AL08 – Multiaventura		PRIORIZACIÓN *					
Breve descripción	Actividades en la naturaleza en la Sierra de Guara. Se trata de una actividad que incluye tiro con arco, rappel, etc. Se propone su realización en primavera para asegurar el día. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.						
Edades a las que se destina	X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años	
Temporalización	Puntual	1 día					
Lugares de realización	Sierra de Guara		Infraestructura, materiales necesarios	El material lo proporciona la empresa. Autobús.			
N.º total de personas	25	Banco de actividades	Sí	Presupuesto	544,50 €		
Observaciones: Esta actividad necesita de transporte y una persona acompañante.							



AL09 – Paseos nocturnos por el barrio						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Se trata de coordinarse para hacer recorridos por el barrio o por espacios cercanos. Dado su carácter de actividad al aire libre se propone su realización cuando comience el buen tiempo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A				
Lugares de realización		Parques, calles, plazas del barrio		Infraestructura, materiales necesarios			
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	0 €	
Observaciones:							

IS06 – Cine al aire libre						PRIORIZACIÓN ****	
Breve descripción		Cine al aire libre. Para asegurar el éxito de las convocatorias se propone su realización a partir de que comience el buen tiempo. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes y en el tendedero de las ideas.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Periódica	Sin definir				
Lugares de realización		Parques, plazas		Infraestructura, materiales necesarios		Espacio exterior, proyector, película	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades	No	Presupuesto	Sin determinar	
Observaciones: Es preciso una persona que prepare y desarrolle el ciclo de películas							



JE07 – Gymkana						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Se trata de realizar juegos de pistas y pruebas en espacios del barrio (calles, plazas, parques). Se podría realizar también en interiores, así no se limitaría a periodos de buen tiempo sino también sería posible en invierno. Esta actividad ha sido propuesta y definida en el taller del Grupo Motor.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A				
Lugares de realización		Parques, plazas... (algún espacio cerrado, tipo centro educativo?)		Infraestructura, materiales necesarios		En función de las características de la actividad.	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 0 €	
Observaciones: Es necesaria una persona que organice y desarrolle la actividad y otras que apoyen a la realización.							

JE08 – Gymkana de adivinanzas						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		5 ó 6 pruebas de adivinanzas, quien llegue antes a la meta gana. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	3,5 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Parques, plazas, Casa del Barrio		Infraestructura, materiales necesarios		Espacio al aire libre, local , 5 monitores.	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 0 €	
Observaciones: Es necesaria una persona que organice y desarrolle la actividad y otras que apoyen a la realización.							



JE09 – Batalla nerf						PRIORIZACIÓN ***	
Breve descripción		Guerra de pistolas con balas de espuma. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes y propuesta recogidas online.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	2 (horas a la semana o tiempo total)				
Lugares de realización		Parques		Infraestructura, materiales necesarios		Cada participante lleva sus materiales (pistola y munición)	
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 0 €	
Observaciones: Es precisa una persona que coordine la actividad.							

RU09 – Carreras en el pumtrack durante las fiestas						PRIORIZACIÓN *	
Breve descripción		Actividad relacionada con la práctica de BMX. Dado que se propone su realización durante las fiestas, que son en junio, se traslada la actividad al 2018. Esta actividad ha sido propuesta y definida en los talleres con jóvenes.					
Edades a las que se destina		X	12 a 15 años	X	16 a 19 años	X	20 a 25 años
Temporalización		Puntual	N/A				
Lugares de realización		Potrero		Infraestructura, materiales necesarios			
N.º total de personas		En función del interés	Banco de actividades		No	Presupuesto 0 €	
Observaciones: Es precisa una persona que coordine la actividad.							



Espacio comunitario

A lo largo del proceso se ha puesto de manifiesto la necesidad de contar con un espacio de encuentro entre los jóvenes. En conversaciones con personal del ayuntamiento se ha comunicado que está planificada la remodelación de un espacio en Calle la Poesía, de unos 200m² de superficie, que tendría estas funciones.

Por otra parte el local de la Asociación de Vecinos Parque Goya, el denominado la "Casa del Barrio", es un espacio que se ha puesto a disposición para realizar actividades durante todo el proceso. La existencia, además, de una red de personas alrededor de este espacio lo podría convertir en una pieza clave en la dinamización del ocio joven en el barrio.

El poder contar con estos dos espacios de forma simultánea se considera muy interesante, al encontrarse uno en cada una de las partes del barrio.

