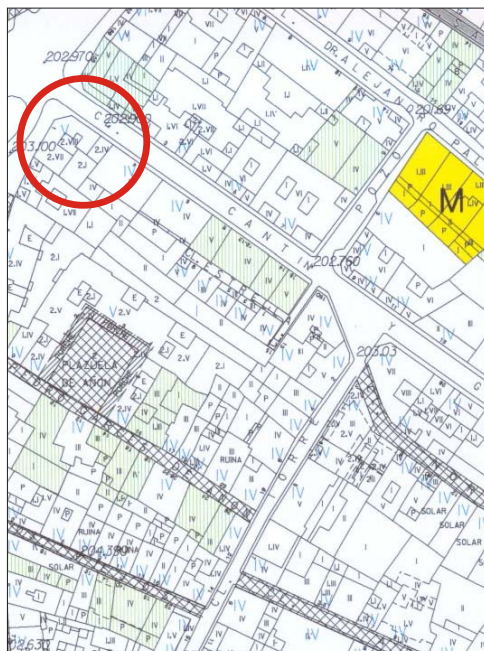


EDIFICIO: CANTÍN y GAMBOA, Fco., nº 4

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN: INTERÉS AMBIENTAL

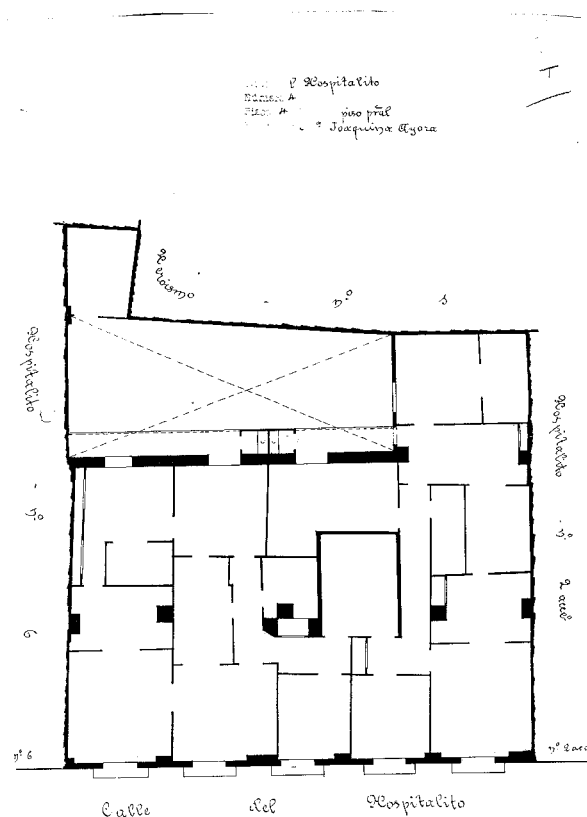
INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En 1887 firmaba Ricardo Magdalena el proyecto de Alineación, Prolongación y Ensanche de la calle del Hospitalito, que tardó varios años a ejecutarse, por las numerosas expropiaciones, etc. Esta casa, junto con la siguiente (nº 6), mantiene la alineación original de la calle cuyo antigua denominación hacía referencia a su situación junto al antiguo Hospital de Santa M^{ra} Magdalena, luego Hospicio y después Hospital de niños y niñas, situado en la manzana entre esta calle y la de Palomar. No se ha localizado ningún dato sobre este edificio en concreto, pero la características tipológicas que manifiesta y los datos sobre la calle permiten sacar algunas conclusiones. Recientemente (2000) ha sido rehabilitada la fachada.

Edificado entre medianerías ocupa una espaciosa parcela tendente al rectángulo. La fachada está revocada y presenta una composición ordenada a base de cinco ejes de vanos adintelados, abalconados y jerarquizados. La decoración se concreta en los enmarques moldurados de los mismos y en las impostas del mismo tipo que marcan las líneas de forjados. El hecho de que en la última planta haya doble línea de estas (forjados y antepechos) hace pensar que pudiera corresponder a una galería o mirador de vanos adintelados reformada. Remata la fachada un alero de canetes tipo dentellón.

Se trata en resumen, de una casa de arquitectura tradicional, con un importante reforma (interior y exterior) situable en el último tercio del siglo XIX dentro de la estética academicista que se mantiene hasta muy avanzado el siglo XIX.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

6