

EDIFICIO: COSO, nº 12

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa rehabilitada recientemente (1991-1992), respetando la fachada original, diseñada por Fernando de Yarza en 1872 y ampliada con las mismas características en 1883 por el maestro de obras Lucio López y Mangas.

Está edificada entre medianerías, consta de cinco plantas (B+entresuelo+3) y se remata en alero de madera.

La fachada presenta una composición homogénea, ligeramente disimétrica, partir de tres ejes de vanos, todos adintelados y abalconados, cuyo vuelo disminuye en altura; la planta principal tiene balcón corrido y en la planta entresuelo se han sustituido los antepechos en la rehabilitación citada.

Los vanos presentan una elegante decoración a base de enmarques moldurados con cornisa en los dinteles; impostas también molduradas recorren la fachada marcando las líneas de forjado, y en la planta entresuelo se ha simulado despiece de hiladas dándole, junto con la planta baja, tratamiento de basamento del edificio. Remata la fachada un sencillo alero sobre canetes ménsula.

Estéticamente, la casa se inserta dentro de las tendencias academicistas de la década de los años 60 y 70 del siglo XIX.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:

FACHADA PARA LA CASA DE D.^a BARTOLOMÉ PARDINA DESSA
CONSTRUIR EN LA CALLE DEL COSO NÚM.º 10.



Zaragoza 19 de Marzo de 1872.

Fernando de Yarza
Arquitecto

Proyecto de fachada para la casa n.º 12 de la calle del coso
unida a la del n.º 10 propiedad de D. Bartolomé Pardina.



Escala a 0,01 por metro.

El Maestro de Obras.
Lucio L. y Mangas

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA

ÁREA

4


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA