

EDIFICIO: AGUSTINA DE ARAGÓN nº 9

DENOMINACIÓN:

GRADO DE PROTECCIÓN:

INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

En agosto de 1897 Bernardino Gracia solicitaba licencia para derribar y construir su casa, según proyecto de Mariano Pueyo.

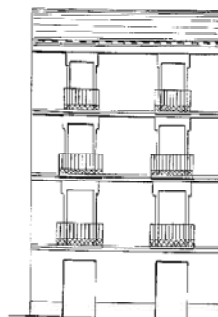
Edificada entre medianerías sobre parcela regular, consta de cuatro plantas (B+S), rematada en alero de fábrica sobre canchales tipo modillón. Su fachada es de ladrillo revocado, de composición muy simple, ordenada a base de dos ejes de vanos adintelados y abalconados, cuyo vuelo y tamaño disminuye progresivamente en altura. Los vanos presentan enmarques en plano resaltado con cabezales en acados. Limpietas molduradas recorren la fachada a la altura de las líneas de forjados. En la planta baja se conservan los vanos originales, a eje de los de las plantas alzadas, habiéndose abierto otro central para ingreso a la finca.

A la vista de las características tipológicas del edificio, se trata de una construcción de carácter modesto dentro del eclecticismo, línea habitual en este arquitecto.

FUENTES: Archivo Municipal. BIBLIOGRAFÍA:
MARTÍNEZ VERÓN, J., *Arquitectura aragonesa: 1885-1921. Ante el umbral de la modernidad*. Zaragoza 1993.



Fachada para la casa culta de Agustina de Aragón nº 9,
propiedad de D. Bernardino Gracia.



Escala: 1/500. Elevación: 18.95m.

Zaragoza, agosto de 1897.

Mariano Pueyo

Calle de Agustina de Aragón
Edificio
Planta principal
Propiedad de D. Catalina Casañal Zapatero
(A) planta baja de la casa nº 9
de Agustina de Aragón



PLANO PARCELARIO DE ZARAGOZA
Dionisio Casañal Zapatero

INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

CONSERVAR FACHADA.

ÁREA

3