

Servicio de Educación

ME  
MO  
RIA  
2018



Ayuntamiento de Zaragoza  
Área de Presidencia y Derechos Sociales  
Servicio de Educación

Miguel Servet, 57  
50013 Zaragoza

## Presentación

La ciudad de Zaragoza ofrece, a través del Servicio de Educación del Ayuntamiento, una oferta educativa que posibilita unas alternativas de aprendizaje, bajo el paradigma de una **ciudad educadora e inclusiva**.

Esta Memoria que aquí presentamos resume las actividades que se han ido realizando a lo largo de 2018 y reflejan el quehacer cotidiano de 286 trabajadores municipales y la participación activa de miles de ciudadanos y ciudadanas que asisten a nuestros Centros de Enseñanzas Artísticas y a nuestras Actividades Educativas dirigidas a los escolares zaragozanos. Hemos contado con un Presupuesto de 260.400 € que se ha gestionado prácticamente en su totalidad

Respecto a los cuatro centros de Enseñanzas Artísticas, debemos señalar que, un año más, nos acercamos a los 2.000 alumnos, que asisten diariamente a su vivencia de la música, la danza y el teatro. Cabe destacar que ya se ha iniciado formalmente la nueva especialidad de Danza Contemporánea en el C.M.P. de Danza y se han habilitado tres ascensores para el acceso a los Centros en la sede de Domingo Miral.

Las Actividades Educativas para los escolares han sido 69, por las que han pasado 70.956 participantes de 3 a 16 años, correspondientes a 1.360 Centros, siendo el grado de satisfacción muy alto (media de 8,93), como queda reflejado en las evaluaciones recibidas.

En la Unidad de Oficiales de Mantenimiento de Colegios Públicos, se incorporaron tres nuevos Centros educativos, por lo que hemos pasado a gestionar 85, siendo atendidos por 161 Oficiales.

Nuestra participación en la Red Estatal de Ciudades Educadoras sigue siendo intensa, dado que mantenemos nuestra colaboración con la Red Temática “*Ciudad Educadora y Turismo Responsable*” liderada por Barcelona, incorporándonos a una nueva Red denominada “*Ciudad de valores, ciudad educadora*” liderada por Bilbao. En el mes de febrero asistimos al Encuentro Estatal en Lérida donde presentamos la experiencia “*Ecos de ida y vuelta: Intervención socioeducativa en una Escuela de Música en León (Nicaragua)*”, y en noviembre en el marco del Congreso Internacional de Ciudades Educadoras, que tuvo lugar en Cascais, presentamos el programa “*Escuela de Circo Social*”. Así mismo el día 30 de noviembre celebramos, por tercera vez, el Día Internacional de la Ciudad Educadora.

Por todo ello, nos felicitamos un año más como ciudad que educa y aprende, apostando por una ciudadanía participativa y creativa.

Arantza Gracia Moreno  
Concejala de Educación e Inclusión



# Índice

	Página
Datos generales	7
<b>Unidad de Enseñanzas Artísticas y Recursos Educativos</b>	<b>8</b>
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	11
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	14
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	16
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	24
<b>Actividades Educativas</b>	<b>27</b>
Zaragoza con Otros Ojos	28
Educación y Cine	29
Exposiciones Didácticas	29
Educación y Ciudadanía	30
Educación Artística	30
Evaluación	32
<b>Unidad de Colegios Públicos</b>	<b>35</b>
<b>Publicaciones</b>	<b>36</b>
<b>Palafox a escena</b>	<b>37</b>
<b>Trabajo en Redes: AICE y RECE</b>	<b>38</b>
<b>Internacional</b>	<b>39</b>
<b>Colaboraciones</b>	<b>40</b>
<b>Directorio</b>	<b>42</b>



## Datos generales

### DATOS DEL SERVICIO

Personal del Servicio	296
Presupuesto	260.400
<b>ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS</b>	
Alumnado Centros	1.604
Nº Actividades	290
Participantes Actividades	55.722
<b>ACTIVIDADES EDUCATIVAS</b>	
Nº Actividades Educativas	69
Sesiones Educativas	1.740
Participantes Sesiones	70.956
<b>UNIDAD DE COLEGIOS</b>	
Personal	161
<b>Total Alumnado Actividades Servicio</b>	<b>126.678</b>

### DENOMINACIÓN PARTIDA

### PRESUPUESTO

Mantenimiento, Conservación y Gastos Funcionamiento de Centros de Enseñanzas Artísticas	46.000 €
Actividades de Centros de Enseñanzas Artísticas	80.000 €
Actividades Educativas	65.000 €
10.300 €	PICH: Promoción y Difusión Actividades Teatrales, Musicales y Danza Intercultural
5.500 €	Ediciones de Materiales Didácticos
3.600 €	Gastos Funcionamiento del Servicio de Educación
Zaragoza Educadora	30.000 €
15.000 €	Adecuación y Equipamiento del Entorno de Escuelas Artísticas
Renovación instrumentos musicales para Enseñanzas Artísticas	20.000 €
<b>TOTAL</b>	<b>260.400 €</b>

### COMPARATIVA SERVICIO 2017/2018

CONCEPTOS	2016	2017	2018	COMPARATIVA
Presupuesto Servicio	198.320	238.400	260.400	↑ 0,9 %
Alumnado totales Actividades	117.334	149.256	127.946	↑ 12,07 %
<b>ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS</b>				
Alumnado	1.976	2.012	1.604	↓ 4,04 %
Nº Actividades	207	339	290	↓ 21,94 %
Alumnado	63.138	69.031	55.722	↓ 21,12 %
<b>ACTIVIDADES EDUCATIVAS</b>				
Nº Actividades	67	65	69	↑ 0,6 %
Nº Sesiones	1.556	1.844	1.740	↓ 5,97 %
Alumnado	66.372	80.225	70.956	↓ 4,80 %
Nota Global Evaluación	8,62	8,75	8,93	↑ 0,97 %
<b>UNIDAD DE COLEGIOS</b>				
	-	153	161	↑ 0,47 %

## Unidad de Enseñanzas Artísticas y Recursos Educativos

Las Enseñanzas Artísticas son el conjunto de enseñanzas del sistema educativo que tienen como finalidad proporcionar una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales de la música, la danza y el arte dramático.

El Ayuntamiento de Zaragoza ha potenciado siempre las capacidades educativas que tiene la ciudad a través de su oferta formativa. En ella deben colaborar las instituciones públicas ofreciendo a la ciudadanía la posibilidad de desarrollar sus aptitudes.

En el contexto actual, es incuestionable el papel que juega la educación como motor social, incremento del bienestar e impulso económico. Las enseñanzas artísticas ayudan por su componente práctico a fomentar la creatividad, que es un concepto mucho más amplio que el meramente artístico y que contribuye a desarrollar la inteligencia.

Las Enseñanzas Artísticas del Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza se ofertan a través de cuatro centros:

- el Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)
- el Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)
- la Escuela Municipal de Teatro (EMT)
- la Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)

Estos centros ofrecen aproximadamente 2.000 plazas escolares de música, danza y teatro, sostenidas económicamente al 100% por el Ayuntamiento de Zaragoza.

CMEM

CMPD

EMT

EMMD

### ALUMNADO DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

	2016	2017	2018	COMPARATIVA
Conservatorio Elemental Municipal de Música (CMEM)	302	300	304	↑ 1,33 %
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	167	185	187	↑ 1,08 %
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	1.451	1.463	1.066	↓ 17,14 %
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	56	64	47	↓ 26,57 %



## DATOS UNIDAD ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: ALUMNADO

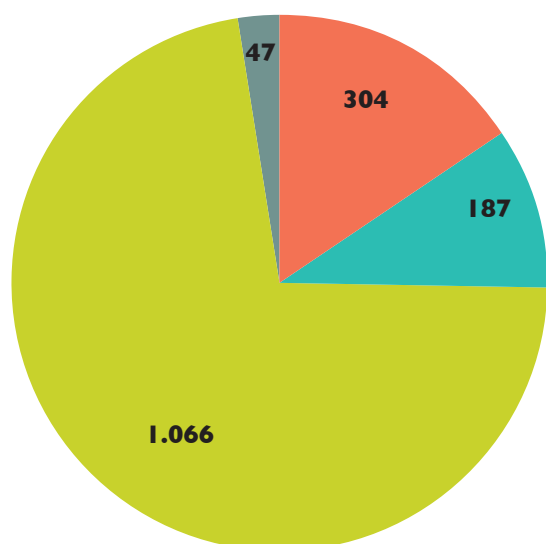
<b>CMEM</b>	Conservatorio Elemental Municipal de Música (CMEM)
<b>CMPD</b>	Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)
<b>EMMD</b>	Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)
<b>EMT</b>	Escuela Municipal de Teatro (EMT)

La evolución histórica del número de solicitudes se ha estabilizado en el entorno de las 2.500. La demanda de este tipo de enseñanzas es superior a la oferta, que supone el 20% de las solicitudes. Esto demuestra la calidad de la oferta que, lamentablemente, no se puede ampliar mucho más con los recursos existentes.

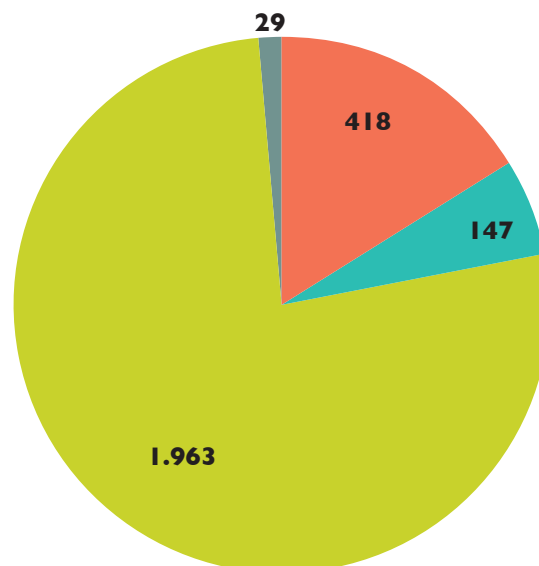
Además del alumnado atendido, los centros de Enseñanzas Artísticas ofrecen una serie de actividades didácticas, dirigidas a los centros escolares y actividades de índole general (conciertos, cursos, audiciones, intercambios, conferencias, visitas, etc.) que trascienden de la actividad desarrollada en el aula y que completan la función social y cultural de este tipo de centros.

	<b>TOTAL</b>
<b>Nº ALUMNOS</b>	<b>1.604</b>
<b>SOLICITUDES</b>	<b>2.557</b>
<b>NUEVAS MATRÍCULAS</b>	<b>413</b>
<b>PORCENTAJE DE ADMISIÓN</b>	<b>16,15</b>

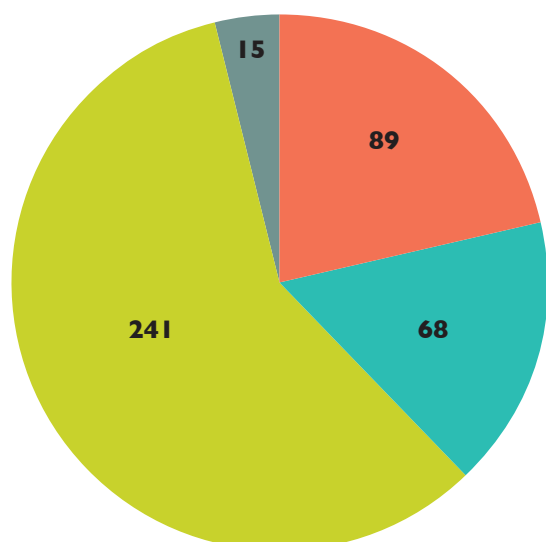
### Nº ALUMNOS



### SOLICITUDES



### NUEVAS MATRÍCULAS





### DATOS UNIDAD ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: ACTIVIDADES

CMEM  
CMPD  
EMMD  
EMT

PROPIAS	ASISTENTES	DIDÁCTICAS	ASISTENTES	TOTAL ACTIVIDADES	TOTAL PARTICIPANTES
46	3.960	2	1.827	48	5.787
20	3.331	2	2.847	22	6.178
184	27.330	3	7.053	187	34.383
28	7.594	5	1.780	33	9.374
<b>278</b>	<b>42.215</b>	<b>12</b>	<b>13.507</b>	<b>290</b>	<b>55.722</b>



# Conservatorio Municipal Elemental de Música

## CMEM

El centro sienta las bases de la enseñanza musical en un número elevado de niños y jóvenes que continuarán su formación en el Conservatorio Profesional de Música, en la Escuela Municipal de Música y Danza o bien en centros privados de formación musical.

Ofrece estudios de Enseñanza Elemental de Música en las siguientes especialidades:

**CLARINETE**    **FLAUTA TRAVESERA**    **GUITARRA**    **PERCUSIÓN**    **PIANO**  
**SAXOFÓN**    **TROMBÓN-TUBA**    **TROMPETA**    **VIOLÍN**    **VIOLONCELLO**  
**VIOLA**    **TROMPA**

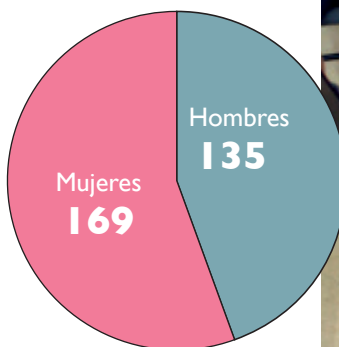
Durante 4 cursos los alumnos practican un instrumento y participan en agrupaciones vocales e instrumentales.

### CURSO 2018/19

#### ALUMNADO

TOTALES 304  
 Solicitudes 418  
 Nuevas matrículas 89

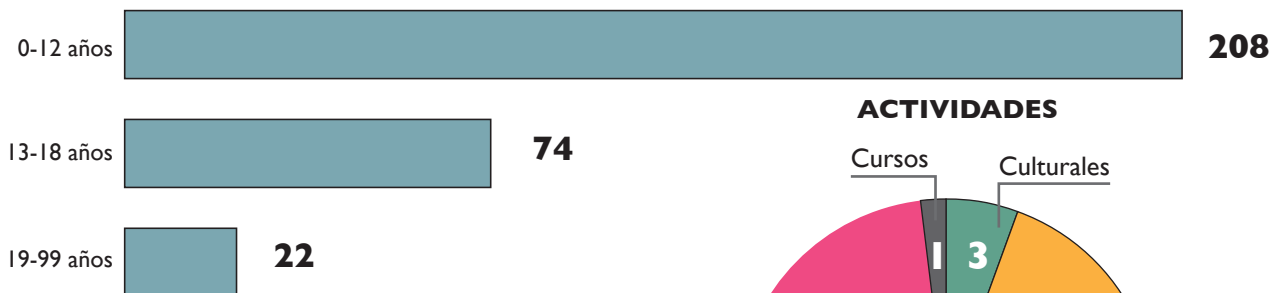
#### SEXO ALUMNADO



#### PROCEDENCIA

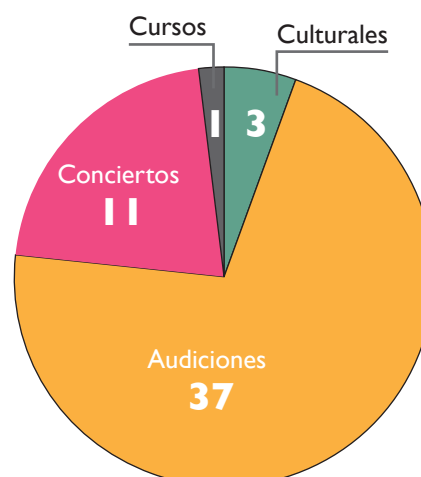


#### FRANJA EDADES DEL ALUMNADO



**TOTAL: 304**

#### ACTIVIDADES



**ACTIVIDADES PROPIAS 2018**

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de febrero	50
Charla Concierto	Sala de Ensayos CMEMZ	19 de febrero	70
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de marzo	50
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de marzo	50
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de marzo	50
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de marzo	60
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de marzo	50
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de marzo	70
Audición de Violín	Sala Multiusos CMEMZ	6 de marzo	20
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de marzo	60
Audición de Clarinete	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de marzo	50
Audición de Saxofón	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de marzo	40
Audición de Trombón-Tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de marzo	50
Audición de Percusión	Aula 10 CMEZ	7 de marzo	40
Audición de Flauta Travesera	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de marzo	50
Audición de Guitarra	Sala Multiusos CMEMZ	8 de marzo	20
Audición de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de marzo	50
Audición de Violonchelo	Sala de Ensayos CMEMZ	9 de marzo	60
Audición de Viola	Sala Multiusos CMEMZ	20 de abril	40
Concierto de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	11 de mayo	70
Concierto Piano alumnos CMEM y CPMZ	Sala de Ensayos CMEMZ	14 de mayo	70
Audición de Flauta Travesera	Sala de Ensayos CMEMZ	15 de mayo	60
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	28 de mayo	60
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	29 de mayo	60
Audición de Percusión	Aula 10 CMEZ	30 de mayo	40
Audición de Viola	Palacio de Sástago	31 de mayo	100
Concierto de Percusión	Centro Cívico Universidad	31 de mayo	170
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio	50
Audición de Trombón-Trompa-Tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio	60
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio	70
Concierto Piano alumnos CMEM y Esc. Música de Ejea de los Caballeros	Palacio de Sástago	2 de junio	100

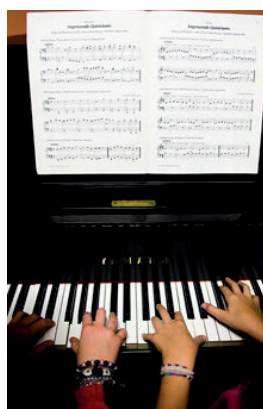




ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Encuentro de Tubas del CMEMZ con la Escuela Especial de Música de Pamplona	Sala de Ensayos CMEMZ	2 de junio	60
Concierto Orquesta de Cuerda	Centro Cívico Universidad	4 de junio	170
Concierto Fin de Curso	Sala Mozart Auditorio	5 de junio	500
Audición de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de junio	50
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de junio	70
Concierto Graduación alumnos de Piano	Centro Cívico Universidad	6 de junio	170
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de junio	60
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de junio	40
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de junio	60
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de junio	40
V Encuentro de Violoncellos Suzukifun	Auditorio E. del Pueyo. CSMA	10 de noviembre	200
Concierto de Santa Cecilia	Sala Mozart Auditorio	20 de noviembre	500
Audición de Piano	Palacio de Sástago	29 de noviembre	100
Audición de Viola	Palacio de Sástago	4 de diciembre	100
Ciclo Mujeres Compositoras. Concierto "Encuentro de Jóvenes Pianistas"	Cons. Prof. de Música "Victoria de los Ángeles". Madrid	15 de diciembre	

**TOTAL ACTIVIDADES: 46**

**TOTAL PARTICIPANTES: 3.960**



## ACTIVIDADES DIDÁCTICAS 2018\*

XXIV Conciertos Didácticos de Música Clásica  
Visita didáctica al CMEM

\* Más información en pg. 30

# Conservatorio Municipal Profesional de Danza

## CMPD

Único centro oficial de danza de Aragón, ofrece *Enseñanzas Elementales* (con certificado de estudios) y *Enseñanzas Profesionales* (con Título de Técnico/a en Enseñanzas Profesionales, en la especialidad correspondiente).

Las Enseñanzas Elementales comprenden cuatro cursos y las Profesionales seis, a lo largo de los cuales, el alumnado adquiere los conocimientos y habilidades necesarias para el ejercicio de la danza en sus múltiples campos.

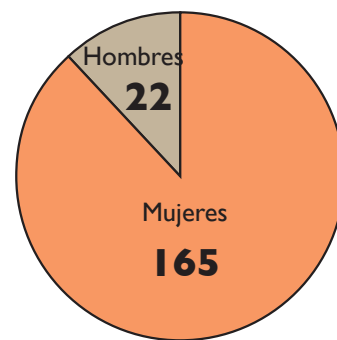
Además de la formación en las aulas, los alumnos y las alumnas tienen la posibilidad de poner en práctica su aprendizaje a través de actividades complementarias y extraescolares como actuaciones en público, cursillos, colaboraciones con compañías profesionales de danza y con otras entidades de la ciudad.

### CURSO 2018/19 CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

#### SOLICITUDES PARA NUEVO INGRESO



#### SEXO ALUMNADO

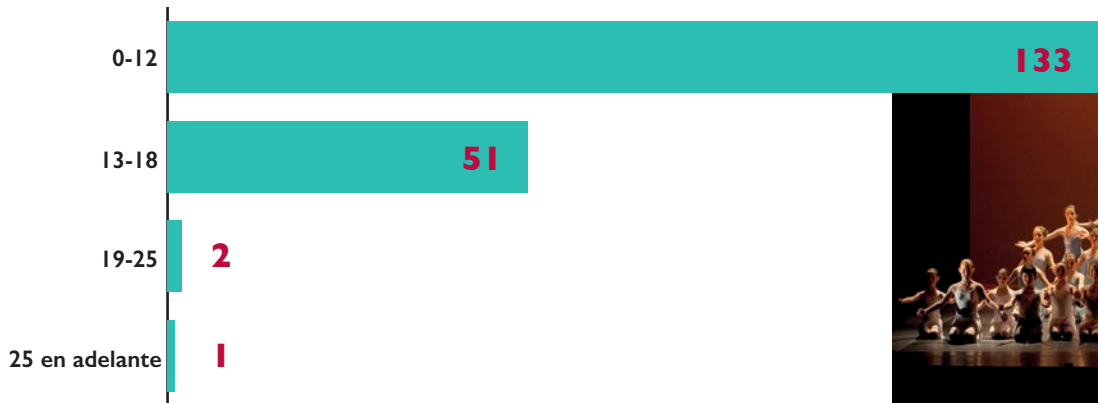


**TOTAL 187**

#### MATRÍCULAS



EDAD años



## ACTIVIDADES PROPIAS CONSERVATORIO DANZA 2018

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
Taller de Danza Contemporánea	CMPD	2 al 5 enero 2018	21
Colaboración con diseñadoras de trajes. Realización de fotografías para su proyecto de Máster	CMPD	26 enero 2018	50
Ensayos de Jornadas Introducción a la Danza	CMPD	13, 20 enero y 3, 10, 17 febr. 2018	80
Ensayo de Jornadas de Introducción a la Danza	Teatro Principal	19 febrero 2018	80
Visita didáctica al Conservatorio Superior de Danza Madrid	Cons. Sup. de Danza de Madrid	7 marzo 2018	10
Cursillo Danza Clásica Semana Santa	CMPD	2 al 6 abril 2018	45
Cursillo Danza Contemporánea Semana Santa	CMPD	2 al 6 abril 2018	45
Palafox a escena	Patio del Cuartel Palafox	25 mayo 2018	15
Ensayo Espectáculos de Fin de Curso	CMPD	5, 12, 19, 26 mayo y 2 junio 2018	201
Ensayo Espectáculos de Fin de Curso	Teatro Principal	8 junio 2018	201
Espectáculos de Fin de Curso	Teatro Principal	9 y 10 junio 2018	2.165
Taller de Danza Contemporánea	CMPD	25 al 29 junio 2018	50
Visionado ensayo compañía de Danza Contemporánea	CMPD	7 noviembre 2018	8
Charla con Gonzalo Preciado	CMPD	14 noviembre 2018	10
Visita alumnos de la Universidad Popular	CMPD	14 noviembre 2018	22
Visionado espectáculo de Danza Contemporánea	Teatro de la Estación	16 noviembre 2018	9
Clase y taller coreográfico con Alejandro Álvarez	CMPD	19 diciembre 2018	50
Clase y taller coreográfico con Alejandro Álvarez	CMPD	21 diciembre 2018	10
Clase magistral con el Moscow Ballet Theatre	CMPD	18 diciembre 2018	50
Celebración Navidad: muestra coreográfica del alumnado	CMPD	20 diciembre 2018	209

**TOTAL ACTIVIDADES: 20**

**TOTAL ASISTENTES: 3.331**

## ACTIVIDADES DIDÁCTICAS 2018\*

XXVII Jornadas de Introducción a la Danza

Visita didáctica al CMPD



\* Más información en pg. 30

# Escuela Municipal de Música y Danza

## EMMD

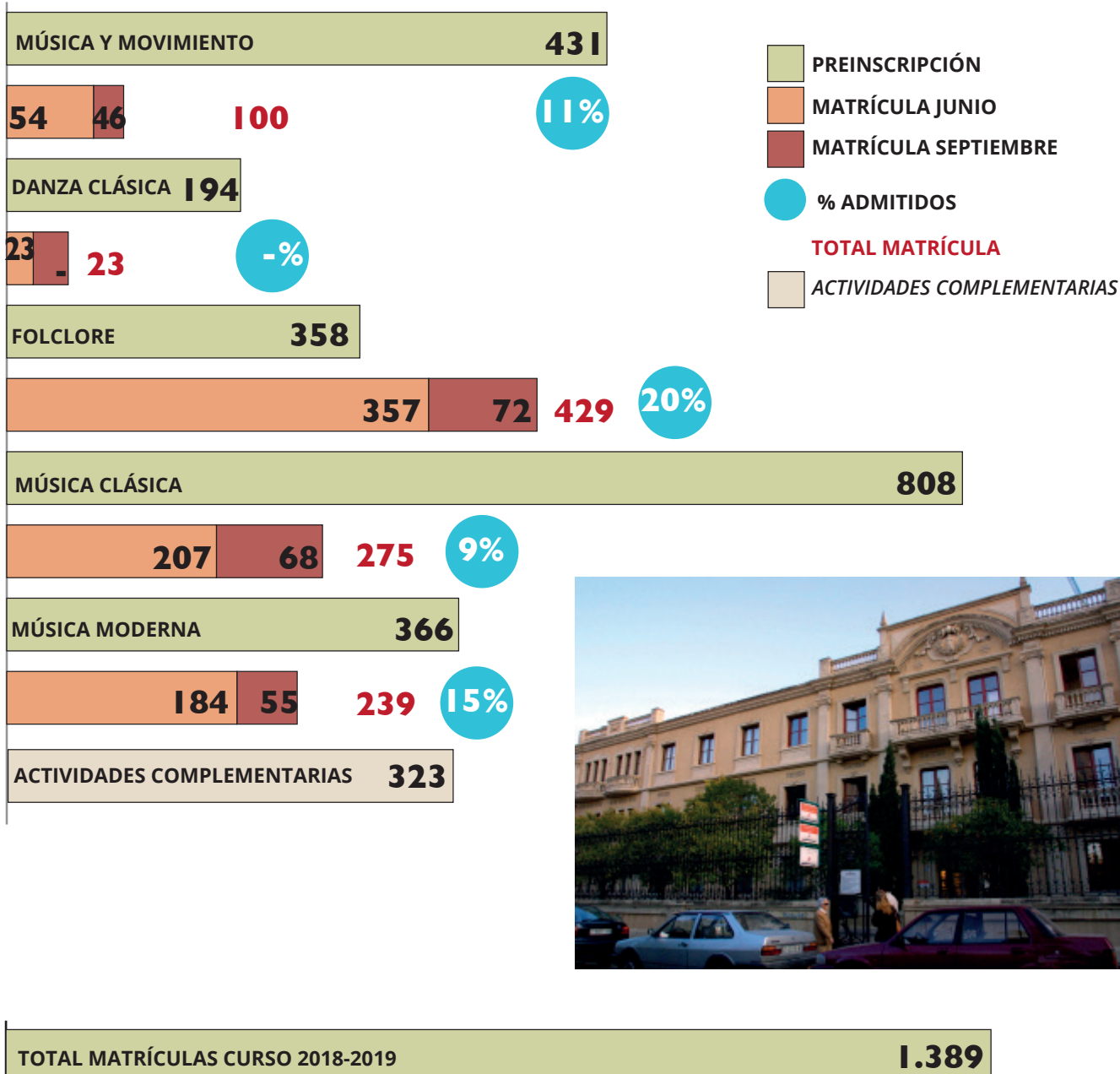
La EMMD plantea una práctica variada en base a la clasificación establecida por los departamentos:

- Música y Movimiento
- Danza Clásica Infantil
- Música Clásica
- Música Moderna
- Música del Folclore Aragonés

La especialidad de Danza Clásica Infantil no se oferta en la preinscripción para el curso 2018-2019 ya que la profesora que la imparte debe aumentar su horario lectivo en el Conservatorio Profesional de Danza a cuyo claustro pertenece.

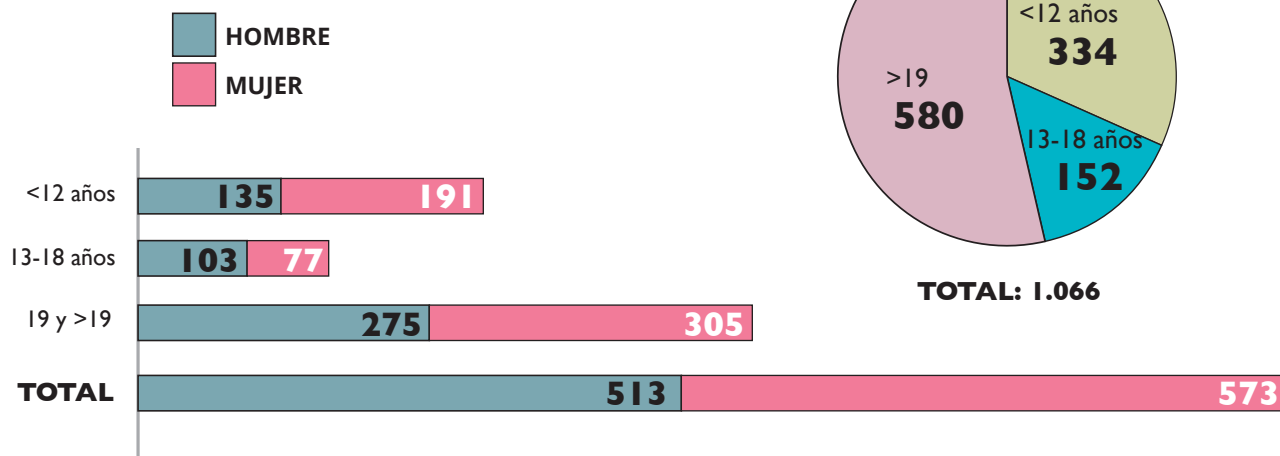
Se matriculan en 2º curso de Danza Clásica Infantil los alumnos que hicieron primero en el curso 2017-2018.

Los datos de preinscripción y matrícula del curso 2018 – 2019 se desglosan de la siguiente manera:





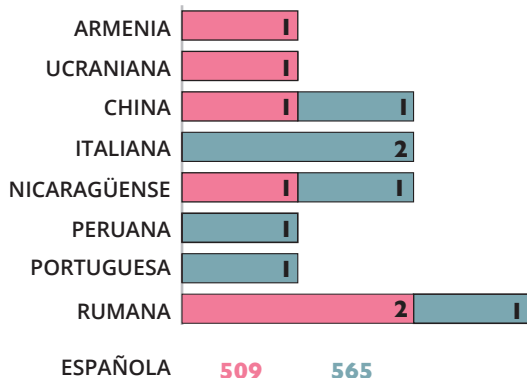
## ALUMNOS MATRICULADOS / EDAD



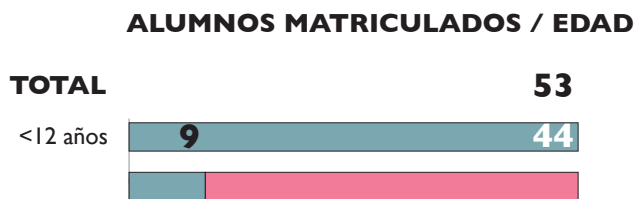
## ALUMNOS MATRICULADOS / ESPECIALIDAD



**ALUMNADO EXTRANJERO NACIONALIDAD**



**ENSEÑANZAS NO REGLADAS DE LA DANZA**



**ANTIGUOS ALUMNOS MATRICULADOS POR ESPECIALIDADES. JUNIO 2018 ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**



**MÚSICA Y MOVIMIENTO**

1º	2º	3º	4º	<b>TOTAL</b>
0	17	19	36	72

**DANZA CLÁSICA INFANTIL**

22

ESPECIALIDAD	C. BÁSICO					C. MEDIO			DANZA CLÁSICA INFANTIL				TOT	
	1ºB	2ºB	3ºB	4ºB	5ºB	1ºM	2ºM	3ºM	1ºA	2ºA	3ºA	4ºA		C.I.
BAILE DE JOTA	0	8	8			4	8		0	8	0	0	0	36
BAILES POPULARES	0	11	15			16	12		0	0	0	0	15	69
BANDURRIA	0	0	3			1	2		0	1	0	0	0	7
CANTO DE JOTA	0	12	0			9	4	9	0	0	1	1	25	61
DULZAINA	0	8	4			3	6		0	0	0	0	28	49
GAITA DE BOTO	0	7	13			5	5		0	0	0	0	14	44
GUIARRA FOLKLORE	0	9	1			5	6		0	5	2	0	1	29
LAÚD	2	0	0			0	5		2	1	0	0	14	24
PERCUSIÓN TRAD.	0	6	6			3	0		0	0	0	0	16	31

350

GUIARRA	0	2	5	0	0	8	4	1	0	0				
PIANO	0	16	8	24	0	7	6	2	2	0				65
SAXOFÓN	0	4	3	6	0	3	4	2	0	0				22
TÉCNICA VOCAL	0	5				5	4		2	3				19
VIOLA	0	0	2	2	0	1	1	1	0	0				7
VIOLÍN	0	2	13	10	0	3	0	1	0	0				29
VIOLONCELLO	0	2	0	7	0	1	1	0	0	1				12

174

BATERÍA	0	1	14	10		8	8	0	4	2	1			48
BAJO ELÉCTRICO	0	1	8	13		6	9	0	2	1				40
GUIARRA ELÉCT.	1	2	16	30		12	11	0	10	5				87
TECLADOS	0	2	4	7		1	2							16

191

**TOTAL MATRICULAS JUNIO 826**

## PREINSCRIPCIONES DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA CURSO 2018-19

MÚSICA Y MOVIMIENTO					DANZA CLÁSICA INFANTIL	
1º (2013)	2º (2012)	3º (2011)	4º (2010)	TOTAL	1º (NACIDOS 2009-2011)	
188	116	114	80	498	194	

ESPECIALIDAD	C. BÁSICO					C. MEDIO			TOT
	1ºB	2ºB	3ºB	4ºB	5ºB	1ºM	2ºM	3ºM	
BAILE DE JOTA	35						I		36
BAILES POPULARES	29	5							34
BANDURRIA	14	2							16
CANTO DE JOTA	10	8							18
DULZAINA	28	2	I						31
GAITA DE BOTO	9	4	I						14
GUIARRA FOLKLORE	59		6						65
LAÚD	11	3	I						15
PERCUSIÓN TRAD.	57	8							65
									294
FLAUTA DE PICO	9								9
GUIARRA	151	36							187
PIANO	281	53							334
SAXOFÓN	58	14		I					73
TÉCNICA VOCAL	84								84
VIOLA		3							3
VIOLONCELLO	26								26
VIOLÍN	76								76
									792
BATERÍA	52	22	5	I					80
BAJO ELÉCTRICO	23	14	3	I					41
GUIARRA ELÉCT.	71	61	7	4		2			145
TECLADOS	68	36	4	I					16
									191

**TOTAL PREINSCRIPCIONES 1.963**



### ACTIVIDADES DIDÁCTICAS 2018\*

XXIV Sesiones Didácticas de Folclore

Los instrumentos en la Música Moderna

XX Conciertos Didácticos de Música Moderna

\* Más información en pg. 30

**ACTIVIDADES PROPIAS 2018 ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**

<b>DEPARTAMENTO FOLCLORE</b>	<b>FECHA</b>	<b>LUGAR</b>	<b>ALUMNOS</b>	<b>ASISTENTES</b>
Trobada de gaiteros	03/01/18	C. C. Almozara	30	170
Fin de Curso Bailes Populares y grupo En Rolde	17/01/18	C.C. Universidad	120	200
Participación Fin de Curso AGA	05/02/18	Cine Venecia	12	100
Audición de canto de Jota y Rondalla	05/02/18	C.C. Universidad	38	66
Participación en el Concierto Fin de Curso Música Clásica	09/02/18	S. Mozart Auditorio	10	300
Presentación del "II Cancionero aragonés armonizado"	10/02/18	Salón de Actos DPZ	40	200
Audición alumnos de Percusión	16/02/18	C.C. Universidad	22	170
Audición alumnos Gaita y Percusión	24/02/18	C.C. Universidad	26	175
Audición alumnos de guitarra	10/03/18	S. Audiciones Escuela Armas	32	50
Concierto Fin de Curso Dpto. de Folclore	13/03/18	Teatro Principal	180	800
Concierto Fin de Curso Escuela de Música	14-15/04/18	Teatro Principal	80	700
Concierto alumnos Percusión "Noche en Blanco"	16/04/18	Foro Romano	5	160
Hoguera de San Juan	20/04/18	Parque Delicias	100	800
Presentación del disco "Bailamos"	20/04/18	C.C. Universidad	140	200
Intercambio IES Miguel Servet con alumnos suizos	27/04/18	Aula 9	30	80
Audición de niños gaiteros	27/04/18	CEIP Juan Pablo Bonet	2	70
Pasacalles de Carnaval	11/05/18	Calles Casco Histórico	27	60
Audición alumnos Percusión	11/05/18	Sala de Ensayos	74	1.500
Andada Rey Ardid	13/05/18	Parque Luis Buñuel	16	1.200
Grabación de la Danza del Villano	13/05/18	Paracuellos de la Ribera	2	300
Fin de Curso de Dulzaina y Tambor	23/05/18	C.C. Universidad	48	120
Pregón del Carnaval de Casetas	23/05/18	Calles de Casetas	12	800
Muestra bailes Populares Alumnos Colegio Andrés Manjón	25/05/18	Aula 10	12	40
Participación alumnos dpto. de Folclore en "Palafox a Escena"	25/05/18	Patio Cuartel Palafox	50	400
Trobada de gaiteros	26/05/18	C. C. Almozara	30	170
Audición de Gaita de Boto	26/05/18	C.C. Universidad	40	80
Visita a la Casa del Gaitero	30/05/18	Aguarón	20	20
Fin de Curso Bailes Populares y grupo En Rolde	30/05/18	C.C. Universidad	120	200
Participación Fin de Curso AGA	06/06/18	Cine Venecia	12	100
Concierto de la Orquesta de Gaitas	06/06/18	C. C. Distrito 14	12	170
Concierto de la Orquesta de Gaitas y Coro Nómadas	08/06/18	C.C. Universidad	12	80
Curso de construcción de pitas de gaita	08/06/18	Sala de Ensayos	10	
Audición de canto de Jota y Rondalla	08/06/18	C.C. Universidad	38	66
Participación en el Concierto Fin de Curso Música Clásica	08/06/18	S. Mozart Auditorio	10	300
Presentación del "II Cancionero aragonés armonizado"	14/06/18	Salón de Actos DPZ	40	200
Audición de niños gaiteros	14/06/18	CEIP La Almoz. y Ciudad de Zar.	3	100
Ronda de Jotera de San Jorge	15/06/18	Calles Casco Histórico	25	400
Audición de niños gaiteros	15/06/18	CEIP Juan Pablo Bonet	2	400
Audición alumnos de Percusión	15/06/18	C.C. Universidad	22	170
Audición alumnos Gaita y Percusión	15/06/18	C.C. Universidad	26	175

	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Audición alumnos de guitarra	15/06/18	S. Aud. Escuela Armas	32	50
Concierto Fin de Curso Dpto. de Folclore	19/06/18	Teatro Principal	180	800
Andada Rey Ardid	19/06/18	Parque Luis Buñuel	50	60
Participación en "Palafox a Escena"	20/06/18	Patio Cuartel Palafox	27	120
Audición alumnos Percusión	23/06/18	Sala de Ensayos	48	70
Fin de Curso de Dulzaina y Tambor	23/06/18	C.C. Universidad	16	1.200
Concierto Fin de Curso Escuela de Música	20/06/18	Teatro Principal	80	700
Concierto alumnos Percusión "Noche en Blanco"	23/06/18	Foro Romano	5	160
Hoguera de San Juan	23/06/18	Parque Delicias	100	800
Andada J.A. Labordeta (Andarines de Aragón) Alumnos de Gaita	16/09/18	Parque Luis Buñuel	18	1.200
Festival de jotas infantil Escuela Raíces de Aragón	01/12/18	Plaza del Pilar	3	300
XXI Curso de construcción de zambombas	14/12/18	Sala de Ensayos	10	
Taller de técnica vocal	14/12/18	Sala de Ensayos	30	
Ronda de Navidad	20/12/18	Calles de Zaragoza	75	1.000
Festival de jotas (alumnos de canto, púa y guitarra)	24/12/18	Casa de Amparo	22	100

**TOTAL ACTIVIDADES: 58**

**TOTAL ASISTENTES: 14.965**

### DEPARTAMENTO MÚSICA CLÁSICA

Presentación libro "Oleaje" Concierto octeto cuerda	22/02/18	IAACC Pablo Serrano	8	150
Intercambio Conservatorio "Ataulfo Argenta", Santander	3-4/ 03/18	Conservatorio Santander	80	200
Audición alumnos piano	07/03/18	Sala de Ensayos	14	55
Audición alumnos de cuerda	14/03/18	Sala de Ensayos	7	30
Audición alumnos de saxofón	14/03/18	Sala de Ensayos	4	28
Audición alumnos de cuerda - adultos	14/03/18	Sala de Ensayos	20	60
Audición de alumnos de piano	16/03/18	Sala de Ensayos	20	60
Audición de alumnos de piano	21/03/18	Sala Ensayos Conservatorio	20	80
Concierto grupos de cámara	21/03/18	C.C. Universidad	7	50
Audición de alumnos de piano	22/03/18	Sala de Ensayos	30	75
Audición alumnos de cuerda	26/03/18	Sala de Ensayos	8	30
Concierto Coro infantil Grupetos en el ciclo "Lugares con Sonidos", PICH	12/04/18	Museo del Fuego	22	100
Audición alumnos de guitarra	05/05/18	C.C. Universidad	18	60
Intercambio con el Coro de Altafulla	5-6/05/18	Pza. Iglesia Altafulla, Tarragona	40	150
Concierto Coros Infantil, Juvenil y de Cámara	11/05/18	S. Audiciones Escuela Armas	41	80
Concierto Coro Juvenil	20/05/18	Iglesia Mesones de Isuela	9	60
Audición alumnos flauta y piano	21/05/18	C.C. Universidad	15	40
Concierto Orquesta de Cuerda en "Palafox a Escena"	25/05/18	Patio Cuartel Palafox	30	250
Concierto Big Band Theory en "Palafox a Escena"	25/05/18	Patio Cuartel Palafox	24	180
Audiciones alumnos de piano	27/05/18	Aula 12	12	150
Audiciones alumnos de piano	29/05/18	C.C. Universidad	20	80
Audición cámara alumnos cuerda	29/05/18	C.C. Universidad	17	60
Audición de alumnos de piano	02/06/18	Palacio de Sástago	20	80
VII Concierto Anual Composiciones para piano	05/06/18	Sala Ensayos Conservatorio	12	70
Concierto Fin de Curso Música Clásica	08/06/18	S. Mozart Auditorio	200	850
Audición alumnos de piano	12/06/18	C.C. Universidad	16	85
Audición alumnos cuerda y cámara	13/06/18	Sala de Ensayos	18	65
Audición alumnos cuerda y cámara	14/06/18	Sala de Ensayos	20	70
Audición alumnos de saxofón	14/06/18	Patio Cuartel Palafox	25	75



	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Muestra alumnos Música y Movimiento	15/06/18	Aula 12	19	50
Audición alumnos de piano	18/06/18	Sala Ensayos Conservatorio	20	80
Concierto profesores cuerda y piano para Cáritas Diocesana	18/06/18	Convento Sto. Sepulcro	8	50
Concierto Fin de Curso Escuela de Música	20/06/18	Teatro Principal	200	700
Concierto Grupo Vocal de Cámara Noche en Blanco	23/06/18	Foro Romano	20	180
Encuentro Coral Villa de Graus	20/10/18	Graus	23	300
Concierto otoño musical en el casco histórico. Coro infantil	04/11/18	Museo Fuego y Bomberos	17	100
Big Band Theory en Festival Jazz On	04/11/18	C.C. Universidad	20	170
Masterclass Marcos Collado y Miguel Benito	3-4/11/18	Aula Percusión	11	
Concierto Sta. Cecilia	21/11/18	C.C. Universidad		160
Audición piano	11/12/18	C.C. Universidad	25	100
Concierto de Navidad Departamento Clásica	17/12/18	S.ta. Isabel de Portugal	110	300
Actividad musical familiar Música y Movimiento	18-19-20/12/18	Aula 12	60	60
Audición piano	19/12/18	Palacio Sástago	25	120
Audición colectivas cuerda	19/12/18	Sala de Ensayos	45	70
Audición saxofón	20/12/18	Aula 4 Teatro	24	50
Audición música de cámara	20/12/18	Sala Ensayos Esc. Música	25	70
Navidad en el alma. Grupo vocal cámara	21/12/18	Alma Mater Museum	10	100
En-cantos de la Navidad	22/12/18	Calles de Zaragoza	20	500
Coro juvenil. Encuentro coral	23/12/18	Fonz	13	200

**TOTAL ACTIVIDADES: 73**
**TOTAL ASISTENTES: 7.936**
**DEPARTAMENTO MÚSICA MODERNA**

	FECHA	LUGAR	ALUMNOS	ASISTENTES
Palafox a Escena: Moonshiners y Oldies Goldies	25/05/18	Cuartel Palafox	12	250
Concierto Fin de Curso Música Moderna	07/06/18	C.C. Universidad	180	480
Concierto de Navidad	19/12/18	C. M. Las Armas	45	220

**TOTAL ACTIVIDADES: 3**
**TOTAL ASISTENTES: 950**
**Visitas a la Casa Palacio**

El departamento de Música Moderna está ubicado en un edificio histórico ubicado en la C/ Armas 32, una Casa-Palacio datada a finales del siglo XV en la que todavía se conservan elementos de singular interés histórico-artístico.

Desde su traslado a la C/ Armas la Escuela Municipal de Música y Danza ha venido colaborando en distintas actividades con colectivos y asociaciones del Casco Histórico y a lo largo del año se realizan actividades y visitas guiadas al edificio a través del Servicio de Educación y la Oficina del Plan Integral del Casco Histórico (PICH)



VISITAS	FECHA	ASISTENTES
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita IES Parque Goya	01/02/18	99
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita Col. P. Enrique de Oso y S. Vicente de Paúl	08/02/18	119
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	12/02/18	56
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	14/02/18	52
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita Compañía de María y Col. Villa Cruz	15/02/18	120
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	16/02/18	48
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	19/02/18	54
Visita Fundación San Valero	19/02/18	50
Visita Fundación San Valero	20/02/18	50
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	21/02/18	52
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita Col. Sagrada Familia y Santa Rosa	22/02/18	103
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	23/02/18	47
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	28/02/18	52
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita Academia Valle de Tena, IES Luis Buñuel y Col. Pompiliano	01/03/18	111
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	02/03/18	51
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	07/03/18	52
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita Col. S. Antonio de Padua, Antonio Machado y Ntra. Sra. del Carmen	08/03/18	112
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	09/03/18	49
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	12/03/18	53
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	14/03/18	56
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita IES Pilar Lorengar	15/03/18	126
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	16/03/18	52
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	19/03/18	54
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	21/03/18	49
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita IES Miralbueno	22/03/18	44
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	23/03/18	50
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	26/03/18	52
"Un Barrio con Gancho: de Mercado a Mercado"	28/03/18	54
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita IES Virgen del Pilar	12/04/18	110
"Zaragoza en tiempos del Quijote", visita IES Miguel de Molinos y Ntra. Sra. de la Merced	19/04/18	95
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	05/05/18	53
Concierto coros Juvenil e Infantil y Grupo Vocal de Cámara	11/05/18	60
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	26/05/18	57
Audición de alumnos de Guitarra	15/06/18	55
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	16/06/18	54
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	30/06/18	49
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	08/09/18	53
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	20/10/18	52
"Zaragoza en tiempos del Quijote" Col. Sta. Rosa y Sagrada Familia	26/10/18	102
Visita teatralizada PICH, "De palacio en palacio"	03/11/18	56
"Zaragoza en tiempos del Quijote" Universidad Popular, IES Ramón y Cajal y Pablo Serrano	09/11/18	116
"Zaragoza en tiempos del Quijote" IES Miguel de Molinos	16/11/18	90
"Zaragoza en tiempos del Quijote" IES Parque Goya	23/11/18	100
"Zaragoza en tiempos del Quijote" IES Parque Goya, Col. M <sup>a</sup> Auxiliadora	30/11/18	102
"Zaragoza en tiempos del Quijote" IES Parque Goya, Col. Compañía de María	14/12/18	115

**TOTAL ACTIVIDADES PROPIAS EMMD: 184**

**TOTAL ASISTENTES: 27.330**

# Escuela Municipal de Teatro

## EMT

Es un proyecto que surge en la década de los 80. Su objetivo es ofrecer al alumnado la enseñanza profesional de teatro en la especialidad de Interpretación. Los estudios se estructuran en tres cursos. Los alumnos reciben una formación integral estudiando las siguientes asignaturas: *Canto y Dicción, Danza, Interpretación, Mimo-Clown, Música, Ortofonía, Preparación Corporal, Teoría e Historia del Teatro y Voz*. Estas asignaturas se complementan con: *Cursillos de Maquillaje, Ritmo, Técnicas de Control Postural, Acrobacia...*

Por ella han pasado el 95% de los actores/actrices que desarrollan su trabajo en Aragón. Los alumnos/as ya formados, han ido tejiendo la red teatral a través de diferentes grupos. El centro ha sido una verdadera escuela de actores y su vertiente profesional ha sido el germen del teatro de la ciudad.

Desde el año 1980, la escuela muestra en el Teatro del Mercado en el mes de junio el trabajo realizado por el alumnado de segundo curso, y en el Teatro Principal durante los meses de febrero y junio, el realizado por el alumnado de tercero. Destacamos también que el centro organiza jornadas de estudios teatrales, participa en encuentros de profesionales y realiza intercambios con otras escuelas de teatro. En el libro *Peripecias. 25 años de EMT*, de Benito de Ramón, se puede apreciar el gran abanico de su andadura.

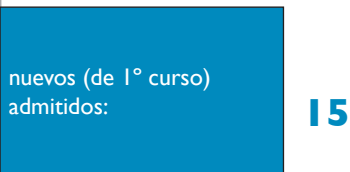
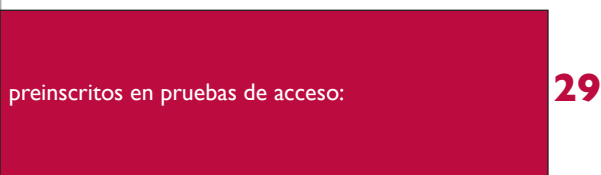
Como en cada uno de los otros centros, los y las docentes destacan por su formación y profesionalidad, y las conexiones con los grupos aragoneses de teatro profesional son asiduas.

### CURSO 2018/19

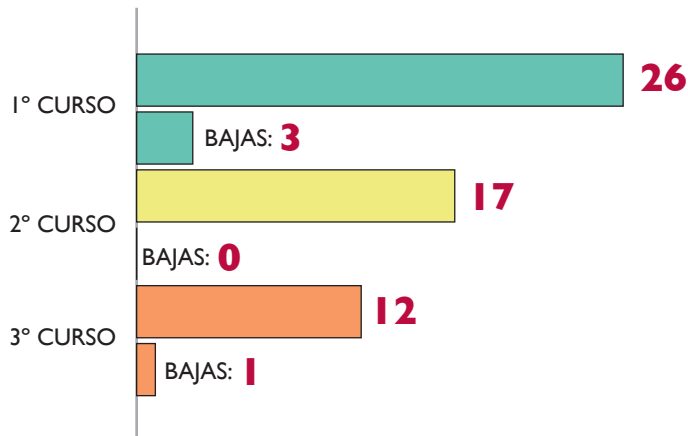
#### PRUEBAS DE ACCESO

Alumnos

**TOTAL ALUMNADO: 47**



#### ALUMNOS: MATRÍCULAS Y BAJAS





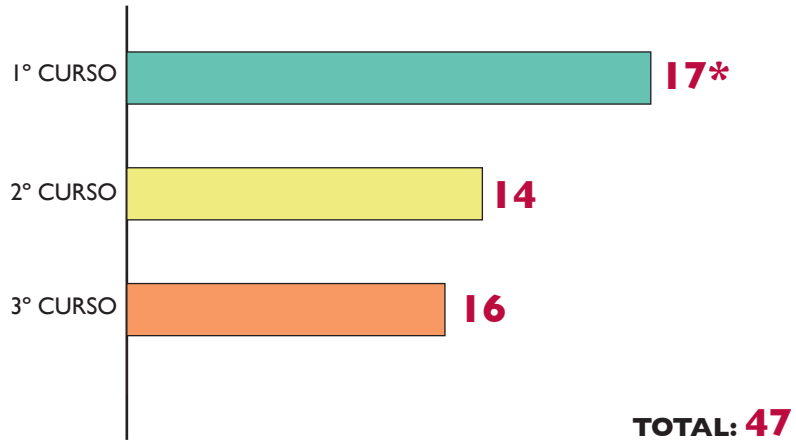
**CURSO 2018/19**



**ALUMNOS: MATRÍCULAS**

**Nº PREINSCRITOS: 29**

**NUEVOS ALUMNOS: 15**

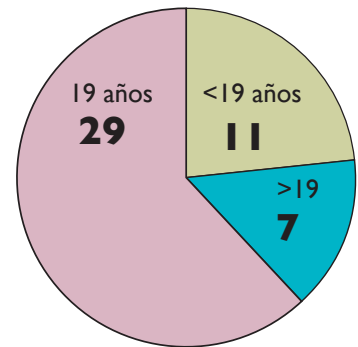


(\*) 15 NUEVOS ALUMNOS Y 2 REPETIDORES



**NUEVOS ALUMNOS  
EDAD**

**TOTAL ALUMNOS  
EDAD**

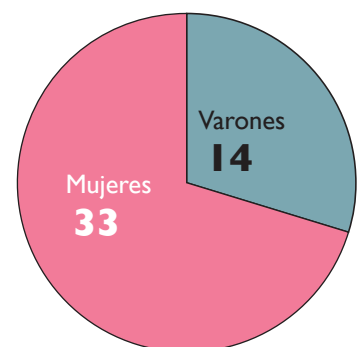
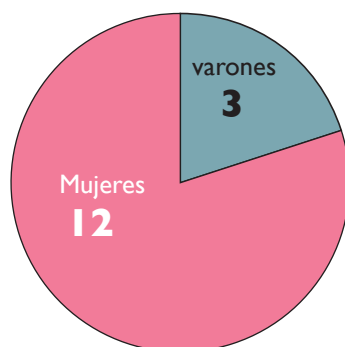


**TOTAL: 15**

**TOTAL: 47**

**SEXO NUEVOS ALUMNOS**

**SEXO ALUMNADO**



**ACTIVIDADES PROPIAS 2018**

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA	ASISTENTES
CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS	TEATRO DEL MERCADO	03/02 y 13-14/02	800
SESIÓN CON MÉDICOS SIN FRONTERAS	EMTZ	07/02	20
CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS	C.C.T. SÁNCHEZ PUNTER	15/02	250
TALLER DE PRODUCCIÓN	EMTZ	18-20/02	17
COLABORACIÓN CERTAMEN DE TEATRO NO PROFESIONAL	C.C. UNIVERSIDAD	21-25/02	1.800
COLABORACIÓN PREMIOS BUERO DE TEATRO JOVEN	EMTZ	24/02	100
TALLER "INTRODUCCIÓN AL VERSO"	EMTZ	24-28/02	17
VISITA EXPOSICIÓN "CINEY EMOCIONES"	CAIXAFORUM	26/02	24
MUESTRA TERCER CURSO "ASÍ PASEN CINCO AÑOS"	TEATRO PRINCIPAL	26-28/02	1.500
IMPROVISACIONES SEGUNDO CURSO	EMTZ	01-02/03	250
COLABORACION DE TERCER CURSO CON CSMA	CSMA	15/03	400
JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS	EMTZ	27/03	320
VISITA EXPOSICIÓN Y REPRESENTACIÓN TRANVÍA TEATRO	MUSEO PABLO SERRANO	27/03	35
SLAM PRIMERO	EMTZ	20/04	55
LECTURA AYUNTAMIENTO	AYTO. PLAZA PILAR	24/04	100
MASTER CLASS CON CARMELO GÓMEZ	EMTZ	27/04	17
PALAFIX A ESCENA	EMTZ	25/05	60
COLABORACIÓN REFUGIADOS	PLAZA DE ESPAÑA	mayo	300
MUESTRAS DE SEGUNDO CURSO	TEATRO DEL MERCADO	04-06/06	200
MUESTRA DE TERCER CURSO	TEATRO PRINCIPAL	11-13/06	600
TALLER CARACTERIZACIÓN	EMTZ	11-15/06	1.000
MUESTRAS DE PRIMER CURSO	EMTZ	18-20/06	400
TALLER DE MÁSCARAS	EMTZ	10-17/09	19
TALLER EL ACTOR FRENTE A LA CÁMARA	ETOPA	17-21/09	19
TALLER COMEDIA DELL'ARTE	EMTZ	19-27/09	19
ACTO INAGURAL CURSO 2018-19	EMTZ	28/09	70
ASISTENCIA A LA OBRA "CON LO BIEN QUE ESTÁBAMOS"	TEATRO PRINCIPAL	04/10	50
ENCUENTRO CON ADOLFO AYUSO	EMTZ	08/10	15
REPRESENTACIÓN DE DON JUAN TENORIO	CEMENTERIO	31/10	300
MUESTRA DE CLOWN	ETOPA	14/12	200
MUESTRA DE CLOWN	C.C. UNIVERSIDAD	18/12	405
ESCUELA DE ESPECTADORES (VISITAS EMTZ)	EMTZ	Todo el curso	600

**TOTAL ACTIVIDADES: 28**
**TOTAL ASISTENTES: 7.594**

**ACTIVIDADES DIDÁCTICAS 2018\***

Vamos al Teatro ( Muestra 3º Curso)

Jornadas Puertas Abiertas

Visita a la EMT

Muestra de Clown

Cuentacuentos Sin Fronteras

Vamos al Teatro ( Muestra 3º Curso)

\* Más información en pg. 30

## Actividades Educativas



El Servicio de Educación realiza cada curso escolar un *Programa de Actividades Educativas* orientadas fundamentalmente a los centros escolares de Zaragoza, utilizando la ciudad como recurso educativo. El objetivo fundamental de las actividades ofertadas es proporcionar un valioso medio de educación no formal que sirva de complemento a la labor desarrollada en el aula en los aspectos culturales, artísticos y tecnológicos, así como a aquellos vinculados a hábitos saludables y al desarrollo sostenible.



Estas alternativas educativas se caracterizan por su diversidad, complementando el trabajo cotidiano en las aulas, ya que la mayor parte de las actividades tienen carácter transversal y mantienen un planteamiento y un objetivo común: ofrecer a los centros un conjunto de recursos que les sirva de apoyo y complemento en su labor educativa, fomentando los valores colectivos y, en definitiva, apostando por una Zaragoza educadora.





**Zaragoza con otros ojos**

SESIONES    CENTROS    ALUMNADO    NOTA

De San Miguel a la Magdalena	35	16	917	9,50
Un barrio con gancho: de mercado a mercado	33	18	819	9,10
Del Viejo Arrabal a La Azucarera	41	17	988	9,23
El Vigia de la Torre Nueva: Testigo de Los Sitios	35	16	821	9,35
La Venecia Zaragozana	37	18	918	8,30
Del Antiguo Matadero al Palacio Larrinaga	21	9	458	6,83
La Ciudad de Alfonso I El Batallador	11	18	938	9,50
Una visita inesperada. Gloria Fuertes	55	28	1.194	9,35
Zaragoza en tiempos del Lazarillo de Tormes	40	16	1.026	9,21
Zaragoza en tiempos del Quijote	39	18	1.012	8,79
Zaragoza en tiempos de La Celestina	38	15	1.026	8,83
Zaragoza y los Cantares de Gesta	40	16	1.026	8,88
Los Tesoros del Ayuntamiento	37	19	870	9,38
Arte en la Calle	54	13	655	8,90
Descubriendo el Arte	12	6	281	8,70
Entre Reyes y Reinas. Un paseo por palacio	12	6	299	8,70
Centro de Urbanismo Sostenible	51	17	1.303	9,41
Ciudad y Salud Pública	49	27	1.219	9,27
Visita a Etopía: Centro de Arte y tecnología	49	31	1.158	8,36
Experigoza Simetría	11	16	814	8,93
Experigoza Medidas	11	16	824	8,83
Rutas Matemáticas I	1	4	182	6,50
Rutas Matemáticas II	40	20	570	8,97
Rutas Matemáticas III	40	18	989	7,61
Ruta por el Jardín Botánico	88	26	1.671	8,55
Ruta por el Parque Grande J.A. Labordeta	17	17	800	8,17
Ruta Memoria Histórica	29	13	833	8,77
Ruta con las aves en el Parque Grande	8	6	239	9,10
Ruta de personas ilustres en el Cementerio de Torrero	9	7	310	8,30
Menudo Arte	8	8	800	8,17

**951**
**475**
**24.960**
**8,72**




## Educación y Cine

	SESIONES	CENTROS	ALUMNADO	NOTA
Danza en Acción	16	18	391	9,50
Cine y Salud: Dar Vida	13	13	728	8,95
Cine y Vida: Contigo	12	8	401	8,83
Cine en Idioma Original: Alemán	7	6	138	8,17
XV Muestra de Cine y Derechos Humanos	20	23	957	7,85
Cámara y Acción Atrévete a Grabar	19	10	485	8,25
Ecozine: Festival de Cine y Medioambiente	14	37	2.179	9,03
Tras la alfombra roja: Cómo montar un festival de cine	3	7	151	8,50
	<b>104</b>	<b>122</b>	<b>5.430</b>	<b>8,64</b>



## Exposiciones didácticas

	SESIONES	CENTROS	ALUMNADO	NOTA
Sonidos de la Imagen	28	15	682	8,93
Juanjo Guarnido: algun lugar entre las sombras	22	15	462	8,59
Obra Gráfica: de Picasso a Anish Kapoor	60	32	1.319	8,92
Las Armas 300	29	14	527	9,28
Poncella's Office. Enrique Jardiel Poncela	27	16	658	8,64
	<b>166</b>	<b>92</b>	<b>3.648</b>	<b>8,87</b>


**Educación y ciudadanía**

	SESIONES	CENTROS	ALUMNADO	NOTA
Te Puede Pasar	14	14	954	8,95
Si controlas, vuelves	15	15	749	9,19
El trasplante de Médula Ósea	27	19	1.011	9,25
Solidaridad y Deporte	13	13	683	8,83
XV Pleno Infantil Municipal	1	6	476	9,17
Ciudadanos de Zaragoza, Ciudadanos del Mundo	64	16	657	9,00
Convivencia y Seguridad Escolar	83	50	4.471	8,75
	<b>217</b>	<b>133</b>	<b>9.001</b>	<b>9,02</b>


**Educación Artística**

	SESIONES	CENTROS	ALUMNADO	NOTA
Vamos al Teatro	1	11	370	8,61
Jornada Puertas Abiertas	4	4	143	9,50
Visita Escuela Teatro	18	14	362	7,50
Muestra de Clown	3	12	405	8,90
Cuentacuentos sin Fronteras	4	12	500	8,50
Ní y Mú van al teatro	6	27	1.106	9,00
XXV Sesiones Didácticas de Folclore	4	23	1.268	9,39
Los Instrumentos en la Música Moderna	6	33	2.098	9,29
XXI Conciertos Didácticos de Música Moderna	7	58	3.687	9,23
Bailamos: Taller de Bailes Populares Aragoneses	75	33	1.818	9,36
Endanza: Danzas de aquí y de allá	75	42	1.628	9,32
XXV Conciertos Didácticos de Música Clásica	2	13	728	9,50
Visita Didáctica Conservatorio Mpal. Elemental Música	29	26	1.099	9,10
XXVIII Jornadas Introducción a la Danza	4	44	2.180	9,33
Visita Didáctica Conservatorio Profesional de Danza	26	13	667	9,50
Summentime: Un viaje a través del Jazz	6	36	2.032	8,95
Danza en el Centro	18	16	848	9,50
XXIII Conciertos Pedagógicos	6	102	6.173	8,72
XV Jornadas de Música Coral Infantil en Zaragoza	8	19	805	9,00
	<b>302</b>	<b>538</b>	<b>27.917</b>	<b>9,06</b>

### Zaragoza con otros ojos

Total sesiones	<b>951</b>
Total centros	<b>475</b>
Total alumnado	<b>24.960</b>



### Educación y Cine

Total sesiones	<b>104</b>
Total centros	<b>122</b>
Total alumnado	<b>5.430</b>



### Exposiciones didácticas

Total sesiones	<b>166</b>
Total centros	<b>92</b>
Total alumnado	<b>3.648</b>



### Educación y ciudadanía

Total sesiones	<b>217</b>
Total centros	<b>133</b>
Total alumnado	<b>9.001</b>

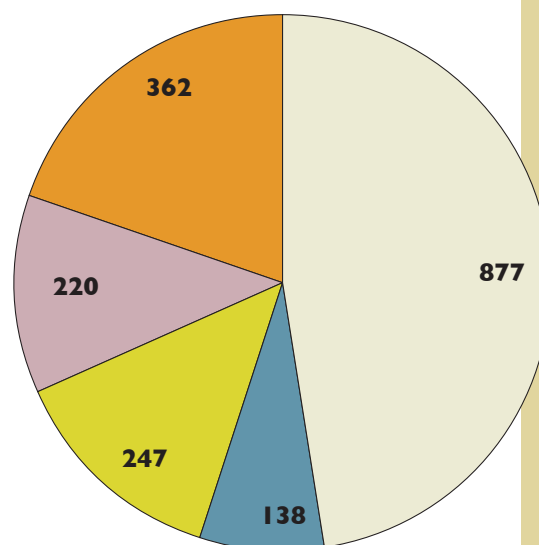


### Educación Artística

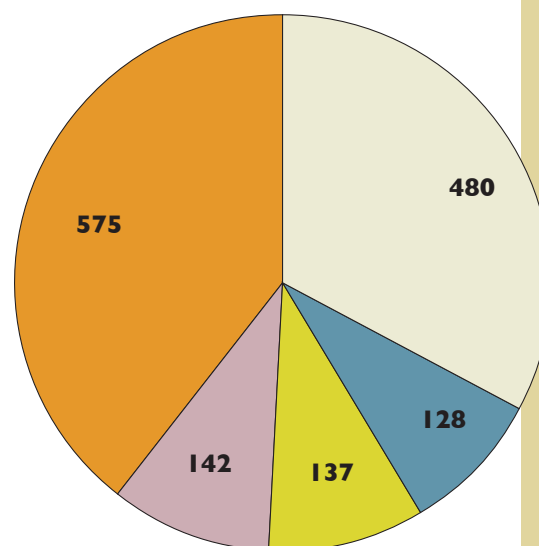
Total sesiones	<b>302</b>
Total centros	<b>538</b>
Total alumnado	<b>27.917</b>



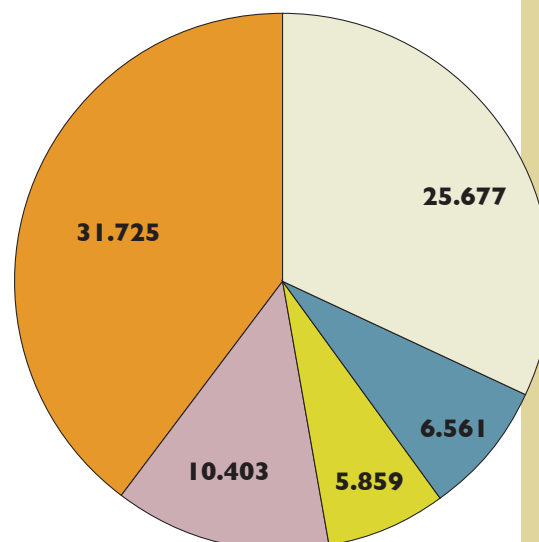
#### TOTAL SESIONES



#### TOTAL CENTROS



#### TOTAL ALUMNADO



### VALORACIÓN CUANTITATIVA

Nº de fichas respondidas 1.142 84%

Nº centros 1.360

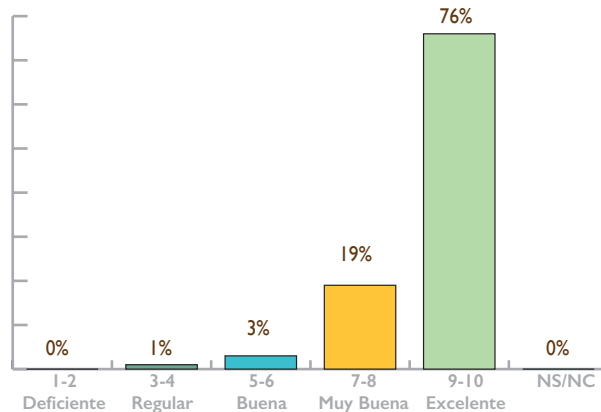
Alumnado 70.956

Nº sesiones 1.740

### VALORACIÓN GLOBAL

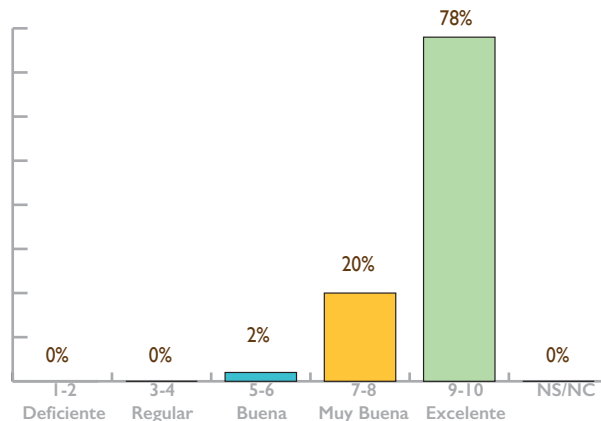
VALORACIÓN GLOBAL	SI	%
1-2 Deficiente	1	0%
3-4 Regular	11	1%
5-6 Buena	33	3%
7-8 Muy Buena	222	19%
9-10 Excelente	873	76%
NS/NC	2	0%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



