



À titre d'analyse préliminaire, il faut tenir compte du fait qu'une stratégie organisationnelle basée sur le principe de planification n'est rien d'autre que la cristallisation des principes d'efficacité, d'efficience, de rationalisation, de transparence et de service aux citoyens. En ce sens, le Plan pour une Citoyenneté Diversifiée et Interculturelle de la Mairie de Saragosse a cherché à créer une ville en construisant la citoyenneté et pour ce faire, dans la définition des axes, des défis et des objectifs, il a tenté d'agir de manière bidirectionnelle, faciliter, d'une part, l'intégration des personnes récemment arrivées dans la ville et, d'autre part, avancer dans la construction d'une ville reconnue comme diversifiée. Diversité et pluralité qui sont des phénomènes inhérents au fait urbain, à la ville.

La défense des droits de l'homme, la reconnaissance de la diversité, le droit à la ville qui devient une réalité grâce à la pleine participation et l'action municipale globale ont été ses principes d'inspiration, basés sur la transversalité, la cohésion et le développement sociaux, la participation, l'évaluation et la communication et la coordination. canaux, comme prémisses méthodologiques.

Le Plan municipal pour une citoyenneté diversifiée et interculturelle 2019-2022, composé de quatre axes, quinze défis et trente-quatre objectifs, a été approuvé en mars-avril 2019 par la séance plénière du conseil municipal.

La période d'exécution de ce plan a été marquée par le COVID-19, ce qui a entraîné des changements dans les processus d'arrivée des migrants, dans les méthodes d'intégration et a conduit à une interruption à long terme des soins et des activités en face à face. le rôle de la Maison des Cultures

dans l'accueil des nouveaux arrivants au cours des années 20 et 21, et un processus de reprise de l'activité à partir de là tout au long des 22 et 23.

Nous allons souligner certaines des réalisations et des défis qui restent en suspens dans les quatre axes selon lesquels nous divisons le plan.



ZARAGOZA, VILLE ACCUEILLANTE.

Le premier défi au sein de cet axe a été de promouvoir la Casa de las Culturas comme espace d'accueil spécialisé dans la ville de Saragosse. À cet égard, on peut noter qu'au fil du temps, en s'adaptant aux besoins posés par la pandémie, il y a eu maintenu et renforcé les programmes d'accueil du foyer et tous les services sociaux. En 2022, tous les objectifs fixés dans ce challenge étaient pleinement opérationnels, mettant en évidence l'augmentation significative de la demande dans les différents services.

On peut également souligner la création du programme de retrouvailles, comme développement de l'objectif 1.2 Implanter et développer de nouveaux programmes d'accueil adaptés aux nouvelles réalités.

Cependant, le SAOJI, qui était installé à la Casa de las Culturas, en raison de la pandémie, le Gouvernement d'Aragon a changé son siège, sans préjudice de la collaboration inter-administrative.

Concernant le deuxième défi : Faciliter l'accès et la visibilité des ressources et services de la ville, on peut souligner quelques actions comme la création en 2021 d'un Guide des Associations et Entités Sociales du Conseil Général de la Casa de las Culturas consultable en ligne.

Concernant la diffusion des ressources et des activités de la Casa de las Culturas, la diffusion en ligne a été privilégiée sans laisser de côté les affiches pour certains événements ; Cependant, la surveillance des réseaux sociaux et des listes de diffusion est encore naissante et croissante et nous pensons donc que de nouvelles formes de diffusion devraient être recherchées. La même chose se produit avec la traduction de documents sur l'accès aux services publics, même si nous avons traduit des documents

provenant de musées, de cimetières, d'universités populaires et de certains services sociaux, nous devons augmenter l'accessibilité linguistique des services.

Le troisième défi était le suivant : La mise en place de systèmes de soutien et de coordination, ainsi que de programmes transversaux sur la diversité culturelle entre les différents services municipaux, continue d'être un défi important à relever, puisque nous n'avons pas réussi à créer une structure municipale de coordination sur la diversité culturelle. la diversité et le saut qualitatif prévu dans les projets de prévention, de médiation et communautaires, souvent accompagnés du projet anti-rumeur, ont été diminués par la dynamique apparue pendant la pandémie, reprenant peu à peu dans le dernière période, c'est donc un aspect qu'il faudra approfondir et qui nous oriente vers une possible ligne d'action future.

Quatrièmement, nous avons proposé : Promouvoir des politiques d'emploi locales inclusives qui tiennent compte de la diversité culturelle, mettre en valeur les éditions d'acquisition d'outils linguistiques pour l'insertion professionnelle réalisées en collaboration avec Zaragoza Activa, ainsi qu'une série de conférences en relation avec l'entrepreneuriat et l'utilisation par le migrant. population des ressources d'emploi de Zaragoza Dinámica (Institut municipal pour l'emploi et le développement des entreprises). Ce sont des initiatives à poursuivre et à accroître.

Et enfin, le cinquième défi, Promouvoir les initiatives d'hébergement temporaire qui favorisent des itinéraires inclusifs avec une population diversifiée, au cours de ces années, il y a eu une augmentation significative du nombre de logements afin d'offrir un hébergement temporaire dans des situations d'urgence en matière de logement. , un protocole d'action a été établi et des travaux sont en cours avec des méthodologies innovantes centrées sur la personne.



ZARAGOZA VILLE INTERCULTURELLE.

