

EDIFICIO: **HEROÍSMO, nº 42**

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa antigua (mirador de vanos en arco escarzano y puerta en arco de medio punto), reformada en 1913 por el arquitecto Miguel Angel Navarro Pérez por encargo del propietario de la misma Prudencio Martínez Celma.

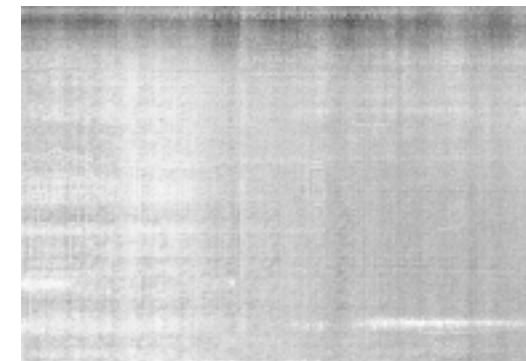
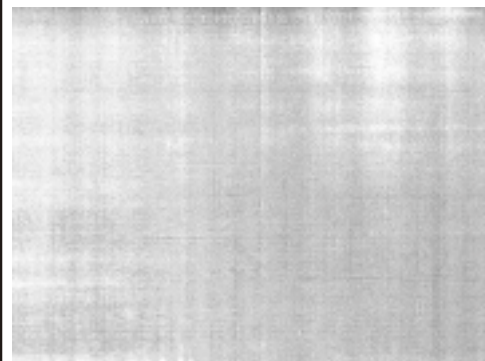
La casa, construida entre medianerías y sobre una parcela estrecha y profundísima, consta de cuatro plantas (B+3) y sótano, con remate aterrazado. La fachada está revocada simulando despiece de sillares almohadillados, y se ordena a partir de dos ejes de vanos adintelados y abalconados. La decoración se sitúa en el entrepaño de la planta ático, a base de un juego de planos geométricos con decoración floral, de inspiración secesión. Sobre esta planta vuela un alero de fábrica de canchales, y corona el edificio un remate de antepecho aterrazado, casi fabril. La planta baja está totalmente desfigurada.

Se trata, en resumen, de una casa de arquitectura tradicional (siglos XVI, XVII), remodelada y decorada su fachada dentro de la estética, incorporando elementos ornamentales de inspiración secesión vienesa, pero de concepción ecléctica.

FUENTES:

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍNEZ VERÓN, J., *Arquitectura aragonesa: 1885-1920. Ante el umbral de la modernidad*. Zaragoza 1993.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

6