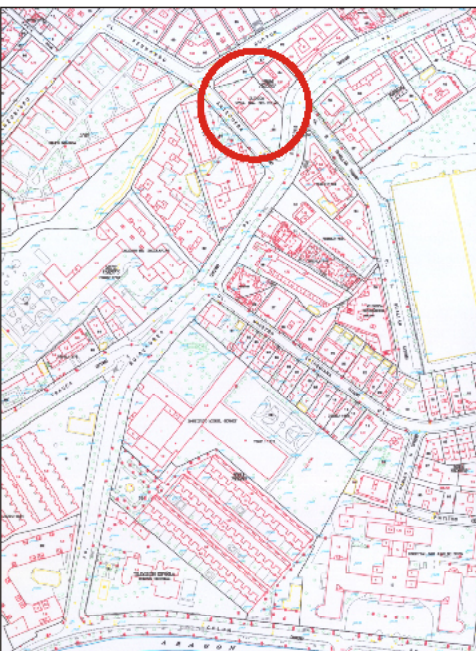


EDIFICIO: RUISEÑORES (Pº de), nº 20

DENOMINACIÓN: Clínica de "Ntra. Sra. del Pilar"



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B)

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

El arquitecto Regino Borobio Greda proyectaba en (agosto de) 1931 este edificio, chalet o vivienda unifamiliar para residencia de Pedro Hernández Luna, colaborando con Borobio en la redacción del proyecto su hermano José. Las obras se realizaron en este mismo año, sufriendo el edificio varias reformas y ampliaciones en 1940, 1947 y 1961, que lo han desvirtuado sensiblemente. En 1947 por Alejandro Alañegui le elevó una planta más, distinguiendo su volumetría por completo. En la actualidad está ocupado por la Clínica de Ntra. Sra. del Pilar.

Con un sistema estructural porticado y una distribución interior de carácter funcional, ofrecía en origen una acertada composición volumétrica de prismas puros, que se articulaban mediante un equilibrio de masas, en las que todos los ángulos eran rectos y los prismas perfectos, respondiendo a un ejercicio compositivo purista, en el que se había diseñado todo, desde las rejillas hasta el último elemento interior, y en el que jugó un papel fundamental el cromatismo original a base de blanco, ocre, fierro rojo y azul, aplicando en las diferentes caras de los volúmenes (cada color en una cara diferente). Este cromatismo acentuaba el color plástico de los cubos, componiendo así de forma aparente la masa compacta del conjunto, y añadiéndose movimientos y ritmos nuevos a los que les proporcionaba su configuración volumétrica.

El resultado, muy desvirtuado por las ampliaciones posteriores, fue una de las más modernas obras de la arquitectura del momento, muy aproximada a los postulados del GATEPAC y con acentos marcadamente cubistas.

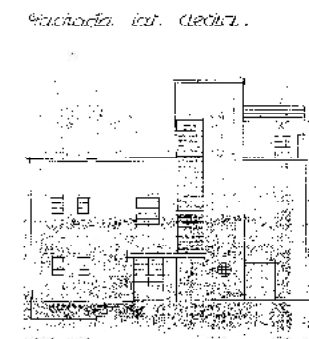
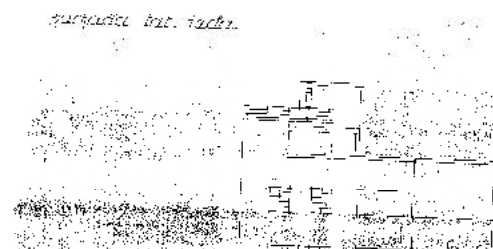
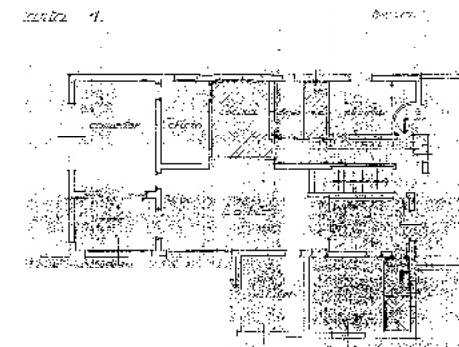
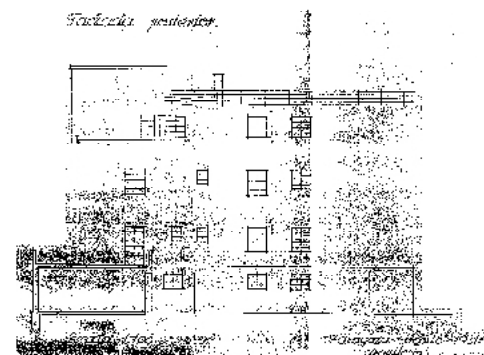
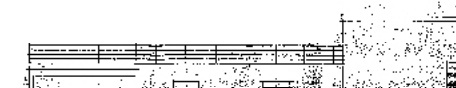
FUENTES: Archivo Municipal

BIBLIOGRAFÍA:

RABANOS FACI, C. Vanguardia frente y tradición en la arquitectura aragonesa (1925-1939) El racionalismo, Zaragoza, 1984.

POZO MÚNICO, J. M., Rufino Borobio Greda (1895-1976) Modernidad y conflicto en el primer racionalismo español, Zaragoza, 1990.

RABANOS FACI, C., Historia crítica de la arquitectura aragonesa del siglo XX (I) en S.A.A. XVIII, Zaragoza 1995.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADAS

ÁREA

33