

EDIFICIO: **SUPERVÍA**, Mariano, nº 24

DENOMINACIÓN: **"Casas Baratas" de Miralbueno**



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B) (BIC)

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Las casas nº 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34 y 36 de esta calle forman parte de un Conjunto Histórico denominado "Casas Baratas", declarado BIC en 2002.

La ordenación y urbanización de los terrenos en los que se asentarían fue proyectada por Miguel Ángel Navarro Pérez en 1925, proyecto que se unió al de Ensanche y Reforma Interior de Zaragoza de 1928. Tras la quiebra de la empresa adjudicataria de las obras Rapid Cam Fer en 1927, en 1928 se crea la SZUC (Sociedad Aragonesa de Urbanización y Construcción), sociedad mixta formada por el Banco Hispano Colonial, el Ayuntamiento y los propietarios de los solares, que se encargaría de las obras hasta 1932, fecha de la quiebra de la sociedad, momento a partir del cual el Ayuntamiento se hacía cargo del capital y se apropiaba de los terrenos. Además de Miguel Ángel Navarro se incorpora en 1928 el arquitecto Secundino Zuazo como proyectista.

Durante la Guerra Civil se retoman los proyectos de Miguel Ángel Navarro y, gestionadas por una nueva sociedad la "Cooperativa de Casas Baratas Nacional Sindicalista" se construyen entre 1937 y 1938 las tres manzanas que integran el BIC. Estas manzanas no son iguales y la más completa es precisamente en la que se sitúan estas casas de la calle Supervía, la que fue manzana nº 38 que incluye 25 parcelas-viviendas unifamiliares. El proyecto definitivo de estas era de marzo de 1937.

Todas estas casas poseen jardín posterior y la manzana es atravesada en el centro por un paso o patio central de accesos porticados. La manzana se proyectó con seis garajes, algo inusual en la época teniendo en cuenta el parque automovilístico de la zona.

Cada una de estas viviendas es de dos plantas y están construidas con ladrillo enfoscado en sus fachadas en las que se usa el ladrillo visto con carácter expresivo, en bandas horizontales que continúan el trazado de los ventanales. Si conceptualmente se relacionan con el racionalismo, reflejan tratamientos formales populistas.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:
SANCHEZ VENTURA, J.Mª, *El problema de la vivienda barata*. Zaragoza 1948.
RABANOS FACI, C., "Los encargos arquitectónicos en Aragón en 1925-1939. La II República. En Rv. S.A.A. vol. XXIII. Zaragoza 1981.
MONCLUS, F.J. y LORENTE, J.A., "La vivienda obrera en el crecimiento urbano de Zaragoza" en *Evolución Histórica urbanística de la ciudad de Zaragoza*. Zaragoza 1982.
MARTÍ NASARRE DE LETOSA, A. *La vivienda obrera en Zaragoza 1939-1947*. Zaragoza 1994.
MARTÍNEZ VERÓN, J., "El dulce aroma de lo provinciano" en Rv. S.A.A. XLVIII. Zaragoza 1999.



SEÑALES
PLANIMETRÍA HISTÓRICA CASAS BARATAS

■ Restauración del CONJUNTO
El conjunto quedó definido por:
Calle... AGUIRRE
Calle... JUAN DE LA CRUZ
Calle... JUAN DE LA CRUZ
Calle... AGUIRRE

□ Restauración del BIC
El edificio quedó definido por:
Calle... JUAN DE LA CRUZ
Calle... JUAN DE LA CRUZ
Calle... JUAN DE LA CRUZ
Calle... AGUIRRE



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADAS Y TIPOLOGÍA

ÁREA
31