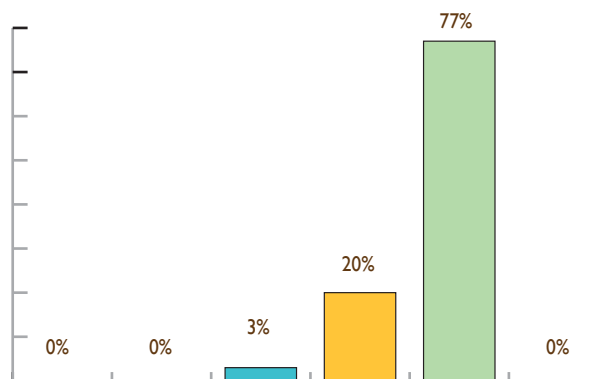
ORGANIZACIÓN ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	1	0%
3-4 Regular	2	0%
5-6 Buena	24	2%
7-8 Muy Buena	224	20%
9-10 Excelente	887	78%
NS/NC	4	0%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



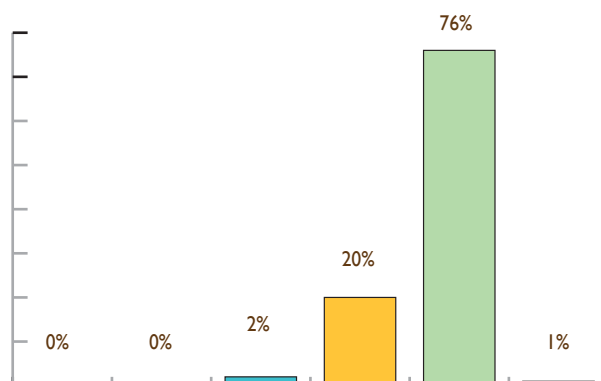
METODOLOGÍA ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	0	0%
3-4 Regular	4	0%
5-6 Buena	34	3%
7-8 Muy Buena	223	20%
9-10 Excelente	878	77%
NS/NC	3	0%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



CONTENIDOS ACTIVIDAD	SI	%
1-2 Deficiente	1	0%
3-4 Regular	4	0%
5-6 Buena	28	2%
7-8 Muy Buena	232	20%
9-10 Excelente	870	76%
NS/NC	7	1%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



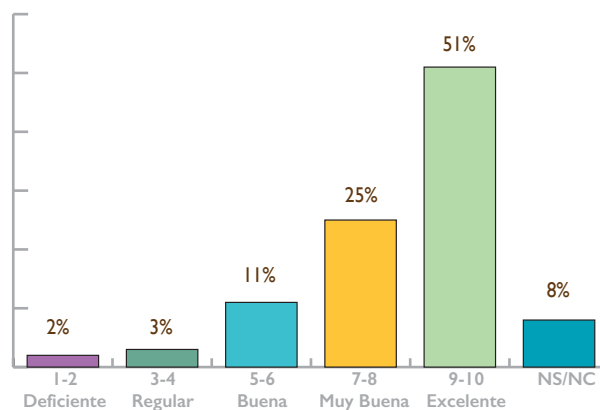


## VALORACIÓN CUANTITATIVA

### ASPECTOS ESPECÍFICOS

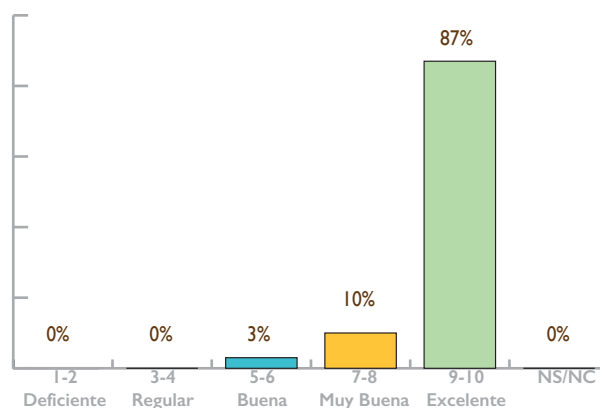
<b>DOCUMENTACIÓN PREVIA</b>	SI	%
1-2 Deficiente	21	2%
3-4 Regular	37	3%
5-6 Buena	127	11%
7-8 Muy Buena	285	25%
9-10 Excelente	578	51%
NS/NC	94	8%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

8



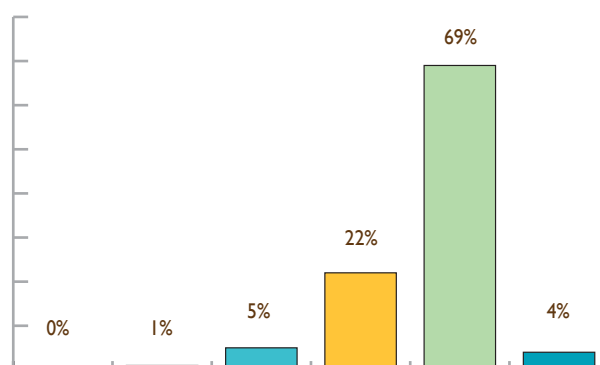
<b>PUNTUALIDAD</b>	SI	%
1-2 Deficiente	0	0%
3-4 Regular	4	0%
5-6 Buena	29	3%
7-8 Muy Buena	109	10%
9-10 Excelente	995	87%
NS/NC	5	0%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



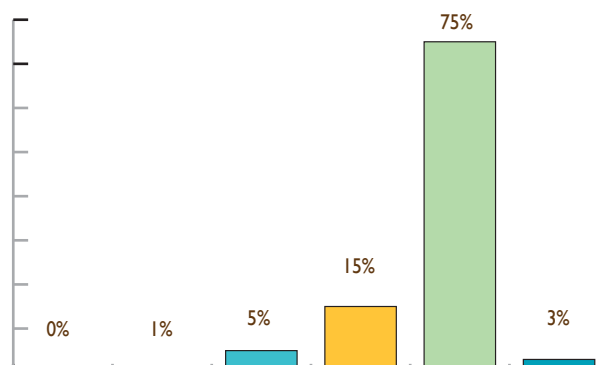
<b>EXPOSICIONES TEÓRICAS</b>	SI	%
1-2 Deficiente	2	0%
3-4 Regular	10	1%
5-6 Buena	54	5%
7-8 Muy Buena	247	22%
9-10 Excelente	787	69%
NS/NC	42	4%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



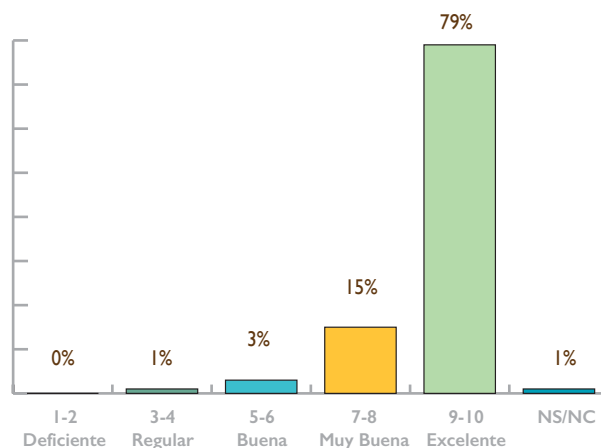
<b>MUESTRAS PRÁCTICAS</b>	SI	%
1-2 Deficiente	5	0%
3-4 Regular	14	1%
5-6 Buena	57	5%
7-8 Muy Buena	176	15%
9-10 Excelente	860	75%
NS/NC	30	3%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



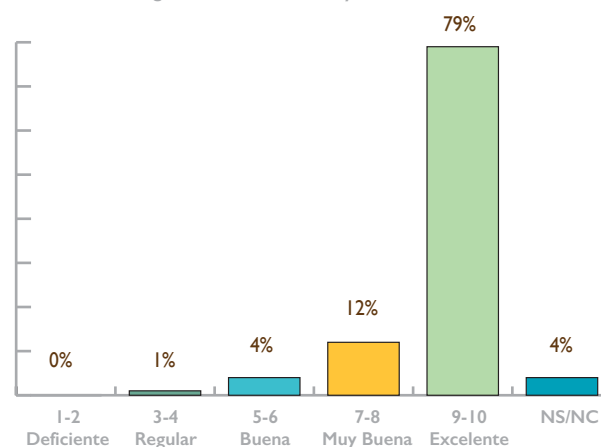
<b>ADECUACIÓN A LAS EDADES SI</b>		
	SI	%
1-2 Deficiente	3	0%
3-4 Regular	12	1%
5-6 Buena	39	3%
7-8 Muy Buena	170	15%
9-10 Excelente	901	79%
NS/NC	17	1%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



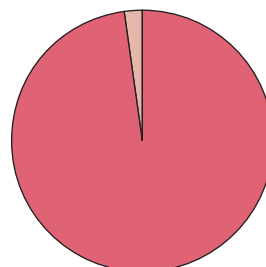
<b>ADECUACIÓN INSTALACIONES SI</b>		
	SI	%
1-2 Deficiente	4	0%
3-4 Regular	12	1%
5-6 Buena	41	4%
7-8 Muy Buena	140	12%
9-10 Excelente	904	79%
NS/NC	41	4%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>

9



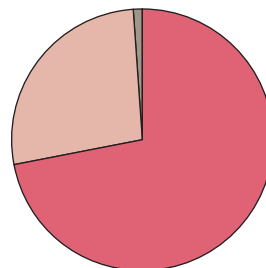
**¿REPETIRÍAN EL PRÓXIMO CURSO?**

	SI	%
SÍ	1.114	98%
NO	25	2%
NS/NC	3	0%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>



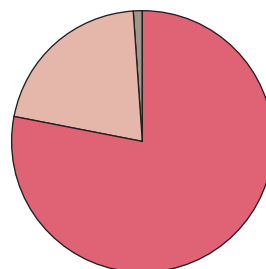
**¿PREPARAN LAS ACTIVIDADES PREVIAMENTE?**

	SI	%
SÍ	823	72%
NO	313	27%
NS/NC	6	1%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>



**¿REALIZAN ACTIVIDADES POSTERIORMENTE?**

	SI	%
SÍ	897	79%
NO	238	21%
NS/NC	7	1%
<b>TOTAL (Items respondidos)</b>	<b>1.142</b>	<b>100%</b>



**GRADO DE SATISFACCIÓN: 8,93 (media)**

## UNIDAD DE COLEGIOS PÚBLICOS



El objetivo de esta Unidad de Colegios Públicos consiste en prestar el servicio necesario para asegurar las competencias que el Ayuntamiento posee en relación al mantenimiento de los Centros Públicos Escolares. Sin embargo, en la práctica, esta reglamentación se ve ampliada al representar la totalidad del personal de oficios un enlace directo entre la comunidad educativa y la institución municipal y contribuyendo, con su trabajo, a la colaboración y el éxito en la tarea de establecer una sintonía de responsabilidad entre distintas administraciones encaminadas al servicio público.

La plantilla de Oficiales de Mantenimiento que realizan sus labores en los colegios públicos se encarga del mantenimiento y buen funcionamiento de las instalaciones, además de colaborar con los equipos directivos y profesorado en general en la buena marcha del centro, convivencia escolar y participación en estructuras como los consejos escolares o enlace con las juntas de distrito.

Los colegios públicos reciben, por gestión centralizada, los servicios de energía, limpieza, mantenimiento del edificio, combustible y agua.

La Unidad de Colegios Públicos se compone de una plantilla de 161 personas, en su gran mayoría oficiales/as de mantenimiento que realizan su trabajo en 85 centros. En este año se han incorporado 3 nuevos colegios:

- C.E.I.P. Arcosur
- C.E.I.P. Valdespartera III
- C.E.I.P. Parque Venecia

El centro administrativo de esta unidad se localiza en la sede del Servicio de Educación: Miguel Servet, 57.

## PUBLICACIONES





## PALAFox A ESCENA



En el marco arquitectónico del patio del antiguo Cuartel de Palafox, lugar donde desarrollan principalmente su actividad docente, los cuatro centros de Enseñanzas Artísticas del Ayuntamiento de Zaragoza aunaron sus esfuerzos el Conservatorio Municipal de Música, el Conservatorio Municipal de Danza, la Escuela Municipal de Música y Danza y la Escuela de Teatro para ofrecer a la ciudadanía un **ESPECTÁCULO CONJUNTO** a través del cuál disfrutaron casi 2.000 personas de una tarde/noche con diversas actuaciones. El público asistente pudo conocer los resultados artísticos fruto de la oferta formativa que en materia de **DANZA, MÚSICA Y TEATRO** se lleva a cabo desde el Servicio de Educación.



La actividad se llevó a cabo por profesorado y alumnado de los cuatro centros, al aire libre en el patio del antiguo Cuartel de Palafox, el día 19 de mayo desde las 19:00 hasta las 00,00 horas. La entrada fue gratuita y hubo servicio de bar/cafetería.



## TRABAJO EN REDES: AICE y RECE

Los días 1 y 2 de febrero de 2018 se celebró en Lleida el **13º Encuentro de la RECE** bajo el lema: “*Repensar la ciudad*”. La ciudad de Zaragoza presentó dos experiencias dentro del eje temático denominado Formación artística y cohesión social: “*Ecos de ida y vuelta: Intervención socioeducativa en una Escuela de Música en León (Nicaragua)*” y “*Escuela de Circo Social*”.

Finalizan los trabajos de las Redes Temáticas: “*La formación artística para la cohesión social*” liderada por Mataró y la red: “*¿Qué hacemos los ayuntamientos para compensar desigualdades?*” liderada por la ciudad de Vitoria. Se prorroga sin embargo la Red Temática “*Ciudad Educadora y Turismo Responsable. El patrimonio como valor identitario de las ciudades*”. Fruto del trabajo de este grupo de trabajo se publica el libro: “*Ciudad educadora y turismo responsable*”

En abril, Zaragoza se incorpora a la Red Temática titulada: “*Ciudad de valores, ciudad educadora*” liderada por Bilbao asistiendo a dos reuniones 24 y 25 de mayo y 22 y 23 de noviembre.

Celebración del **XV Congreso Internacional de Ciudades Educadoras** del 13 al 16 de noviembre en Cascais (Portugal) con el lema: “*La ciudad pertenece a las personas*”.

Además de los contenidos generales del Congreso, la ciudad de Zaragoza presenta el programa “*Escuela de Circo Social*”, dentro del eje temático titulado: “*La convivencia en el fomento del sentimiento de pertenencia*”.

Bajo el lema “*Tejiendo una red de complicidades*” tiene lugar una nueva edición del **Día Internacional de la Ciudad Educadora**. En esta edición se han preparado visitas tematizadas por la ciudad dentro del programa “*Zaragoza con otros ojos*”, pero esta vez no dirigidas a escolares sino a público adulto.

## INTERNACIONAL

En coordinación con el resto de Servicios y entidades municipales, se participa en las reuniones organizadas por la **Oficina de Relaciones Internacionales** (15 de junio y 14 de diciembre), donde se da cuenta de las actividades que con carácter internacional se vienen desarrollando, en la celebración del *Día Internacional de Europa*, como jurado del concurso escolar de dibujo y redacción del mismo nombre.

Desde la **Escuela Municipal de Música y Danza**, han continuado a lo largo del año las acciones de cooperación desarrolladas en León (Nicaragua), vinculadas fundamentalmente con la escuela de Música de dicha localidad. A fecha de hoy, se encuentran paralizadas por la situación de conflicto generalizado que vive la zona.

Así mismo, la Escuela Municipal de Música mantiene con la ciudad de Pau un intercambio cultural bastante consolidado, dentro del cual tuvieron lugar, el pasado mes de abril, intercambios de alumnado y docentes entre ambas ciudades.

Finalmente, desde el **Conservatorio Municipal Profesional de Danza**, se está realizando una colaboración e intercambio con L'Escala de Milán y con el Festival Brianza Danza, mediante un sistema de becas y apoyo al alumnado.

## COLABORACIONES

### PARTICIPACIÓN JORNADAS SOBRE RICARDO MAGDALENA

Desde la Junta Municipal de Las Fuentes y a través de los diferentes Servicios Municipales presentes en el Centro Salvador Allende-Antiguo Matadero, se organizaron unas jornadas tituladas: *La ciudad de Don Ricardo*, con el objeto de dar a conocer la figura del arquitecto municipal Ricardo Magdalena.

Desde el Servicio de Educación se realizaron las siguientes intervenciones :

Realización de la actividad teatralizada titulada: *Una visita inesperada: Ricardo Magdalena*. Dicha actividad fue llevada a cabo por la Compañía de Teatro Laclac y en ella el propio Ricardo Magdalena, en primera persona, pudo explicar sus trabajos y empeños a lo largo de su apasionante vida como arquitecto de la ciudad en cada uno de los centros educativos.

En la actividad participó todo el alumnado de 4º de Educación Primaria (331 participantes) de los seis centros existentes en el barrio de las Fuentes: Col Bajo Aragón-Marianistas, CP Julián Sanz Ibáñez, CP Las Fuentes, CP Marcos Frechín, O.D. Santo Domingo de Silos y CP Torre Ramona.

Las 14 sesiones realizadas se llevaron a cabo durante los meses de noviembre y diciembre, finalizando el viernes 14 de diciembre y resultando su valoración 67% Excelente y 33% Muy Buena.

Además, el sábado 15 y domingo 16 de diciembre, se programaron dos sesiones para adultos de la actividad: *Del antiguo Matadero al Palacio de Larrinaga*, participando unas 130 personas.



### PROGRAMA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

El Servicio de Educación participa en el diseño y ejecución del **Programa municipal anual de Animación a la Lectura #yoleoenzaragoza**, que ha llevado a cabo a lo largo del año más de 150 actuaciones en catorce programas diferentes dirigidos a todos los públicos de la ciudad, y que tienen como objetivo fomentar el amor por la lectura en nuestra ciudad, no sólo como fuente de conocimiento y aprendizajes, sino también de placer y disfrute personal.

Para ello se han trazado cuatro ejes temáticos donde se enmarcan todas las propuestas del programa: *Literatura en primera persona*, *Literatura y ciudad*, *Literatura a escena* y *Mejora de las competencias lecto-escritoras*.

En el desarrollo y ejecución de esta campaña han participado, además del propio Servicio de Educación, la Sociedad Zaragoza Cultural, el Patronato de Educación y Bibliotecas y el Observatorio de la literatura Infantil y Juvenil del Ayuntamiento de Zaragoza.

### ESTRATEGIA ARAGONESA DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA CIUDADANÍA GLOBAL

El Servicio de Educación ha formado parte del grupo motor que ha elaborado la **Estrategia Aragonesa de Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global (EpDCG)**, liderado por el Gobierno de Aragón, las diputaciones de las tres provincias aragonesas, los ayuntamientos de Zaragoza, Huesca y Teruel y la Federación Aragonesa de Municipios, Comarcas y Provincias, la Universidad de Zaragoza y la Federación Aragonesa de Solidaridad, contando además con la colaboración especial de la Comisión Europea a través del proyecto *Global Schools*.

La *Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global* es un proceso educativo encaminado a generar una ciudadanía global, crítica y activa que esté comprometida en la construcción de una sociedad solidaria, justa y equitativa.

Así mismo el Servicio de Educación ha participado en las Jornadas Formativas tituladas: *“¿Es posible integrar la Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global en la Educación Primaria?”* que tuvieron lugar el 22 y 23 de mayo.



## COLABORACIONES

### PARTICIPACIÓN EN LA ESTRATEGIA ZARAGOZA+20

El Servicio de Educación ha formado parte del proceso de elaboración del 4º Plan Estratégico de la ciudad titulado: **Estrategia Zaragoza+20: ciudad sostenible, innovadora, para los ciudadanos** que lidera Ebrópolis.

Zaragoza tiene una experiencia de planificación estratégica de más de 20 años que se desarrolla a través de Ebrópolis, asociación vinculada al Ayuntamiento de Zaragoza y cuyos socios fundadores son también el Gobierno de Aragón, la Diputación de Zaragoza, las entidades empresariales, vecinales, sindicales, financieras y la Universidad de Zaragoza.

Hasta la fecha esta experiencia se ha concretado en la definición e implementación de tres planes estratégicos (1998, 2006 y 2011), y a lo largo del presente año se ha trabajado en la definición de este cuarto pacto estratégico.

### ZARAGOZA CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA

El Programa **Ciudad Amiga de la Infancia y adolescencia (CAIA)** fue creado por UNICEF España en 2001, con el propósito de promover la aplicación de la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) en pueblos y ciudades de la geografía española.

Mediante este distintivo UNICEF acredita el modelo de gestión de Gobiernos Locales en el ámbito de las políticas locales de Infancia y Adolescencia, lo que implica una manera de trabajar participativa, planificada, coordinada y continua en el tiempo.

El 5 de diciembre de 2017, el Ayuntamiento aprobó por unanimidad en Pleno iniciar el proceso de adhesión. Tras un año de trabajo en el que el Servicio de Educación ha colaborado de forma activa con Infancia, UNICEF ha concedido a Zaragoza el título de Ciudad amiga de la Infancia y la Adolescencia.

El acto de entrega del galardón tuvo lugar en Oviedo, el 27 de noviembre y la recepción por parte de la ciudad tuvo lugar el 3 de diciembre al finalizar el Pleno Municipal Infantil 2018, en el salón de recepciones de la Casa Consistorial.



## DIRECTORIO

Ayuntamiento de Zaragoza  
Área de Presidencia y Derechos Sociales  
Servicio de Educación

Miguel Servet, 57  
50013 Zaragoza  
educacion@zaragoza.es  
www.zaragoza.es/educacion  
Tfno. 976 724 000

**Unidad de Colegios Públicos**  
educacioncolegios@zaragoza.es  
Tfno. 976 721 443

**Unidad de Enseñanzas Artísticas**  
educacionartisticas@zaragoza.es  
Tfno. 976 724 000

### Escuelas y Conservatorios

**Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)**  
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza  
Tfno. 976 724 950  
escuelamusica@zaragoza.es

c/ Las Armas, 32. 50001 Zaragoza  
Tfno. 976 724 902  
escuelamusicarmas@zaragoza.es

**Escuela Municipal de Teatro (EMT)**  
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza  
Tfno. 976 724 950  
escuelateatro@zaragoza.es

**Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)**  
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza  
Tfno. 976 724 960  
conservatoriomusica@zaragoza.es

**Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)**  
c/ Domingo Miral, 3. 50009 Zaragoza  
Tfno. 976 721 730  
conservatoriodanza@zaragoza.es

Ayuntamiento de Zaragoza  
Servicio de Educación  
c/ Miguel Servet, 57 (antiguo Matadero)  
50013 Zaragoza  
Tel. 976 724 000  
Fax 976 724 029  
[www.zaragoza.es/educacion](http://www.zaragoza.es/educacion)  
[educacion@zaragoza.es](mailto:educacion@zaragoza.es)