

**ACTA DE MESA DE VALORACIÓN
PROCEDIMIENTO ABIERTO**

En Zaragoza siendo las 11:00 horas del día 12 de septiembre de 2017, se reúnen en el despacho del Sr. Vicepresidente de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural S.A.U, sito en la primera planta del Torreón Fortea, ubicado en la calle Torrenueva nº 25, D. Fernando Rivarés Esco, como Presidente de la Mesa, D. Ignacio Notivoli Mur, Interventor General Municipal, D. Miguel Angel Ruiz León, Coordinador General del Area de Economía y Cultura D. Saúl Esclarín Serrano, Director General de Cultura y D. Elena Laseca Ferrández, Directora-Gerente de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.U, D. Francisco Javier Badal Barrachina, Técnico Superior Jurídico-Administrativo de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.U. Dña. Sara Mª Fernandez Escuer, Concejal del Grupo Municipal de Ciudadanos Partido de la Ciudadanía; todos ellos como vocales, con voz y voto. No asiste ningún representante del Grupo Municipal Partido Popular, ningún representante del Grupo Municipal del Partido Socialista Obrero Español, y ningún representante del Grupo Municipal de Chunta Aragonesista y, actuando como Secretaria de la Mesa, Dña. Mª Victoria Rincón Escalada, Administrativo del Área de Administración y RR.HH, con objeto de constituir la MESA DE VALORACIÓN, para dar cuenta del informe técnico y apertura del Sobre nº 3 Oferta Económica del procedimiento de concesión de la de **"LICENCIA PARA EL MONTAJE, EJECUCIÓN Y DESMONTAJE DESTINADA A LA MUESTRA ARAGONESA, A INSTALAR EN EL PASEO DE ECHEGARAY Y CABALLERO DE ZARAGOZA DURANTE LAS FIESTAS DEL PILAR 2017"** Ref. Exp. 814224/2017.

En primer lugar, se da cuenta a los miembros de la Mesa, del informe técnico, de fecha 11 de septiembre de 2017, elaborado por los técnicos designados, de la documentación contenida en el sobre nº 2, en aplicación de los criterios evaluables mediante juicios de valor con el siguiente resumen de las puntuaciones totales obtenidas en los diferentes apartados de las propuestas técnicas:

EMPRESA	Propuesta Técnica	Propuesta de Programación	Mejoras	TOTAL
ESPECTÁCULOS AMB PRODUCCIONES S.L.	3	11,5	2,05	16,55
INFRAESTRUCTURAS Y DESARROLLO DE ESPECTÁCULOS Y ACONTECIMIENTOS, S.L.	8,5	7,5	1,5	17,50
ZARAGOZA Y EVENTOS, S.L.	21	14,5	5,6	41,10

A continuación en acto público y en presencia de D. Luis Gorrachategui, en representación de la Plica 2, Infraestructuras y Desarrollo de Espectáculos y Acontecimientos, S.L. y D. Javier Molina y Cristian Molina, en representación de la Plica 3, Zaragoza y Eventos, S.L. se le da traslado del contenido del informe técnico.

Seguidamente se procede a la apertura del Sobre nº 3, Proposición Económica, con el siguiente resultado:

Empresas	Proposición Económica
Plica 1: ESPECTÁCULOS AMB PRODUCCIONES S.L.	57.100,00 euros.
Plica 2: INFRAESTRUCTURAS Y DESARROLLO DE ESPECTÁCULOS Y ACONTECIMIENTOS, S.L.	82.000,00 euros.
Plica 3: ZARAGOZA & EVENTOS S.L.	60.000,00 euros

A continuación, el Sr. Presidente pregunta a los representantes de la plica 2 y 3, si tienen alguna duda o cuestión que plantear a la Mesa, sin que se plantee por éstos duda o aclaración alguna.

Finalizado el acto público y una vez que los representantes de las plicas 2 y 3, abandonan la sala, la Mesa acuerda que por los técnicos designados para la emisión del informe técnico se emita nuevo informe en el que se evalúen las ofertas económicas conforme a la fórmulas contenidas en las Bases del procedimiento, y se obtenga la puntuación total de todos los licitadores a fin de determinar cual es la oferta económicamente más ventajosa, acordando igualmente la Mesa por unanimidad proponer al órgano de contratación la adjudicación del contrato a la empresa cuya oferta alcance la mayor puntuación en el informe de referencia.

A continuación siendo las 11:30 horas se da por terminado el acto del que se extiende la presente Acta, que firma conmigo el Secretario de la Mesa.- CERTIFICO.

EL PRESIDENTE DE LA MESA

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large loop followed by a long horizontal stroke.

LA SECRETARIA DE LA MESA

A handwritten signature in blue ink, featuring a large circular loop with a signature inside.