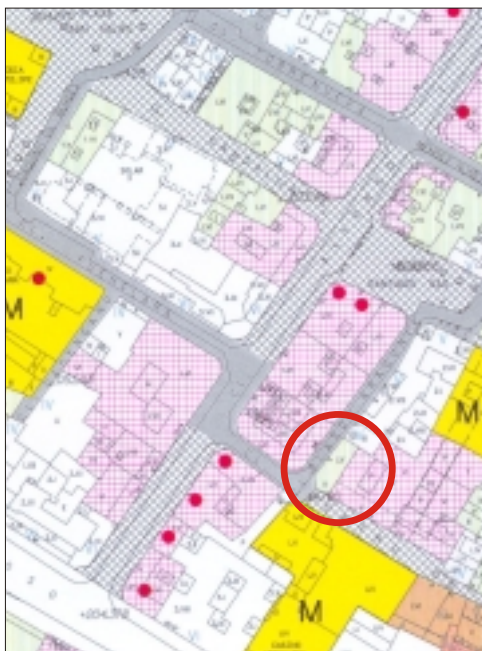


EDIFICIO: **BLASÓN ARAGONÉS, n° 2**

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casas de viviendas (dos), unidas y reformadas sujetándose a la nueva línea de las calles Cuatro de Agosto, antigua del Peso, con arreglo al proyecto del maestro de obras Antonio Miranda (de abril de 1885).

Construido el edificio entre medianerías presenta fachada a dos calles y ángulo resuelto en chafán y consta de cinco plantas (B+entreplanta+3) y ático retranqueado, rematado en alero.

La fachada, de ladrillo revocado, se ordena a partir de ejes de vanos adintelados y abalconados en las plantas alzadas, sin vuelo en la entreplanta y con muy poco vuelo en las otras tres. La planta baja y la entreplanta presentan despiece simulado de hiladas, concebidas ambas como basamento compositivo del edificio. La planta baja está algo desfigurada por los acondicionamientos de local recientes.

En conjunto las fachadas están jerarquizadas y son muy decorativistas. Los vanos presentan enmarques moldurados, con cabezales en acodo, decoraciones florales incisas, botones, etc. Impostas molduradas marcan las líneas de forjados, planteadas a modo de zócalo en la planta primera o principal. Pilastras de orden toscano flanquean cada uno de los paños de esta fachada, que se remata en alero moldurado sobre canetes ménsula, sobre el que se retranquea una planta más o sobredático.

El edificio se inscribe dentro del tipo de la vivienda burguesa del momento y de la arquitectura ecléctica, característica de la calle Alfonso y adyacentes.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA

1