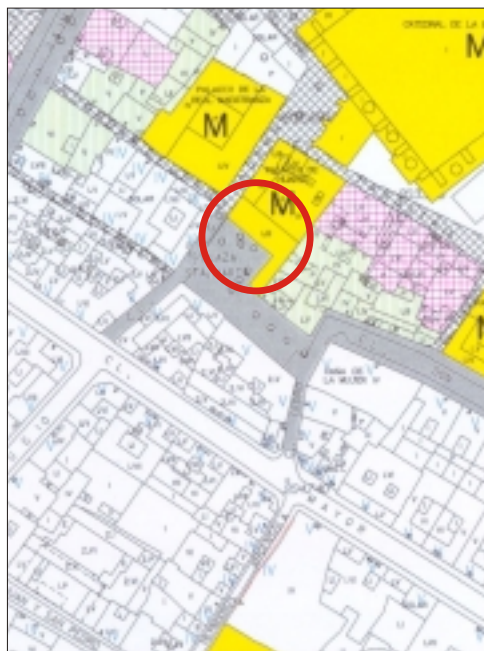


EDIFICIO: SANTA MARTA (plaza de), nº 8

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

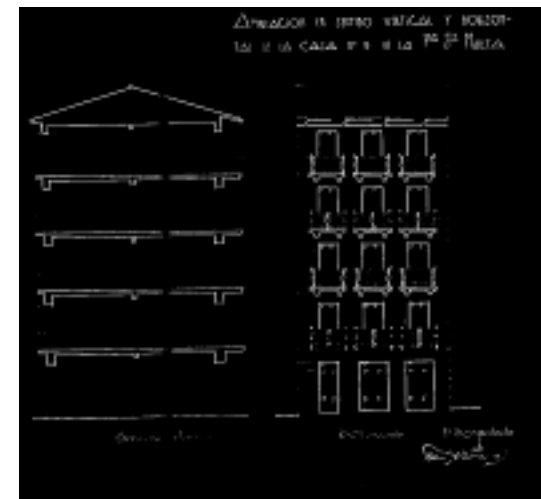
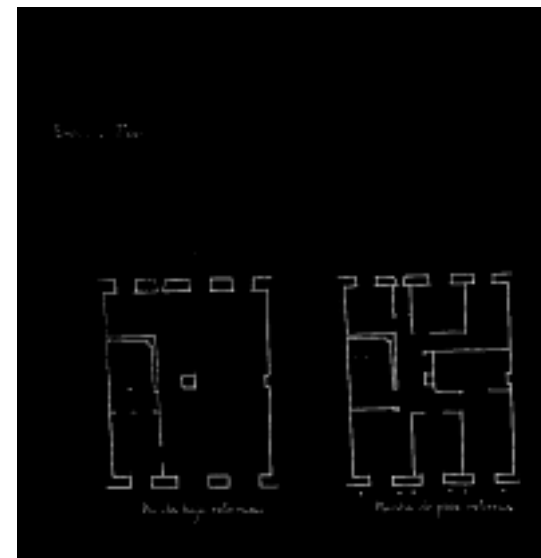
INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa antigua de arquitectura tradicional reformada en 1928 según proyecto del arquitecto Francisco Albiñana, por encargo de Celso Moreno. En la reforma se amplía la ocupación de la parcela, se eleva una planta más y se redistribuyen los interiores modernizando las instalaciones.

Edificada entre medianerías, consta de cinco plantas (B+entreplanta+3), rematada en alero. La fachada es de ladrillo revocado con despiece de hiladas simulado en las plantas baja y primera, concebidas como basamento compositivo del conjunto. Presenta composición ordenada a partir de tres ejes de vanos adintelados y abalconados en las plantas alzadas cuyo tamaño y vuelo disminuye en las plantas alzadas. Prácticamente carece de ornamentación, limitada a una banda en plano resaltado situada a la altura de los cabezales de los vanos de la última planta, rematada en un alero de madera sobre canchales sencillos. Conserva la puerta de madera tallada de dos hojas en el vano de ingreso a la finca.

Se trata, pues, de una edificación antigua de carácter popular, reformada sustancialmente en 1928 dentro de los planteamientos de un eclectismo tardío y popular.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS Y CARPINTERÍAS

ÁREA

1