No obstante es preciso remarcar la división del barrio por la N-330, que hace que el paso de una zona a otra suponga una importante barrera psicológica a los vecinos. Por este motivo el disponer de espacios en ambas zonas se puede valorar de forma positiva (al ofrecer actividades en las dos zonas, y que ninguna de las dos se sienta "menos" por no disponer de oferta propia), pero también de forma negativa (ya que reafirma esa división ya existente en la actualidad). En este sentido se ha planteado en varias ocasiones durante el proceso la necesidad de remediar o anular esta "frontera" realizando, por ejemplo, el soterramiento de la N-330 al paso por el barrio.

Durante el proyecto también se ha manifestado, sobretodo en los encuentros con el Grupo Motor, la preocupación por la forma de gestión del "Espacio Joven". La tradicional forma de gestión de las Casas de Juventud, habitualmente adjudicadas a empresas de tiempo libre, supone que la oferta de actividades del espacio y su gestión quede a discreción de quien la lleva. De este modo, en función de quién dirige la casa se ofertan actividades más o menos consensuadas con los jóvenes o se abre en horarios más acordes a los necesitados por la población joven (horarios nocturnos y fines de semana), entre otras cuestiones.

A lo largo del proceso se ha reconocido la idoneidad de contar con otros espacios de ocio, entre los que se encuentran:

- un bike park.
- un skate park.
- un espacio joven de fin de semana, que podría asemejarse a lo que será el Espacio Joven.
- actividades recreativas nocturnas (fútbolín, billar, ping pong, etc), que supongan una alternativa a los bares.





5. La participación joven en el barrio





Índice

5.1. Introducción	38
5.2. Resultados obtenidos del proceso	38



5.1. Introducción

Como ya se ha mencionado anteriormente en el barrio existen numerosas entidades sociales con influencia en la dinámica social del barrio, siendo las más activas la Asociación de Vecinos Parque Goya y las Asociaciones de Madres y Padres de los centros educativos.

Pese a estos datos, y al alto porcentaje de la población que está asociada (según datos de la Encuesta de felicidad), a nivel de juventud en el barrio no existe ninguna asociación con sede en el barrio. Desde el año 2015 está presente la OJE (Organización Juvenil Española), que desarrolla actividades en colaboración con la Parroquia, aunque no es muy conocida por la población joven.

El trabajo de la participación con los jóvenes a lo largo del proyecto ha sido difícil debido, paradójicamente, a la baja o nula participación de éstos en el proceso. Se ha tratado de localizarlos por diversos medios (redes sociales, correo electrónico, whatasapp) pero al final, por razones personales o laborales, no ha sido posible contar con su participación. Se entiende que este es un proceso vinculante que toca sus intereses, por lo que sorprende la escasa motivación u organización del tiempo personal para participar.



5.2. Resultados obtenidos del proceso

El concepto de participación ciudadana se empezó a trabajar durante la dinámica de calle el Tendedero de las Ideas, realizado el 21 de agosto en la Plaza de la Tauromaquia en un espacio llamado el "Árbol de la Participación". Durante su dinamización se observó que, en general, los jóvenes no se sienten capaces de analizar la situación de la participación y, menos aún, proponer formas de aumentarla porque, básicamente, el concepto de participación ciudadana no está claro. Es un concepto que en general se asocia a la participación en concursos o campeonatos y, en los pocos casos en los que se identifica con actuaciones ciudadanas (como recoger firmas) se tiene poca esperanza en los resultados obtenidos de éstas.

Tras el análisis de los resultados del tendedero se remodelaron las dinámicas con el fin de incidir en mayor medida sobre el concepto de participación ciudadana y tratar de recoger más información al respecto.

Posteriormente se trabajó con los grupos de edad de 12 a 15 años y de 16 a 19. Con el grupo de 20 a 25 años no se pudo trabajar debido a la inasistencia de jóvenes de este rango de edad.

Entre los jóvenes de 12 a 15 años, que son el grupo de edad que más ha participado, se observa una gran dificultad para reflexionar y conversar sobre el tema. En general no se entiende el concepto y se confunde con la participación en juegos o concursos. Cuesta comprender que, por ejemplo, un grupo de personas se puede juntar para pedir al ayuntamiento alguna cosa, y que eso es participación.

Entre los jóvenes de 16 a 19 años se trató el tema y se observó aún, cierta dificultad con el concepto, pero mucho menor que en el tramo de edad anterior. Ante esta situación se trató de trabajar con los jóvenes mediante situaciones concretas, que impliquen su participación, reflejadas en preguntas, ante las que los jóvenes tenían que responder con un sí o un no moviéndose por la sala. En general se observa cierta contradicción. Por una parte los jóvenes entienden que es importante la participación, e incluso muestran su interés en participar más, pero por otra parte consideran que cuando participan no consiguen los objetivos fijados o, más bien, no se consigue nada.

