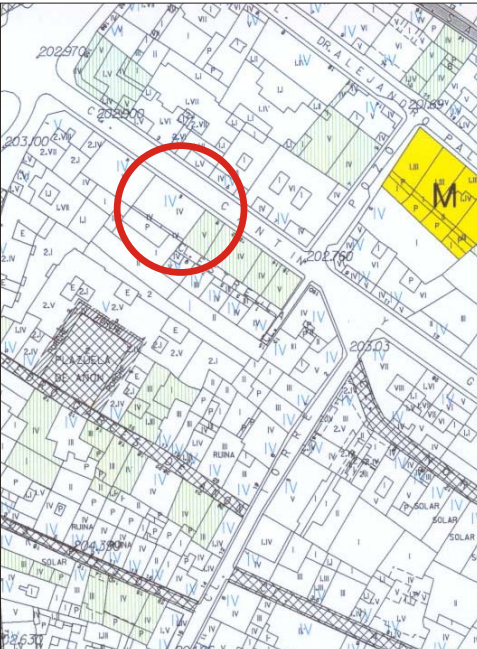


EDIFICIO: CANTÍN y GAMBOA, Fco., nº 10-12-
ESTRELLA
DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En 1913 los propietarios de las fincas de referencia, Pedro Lon y Prudencio Invernón, reforman sus casas, con arreglo al proyecto del arquitecto Miguel Angel Navarro (1913), unificándolas y sujetándose a la nueva línea de la calle.

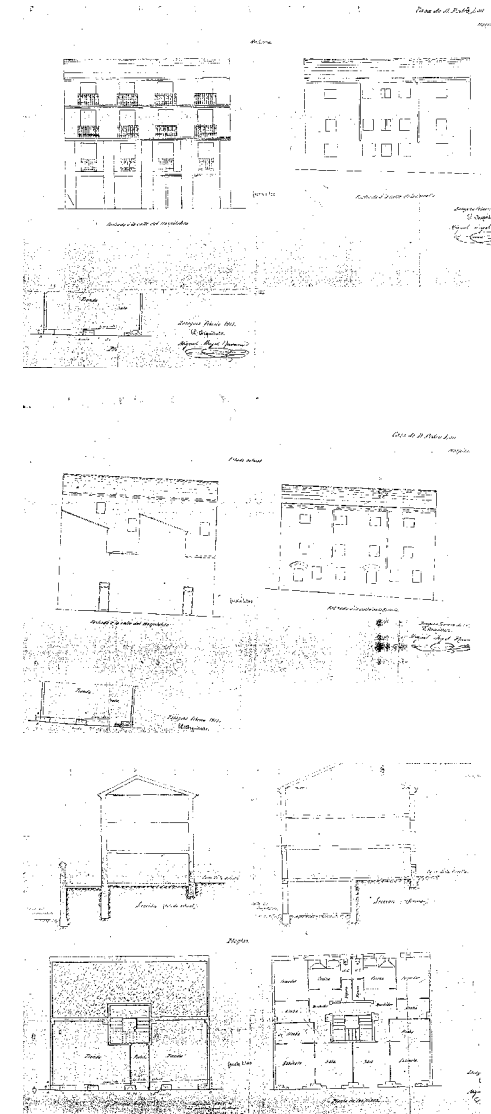
Edificada entre medianerías sobre parcela rectangular, consta de cuatro plantas (B+entresuelo+3), rematada en alero de canetes-ménsula. La casa presenta fachada a dos calles paralelas; la principal se ordena a partir de cuatro ejes de vanos, adintelados y abalconados, cuya altura y vuelo disminuye progresivamente en altura. La única ornamentación de esta fachada se realiza a base de un juego de planos organizados a modo de "pilstras" que recorren la misma en vertical, abriéndose los vanos en plano rehundido. La planta baja y la entreplanta, al menos en el proyecto, están concebidas de manera conjunta como basamento compositivo de la fachada, aunque el proyecto se ejecutó con algo más de ornamentación.

El edificio se sitúa dentro del eclecticismo de comienzos de siglo (1913) de carácter modesto, y entre las primeras producciones de este arquitecto.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍNEZ VERÓN, J., Arquitectura, Aragonesa: 1885-1920. Ante el umbral de la modernidad. Zaragoza 1993



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

6