

EDIFICIO:

CONTAMINA Nº 15

GRADO DE PROTECCIÓN
INTERÉS AMBIENTAL

DENOMINACIÓN:

INFORME HISTORICO - ARTISTICO

A este edificio, que conserva la alineación original de la calle, se le concedía licencia en agosto de 1925 para construir una nueva caja de escalera, reformar tabiques, cielos-rasos, pavimentos y consolidar el medianil con el edificio siguiente en la última crujía. Las obras se realizaban a raíz de la situación en ruina del mismo tal como había certificado en marzo de este mismo año el arquitecto Francisco Albiñana a petición de su propietaria Pilar Bas y Cortés, viuda de Vallespín.

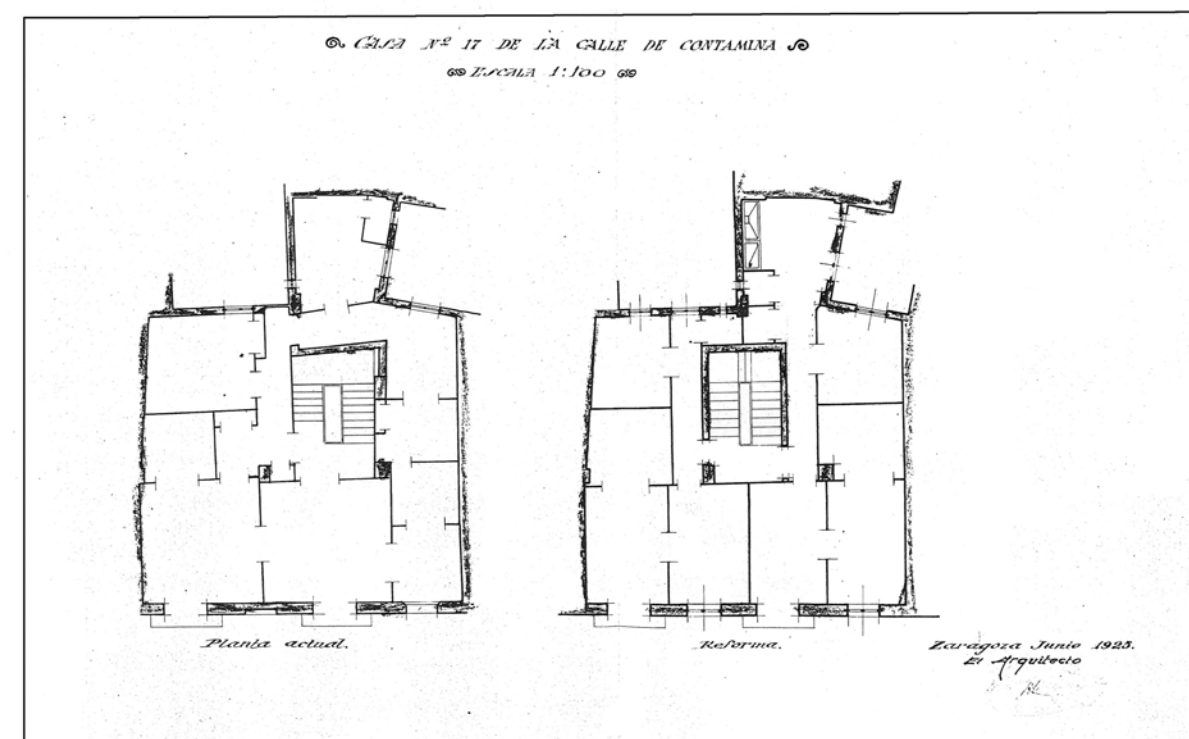
Se trata de una edificación entre medianerías que ocupa una parcela tendente al cuadrado con una prolongación en la parte posterior, la caja de escaleras centrada en el eje de la portada. Consta de cuatro plantas (B+3). La fachada está enfoscada y manifiesta una reordenación de vanos, dispuestos en cuatro ejes, dos de ellos a base de huecos ciegos en rehundido. Lo más interesante es el tratamiento de la última planta de menor altura en la que se abren vanos de pequeñas dimensiones, rasgados en los ejes de balcones, conservando una imposta de un listel en la línea de antepechos. Se remata en alero sencillo de tablas.

Conserva la casa una interesante puerta de madera tallada y aire eclectista seguramente contemporánea de estas obras.

Se trata pues de un edificio de arquitectura tradicional y popular reformado y consolidado al menos en 1925.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR
Rehabilitación
Fachada, caja de escaleras y puerta de acceso a la finca.

AREA
1


AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA
GOBIERNO MUNICIPAL DE ZARAGOZA