Le premier défi : Promouvoir et promouvoir des espaces d'interaction entre les personnes, les groupes et les communautés diverses, a été réalisé avec des adaptations à la situation posée par la pandémie, depuis la Maison des Cultures, des actions ont été développées qui favorisent le respect de la diversité et qui favorisent la cohésion sociale. Chaque année, environ 17 projets sont réalisés dans le domaine de la diversité culturelle qui s'adressent aussi bien aux enfants, aux adolescents et aux jeunes (4 projets) qu'aux citoyens adultes (13 projets), dont la commémoration de journées marquantes comme celles contre le racisme. ... ou l'intolérance, ou encore la célébration de la journée de la culture gitane. La plupart de ces activités ont été réalisées en coordination avec les entités du Conseil général. Cependant, l'Observatoire municipal de la diversité culturelle ni la table de dialogue pour la promotion de la tolérance et de la coexistence n'ont pas été lancés. Et quant à Zaragoza Diversa, un exemple de diversité célébré sur la Plaza del Pilar, elle n'a pu avoir lieu qu'en 2019.

A noter également la consolidation de la participation au Réseau des Cités Interculturelles et le début des travaux en Europe avec trois projets européens actuellement en cours. Cela signifie partager l'expérience de la maison des cultures dans les forums nationaux et internationaux.

Dans le deuxième défi : Prévenir et intervenir de manière précoce et coordonnée avec tous les agents impliqués dans des situations de conflit culturel, aucun plan de coexistence n'a été élaboré mais le soutien à la médiation a été maintenu et de nombreuses formations à la médiation ont été dispensées. public diversifié, en outre, des outils ont été mis à la disposition des citoyens qui aident à prévenir les conflits grâce à l'éducation dans les écoles : la classe interculturelle, « Des gens merveilleux (démonter les rumeurs), « Rumeurs : arrêtez les rumeurs, les stéréotypes et les préjugés envers les autres cultures ».

Concernant le troisième défi : Promouvoir la formation à la coexistence interculturelle, beaucoup moins de formation a été réalisée que prévu, cependant le programme de formation à la diversité

culturelle a été consolidé, qui vise à faire connaître d'autres cultures et à promouvoir la diversité, la participation et l'intégration et s'adresse aux citoyens. en général.

Et enfin, le quatrième défi : Promouvoir un Conseil municipal engagé en faveur de la diversité culturelle. C'est un défi qui a fait ses premiers pas et dans lequel il reste un chemin que nous devons parcourir dans un avenir proche.



ZARAGOZA, VILLE OUVERTE.

Cet axe, avec des objectifs et des mesures plus innovantes pour le travail réalisé au Conseil municipal avant l'approbation du plan, a été moins développé que d'autres ; nous pensons que les freins à la pandémie ont eu ici un impact particulier.

Le premier défi : Éliminer les discours de haine et rendre visibles les crimes haineux et les signaler, et le troisième défi : Sensibiliser au fait discriminatoire à l'égard des victimes et leur fournir des outils de reconnaissance et d'accès aux ressources, ont à peine été travaillés au cours de la période. de validité du projet, au-delà de quelques discussions à son sujet à la Maison des Cultures.

Le deuxième défi : Promouvoir l'éducation interculturelle et contre la discrimination, a été beaucoup plus présent de manière transversale dans toute la programmation qui a été réalisée depuis le domaine socioculturel de la maison des cultures et avec des programmes tels que la classe interculturelle, cependant, l'anti- programme de rumeurs qui a connu un grand élan jusqu'en 2020, a subi une interruption pendant la pandémie et n'a pas encore réussi à trouver un taux de croissance.



ZARAGOZA VILLE INCLUSIVE ET PARTICIPATIVE.

Premier défi : Travailler à l'inclusion de toutes les formes de diversité dans les formules de participation citoyenne, est une ligne de travail qui est dans l'ADN de la Maison des Cultures, et qui a donc continué à être promue : ils ont réalisé des formations, des projets de soutien aux associations ont été lancés, en 2021, des formations et des conseils ont été réalisés auprès des jeunes pour encourager la participation aux actions locales, à travers le programme Corps européen de solidarité, deux des projets européens réalisés. Bien que ces années aient des objectifs liés à la participation des migrants à l'élaboration des politiques publiques, l'Assemblée générale n'a cessé de se développer et la collaboration active de nombreuses associations est maintenue à travers le Conseil d'administration. Cependant, nous attendons la promotion de la modification de l'Ordonnance Municipale Réglementant la Maison des Cultures.

Le deuxième défi : Promouvoir la citoyenneté active et la participation citoyenne de l'ensemble de la population, s'est reflété dans les actions de soutien au processus de nationalisation, dans la formation à la citoyenneté active, dans les nombreuses séances d'information, comme les cours d'espagnol collaboratifs avec l'Université populaire pour faciliter l'accès à la nationalité espagnole et les actions de soutien aux demandeurs de protection internationale ou aux réunifiants et réunifiants.

Un exemple concret est l'information préparée, diffusée et accessible sous différents formats, à l'occasion des élections municipales du 28 mai 2023, sur les procédures nécessaires pour pouvoir exercer le vote aussi bien pour les citoyens des pays de l'Union européenne que pour les pays non membres. Pays de l'UE ayant conclu des accords de réciprocité.

Et enfin, le troisième défi : Promouvoir la créativité et les expressions culturelles et artistiques comme moyens de participation, a été et continue d'être le fil conducteur de toute la programmation de la Maison des Cultures, nous avons essayé de porter ces manifestations culturelles et artistiques à

d'autres espaces de la ville, comme la Casa Solans, la cinémathèque ou les centres civiques. Cependant, nous pensons qu'il faut lui accorder davantage de valeur dans le reste de la programmation de la ville.

Ceci est le résumé de l'évaluation technique générale de ce qui a été réalisé en termes de planification réalisée, que nous souhaitons partager avec toutes les personnes impliquées comme point de départ pour l'évaluation participative du Plan municipal de citoyenneté diversifiée et interculturelle 2019-2022.