

EDIFICIO: MADRID (Avda. de), nº 5

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (C)

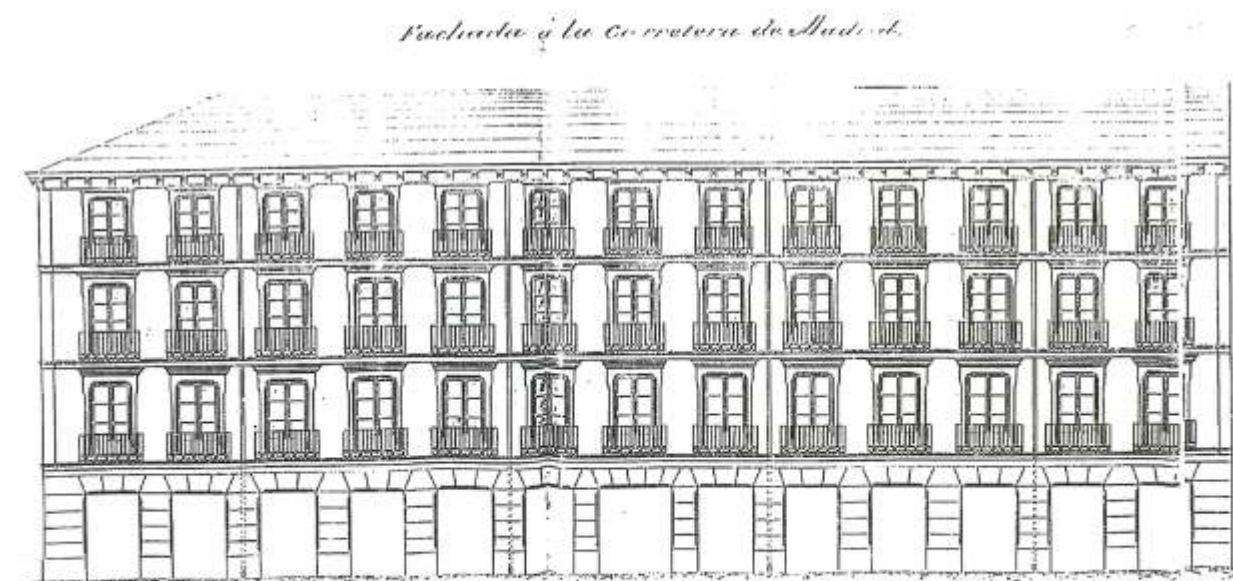
INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Forma parte esta de un conjunto de cuatro casas contiguas edificadas en la confluencia del Pº Mº Agustín con la Avda. de Madrid. Fueron proyectadas en 1887 por dos maestros de obras Pablo Lacasa y Hermenegildo Goría, por encargo de Joaquín Moliner Ibañez, propietario de estos terrenos ocupados hasta entonces por una vaquería, en una zona de carácter semirural. La licencia de obras se obtenía en junio de 1888. Las obras estaban terminadas y ocupadas la mayor parte de las viviendas en 1889.

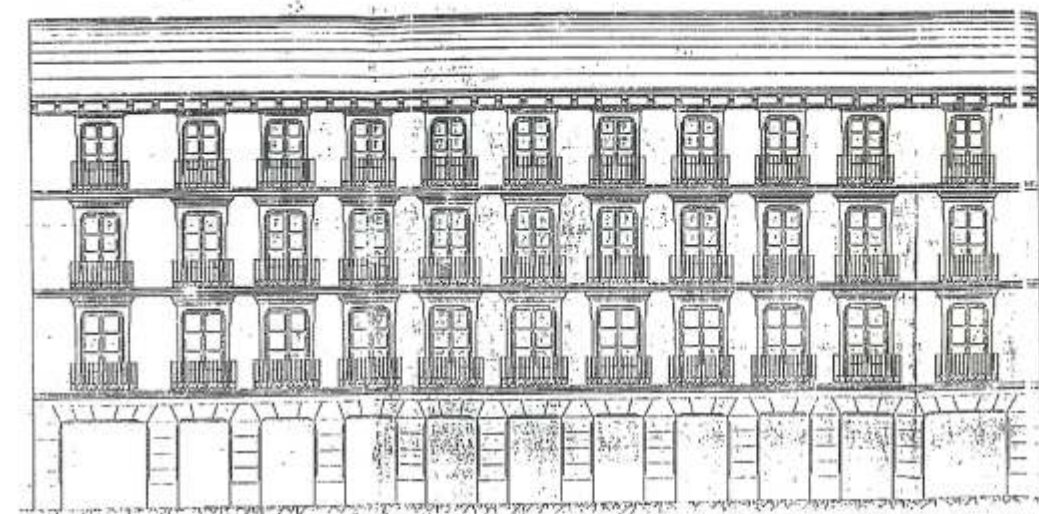
Las casas constan de sótano y cuatro plantas (B+3) rematadas en alero, y a pesar de ser edificaciones de nueva planta en zonas de nueva urbanización, las parcelas son bastante irregulares. Las fachadas son de ladrillo enfoscado con despiece simulado en la planta baja, concebida como basamento visual y presentan una composición homogénea y sin solución de continuidad. Ejes de vanos adintelados y balconados se suceden en un ritmo unitario y un tanto monótono. Las fachadas son jerarquizadas, disminuyendo el vuelo y la proporción de vanos en altura, y se decoran con enmarques en plano resaltado con acodos levemente marcados y cornisas en el remate. Impostas también molduradas marcan las líneas de forjados. Remata las casas un alero de poco vuelo sobre canchales-ménsula. La planta baja está muy desfigurada por los distintos acondicionamientos de local.

Este conjunto de casas se sitúa plenamente dentro del eclecticismo decimonónico convencional.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:



Proyecto de una casa en la Calle de Madrid propiedad de D. Joaquín Moliner Ibañez



Hermenegildo Goría

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CERRAJERÍAS Y CARPINTERÍAS

ÁREA

19


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA