

EDIFICIO: **COSTA, Joaquín, nº 10**

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: **INTERÉS AMBIENTAL**

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Este casa, proyectada por Miguel Ángel Navarro Pérez en enero de 1913, se construyó para Manuel Marqués y Rived, terminándose las obras en 1914.

Edificada entre medianerías, consta de sótano y cinco plantas (B+4), rematada en ornamental antepecho que oculta la cubierta plana.

La fachada bien compuesta, presenta una ordenación homogénea y simétrica a partir de cinco ejes de vanos. Los extremos y el central, doble, forman cuerpos volados de miradores en las tres primeras plantas alzadas. En los paños de muro se abren ejes de balcones en arco rebajado con ornamentación en los dinteles, que queda flanqueada por las ménsulas de los balcones del piso superior. La ornamentación aumenta en la planta ático, en la que frontones segmentados y avenerados rematan la fachada, enfatizando el coronamiento del edificio con guirnalda, jarrones, etc. Grandes pilastras de orden gigante recorren la fachada para enlazar con la planta baja proyectada en armonía con el resto de la casa, que conserva su trazado original. Sobre el despiece de hiladas del muro se abren cinco vanos en arco rebajado, ornamentados en sus claves, entre los que destaca el central, bajo el cuerpo central de miradores de complejo diseño mixtilíneo a partir de combinar dos arcos rebajados de distinta altura y luz para dar más énfasis a la puerta y más luz al interior.

En el interior, las puertas e incluso la "portería" responden al mismo estilo decorativista dentro del eclecticismo.

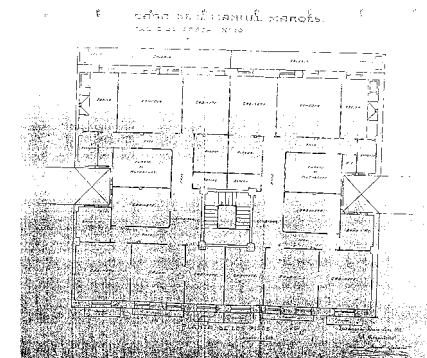
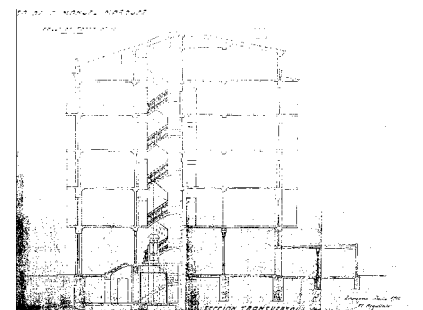
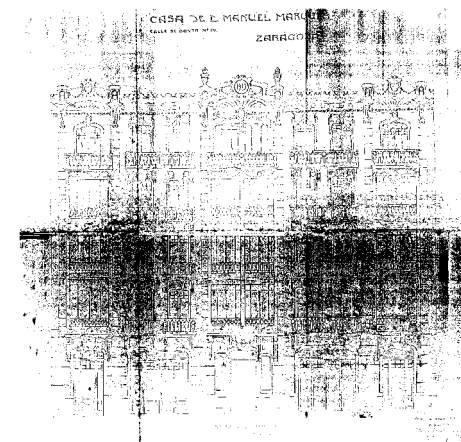
El conjunto se inscribe dentro de un eclecticismo de carácter decorativista, y estética y compositivamente responde a los mismos planteamientos que el nº 12, como muestras destacadas de viviendas de la alta burguesía zaragozana del momento.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍNEZ VERÓN, J., *Arquitectura Aragonesa 1885-1920. Ante el umbral de la modernidad*. Zaragoza 1993.

LABORDA YNEVA, J., *Zaragoza. Guía de Arquitectura*. Zaragoza 1995.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN INTEGRAL
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS, ZAGUÁN, CARPINTERÍA, CERRAJERÍA, ETC.

ÁREA

5


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA