

Servicio de Educación
Área de Presidencia y Derechos Sociales

Ayuntamiento de Zaragoza
Miguel Servet, 57
50013 Zaragoza

Presentación

La ciudad de Zaragoza ofrece, a través del Servicio de Educación del Ayuntamiento, una oferta educativa y de aprendizaje que posibilita una verdadera integración social y personal, apostando por una ciudad educadora e inclusiva.

Esta memoria que aquí presentamos resume las actividades que se han ido realizando a lo largo de 2017 y reflejan el quehacer cotidiano de 288 trabajadores y trabajadoras municipales y la participación activa de miles de personas que asisten a nuestros Centros de Enseñanzas Artísticas y a nuestras actividades educativas dirigidas a la comunidad escolar zaragozana. Para poder desarrollar estas actividades hemos contado con un presupuesto de 238.400 € que se ha gestionado en su totalidad

Respecto a los cuatro centros de Enseñanzas Artísticas, debemos señalar que, un año más, nos acercamos a los 2000 alumnos, que asisten diariamente a su aprendizaje de la música, la danza y el teatro. Cabe destacar que ya tenemos aprobada formalmente la nueva especialidad de Danza Contemporánea en el C.M.P. de Danza.

Las actividades educativas para escolares han sido 65, y por ellas han pasado más de 80.225 participantes de 3 a 16 años, siendo el grado de satisfacción muy alto (media de 8,75), como queda reflejado en las evaluaciones recibidas.

En la Unidad de Oficiales de Mantenimiento de Colegios Públicos, contemplamos para este curso escolar la apertura de tres nuevos centros, llegando a gestionar 85 centros, con 153 Oficiales. Como novedad, hemos elaborado, de acuerdo con los sindicatos, un nuevo manual de funciones y se ha aplicado un ajuste horario adaptado a las necesidades y posibilidades actuales.

Nuestra participación en la Red Estatal de Ciudades Educadoras sigue siendo alta, dado que hemos trabajado en tres Redes Temáticas, asistimos a la Comisión de seguimiento que lidera Lérida y el día 30 de noviembre celebramos, por segunda vez, el Día Internacional de la Ciudad Educadora.

Por todo ello, nos felicitamos un año más como ciudad que educa y aprende, apostando por una ciudadanía participativa y creativa.

Arantza Gracia Moreno
Concejala de Educación e Inclusión

Índice

	Página
Datos generales	7
Unidad de Enseñanzas Artísticas y Recursos Educativos	8
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	11
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	14
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	16
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	24
Actividades Educativas	27
Zaragoza con Otros Ojos	28
Educación y Cine	29
Exposiciones Didácticas	29
Educación y Ciudadanía	30
Educación Artística	30
Evaluación	32
Unidad de Colegios Públicos	35
Zaragoza Ciudad Educadora	36
Publicaciones	38
Palafox a escena	40
Directorio	41

Datos generales

DATOS DEL SERVICIO

Personal del Servicio	288
Presupuesto	238.400
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS	
Alumnado Centros	2.012
Actividades	339
Participantes Actividades	69.031
ACTIVIDADES EDUCATIVAS	
Nº Actividades Educativas	65
Sesiones Educativas	1.844
Participantes Sesiones Educativas	80.225
UNIDAD DE COLEGIOS	
Personal	153
Total Participantes Actividades Servicio	149.256

PRESUPUESTO

DENOMINACIÓN PARTIDA

Mantenimiento, Conservación y Gastos Funcionamiento de Centros de Enseñanzas Artísticas	46.000 €
Actividades de Centros de Enseñanzas Artísticas	65.000 €
Actividades Educativas	56.000 €
10.300 € PICH: Promoción y Difusión Actividades Teatrales, Musicales y Danza Intercultural	
5.500 € Ediciones de Materiales Didácticos	
3.600 € Gastos Funcionamiento del Servicio de Educación	
Zaragoza Educadora	15.000 €
15.000 € Adecuación y Equipamiento del Entorno de Escuelas Artísticas	
Renovación instrumentos musicales para Enseñanzas Artísticas	22.000 €
TOTAL	238.400 €

COMPARATIVA SERVICIO

CONCEPTOS	2015	2016	2017	COMPARATIVA
Presupuesto Servicio	171.245	198.320	238.400	20,20
Participantes totales Actividades	151.960	117.334	149.256	21,90
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS				
Alumnado	2.036	1.976	2.012	1,80
Nº Actividades	267	207	339	16,30
Participantes	89.307	63.138	69.031	9,30
ACTIVIDADES EDUCATIVAS				
Nº Actividades	67	67	65	0,30
Nº Sesiones	1.705	1.556	1.844	18,50
Participantes	74.400	66.372	80.225	12,04
Nota Global Evaluación	8,65	8,62	8,75	1,00

Unidad de Enseñanzas Artísticas y Recursos Educativos

Las Enseñanzas Artísticas son el conjunto de enseñanzas del sistema educativo que tienen como finalidad proporcionar una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales de la música, la danza y el arte dramático.

El Ayuntamiento de Zaragoza ha potenciado siempre las capacidades educativas que tiene la ciudad a través de su oferta formativa. En ella deben colaborar las instituciones públicas ofreciendo a la ciudadanía la posibilidad de desarrollar sus aptitudes.

En el contexto actual, es incuestionable el papel que juega la educación como motor social, incremento del bienestar e impulso económico. Las enseñanzas artísticas ayudan por su componente práctico a fomentar la creatividad, que es un concepto mucho más amplio que el meramente artístico y que contribuye a desarrollar la inteligencia.

Las Enseñanzas Artísticas del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza se ofertan a través de cuatro centros:

- el Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)
- el Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)
- la Escuela Municipal de Teatro (EMT)
- la Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)

Estos centros ofrecen aproximadamente 2.000 plazas escolares de música, danza y teatro, sostenidas económicamente al 100% por el Ayuntamiento de Zaragoza.



ALUMNADO DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

	2015	2016	2017	COMPARATIVA
Conservatorio Elemental Municipal de Música (CMEM)	302	302	300	- 0,1
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	158	167	185	+ 10,7
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	1.519	1.451	1.463	+ 0,8
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	57	56	64	+ 14,2
	2.036	1.976	2.012	+ 1,8

INGRESOS POR MATRICULACIONES

Conservatorio Elemental Municipal de Música (CMEM)	59.371,33 €
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	47.468,39 €
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	257.441,96 €
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	25.294,93 €

DATOS UNIDAD ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: ALUMNADO



Conservatorio Elemental Municipal de Música (CMEM)



Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)



Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)



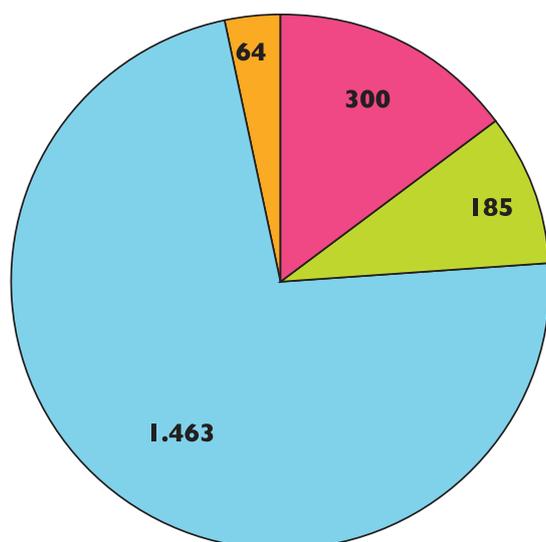
Escuela Municipal de Teatro (EMT)

	TOTAL
Nº ALUMNOS	2.012
SOLICITUDES	2.803
NUEVAS MATRÍCULAS	1.319
% ADMISIÓN	47,05

La evolución histórica del número de solicitudes se ha estabilizado en el entorno de las 2.500. La demanda de este tipo de enseñanzas es superior a la oferta, que supone el 20% de las solicitudes. Esto demuestra la calidad de la oferta que, lamentablemente, no se puede ampliar mucho más con los recursos existentes.

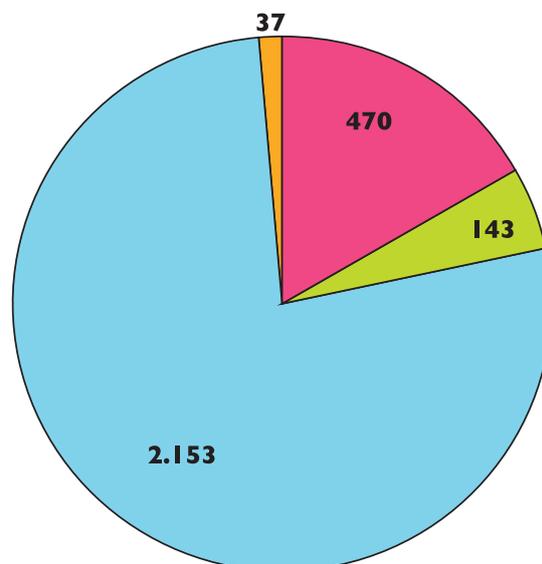
Además del alumnado atendido, los centros de Enseñanzas Artísticas ofrecen una serie de actividades didácticas, dirigidas a los centros escolares y actividades de índole general (conciertos, cursos, audiciones, intercambios, conferencias, visitas, etc.) que trascienden de la actividad desarrollada en el aula y que completan la función social y cultural de este tipo de centros.

Nº ALUMNOS



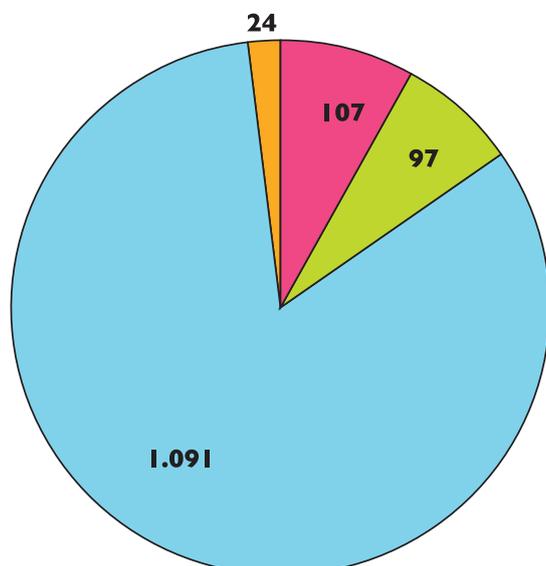
TOTAL: 2.012

SOLICITUDES



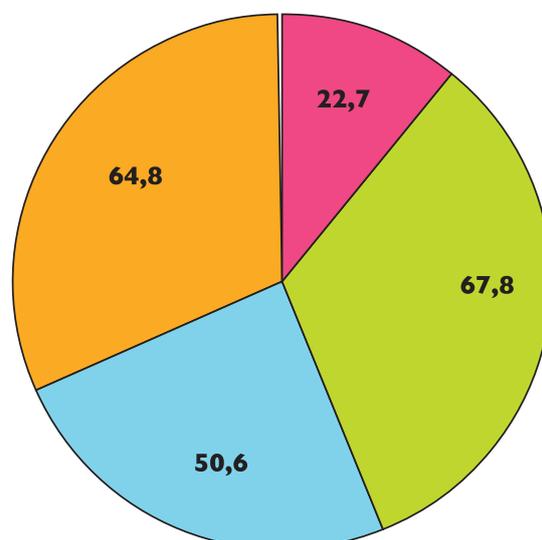
TOTAL: 2.803

NUEVAS MATRÍCULAS



TOTAL: 1.319

% ADMISIÓN

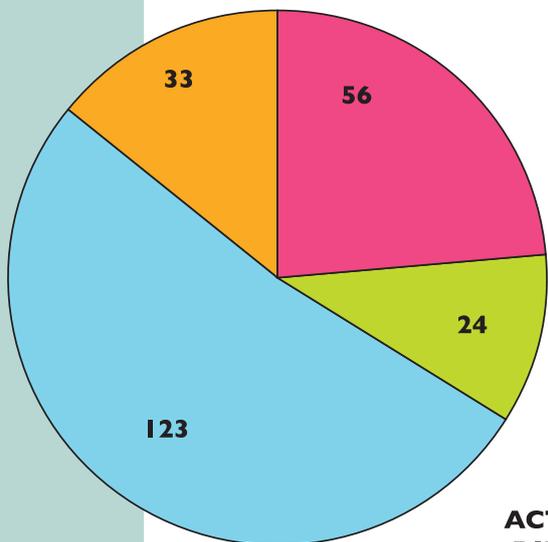


TOTAL: 47,05

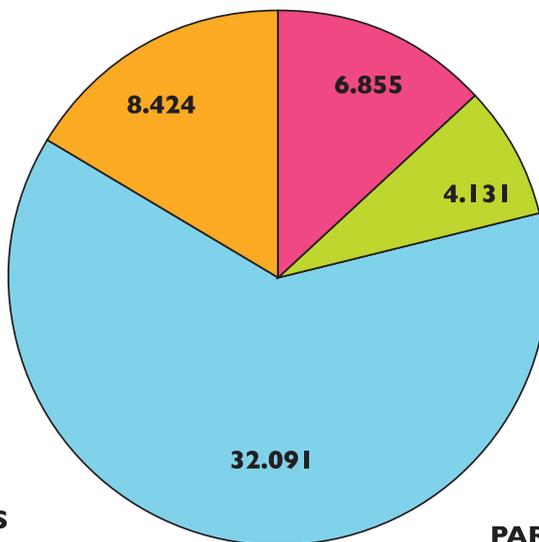
DATOS UNIDAD ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: ACTIVIDADES

	TOTAL		TOTAL
ACTIVIDADES PROPIAS DEL CENTRO	209	PARTICIPANTES	43.646
ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	100	PARTICIPANTES	15.047
TOTAL ACTIVIDADES	309	TOTAL PARTICIPANTES	58.693

ACTIVIDADES PROPIAS DEL CENTRO

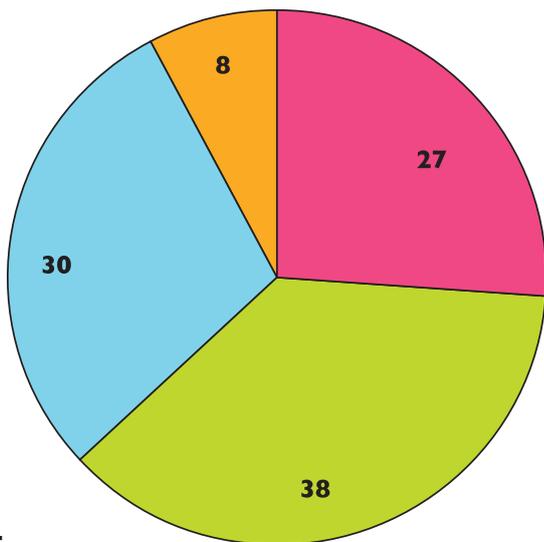


PARTICIPANTES



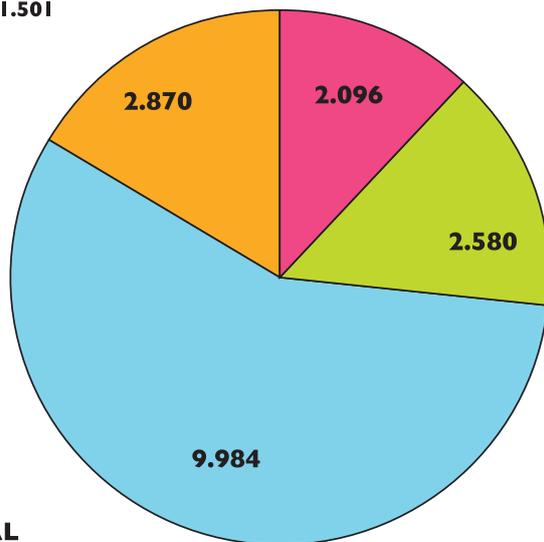
ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

TOTAL: 236



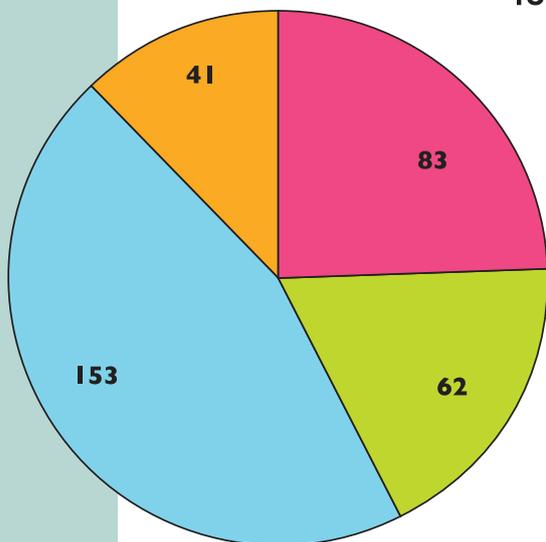
TOTAL: 51.501

PARTICIPANTES



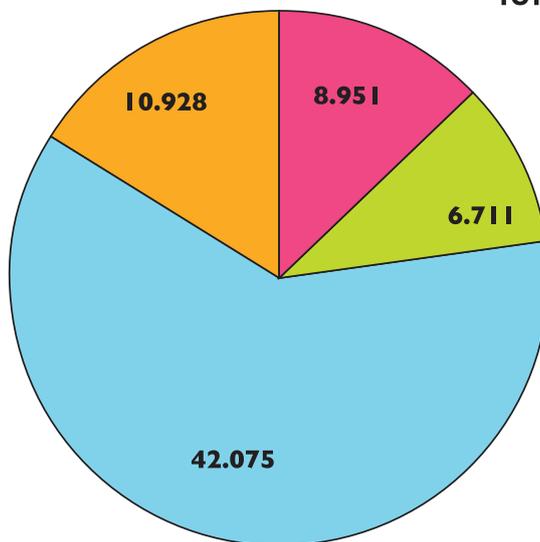
TOTAL ACTIVIDADES

TOTAL: 103



TOTAL PARTICIPANTES

TOTAL: 17.530



TOTAL: 339

TOTAL: 69.031

Conservatorio Municipal Elemental de Música



El centro sienta las bases de la enseñanza musical en un número elevado de niños y jóvenes que continuarán su formación en el Conservatorio Profesional de Música, en la Escuela Municipal de Música y Danza o bien en centros privados de formación musical.

Ofrece estudios de Enseñanza Elemental de Música en las siguientes especialidades:

CLARINETE **FLAUTA TRAVESERA** **GUITARRA** **PERCUSIÓN** **PIANO**
SAXOFÓN **TROMBÓN-TUBA** **TROMPETA** **VIOLÍN** **VIOLONCELLO**
VIOLA **TROMPA**

Durante 4 cursos los alumnos practican un instrumento y participan en agrupaciones vocales e instrumentales.

CURSO 2016/17

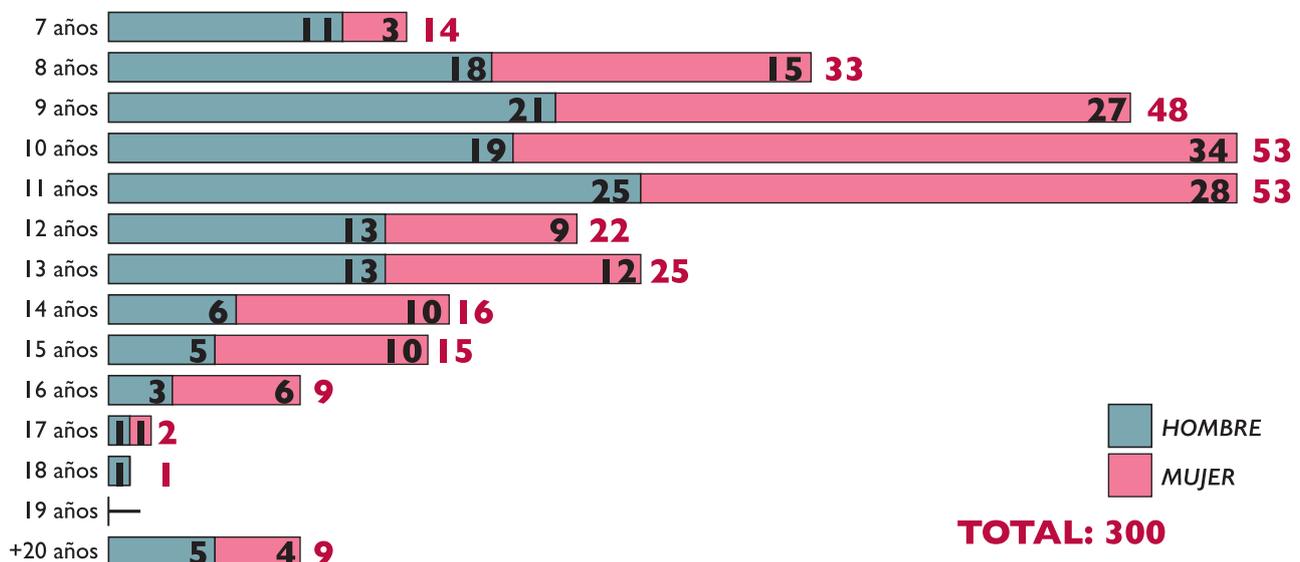
ALUMNADO

TOTALES	300
Solicitudes	470
Nuevas matrículas	107

SEXO ALUMNADO



PROCEDENCIA



ACTUACIONES PROPIAS 2017

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Charla Concierto de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	18 de enero	70
Concierto de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de enero	50
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	26 de enero	15
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de febrero	50
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de febrero	70
Actividad Lenguaje Musical	Sala Multiusos CMEMZ	7 de febrero	140
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de febrero	70
Audición de Trombón-tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de febrero	70
Actividad Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	13 de febrero	140
Actividad Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	16 de febrero	70
Actividad Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	17 de febrero	140
Taller "Música cine mudo"	Sala de Ensayos CMEMZ	23 de febrero	80
Taller "Música cine mudo"	Sala de Ensayos CMEMZ	27 de febrero	80
Concierto Didáctico	Sala Luis Galve Auditorio	7 de marzo	420
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de marzo	70
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de marzo	70
Audición de Flauta Travesera	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de marzo	70
Audición de Saxofón	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de marzo	70
Audición de Percusión	Aula 9 CMEMZ	8 de marzo	40
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de marzo	70
Audición de Trombón-tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de marzo	70
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	10 de marzo	70
Audición de Violonchelo	Sala de Ensayos CMEMZ	10 de marzo	50
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	10 de marzo	70
Actividad Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	13 de marzo	140
Concierto Didáctico	Sala Luis Galve Auditorio	14 de marzo	420
Película cine mudo con pianista	Centro Cívico Universidad	23 de marzo	170
Concierto Grupo de Percusión	Centro Cívico Universidad	6 de mayo	170
Audición de Flauta Travesera	Sala de Ensayos CMEMZ	15 de mayo	60
Audición de Saxofón	Sala de Ensayos CMEMZ	15 de mayo	60
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	15 de mayo	60



ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	17 de mayo	70
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	17 de mayo	60
Audición de Trombón-tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	17 de mayo	60
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	18 de mayo	70
Audición de Violonchelo	Sala de Ensayos CMEMZ	18 de mayo	70
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	19 de mayo	70
Actividad Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	22 de mayo	140
Concierto Graduación alumnos de Piano	Centro Cívico Universidad	30 de mayo	170
Concierto Orquesta de Cuerda	Centro Cívico Universidad	31 de mayo	170
Concierto Fin de Curso	Sala Mozart Auditorio	1 de junio	500
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de junio	70
Concierto Música de Cámara	Sala Luis Galve Auditorio	5 de junio	420
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de junio	70
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de junio	70
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de junio	50
Concierto de Santa Cecilia	Sala Mozart Auditorio	21 de noviembre	500
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	29 de noviembre	50
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	29 de noviembre	50
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	29 de noviembre	50
Audición de Violín	Sala Multiusos CMEMZ	30 de noviembre	50
Audición de Viola	Palacio de Sástago	30 de noviembre	100
Audición de Piano	Palacio de Sástago	1 de diciembre	100
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	5 de diciembre	50
Audición de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	5 de diciembre	50
Audición de Trombón-tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	5 de diciembre	50
Concierto de Navidad	Sala Mozart Auditorio	20 de diciembre	500
Audición de Violonchelo	Sala de Ensayos CMEMZ	21 de diciembre	50

TOTAL ACTIVIDADES: 56

TOTAL ASISTENTES: 6.015



Conservatorio Municipal Profesional de Danza



Único centro oficial de danza de Aragón, ofrece *Enseñanzas Elementales* (con certificado de estudios) y *Enseñanzas Profesionales* (con Título de Técnico/a en Enseñanzas Profesionales, en la especialidad correspondiente).

Las Enseñanzas Elementales comprenden cuatro cursos y las Profesionales seis, a lo largo de los cuales, el alumnado adquiere los conocimientos y habilidades necesarias para el ejercicio de la danza en sus múltiples campos.

Además de la formación en las aulas, los alumnos y las alumnas tienen la posibilidad de poner en práctica su aprendizaje a través de actividades complementarias y extraescolares como actuaciones en público, cursillos, colaboraciones con compañías profesionales de danza y con otras entidades de la ciudad.

CURSO 2017/18 CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

SOLICITUDES PARA NUEVO INGRESO CURSO 2017-18



SEXO ALUMNADO

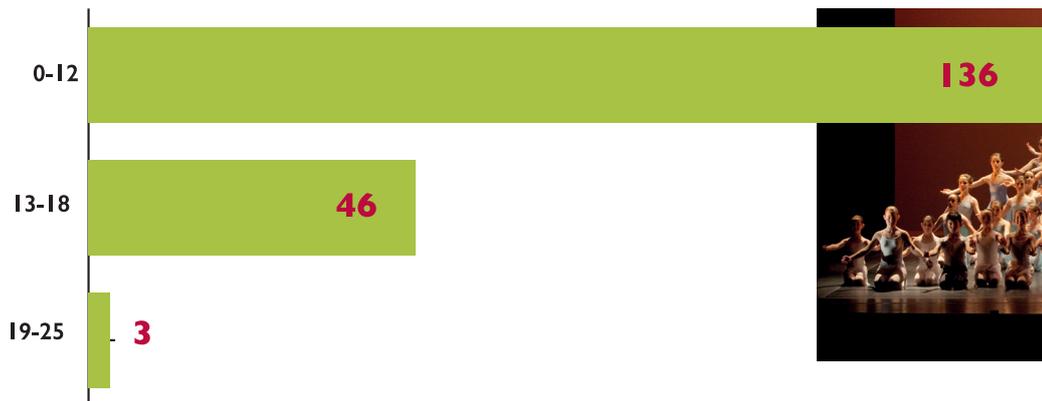


TOTAL 143

MATRÍCULAS PARA CURSO 2017-18



EDAD años



ACTUACIONES PROPIAS CONSERVATORIO DANZA 2017

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Curso "Taller con Mattia Furlan y Patsy Kuppe-Matt I"	CMPD	2 al 5 enero 2017	32
Visitas didácticas	CMPD	Jueves curso escolar	600
Ensayos de Jornadas Introducción a la Danza	CMPD	14, 21, 28 enero y 4, 11, 18 febr. 2017	79
Ensayo de Jornadas Introducción a la Danza	Teatro Principal	20 febrero 2017	79
XXVI Jornadas de Introducción a la Danza	Teatro Principal	21 y 22 febrero 2017	1.980
Colaboración con CMEM	Auditorio	14 y 21 marzo 2017	11
Grabación en TVA	Estudios de televisión	18 marzo 2017	33
Curso "Taller con Mattia Furlan y Patsy Kuppe-Matt II"	CMPD	10 al 13 abril 2017	32
Colaboración con EMMD	Sala Galve	19 abril 2017	2
Clases y ensayos con la compañía de danza DANTZAZ	CMPD	20, 21, 22 y 23 abril 2017	40
Día Internacional de la Danza	Patio del Cuartel Palafox	28 abril 2017	300
Día Internacional de la Danza	Paseo Independencia	29 abril 2017	43
Palafox a escena	Patio del Cuartel Palafox	19 mayo 2017	500
Exposición fotos alumnos danza	Teatro Principal	29 mayo al 18 junio 2017	38
Ensayos Espectáculos de Fin de Curso	CMPD	6, 13, 20 y 27 mayo y 3 junio 2017	187
Ensayo Espectáculos de Fin de Curso	Teatro Principal	9 junio 2017	187
Espectáculos de Fin de Curso	Teatro Principal	10 y 11 junio 2017	2.150
Clase magistral y taller coreográfico Ballet de Marsella	Centro de Danza	16 septiembre 2017	50
Taller coreográfico con director artístico de la compañía Cuatro X Cuatro (México).	Centro de Danza	Del 25 al 28 septiembre 2017	30
Clase magistral con el director del Ballet Estatal ruso de Vyacheslav Gordeev	CMPD	22 noviembre 2017	24
Vídeo promocional Festival de cine de Zaragoza colaborando con el Centro de Danza y el Festival de cine de Zaragoza	CMPD	2 noviembre 2017	3
Visionado de clase y ensayo del Ballet Estatal ruso de Vyacheslav Gordeev	Auditorio	23 noviembre 2017	27
Colaboración en Gala Clausura Festival de Cine de Zaragoza	Auditorio	2 diciembre 2017	20
Visionado de clase y ensayo de la compañía La Mov	Teatro Principal	15 diciembre 2017	48
Celebración Navidad: muestra coreográfica del alumnado	CMPD	21 diciembre 2017	205
Colaboración con La Camerata Contrapunto	Salón de Actos Bantierra	22 y 29 diciembre 2017	11

TOTAL ACTIVIDADES: 24
TOTAL ASISTENTES: 4.131

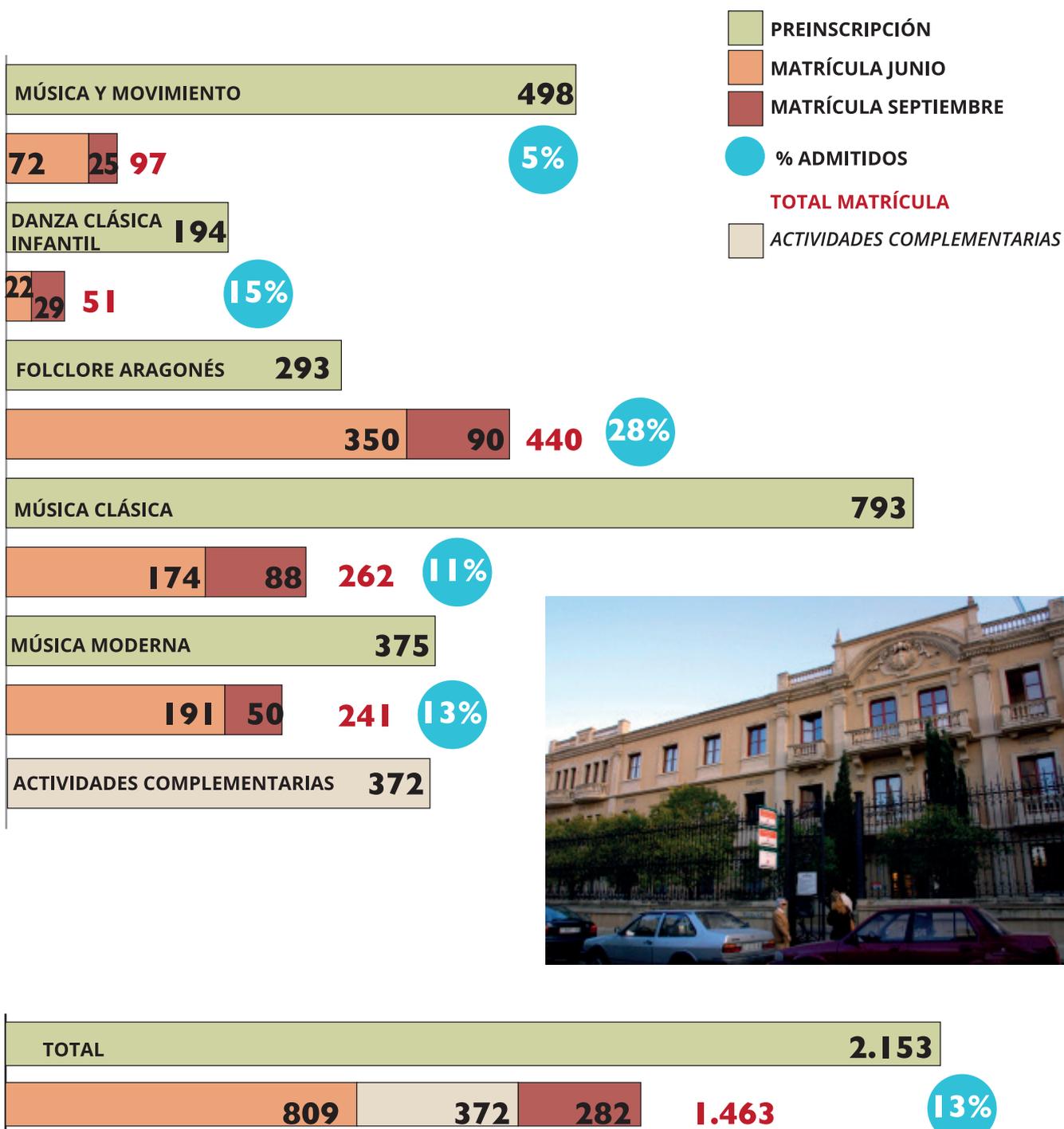
Escuela Municipal de Música y Danza



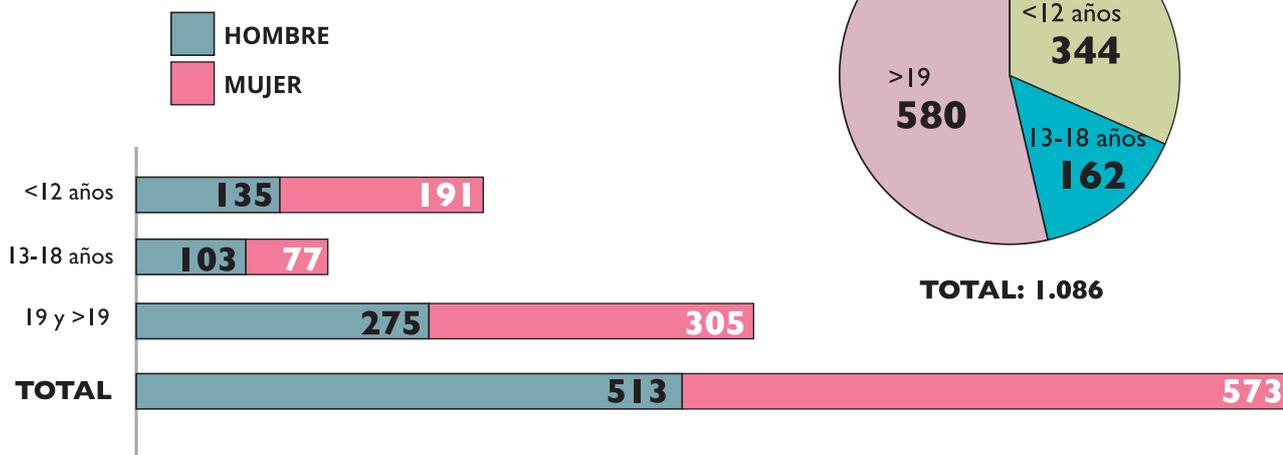
La EMMD plantea una práctica variada en base a la clasificación establecida por los departamentos:

- Música y Movimiento*
- Danza Clásica Infantil*
- Música Clásica*
- Música Moderna*
- Folclore Aragonés*

Los datos de preinscripción y matrícula del curso 2017 – 2018 se desglosan de la siguiente manera:

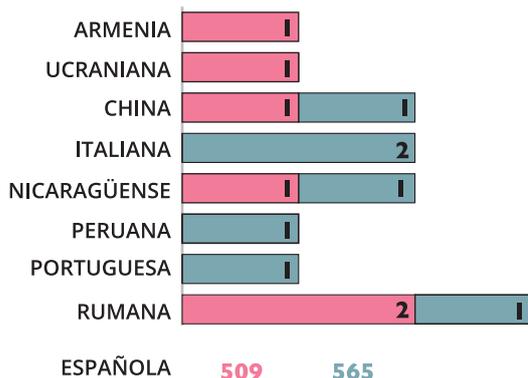


ALUMNOS MATRICULADOS / EDAD



ALUMNOS MATRICULADOS / ESPECIALIDAD



**ALUMNADO EXTRANJERO
NACIONALIDAD**

ENSEÑANZAS NO REGLADAS DE LA DANZA
ALUMNOS MATRICULADOS / EDAD

**ANTIGUOS ALUMNOS MATRICULADOS
POR ESPECIALIDADES.
CURSO 2017-18 (JUNIO)
ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**

MÚSICA Y MOVIMIENTO

1º	2º	3º	4º	TOTAL
0	17	19	36	72

DANZA CLÁSICA INFANTIL
22

ESPECIALIDAD	C. BÁSICO					C. MEDIO			DANZA CLÁSICA INFANTIL					TOT
	1ºB	2ºB	3ºB	4ºB	5ºB	1ºM	2ºM	3ºM	1ºA	2ºA	3ºA	4ºA	C.I.	
BAILE DE JOTA	0	8	8			4	8		0	8	0	0	0	36
BAILES POPULARES	0	11	15			16	12		0	0	0	0	15	69
BANDURRIA	0	0	3			1	2		0	1	0	0	0	7
CANTO DE JOTA	0	12	0			9	4	9	0	0	1	1	25	61
DULZAINA	0	8	4			3	6		0	0	0	0	28	49
GAITA DE BOTO	0	7	13			5	5		0	0	0	0	14	44
GUIARRA FOLKLORE	0	9	1			5	6		0	5	2	0	1	29
LAÚD	2	0	0			0	5		2	1	0	0	14	24
PERCUSIÓN TRAD.	0	6	6			3	0		0	0	0	0	16	31

350

GUIARRA	0	2	5	0	0	8	4	1	0	0				
PIANO	0	16	8	24	0	7	6	2	2	0				65
SAXOFÓN	0	4	3	6	0	3	4	2	0	0				22
TÉCNICA VOCAL	0	5				5	4		2	3				19
VIOLA	0	0	2	2	0	1	1	1	0	0				7
VIOLÍN	0	2	13	10	0	3	0	1	0	0				29
VIOLONCELLO	0	2	0	7	0	1	1	0	0	1				12

174

BATERÍA	0	1	14	10		8	8	0	4	2	1			48
BAJO ELÉCTRICO	0	1	8	13		6	9	0	2	1				40
GUIARRA ELÉCT.	1	2	16	30		12	11	0	10	5				87
TECLADOS	0	2	4	7		1	2							16

191
TOTAL MATRICULAS JUNIO 809

PREINSCRIPCIONES DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA CURSO 2017-18

MÚSICA Y MOVIMIENTO					DANZA CLÁSICA INFANTIL	
1º (2013)	2º (2012)	3º (2011)	4º (2010)	TOTAL	1º (NACIDOS 2009-2011)	
188	116	114	80	498	194	

ESPECIALIDAD	C. BÁSICO					C. MEDIO			TOT
	1ºB	2ºB	3ºB	4ºB	5ºB	1ºM	2ºM	3ºM	
BAILE DE JOTA	35						I		36
BAILES POPULARES	29	5							34
BANDURRIA	14	2							16
CANTO DE JOTA	10	8							18
DULZAINA	28	2	I						31
GAITA DE BOTO	9	4	I						14
GUITARRA FOLKLORE	59		6						65
LAÚD	11	3	I						15
PERCUSIÓN TRAD.	57	8							65
									294
FLAUTA DE PICO	9								9
GUITARRA	151	36							187
PIANO	281	53							334
SAXOFÓN	58	14		I					73
TÉCNICA VOCAL	84								84
VIOLA		3							3
VIOLONCELLO	26								26
VIAOLÍN	76								76
									792
BATERÍA	52	22	5	I					80
BAJO ELÉCTRICO	23	14	3	I					41
GUITARRA ELÉCT.	71	61	7	4		2			145
TECLADOS	68	36	4	I					16
									191
TOTAL PREINSCRIPCIONES									2.153
TOTAL PERSONAS									1.527



ACTIVIDADES ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

DEPARTAMENTO DE FOLCLORE	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Curso Dance de San José	13/01/17	Aula 10 - Miral	30	30
Actuación Interc. alum. Erasmus suizos del I.E.S. M. Servet	18/01/17	Aula 10 - Miral	40	40
Audición de rondalla y canto de jota	19/01/17	C.C. Universidad	40	180
Audición de Gaita de boto	03/02/17	C.C. Universidad	40	90
Pasacalles Carnaval tradicional aragonés	24/02/17	Calles Centro Hist.	137	3.000
Sesión Didáctica de Folclore	20/03/17	Sala Luis Galve-Audit.	80	297
Sesión Didáctica de Folclore	27/03/17	Sala Luis Galve-Audit.	85	337
Sesión Didáctica de Folclore	04/04/17	Sala Luis Galve-Audit.	85	307
Sesión Didáctica de Folclore	18/04/17	Sala Luis Galve-Audit.	90	304
Intercambio Conservatorio Ataulfo Argenta (Santander)	20/04/17	Sala Luis Galve-Audit.	15	400
Baile solidario con Nicaragua	20/04/17	C.C. Universidad	100	200
Ronda jotera de San Jorge	21/04/17	Calles de Zaragoza	50	1.000
Festejos de San Jorge DGA	23/04/17	Edificio Pignatelli	15	1.000
Presentación "Cancionero aragonés armonizado"	28/04/17	Dip. Prov. Zaragoza	20	60
Festival de Jotas	07/05/17	Pquia de la Presentación	6	150
Animación Real Zaragoza C.F.	12/05/17	La Romareda	5	-
Andada Rey Ardid	13/05/17	Parque Luis Buñuel	17	1.200
XIII Trobada de gaiteros	14/05/17	Robres (Huesca)	30	500
Palafox a Escena	19/05/17	Cuartel Palafox	20	500
Audición alumnos de Percusión	25/05/17	C.C. Universidad	27	100
Concierto grupo Percupasión	26/05/17	Sala de Ensayos	14	60
Taller de ministriles	26/05-30/06/17	Aula 10	8	-
Carrera popular "Carrera sin humos"	28/05/17	Calles Centro Hist.	8	1.500
Presentación "Cancionero Aragonés Armonizado"	01/06/17	Barrio San Oablo	12	400
Audición alumnos de Gaita y Percusión	02/06/17	C.C. Universidad	42	150
Colaboración Fin de Curso Música Clásica	06/06/17	Sala Mozart-Auditorio	4	800
Mesa de trabajo "Niños, gaitas y futuro"	10/06/17	C.C. Almozara	14	20
Fin de Curso Bailes Populares	12/06/17	C.C. Universidad	121	200
Fin de Curso de Dulzaina y Tambor	12/06/17	C.C. Universidad	48	150
Audición de alumnos de Percusión	13/06/17	Sala de Ensayos	35	70
Audición de alumnos de Percusión	15/06/17	C.C. Oliver	34	100
Muestra de Percusión	16/06/17	Sala de Ensayos	6	55
Concierto Fin de Curso de Folclore	20/06/17	Teatro Principal	150	450
Concierto Fin de Curso Escuela	22/06/17	Teatro Principal	50	450
Danza del Fuego, alumnos de Percusión y Bailes Populares	23/06/17	Parque Delicias	50	800
Audición Rondalla y alumnos de canto de jota	27/06/17	C.C. Universidad	40	200
Visita a Gaitería Tremol	17/11/17	C/ San Agustín	12	12
XIX Curso de construcción de zambombas	14/12/17	Aula 20	7	7
Master class	14/12/17	Sede EMMD	25	25
Master class	21/12/17	Sede EMMD	25	25
Recital de canto de jota y rondallas	21/12/17	C.C. Universidad	65	150
Ronda de Navidad	21/12/17	Calles de Zaragoza	75	1.000
Baile de Navidad	22/12/17	C.C. Universidad	110	200
Recital de Jotas	24/12/17	Casa de Amparo	60	250
Colaboración en el Concierto de Carlos Núñez	29/12/17	Teatro de las Esquinas	18	400

MÚSICA CLÁSICA

	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Encuentro musical alumnos cuerda, coro y L. Musical	12-13/02/17	Cabanillas (Navarra)	45	45
Audición alumnos de cuerda y cámara	15/03/17	C.C. Universidad	25	120
Audición alumnos de piano	16/03/17	S. Ensayos Conservatorio	30	80
Música para películas de cine mudo	16/03/17	C.C. Universidad	33	150
Audición alumnos de cuerda - adultos	20/03/17	Sala de Ensayos	15	60
Audición alumnos de cuerda - adultos	22/03/17	Sala de Ensayos	12	40
Audición alumnos de piano	22/03/17	Sala de Ensayos	12	60
Audición Cuarteto Saxofones	22/03/17	S. Ensayos Conservatorio	4	85
Concierto de los Coros Grupetos y Musicalia de la EMMYD	28/03/17	Foro Romano	60	120
Conc. c. Grupetos y Quadrivium junto a la Orqu. Social PICH	31/03/17	Casa de Amparo	32	150
XVII Jornadas culturales Universidad Popular	31/03/17	Centro de Historias	31	100
Encuentro orquestal Escuela Música de Boltaña	02/04/17	Boltaña (Huesca)	32	150
Concierto de alumnos de cuerda y Musethica	05/04/17	Sala de Ensayos	22	40
Concierto alumnos violín y técnica vocal	06/04/17	Iglesia de S. Carlos	18	100
Audición alumnos de piano	19/04/17	C.C. Universidad	12	60
Intercambio Conservatorio Ataulfo Argenta (Santander)	20/04/17	Sala Luis Galve	80	450
Presentación "Cancionero aragonés armonizado"	28/04/17	Dip. Prov. Zaragoza	5	100
Conc. coros Grupetos, Quadrivium y G. Vocal de Cámara	28/04/17	Museo Foro Romano	32	150
Audición de alumnos de Técnica Vocal	06/05/17	R. Seminario San Carlos	20	120
Concierto Orquesta de cuerda en las Jornadas Palafox	19/05/17	Cuartel Palafox	30	200
Concierto Big Band Theory en las Jornadas Palafox	19/05/17	Cuartel Palafox	32	150
Audición alumnos de violín adultos	31/05/17	Sala de Ensayos	4	30
IV Concierto anual composiciones de piano	01/06/17	S. Ensayos Conservatorio	16	70
Muestra para padres de Música y Movimiento	02/06/17	Aula de Música y Mov.	19	50
Concierto Aniversario Coro Musicalia	03/06/17	Cine Venecia	35	100
Audición alumnos de guitarra	05/06/17	Sala de Ensayos	16	45
Concierto Fin de Curso Dpto. Música Clásica	06/06/17	Sala Mozart	200	800
Encuentro profesores y alumnos de piano	10/06/17	Sala de Ensayos	35	40
Audición alumnos de Saxofón	12/06/17	Patio Cuartel Palafox	26	60
Audición alumnos de cuerda y cámara	13/06/17	C.C. Universidad	20	90
Audición alumnos de cuerda y cámara	15/06/17	C.C. Universidad	22	120
Audición alumnos Técnica Vocal	15/06/17	Sala de Ensayos	25	60
I Encuentro de piano	17/06/17	Sala de Ensayos	35	35
Concierto Fin de Curso Escuela Mpal. Música y Danza	22/06/17	Teatro Principal	80	450
Encuentro alumnos flauta de pico	22/06/17	Sala Audiciones Armas	10	50
Noche de zarzuela Grupo vocal de cámara	24/06/17	Museo Foro Romano	8	140
Concierto de Santa Cecilia	22/10/17	C.C. Universidad	120	200
Concierto Coro Grupetos y Quadrivium (Otoño Musical PICH)	24/10/17	Casa de Amparo	27	250
Conc. Cuarteto Cuerda y Orquesta Saxofones (C. C.Educadoras)	30/10/17	Etopía	10	60
Audición de piano	12/12/17	C.C. Universidad	25	170
Concierto Grupo vocal de cámara	15/12/17	Foro Romano	12	90
Ronda de villancicos del Coro Musicalia	16/12/17	Calles de Zaragoza	40	800
Audición alumnos Técnica Vocal	19/12/17	Iglesia de S. Nicolás	12	130
Audición alumnos de piano	20/12/17	Sala Ensayos Conservatorio	18	50
Audición alumnos de cuerda	20/12/17	C.C. Universidad	20	170
Audición alumnos de cuerda	21/12/17	C.C. Universidad	25	185
Audición alumnos de saxofón	21/12/17	Sala de Ensayos	18	40
Concierto de Navidad	22/12/17	Sala Luis Galve Auditorio	85	400

MÚSICA MODERNA	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Conciertos Didácticos de Música Moderna "Los instrumentos de la Música Moderna" (8 sesiones)	24-27/01/17	Sala Luis Galve	6 prof.	3.042
Conciertos Didácticos de Música Moderna "Una Historia de la Música Moderna" (8 sesiones)	04-07/04/17	Teatro Principal	8 prof. 3 cant.	4.064
Participación Jornadas Palafox	19/05/17	Cuartel Palafox	15	350
Concierto Fin de Curso Música Moderna	08/06/17	C.C. Universidad	250	350
Concierto Fin de Curso Escuela	22/06/17	Teatro Principal	8	450
Concierto grupos Música Moderna (Otoño Musical PICH)	29/12/17	C. M. Las Armas	17	150

Visitas a la Casa Palacio

El departamento de Música Moderna está ubicado en un edificio histórico. Se trata de una Casa-Palacio datada a finales del siglo XV en la que todavía se conservan elementos de singular interés histórico-artístico. Se localiza en c/ Armas, 32.

Desde su traslado a esta sede, la Escuela Municipal de Música y Danza ha venido colaborando en distintas actividades con colectivos y asociaciones del Casco Histórico y a lo largo del año se realizan actividades y visitas guiadas al edificio a través del Servicio de Educación y de la Oficina del Plan Integral del Casco Histórico (PICH)



A lo largo del curso 2016-2017 se han realizado más de 120 actividades dirigidas al exterior, en las que ha colaborado todo el profesorado de la Escuela y la práctica totalidad del alumnado.

Estas actividades se consideran fundamentales para la formación práctica de los alumnos y la proyección exterior del centro, habiendo estado dirigidas a un amplio espectro de la ciudadanía.

Colaboración con otras entidades y proyectos

PICH (Plan Integral del Casco Histórico), Comisión de Música Casco Histórico, Orquesta Social, Taller Chicotén, Taller de luthería de Música Moderna, Asociación de Locales Creativos Las Armas, Centro Musical Las Armas, Área de Cultura: Museos Municipales, Noche en Blanco, Día de la Música, Participación Ciudadana en Centros Culturales, Cabildo Metropolitano, Fundación DFA, Fundación Down, Hermanamiento León-Zaragoza, Fundación tutelar Luis de Azúa.

VISITAS	FECHA	ASISTENTES
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegios S. Antonio de Padua y Cantín y Gamboa	26/01/17	80
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegio Sto. Domingo de Silos	02/02/17	104
Presentación Conciertos Didácticos “Una Historia de la Música Moderna”	02/02/17	35
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegios Sto. Domingo de Silos, IES José Manuel Blecua y S. Vicente de Paúl	09/02/17	108
Visita C.S.L. Federico Ozanam “Un barrio con Gancho”	13/02/17	42
Visita C.P. José María Mir “Un barrio con Gancho”	16/02/17	47
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegio Escuela Pías, Fundación El Tranvía y CPEPA Margen Izquierda	16/02/17	118
Visita Colegio La Anunciata “Un barrio con Gancho”	17/02/17	46
Visita C. P. Zalfonada “Un barrio con Gancho”	20/02/17	54
Visita C.P. Zalfonada y Colegio Cantín y Gamboa “Un barrio con Gancho	23/02/17	46
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita Academia Valle de Tena, IES Miralbueno y Colegio Escuelas Pías	23/02/17	109
Visita C. P. Gloria Arenillas “Un barrio con Gancho”	24/02/17	43
Visita C. P. Santo Domingo, “Un barrio con Gancho”	27/02/17	27
Visita C. P. Tío Jorge, “Un barrio con Gancho”	02/03/17	51
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegios S. Juan Bosco y Sagrada Familia	02/03/17	79
Visita Colegios Romareda y Agustinos Recoletos, “Un barrio con Gancho	03/03/17	52
Visita Colegios Romareda, Agustinos Recoletos y C.P. José Camón Aznar “Un barrio con Gancho”	09/03/17	50
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita IES Corona de Aragón	09/03/17	94
Visita C. P. José Camón Aznar, “Un barrio con Gancho”	10/03/17	44
Visita C. P. Andrés Oliván y Basilio Paraíso, “Un barrio con Gancho”	13/03/17	43
Visita C. P. Marcos Frechín, “Un barrio con Gancho”	16/03/17	31
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita Colegio Santa Rosa y IES Goya	16/03/17	109
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita IES Miguel de Molinos y Ramón Pignatelli	23/03/17	76
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita colegios María Auxiliadora Ntra. Sra. de la Merced y Ntra. Sra. del Carmen y San José	29/03/17	86
Visita CRIE Venta del Olivar	29/03/17	50
“Zaragoza en tiempos del Quijote”, visita IES Pablo Serrano	06/04/17	94
Visita CRIE Venta del Olivar	05/04/17	62
Visitas Literarias organizadas por Oficina PICH	23/06/17	42
Visitas Literarias organizadas por Oficina PICH	26/06/17	45
Visitas Literarias organizadas por Oficina PICH	27/06/17	40
Visitas Literarias organizadas por Oficina PICH	03/07/17	42

TOTAL ACTIVIDADES: 93

TOTAL ASISTENTES: 25.002

Escuela Municipal de Teatro



Es un proyecto que surge en la década de los 80. Su objetivo es ofrecer al alumnado la enseñanza profesional de teatro en la especialidad de Interpretación. Los estudios se estructuran en tres cursos. Los alumnos reciben una formación integral estudiando las siguientes asignaturas: *Canto y Dicción, Danza, Interpretación, Mimo-Clown, Música, Ortofonía, Preparación Corporal, Teoría e Historia del Teatro y Voz*. Estas asignaturas se complementan con: *Cursillos de Maquillaje, Ritmo, Técnicas de Control Postural, Acrobacia...*

Por ella han pasado el 95% de los actores/actrices que desarrollan su trabajo en Aragón. Los alumnos/as ya formados, han ido tejiendo la red teatral a través de diferentes grupos. El centro ha sido una verdadera escuela de actores y su vertiente profesional ha sido el germen del teatro de la ciudad.

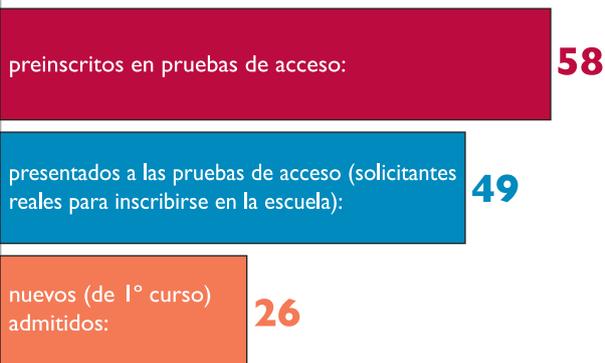
Desde el año 1980, la escuela muestra en el Teatro del Mercado en el mes de junio el trabajo realizado por el alumnado de segundo curso, y en el Teatro Principal durante los meses de febrero y junio, el realizado por el alumnado de tercero. Destacamos también que el centro organiza jornadas de estudios teatrales, participa en encuentros de profesionales y realiza intercambios con otras escuelas de teatro. En el libro *Peripecias. 25 años de EMT*, de Benito de Ramón, se puede apreciar el gran abanico de su andadura.

Como en cada uno de los otros centros, los y las docentes destacan por su formación y profesionalidad, y las conexiones con los grupos aragoneses de teatro profesional son asiduas.

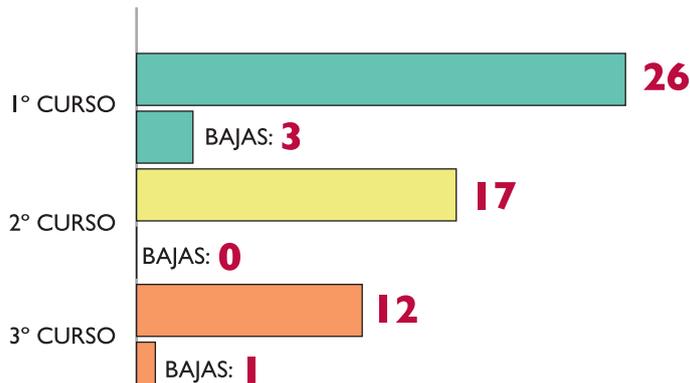
CURSO 2016/17

PRUEBAS DE ACCESO

Alumnos



ALUMNOS: MATRÍCULAS Y BAJAS



ACTIVIDADES

MUESTRA DE IMPROVISACIONES

Muestra de Interpretación de los alumnos de 2º curso de la EMTZ.

Fecha: 12 y 13 de febrero de 2017

MUESTRA DE MONÓLOGOS

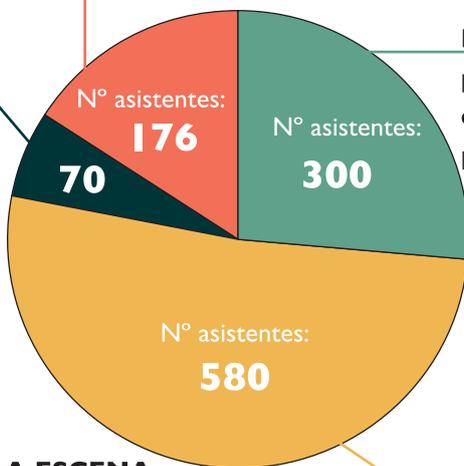
Muestra de Interpretación de los alumnos de 1º curso de la EMTZ.

Fecha: 20 y 21 de junio

MUESTRA DE LA RESAD

Muestra de Interpretación de los alumnos de la RESAD. Intercambio.

Fecha: 29 y 30 de Marzo



PALAFIX A ESCENA

Participación de alumnos de 2º con un fragmento del *Cuenta Cuentos Sin Fronteras* y 3º con presentaciones en clown y diferentes números de clown.

Fecha: 19 de mayo 2017

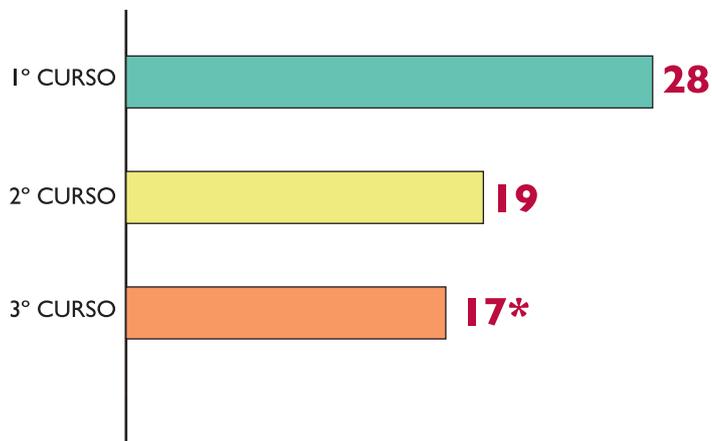
CURSO 2017/18



ALUMNOS: MATRÍCULAS

Nº PREINSCRITOS: 37

NUEVOS ALUMNOS: 24



(*) 16 ALUMNOS CURSO COMPLETO Y UNO CON UNA ASIGNATURA

NUEVOS ALUMNOS

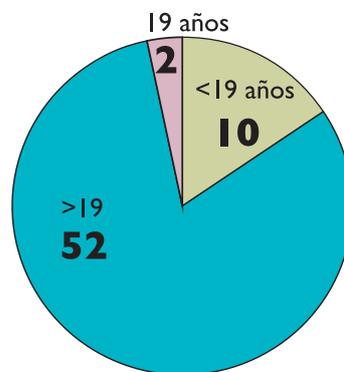
EDAD



TOTAL: 24

TOTAL ALUMNOS

EDAD



TOTAL: 64

SEXO NUEVOS ALUMNOS



SEXO ALUMNADO

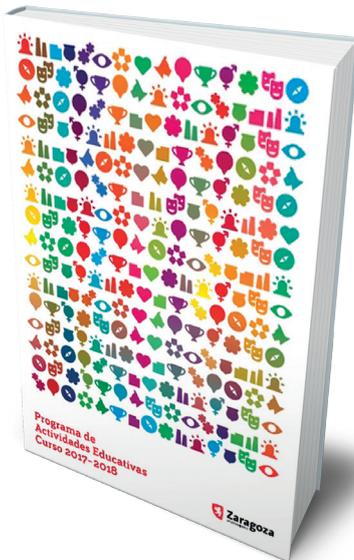


ACTUACIONES 2017

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
TALLER DE CLOWN	C.C. Universidad	18 enero	500
CHARLA CON EL ACTOR JORGE USON	EMTZ	20 enero	60
FUNCION ABIERTA TALLER TERCERO	C.C. Universidad	2 febrero	225
MASTER CLASS CARMELO GOMEZ	EMTZ	3 febrero	60
SESION CON MEDICOS SIN FRONTERAS	EMTZ	7 febrero	20
TALLER TERCERO "LA RUEDA DE LA VIDA Y DE LA MUERTE"	Teatro Principal	7-8 febrero	1500
ESCUELA DE ESPECTADORES CON E. GALLUD JARDIEL	C.C. Universidad	9 febrero	80
TALLER CON CARMELO GOMEZ	EMTZ	6-11 febrero	17
IMPROVISACIONES 2º CURSO	EMTZ	10-12-13 febrero	250
ENCUENTRO CON DANIELA PALMERI	EMTZ	16-17 febrero	40
CHARLA CON M.A. MAÑAS, S. MELENDEZ, VICKY TAFALLA	EMTZ	17 febrero	60
COLABORACION CERTAMEN DE TEATRO NO PROFESIONAL	C.C. Universidad	22-26 febrero	1800
CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS	Teatro del Mercado	1 marzo	800
CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS	C.C. Teodoro Sanchez Punter	3 marzo	250
ESCUELA DE ESPECTADORES CON EX-ALUMNOS	C.C. Universidad	10 marzo	80
JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS	EMTZ	27-28 marzo	320
ESCUELA DE ESPECTADORES (VISITAS EMTZ)	EMTZ	Todo el curso	90
INTERCAMBIO DE LA RESAD	Teatro del Mercado	29-30 marzo	360
LECTURA AYUNTAMIENTO	Ayto. Plaza Pilar	19 abril	100
ESCUELA DE ESPECTADORES Y OTRAS DISCIPLINAS	C.C. Universidad	26 abril	50
CHARLA CON EL ACTOR JORGE EINES	EMTZ	5 mayo	60
PALAFIX A ESCENA	EMTZ	19 mayo	300
MUESTRAS DE SEGUNDO	Teatro del Mercado	6-8 junio	600
TALLER DE CARACTERIZACION	EMTZ	12-19 junio	17
MUESTRAS DE TERCERO	Teatro Principal	13-14 junio	1000
MUESTRAS DE PRIMERO	EMTZ	19-21 septiembre	200
INTERCAMBIO DE LA RESAD	Madrid-Resad	19-21 septiembre	100
CURSO DE MASCARAS	EMTZ	11-15 septiembre	19
CURSO EL ACTOR FRENTE A LA CAMARA	Etopía	18-22 septiembre	19
CURSO DE COMEDIA DELL'ARTE	EMTZ	18-27 septiembre	19
PARTICIPACION I SALÓN DE IND. CULTURALES Y CREATIVAS AcSul	Facultad de Filosofía	28 septiembre	200
ENCUENTRO CON ALUMNADO DE ESCUELA DE ARTES	EMTZ	3 octubre	25
SALIDA CAIXA FORUM	Caixa Forum	24 octubre	28
SALIDA MUSEO PABLO GARGALLO	Museo Pablo Gargallo	26 octubre	28
COLABORACION CON REFUGIADOS	Plaza de España	26 octubre	200
REPRESENTACION DE DON JUAN TENORIO	Cementerio de Torrero	31 octubre	300
CLASE ABIERTA CON GABRIELLE SOFIA	EMTZ	8 noviembre	40
MASTER CLASS CON GABRIELLE SOFIA	EMTZ	9 noviembre	25
SALIDA PRIMER CURSO AL MUSEO ROMANO	Museo Romano	23 noviembre	26
MUESTRA DE CLOWN	C.C. Universidad	18 diciembre	450
MUESTRA DE CLOWN	Etopía	19 diciembre	200

TOTAL ACTIVIDADES: 36
TOTAL ASISTENTES: 8.498


Actividades Educativas



El Servicio de Educación realiza cada curso escolar un *Programa de Actividades Educativas* orientadas fundamentalmente a los centros escolares de Zaragoza, utilizando la ciudad como recurso educativo. El objetivo fundamental de las actividades ofertadas es proporcionar un valioso medio de educación no formal que sirva de complemento a la labor desarrollada en el aula en los aspectos culturales, artísticos y tecnológicos, así como a aquellos vinculados a hábitos saludables y al desarrollo sostenible.

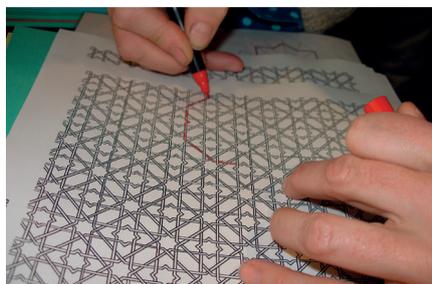


Estas alternativas educativas se caracterizan por su diversidad, complementando el trabajo cotidiano en las aulas, ya que la mayor parte de las actividades tienen carácter transversal y mantienen un planteamiento y un objetivo común: ofrecer a los centros un conjunto de recursos que les sirva de apoyo y complemento en su labor educativa, fomentando los valores colectivos y, en definitiva, apostando por una Zaragoza educadora.



Zaragoza con otros ojos

	SESIONES	CENTROS	PARTICIPANTES	NOTA
DE SAN MIGUEL A LA MAGDALENA	37	20	1002	9,15
UN BARRIO CON GANCHO. DE MERCADO A MERCADO	25	14	587	8,33
DEL VIEJO ARRABAL A LA AZUCARERA	31	15	756	9,21
EL VIGÍA DE LA TORRE NUEVA	38	19	972	8,57
LA VENECIA ZARAGOZANA: DEL CABEZO A LA "PLAYA TORRERO"	37	18	963	8,30
DEL ANTIGUO MATADERO AL PALACIO DE LARRINAGA	27	14	690	8,88
ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL LAZARILLO DE TORMES	42	17	1081	8,50
ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL QUIJOTE	39	20	948	8,50
ZARAGOZA EN TIEMPOS DE LA CELESTINA	38	17	1030	9,13
ZARAGOZA Y LOS CANTARES DE GESTA	40	19	1072	8,73
ARTE EN LA CALLE	53	23	1448	10,00
DESCUBRIENDO EL ARTE	13	8	327	8,70
LOS TESOROS DEL AYUNTAMIENTO	31	19	776	9,23
UNA VISITA INESPERADA: GLORIA FUERTES	20	11	431	9,30
MENUDO ARTE CLÁSICO	8	8	840	8,17
ENTRE REYES Y REINAS: UN PASEO POR PALACIO	12	6	341	8,70
RUTA DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN EL CEMENTERIO DE TORRERO	22	17	1244	8,79
CENTRO URBANISMO SOSTENIBLE	59	30	1516	9,23
CIUDAD Y SALUD PÚBLICA	54	25	1536	9,26
ETOPÍA: CIUDAD INTELIGENTE	52	29	1348	8,46
RUTA POR EL JARDÍN BOTÁNICO	54	30	1442	8,65
LA NATURALEZA EN TUS MANOS	10	9	279	6,98
RUTA POR EL PARQUE GRANDE J.A. LABORDETA	30	19	939	8,45
EXPERIGOZA SIMETRÍA	11	16	855	8,93
EXPERIGOZA MEDIDAS	11	15	876	9,12
RUTAS MATEMÁTICAS I	1	4	185	7,65
RUTAS MATEMÁTICAS II	40	19	1052	9,26
RUTAS MATEMÁTICAS III	42	19	1141	8,49
	877	480	25.677	8,74





Educación y Cine

	SESIONES	CENTROS	PARTICIPANTES	NOTA
DANZA EN ACCIÓN	24	16	754	9,42
CINE Y SALUD: DAR VIDA	43	26	1775	8,64
CINE Y VIDA: CONTIGO	16	10	685	8,64
CINE EN IDIOMA ORIGINAL: ALEMÁN	1	1	26	8,50
ECOZINE. FESTIVAL DE CINE Y MEDIOAMBIENTE	11	35	1668	8,34
XIV MUESTRA DE CINE Y DERECHOS HUMANOS	20	23	985	7,97
CÁMARA Y ACCIÓN: ATRÉVETE A GRABAR	20	10	501	8,00
CÓMO MONTAR UN FESTIVAL DE CINE	3	7	167	8,50
	138	128	6.561	8,53



Exposiciones didácticas

	SESIONES	CENTROS	PARTICIPANTES	NOTA
PONCELLA'S OFFICE	38	18	683	8,64
EL ARTE EN EL CÓMIC	38	18	942	8,04
IMÁGENES DE CUENTO	60	24	1569	8,72
SIMÓN LOSCERTALES BONA. UNA FIRMA EMBLEMÁTICA	51	46	1178	8,00
LIBROS CON VIDA	60	31	1487	8,96
	247	137	5.859	8,56


Educación y ciudadanía

	SESIONES	CENTROS	PARTICIPANTES	NOTA
TE PUEDE PASAR	17	15	984	9,50
SI CONTROLAS VUELVES	11	10	782	9,10
EL TRANSPLANTE DE MÉDULA ÓSEA	40	19	1254	9,09
SOLIDARIDAD Y DEPORTE	31	25	1594	8,76
XIV PLENO INFANTIL MUNICIPAL	1	6	493	8,79
CIUDADANOS DE ZARAGOZA CIUDADANOS DEL MUNDO	49	19	1153	8,35
PLANTADORES DE HISTORIAS	4	4	210	S/C
CONVIVENCIA Y SEGURIDAD ESCOLAR	67	44	3933	9,21
	220	142	10.403	8,97


Educación Artística

	SESIONES	CENTROS	PARTICIPANTES	NOTA
VAMOS AL TEATRO	2	9	473	9,18
VISITA ESCUELA DE TEATRO	7	10	315	9,04
ESCUELA DE ESPECTADORES	8	5	244	9,03
MUESTRA DE CLOWN	5	21	784	8,98
CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS	4	14	586	8,12
EL PÁNICO: RESAD	1	2	54	S/C
NI Y MÚ VAN AL TEATRO	6	26	1136	9,00
XXIII SESIONES DIDÁCTICAS DE FOLCLORE	4	22	1181	9,16
LOS INSTRUMENTOS EN LA MÚSICA MODERNA	8	39	3013	9,32
XIX CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE MÚSICA MODERNA	8	59	3546	9,29
BAILAMOS: TALLER DE BAILES POPULARES ARAGONESES	125	59	3159	9,20
ENDANZA: Danzas de aquí y de allá	75	34	1873	9,16
XXIII CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE MÚSICA CLÁSICA	2	14	776	9,08
VISITA DID. CONSERVATORIO MUNIC. ELEMENTAL DE MÚSICA	25	22	1256	9,31
XXVI JORNADAS DE INTRODUCCIÓN A LA DANZA	4	35	1993	9,07
VISITA DID. CONSERVATORIO MPAL. PROFESIONAL DE DANZA	26	15	661	8,67
SUMMERTIME: Un viaje a través del Jazz	6	38	2099	8,25
DANZA EN EL CENTRO DE DANZA	33	23	1275	9,44
XXI CONCIERTOS PEDAGÓGICOS	6	110	6563	8,45
XIV JORNADAS DE MÚSICA CORAL INFANTIL EN ZARAGOZA	7	18	738	8,45
	362	575	31.725	8,96

Zaragoza con otros ojos

Total sesiones	877
Total centros	480
Total participantes	25.677



Educación y Cine

Total sesiones	138
Total centros	128
Total participantes	6.561



Exposiciones didácticas

Total sesiones	247
Total centros	137
Total participantes	5.859



Educación y ciudadanía

Total sesiones	220
Total centros	142
Total participantes	10.403

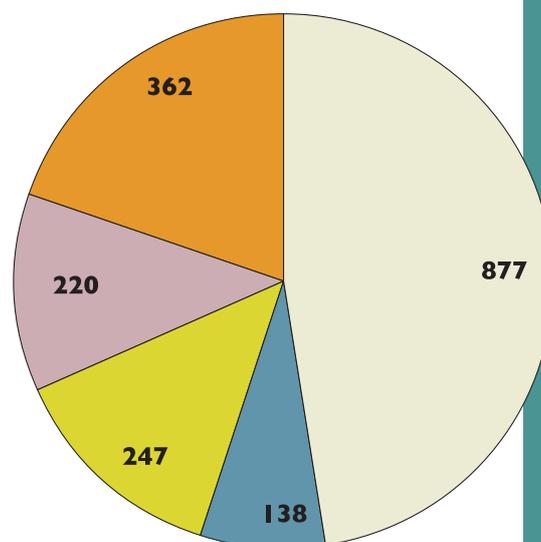


Educación Artística

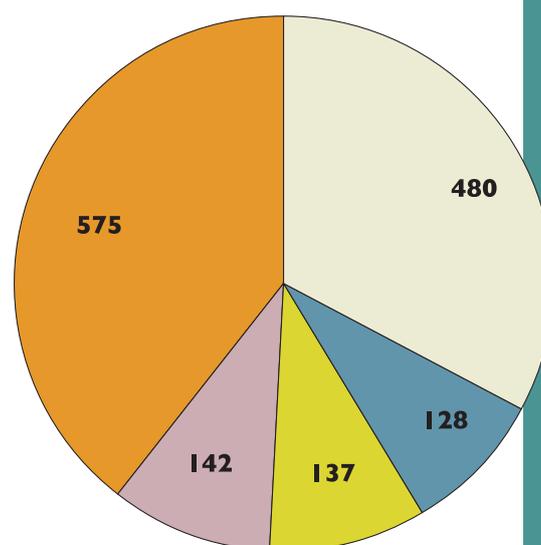
Total sesiones	362
Total centros	575
Total participantes	31.725



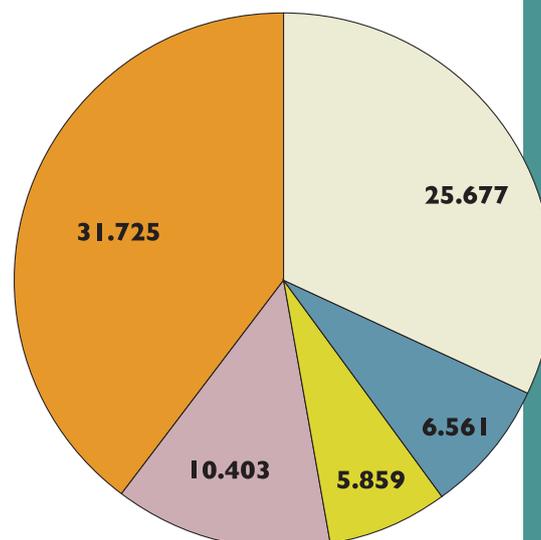
TOTAL SESIONES



TOTAL CENTROS



TOTAL PARTICIPANTES



VALORACIÓN CUANTITATIVA

Nº de fichas respondidas 968

66%

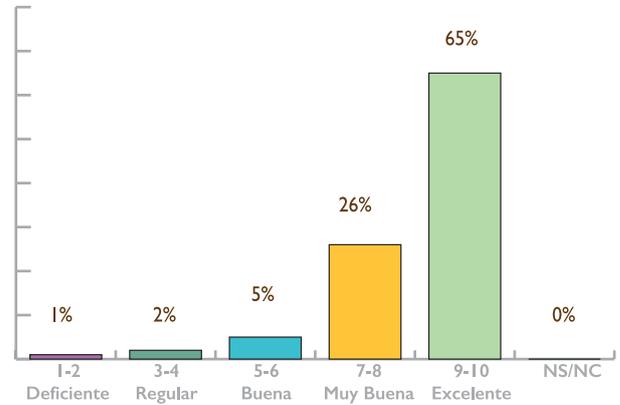
Nº centros 1462

Participantes 80225

VALORACIÓN GLOBAL

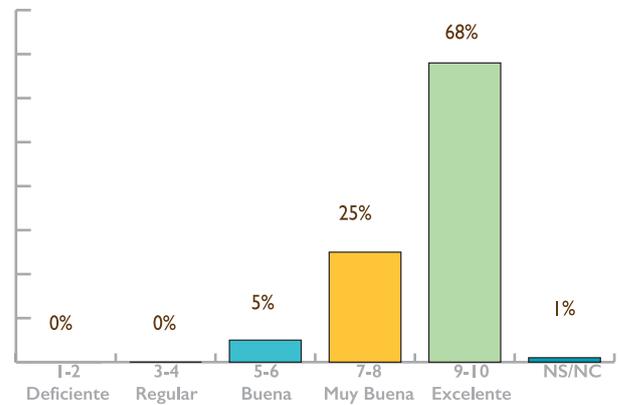
VALORACIÓN GLOBAL	SI	%
1-2 Deficiente	7	1%
3-4 Regular	24	2%
5-6 Buena	53	5%
7-8 Muy Buena	267	26%
9-10 Excelente	662	65%
NS/NC	5	0%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

8,57



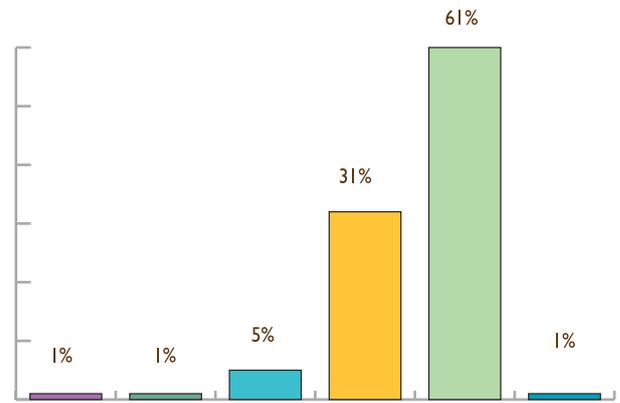
ORGANIZACIÓN ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	4	0%
3-4 Regular	5	0%
5-6 Buena	46	5%
7-8 Muy Buena	257	25%
9-10 Excelente	693	68%
NS/NC	13	1%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

8,74



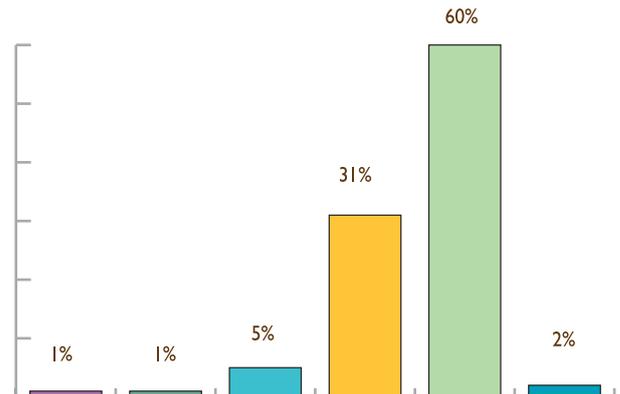
METODOLOGÍA ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	9	1%
3-4 Regular	10	1%
5-6 Buena	54	5%
7-8 Muy Buena	313	31%
9-10 Excelente	625	61%
NS/NC	7	1%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

8,54



CONTENIDOS ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	7	1%
3-4 Regular	12	1%
5-6 Buena	50	5%
7-8 Muy Buena	318	31%
9-10 Excelente	607	60%
NS/NC	24	2%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

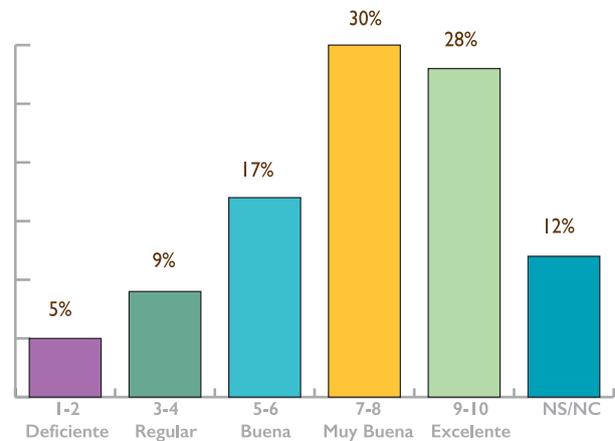
8,53



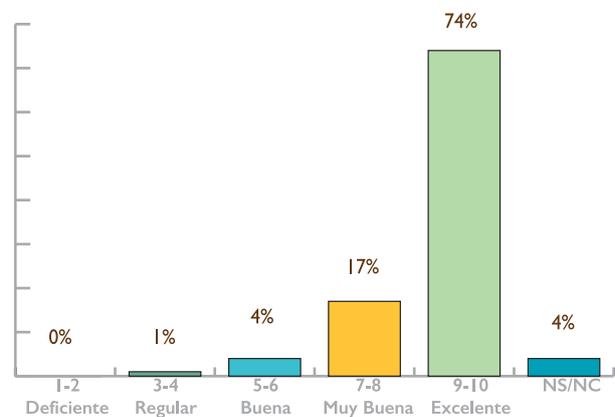
VALORACIÓN CUANTITATIVA

ASPECTOS ESPECÍFICOS

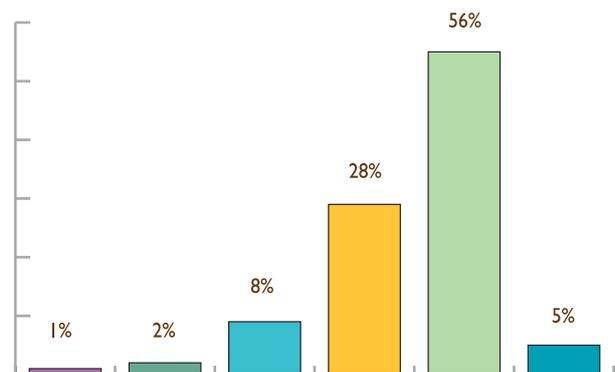
DOCUMENTACIÓN PREVIA	SI	%
1-2 Deficiente	47	5%
3-4 Regular	87	9%
5-6 Buena	171	17%
7-8 Muy Buena	303	30%
9-10 Excelente	290	28%
NS/NC	120	12%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%
7,06		



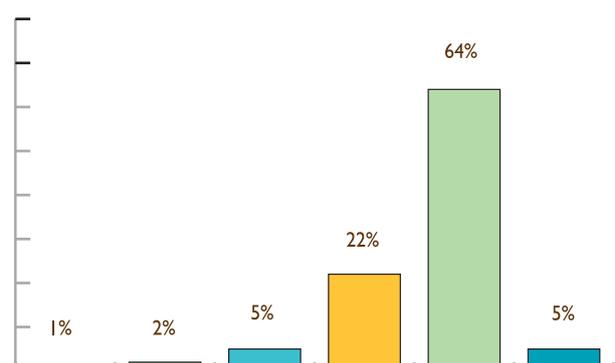
PUNTUALIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	2	0%
3-4 Regular	7	1%
5-6 Buena	42	4%
7-8 Muy Buena	169	17%
9-10 Excelente	756	74%
NS/NC	42	4%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%
8,92		



EXPOSICIONES TEÓRICAS	SI	%
1-2 Deficiente	6	1%
3-4 Regular	24	2%
5-6 Buena	83	8%
7-8 Muy Buena	288	28%
9-10 Excelente	569	56%
NS/NC	48	5%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%
8,34		

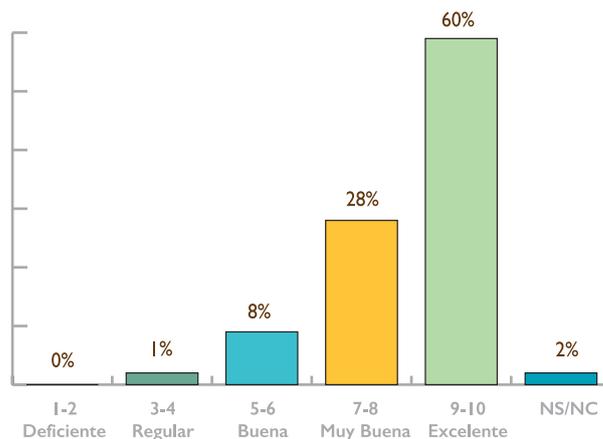


MUESTRAS PRÁCTICAS	SI	%
1-2 Deficiente	6	1%
3-4 Regular	24	2%
5-6 Buena	51	5%
7-8 Muy Buena	228	22%
9-10 Excelente	654	64%
NS/NC	55	5%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%
8,62		



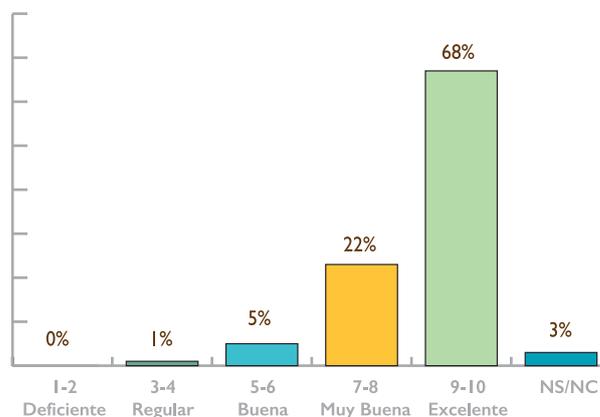
ADECUACIÓN A LAS EDADES SI		
	SI	%
1-2 Deficiente	3	0%
3-4 Regular	15	1%
5-6 Buena	84	8%
7-8 Muy Buena	286	28%
9-10 Excelente	609	60%
NS/NC	21	2%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

8,47



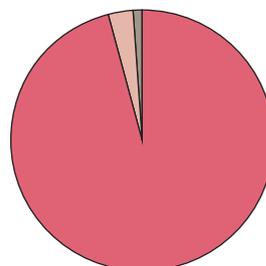
ADECUACIÓN INSTALACIONES SI		
	SI	%
1-2 Deficiente	2	0%
3-4 Regular	13	1%
5-6 Buena	54	5%
7-8 Muy Buena	226	22%
9-10 Excelente	693	68%
NS/NC	30	3%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%

8,73



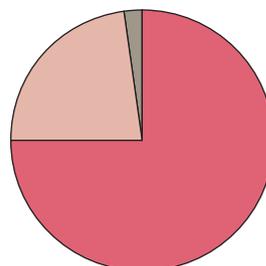
¿REPETIRÍAN EL PRÓXIMO CURSO?

	SI	%
SÍ	971	95%
NO	331	3%
NS/NC	14	1%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%



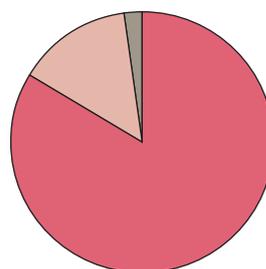
¿PREPARAN LAS ACTIVIDADES PREVIAMENTE?

	SI	%
SÍ	758	74%
NO	241	24%
NS/NC	19	2%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%



¿REALIZAN ACTIVIDADES POSTERIORMENTE?

	SI	%
SÍ	847	83%
NO	146	14%
NS/NC	25	2%
TOTAL (Items respondidos)	1.018	100%



UNIDAD DE COLEGIOS PÚBLICOS



El objetivo de esta Unidad de Colegios Públicos consiste en prestar el servicio necesario para asegurar las competencias que el Ayuntamiento posee en relación al mantenimiento de los Centros Públicos Escolares. Sin embargo, en la práctica, esta reglamentación se ve ampliada al representar la totalidad del personal de oficios un enlace directo entre la comunidad educativa y la institución municipal y contribuyendo, con su trabajo, a la colaboración y el éxito en la tarea de establecer una sintonía de responsabilidad entre distintas administraciones encaminadas al servicio público.

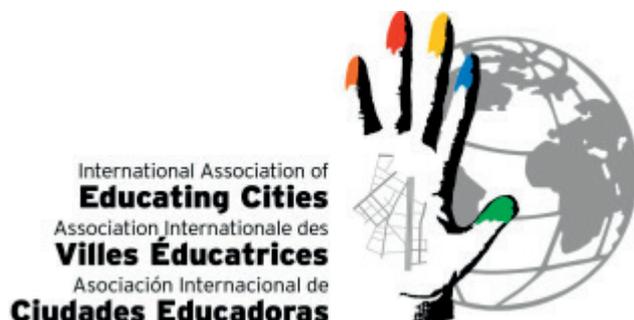
La plantilla de Oficiales de Mantenimiento que realizan sus labores en los colegios públicos se encarga del mantenimiento y buen funcionamiento de las instalaciones, además de colaborar con los equipos directivos y profesorado en general en la buena marcha del centro, convivencia escolar y participación en estructuras como los consejos escolares o enlace con las juntas de distrito.

Los colegios públicos reciben, por gestión centralizada, los servicios de energía, limpieza, mantenimiento del edificio, combustible y agua.

La Unidad de Colegios Públicos se compone de una plantilla de 153 personas, en su gran mayoría oficiales/as de mantenimiento. Su centro administrativo se localiza en la sede del Servicio de Educación: Miguel Servet, 57.

ZARAGOZA CIUDAD EDUCADORA

RED ESTATAL DE CIUDADES EDUCADORAS (RECE) Y ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE CIUDADES EDUCADORAS (AICE)



La Asociación Internacional de Ciudades Educadoras (AICE) es un instrumento permanente de colaboración entre gobiernos locales. La integran casi 490 ciudades de cuatro continentes y de 36 países, de las cuales son europeas algo más del ochenta por ciento y españolas 190 de esas ciudades.

La *Carta Internacional de Ciudades Educadoras*, documento que define los objetivos y propuestas de la AICE, entiende el derecho a la ciudad como una apuesta a lo largo de toda la vida y como una extensión del derecho fundamental a la educación.

Define los objetivos y propuestas que deben animar a las ciudades asociadas:

- La sociedad debe "invertir" en la educación, en cada persona, de manera que ésta sea cada vez más capaz de expresar, afirmar y desarrollar su propio potencial con su singularidad, creatividad y responsabilidad.
- Tiene la obligación de promover condiciones de plena igualdad para todos.
- Debe aplicarse en conjugar todos los factores posibles para construir una verdadera sociedad del conocimiento sin exclusiones; para lo que hay que prever, entre otras necesidades, un acceso fácil de toda la población a las tecnologías de la información y de las comunicaciones que permiten su desarrollo.

La Ciudad Educadora debe desarrollar esta función formadora de manera paralela a las que tradicionalmente le corresponde: económica, social, política y de prestación de servicios, basándose en los siguientes principios:

- La formación a lo largo de toda la vida.
- La educación permanente como función pública.
- La relación entre el urbanismo y la calidad de vida.

Zaragoza forma parte de la Comisión Permanente de la *Red Estatal de Ciudades Educadoras* que agrupa a las ciudades españolas, siendo coordinada actualmente por la ciudad de Lleida.

Para el tratamiento y la reflexión sobre aspectos concretos se convocan diversas Redes Temáticas y nuestra ciudad ha participado en 2017 en las siguientes:

- “Ciudad Educadora, patrimonio inmaterial e identidades culturales (Ciudad educadora y turismo responsable)” -Barcelona- en el mes de febrero.
- “La formación artística para la cohesión social”, coordinada por Mataró, una de cuyas reuniones de trabajo tuvo lugar en nuestra ciudad en el mes de mayo, con presencia del Alcalde de Zaragoza, Pedro Santistevé Roche.
- “¿Qué hacemos los Ayuntamientos para compensar las desigualdades?”, dinamizada por Vitoria-Gasteiz en abril y julio.

30 DE NOVIEMBRE DÍA INTERNACIONAL DE LA CIUDAD EDUCADORA

La AICE convocó en este año 2017 el segundo Día Internacional de la Ciudad Educadora y nuestra ciudad programó dos eventos:

XIV Pleno Infantil Municipal (Casa Consistorial, 10:00 horas)

Lema: “Zaragoza, aulas abiertas”.

- Actos varios (*Etopía. CENTRO DE ARTE Y TECNOLOGÍA, 18:30 horas*)

30_NOV_2017

Día Internacional de la Ciudad Educadora



El derecho a la ciudad educadora

#EducatingCityDay



- Charlas:
 - Vivir y compartir la ciudad a cargo de Concha Gaudó.
 - La ciudad como escenario de aprendizajes transversales, a cargo de M^a José Menal y Roberto Malo.
- Actuaciones musicales a cargo de alumnado y profesorado de la Escuela Municipal de Música y Danza.
- Entrega del **VI Premio Exducere**

Fue creado en 2012 con objeto de apoyar los proyectos de innovación pedagógica de los centros escolares de nuestra ciudad.

El jurado otorga los galardones de acuerdo con los siguientes criterios:

- Que respondan a mejoras sustanciales en el ámbito educativo.
- Que afecten tanto a actividades contempladas en el currículum escolar, mejorándolas o implementándolas, incorporadas al Proyecto Educativo de Centro.
- Que contribuyan a superar los estereotipos de género y fomenten la igualdad de trato entre hombres y mujeres.
- Que planteen innovaciones pedagógicas.
- Que sean actuaciones sostenibles y autofinanciables.
- Que contribuyan a la estrategia de Zaragoza como Ciudad Educadora así como a la formación de ciudadanos activos.
- Que puedan ser prácticas-modelo para otros centros educativos.

En la edición de este año se presentaron diez trabajos y recibió el galardón, por unanimidad, el proyecto “El hospital de los niños” del Colegio Compañía de María. Igualmente, se entregaron sendos accésit a los proyectos “Línea 54” del IES Valdespartera y “Collywood Awards” del Colegio La Anunciata.



PUBLICACIONES

Presentación del libro *5 + 1 años de Premio Exducere*

Publicación editada por el Servicio de Educación que recoge los trabajos premiados o que recibieron un accésit en este periodo:

AÑO 2012

CEIP Andrés Manjón
CPI La Jota

AÑO 2013

CEIP Calixto Ariño-Hilario Val, CEE Ángel Rivière
CEIP Joaquín Costa
CEIP La Purísima para niños sordos

AÑO 2014

CEE San Antonio-ATADES
Colegio María Rosa Molas
Escuelas Infantiles Municipales El Andén, Los Vientos, La Paz

AÑO 2015

IES José Manuel Bleuca
CEIP Marie Curie

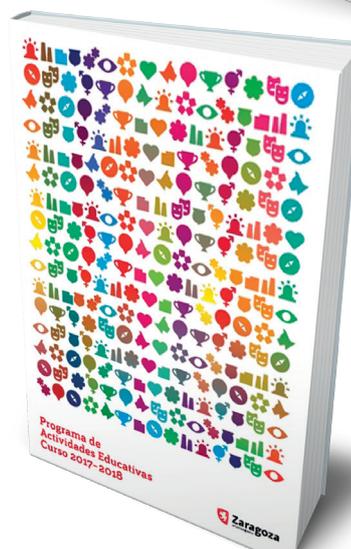
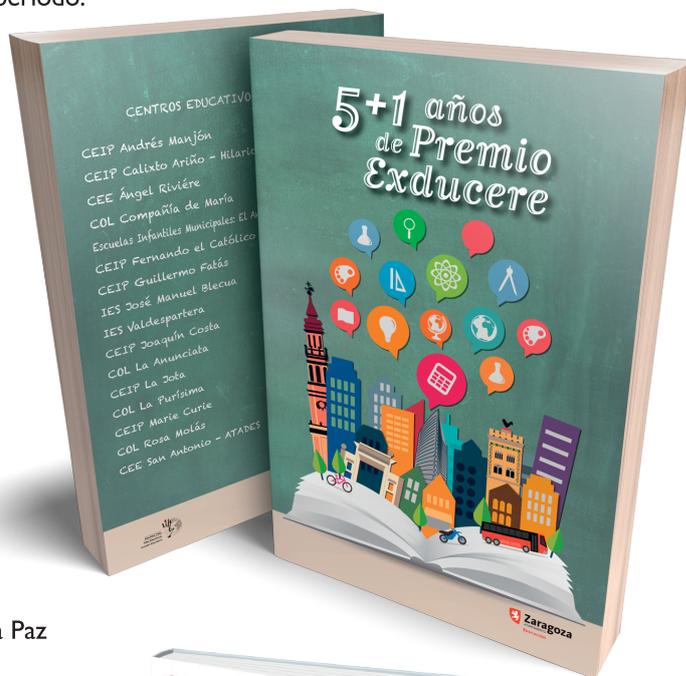
AÑO 2016

CEIP Fernando El Católico
IES Valdespartera
CEIP Guillermo Fatás

AÑO 2017

Colegio Compañía de María
Centro Educativo IES Valdespartera
Colegio La Anunciata

Actualización del *Cuaderno del Pleno Infantil*



PALAFOX A ESCENA

En el marco arquitectónico del patio del antiguo Cuartel de Palafox, lugar donde desarrollan principalmente su actividad docente, los cuatro centros de Enseñanzas Artísticas del Ayuntamiento de Zaragoza aunaron sus esfuerzos el Conservatorio Municipal de Música, el Conservatorio Municipal de Danza, la Escuela Municipal de Música y Danza y la Escuela de Teatro para ofrecer a la ciudadanía un ESPECTÁCULO CONJUNTO a través del cuál disfrutaron casi 2.000 personas de una tarde/noche con diversas actuaciones. El público asistente pudo conocer los resultados artísticos fruto de la oferta formativa que en materia de DANZA, MÚSICA Y TEATRO se lleva a cabo desde el Servicio de Educación.



PALAFOX A ESCENA



19 MAYO 2017
DE 19 A 00 HORAS

ENTRADA LIBRE

ACTUACIONES DE
MÚSICA, DANZA, TEATRO
PATIO DEL ANTIGUO CUARTEL PALAFOX
DOMINGO MIRAL, 3-5

Zaragoza
AYUNTAMIENTO
EDUCACIÓN

La actividad se llevó a cabo por profesorado y alumnado de los cuatro centros, al aire libre en el patio del antiguo Cuartel de Palafox, el día 19 de mayo desde las 19:00 hasta las 00,00 horas. La entrada fue gratuita y hubo servicio de bar/cafetería.



DIRECTORIO

Servicio de Educación
Área de Presidencia y Derechos Sociales
Ayuntamiento de Zaragoza
Miguel Servet, 57
50013 Zaragoza
educacion@zaragoza.es
www.zaragoza.es/educacion
Tfno. 976 724 000

Unidad de Colegios Públicos
educacioncolegios@zaragoza.es
Tfno. 976 721 443

Unidad de Enseñanzas Artísticas
educacionartisiticas@zaragoza.es
Tfno. 976 724 000

Escuelas y Conservatorios

Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza
Tfno. 976 724 950
escuelamusica@zaragoza.es

c/ Las Armas, 32. 50001 Zaragoza
Tfno. 976 724 902
escuelamusicarmas@zaragoza.es

Escuela Municipal de Teatro (EMT)
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza
Tfno. 976 724 950
escelateatro@zaragoza.es

Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza
Tfno. 976 724 960
conservatoriomusica@zaragoza.es

Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza
Tfno. 976 721 730
conservatoriodanza@zaragoza.es



Servicio de Educación
Ayuntamiento de Zaragoza
c/ Miguel Servet, 57 (antiguo Matadero)
50013 Zaragoza
Tel. 976 724 000
Fax 976 724 029
www.zaragoza.es/educacion
educacion@zaragoza.es