El tema de la participación juvenil se trabajó del mismo modo con el Grupo Motor, también mediante preguntas a las que responder con un sí o un no. Las respuestas a las preguntas no debía darse a nivel individual, sino considerando el pensar y el sentir del barrio, es decir, indicando las respuestas de la mayoría de la población.

Los resultados de esta dinámica se resumen en las siguientes ideas:



En general se considera que los jóvenes no se implican en la vida social del barrio (más allá del ocio y, en ocasiones, ni siquiera). Entre las causas intrínsecas, propias de los jóvenes, de esta baja participación todos los asistentes del Grupo Motor encontraron como las principales:

- la falta de formación en la participación, no se les ha enseñado a participar;
- la falta de costumbre en tomar parte en procesos participativos.

A diferencia de la percepción de los jóvenes, los adultos consideran que los jóvenes sí que tienen esperanza en los resultados de los procesos o consultas, por lo tanto esta no sería una causa válida de desmotivación para participar entre los jóvenes. Por otra parte tampoco consideran que no haya una cultura asociativa entre los jóvenes.

Entre las causas extrínsecas, fuera de los jóvenes, la mayor parte del grupo considera que los adultos tienen miedo a perder el control de la situación si se deja en manos de las niñas, niños y jóvenes, siendo esta una posible causa por la que los adultos no facilitamos la participación de éstos.

Por otra parte un 66% afirma que la percepción general entre los adultos es que la participación es cosas de mayores, y que a los jóvenes no se les considera interlocutores válidos.

Pese a toda esta información se considera positivo que los jóvenes se impliquen en la vida social del barrio.

Al preguntar cómo mejorar esta situación se plantean varias posibles soluciones:

- Por un lado el fomento de la creación de asociaciones juveniles, que permitan el encuentro de jóvenes entorno a un objetivo común.
- Para mejorar la formación y la experiencia en este tema se propone la creación de foros de participación en los centros educativos. En este sentido se ha propuesto, por parte del grupo motor, la creación de un grupo de participación escolar, con los niños y niñas de 11 años. Una persona de cada clase de sexto sería el representante de su clase. Estos representantes se reunirían periódicamente con la Junta de Distrito o con otros órganos para exponer sus propuestas, sugerencias, ideas, etc. Esta actividad, el Consejo de los Niños, necesitaría estar acompañada por un adulto que facilite el proceso.
- La creación de actividades lúdicas gratuitas que ofrezcan un ocio alternativo y formativo y que, además, sirva de punto de encuentro y unión entre jóvenes con intereses comunes.
- La creación de nuevas infraestructuras comunitarias que sirvan para crear redes entre jóvenes. Actualmente los jóvenes ya se unen entorno a centros de interés, sobretudo relacionados con el deporte, por lo tanto, si se crean más infraestructuras comunitarias a las que se acerquen los jóvenes se facilitará la creación de grupos entorno a preferencias.



- La identificación y motivación de líderes juveniles. Esta propuesta se visualiza difícil de desarrollar pero muy útil si se consigue.
- Poner en marcha proyectos de participación planificados que se vinculen a aspectos sensibles para la juventud. Que la participación sea vinculante, y que los acuerdos de los procesos participativos se lleven a cabo, es una manera de recobrar la esperanza que los jóvenes afirman haber perdido sobre estos procesos.
- Finalmente el desarrollar experiencias similares a esta, aunque en otra época del año (fuera del periodo vacacional) y con el apoyo de la infraestructura de los centros educativos.





6. Anexos





Relación de anexos

1. Comunicación

1. Carteles de las convocatorias
2. Ilustraciones realizadas
3. Comunicación por medios electrónicos
4. Otros documentos de difusión

2. Documentación de los talleres

1. Tendedero de las Ideas
2. Grupo Motor
3. Grupo de 12 a 15 años
4. Grupo de 16 a 19 años
5. Grupo de 20 a 25 años
6. Plenario
7. Actividades ofertadas por el Banco de Actividades.
8. Contactos del grupo motor
9. Formulario autorización a menores

3. Información recogida online

1. Cuestionario de diagnóstico
2. Formulario de propuestas

4. Documentación administrativa

1. Pliego Goya Joven
2. Propuesta idema sl
3. Resolución de contrato menor
4. Solicitud de permiso para uso de la vía pública
5. Permisos de la policía local
6. Seguro: Pago y Póliza