

EDIFICIO: MEFISTO, Fernando Soteras, nº 2

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En los años 39 y 40 se dan las leyes fundamentales de organización y funcionamiento del Ejército del Aire, quedando dividido el país en cinco Regiones Aéreas. Zaragoza era sede de la 4ª Región Aérea. Para tal fin se edificaba un edificio que albergaría la Jefatura de esta Región. Esta Jefatura de la Región Aérea Pirenaica se inauguraba en mayo de 1949, en un edificio proyectado por Lorenzo Monclús en 1940, destinado a las oficinas correspondientes y albergando viviendas para los oficiales que detenían el mando.

El edificio de referencia ocupa una amplia parcela con fachada a dos vías y ángulo resuelto en amplio chafalán, y consta de ocho plantas (semisótano+B+6+ático), con remate aterrazado y torreón en el chafalán. Las fachadas están revocadas con despiece de hiladas flanqueando la fachada y el chafalán, utilizándose la piedra de Calatorao para el basamento del edificio en el que se abren los vanos en arco de medio punto de la planta baja (puertas y ventanas) y las lumbreras de la planta semisótano, situada bajo aquellas, entre grandes ménsulas molduradas. La composición de las fachadas es de absoluta sobriedad, ordenadas a base de ejes de vanos adintelados, un tanto jerarquizada, con balcón corrido de antepecho abalaustrado en la primera planta; estos vanos tienen enmarques moldurados y cornisas sobre los dinteles. En la sexta planta alzada, se le da un tratamiento de ático con una interpretación del tradicional mirador con vanos adintelados, rematado en una cornisa sobre la que se eleva el antepecho abalaustrado y decorado con pináculos del sobrecático. Pináculos de similares características y aire escorialense rematan el abalaustrado que corona el torreón en el que se abre un mirador de arcos de medio punto.

El conjunto aúna sobriedad y monumentalismo, formal y conceptualmente, relacionándose con la arquitectura hispana del renacimiento tardío (escorialense) y alguna referencia puntual a la arquitectura local.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

BLASCO IJAZO, J. ¡Aquí... Zaragoza! Vol. VI. Zaragoza, 1960.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN INTEGRAL Y BÚSQUEDA DE ELEMENTOS ORIGINALES
FACHADA, ZAGUÁN, CAJA DE ESCALERAS, ETC.

ÁREA

5


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA