

EDIFICIO: MANIFESTACIÓN, nº 28

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

La ejecución del proyecto de apertura de la calle Alfonso I (iniciada en 1866-1867) provocó de inmediato las intervenciones municipales en las calles adyacentes, redactándose planes de alineación y ensanche de algunas de ellas. Precisamente fue el primero el correspondiente a la calle de la Manifestación (hasta entonces llamada de Platerías y de la Toronjera), junto con los de Torrenueva y Goya (actual Josepe Martínez). El arquitecto Municipal Segundo Díaz redactaba el proyecto en 1867, aprobado por la Diputación Provincial de Zaragoza en Marzo de 1870. A partir de este momento y de forma paulatina, la mayor parte de las casas de la calle se reedifican o edifican de nueva planta ajustándose (retranqueándose la mayoría) a la nueva línea de la calle y reuniendo en algunos casos varias parcelas para edificar "grandes" casas de viviendas. Hubo dos pequeños grupos de casas que mantuvieron su disposición y proporciones originales, edificadas sobre pequeñas parcelas, estrechas, con desarrollo en profundidad y en altura, correspondiendo a la antigua calle de las Platerías, tramo de la actual calle manifestación entre la Plaza del Mercado y la actual calle Loscos (el tramo entre Loscos y la Calle Alfonso se llamó de la Toronjera), topónimo de clara referencia gremial. El correspondiente a la manzana próxima al Mercado ha desaparecido, conservándose tres en esta manzana, las casas números 24-26, 28 y 30, con distinto grado de evolución constructiva.

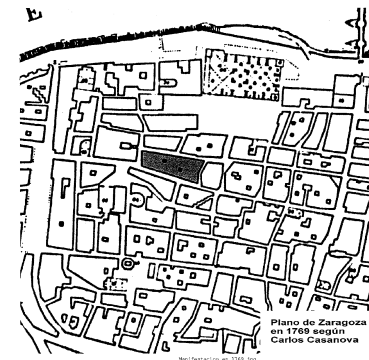
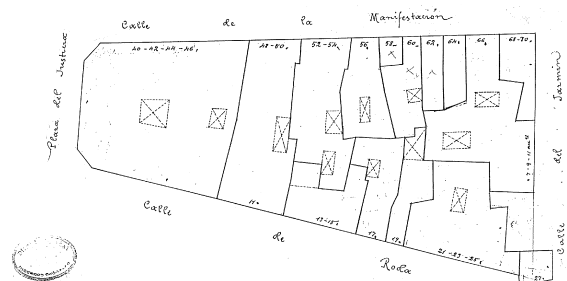
Desde la casa nº 26 se accede a la siguiente nº 28 con una servidumbre de paso, al estar ocupada la planta baja íntegramente en la parte anterior por un establecimiento comercial. Ocupa una pequeña parcela rectangular con desarrollo en profundidad y en altura y consta de cinco plantas (B+3) rematada en alero. Es obra de arquitectura tradicional, muros de carga y forjados de madera, habiendo aparecido en uno de sus forjados una viga bocelada con el papo agramilado, de bastante escuadría por lo que pudiera ser reaprovechada de otro edificio de mayores dimensiones.

FUENTES: Archivo Municipal.

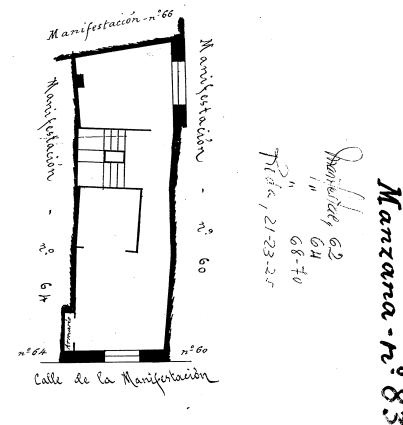
BIBLIOGRAFÍA:

FALCÓN PÉREZ, M^a I., Zaragoza en el siglo XV. Morfología urbana, huertas y término municipal. Zaragoza 1981.

TORGUET ESCRIBANO, N., La reforma urbana de Zaragoza a mediados del siglo XIX. Apertura de la calle Alfonso. Zaragoza 1987.



Calle de la Manifestación
Número 66
Planta piso principal
Propietario, D. Basilio Martín



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN Y RECUPERACIÓN DE ELEMENTOS ORIGINALES
FACHADA, VIGAS BOCELADAS CON PAPO AGRAMILADO

ÁREA

1


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA