

EDIFICIO: SERRANO, Maestro José, nº 10

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B)

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En la década de los años 50 se construyeron dos manzanas de casas, separadas por calle privada, destinadas exclusivamente a viviendas de suboficiales del Ejército del Aire proyectadas por el arquitecto Juan Pérez Páramo. Una de ellas corresponde a los nºs 61, 63 y 65 de la Avda. de Valencia, al 60 de la calle Corona de Aragón y a los nºs 8 y 10 de la calle del Maestro Serrano. La otra incluye los nºs 55, 57 y 59 de la Avda. de Valencia y los nºs 2, 4 y 6 de la Calle Maestro Serrano.

Este grupo de viviendas ocupa una planta tendiente al rectángulo, dispuestas en torno a un patio central con ángulos resuelto en chaflán curvo. En las fachadas se alterna la piedra artificial para los zócalos, el ladrillo visto para los paños de fachada y el enfoscado para cuerpos de miradores, chaflanes, última planta, etc. Mediante la utilización de estos materiales se consigue variedad cromática y se enfatiza la composición de la fachada que se articula de manera simétrica mediante cuerpos de miradores ligeramente volados o resaltados y rematados en pérgolas, bajo los cuales se sitúan las puertas de ingreso a las fincas, en porche columnado.

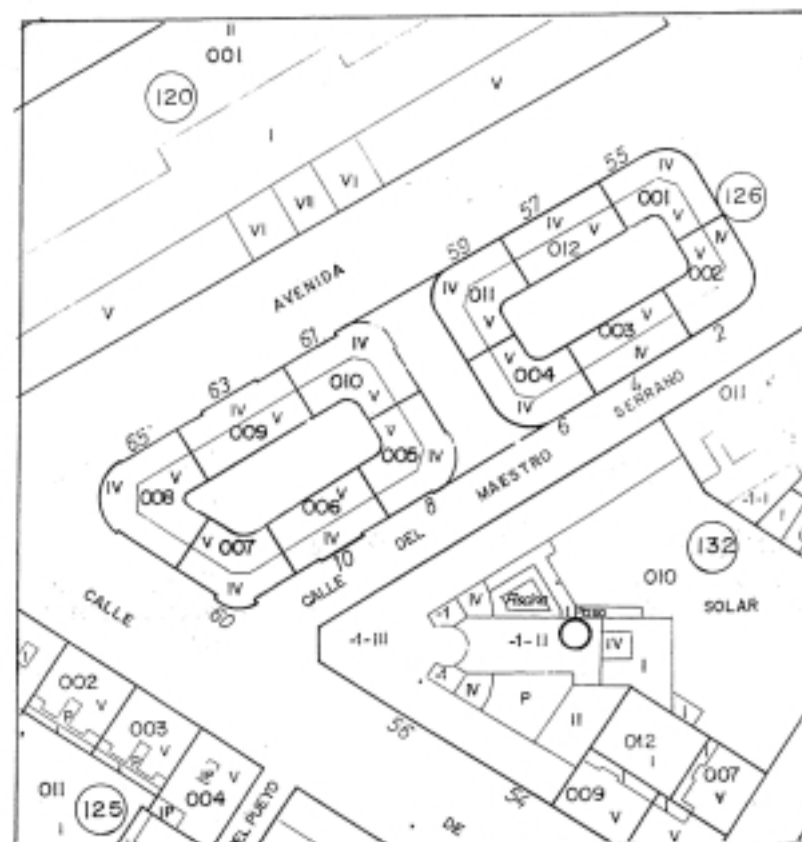
La planta baja y la última tienen un tratamiento similar, la primera concebida como basamento, y la segunda como ático. En medio, abiertos en una trama o cuadrícula compositiva se abren los vanos abalconados en plano rehundido, lo que permite mantener la pureza volumétrica del bloque.

Con soluciones diferentes en el tratamiento de los ángulos y dos variantes del mismo lenguaje compositivo, ofrecen una interesante muestra de la arquitectura del momento bastante diferente a la de su entorno.

FUENTES:

BIBLIOGRAFÍA:

LABORDA YNEVA, J., Zaragoza: Guía de arquitectura. Zaragoza 1995. Pág 281.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADAS Y TIPOLOGÍA

ÁREA

26