

EDIFICIO: **HUESCA, Ctra, 25**
(Antigua Autovía Mudejar 150-154)

DENOMINACIÓN: Academia General Militar



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (B)

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Conjunto de edificios proyectados por Mariano Lafiguera, Coronel de Ingenieros, Vicente Rodríguez, Teniente Coronel y Antonio Parelladas, Comandante, inaugurados solemnemente el 5 de junio de 1930.

Responde a una rígida disposición simétrica de diversos pabellones perpendiculares a los lados laterales y posteriores de un gran patio cuadrado. Tiene dos núcleos claramente diferenciados: el destinado a academia propiamente dicho y el destinado a cuartel para la tropa.

La fachada principal se jalona por torreones y cuerpos paralelepípicos coronados por almenas de sabor castrense, no obstante los materiales en que están contruidos, ladrillo cara vista y los elementos ornamentales de clarísima inspiración neomudéjar, la sitúan dentro de un eclecticismo de inspiración regionalista, todo ello de forma acorde a su tipología militar en los aspectos relativos a concepto y funcionalidad espacial del edificio.

FUENTES: Archivo Municipal

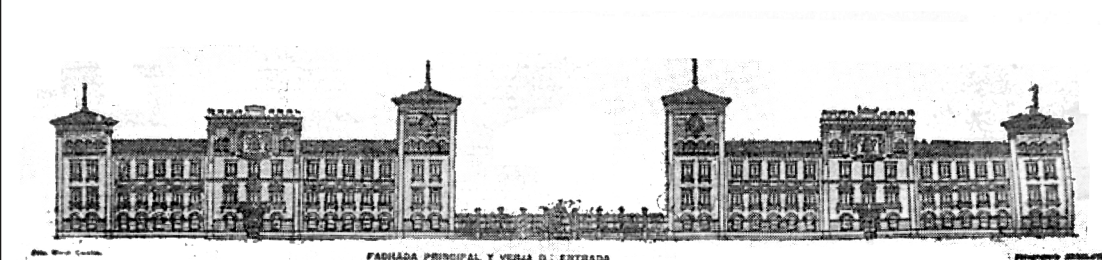
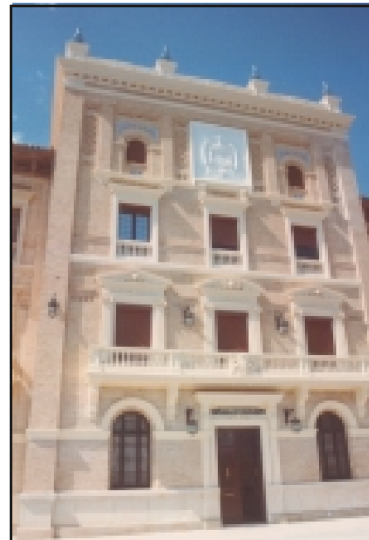
BIBLIOGRAFÍA:

BLASCO IBAZO, J., "Academia General Militar" en *¡Aquí... Zaragoza!* Zaragoza 1960.

RABANOS FACI, Carmen., *Vanguardia y tradición en la arquitectura aragonesa del Siglo XX (1925-1939)*. Zaragoza, 1983.

RABANOS FACI, C., *Historia crítica de la arquitectura aragonesa del siglo XX (I)* en S.A.A. XLVII. Zaragoza 1995.

LABORDA YNEBA, J., *Zaragoza. Guía de arquitectura*. Zaragoza 1995. Pg 330.



FACHADA PRINCIPAL Y VERJA D.E. ENTRADA
Academia General Militar. Alzado
Mariano Lafiguera, Vicente Rodríguez y Antonio Parelladas, 1930

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADAS, CAJA DE ESCALERAS, SALONES. CERRAJERÍAS, CARPINTERÍAS Y DECORACIONES

ÁREA

91