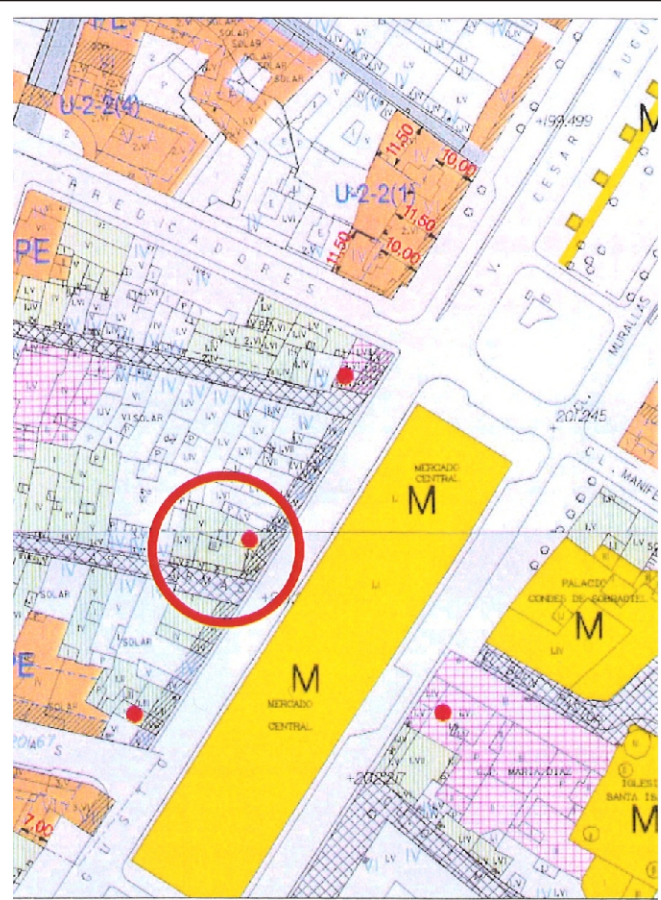


EDIFICIO: ARMAS nº 2-4

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

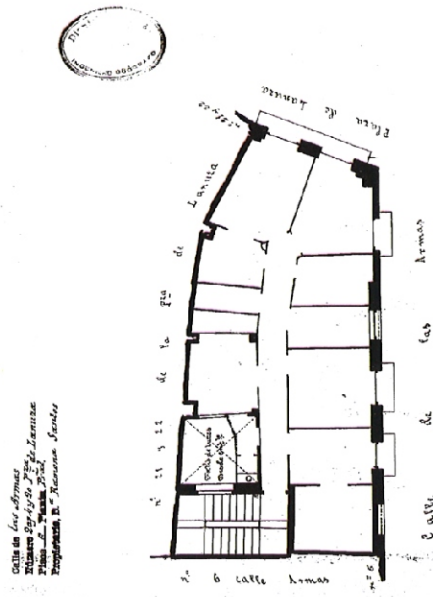
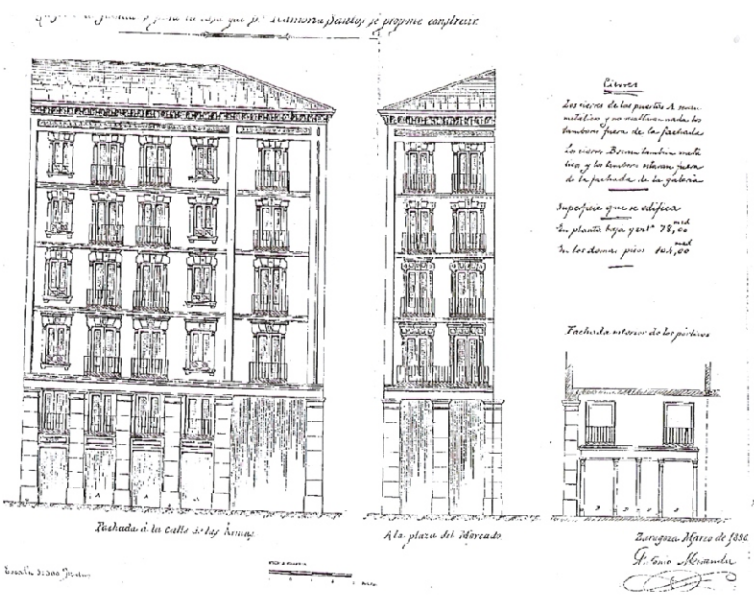
INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Casa de viviendas de nueva planta edificada con arreglo al proyecto del maestro de obras Antonio Miranda, de 1896, por encargo de la propietaria de la finca Ramona Santos, ajustándose a la nueva línea de la calle adyacente a plaza del Mercado.

Construida entre medianerías con fachada en ángulo a dos calles, consta de sótano y seis plantas (B+entreplanta+4), rematada en alero, con la plata baja y la entreplanta retranqueada bajo la crujía porticada recayente a plaza del Mercado.
Las fachadas son de ladrillo revocado y se ordenan a partir de ejes de vanos adintelados y abalconados en la recayente a Plaza del Mercado, con composición simétrica en calle de las Armas. Todos los vanos presentan enmarques compuestos por pilastras en las jambas sobre las que se elevan los dinteles, rematados en cornisa, con despiece y variada decoración. Impostas también molduradas recorren la fachada marcando las líneas de forjados, y una banda cerámica remata la planta ático bajo el alero de canetes simples. Bandas verticales enfatizan la parte principal del edificio, esto es, la situada sobre el porche de gruesos pilares de orden toscano. Tratamiento similar se ha dado a la fachada lateral en la que, entre pilastras de las mismas características, se abren los vanos de planta baja y entreplanta, en un tratamiento unitario a modo de basamento, desvirtuado por el acondicionamiento de local actual.

La casa se inscribe dentro del eclecticismo característico de fines del siglo XIX, de fachada jerarquizada.

FUENTES: Archivo Municipal.
BIBLIOGRAFÍA:



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.
REHABILITACIÓN
FACHADA Y CAJA DE ESCALERAS

ÁREA
2

