

**PLAN JOVEN DE ZARAGOZA
REUNIONES PREPARATORIAS**

**ACTA DE LA SEGUNDA REUNIÓN
GRUPO DE TRABAJO DE OCIO Y CULTURA**

**Fecha : 10 de Noviembre de 2016
Hora : 12:55 horas**

Participantes :

Del Servicio de Juventud

- **Marta López**, Unidad de Actividades Juveniles. Sección de Promoción Juvenil.
Coordinadora del Grupo.
- **Ignacio Aguar**, Sección Oficina del Plan Joven.
- **Julián Ferrer**, Servicio de Juventud.
- **Carmela González**, Sección de Promoción Juvenil.
- **Francisco González**, Unidad de Intervención Territorial. Sección de Promoción Juvenil.
- **Enrique Gracia**, Unidad de Intervención Territorial. Sección de Promoción Juvenil.
- **Mercedes Morales**, Unidad de Actividades Juveniles. Sección de Promoción Juvenil.
- **Mercedes Pelacho**, Unidad Jurídica. Servicio Administrativo de Derechos Sociales .
- **Carmen Sabaté**, Sección Oficina del Plan Joven.
- **Vicente Simón**, Sección Oficina del Plan Joven.
- **Pilar Used**, Unidad CIPAJ.
- **Gema Villa**, Jefa del Servicio de Juventud .

De Departamentos invitados

- **Angelina Chambón**, Departamento de Planificación, Cooperación y nuevos proyectos de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural.

En Zaragoza, en la fecha y hora indicadas, se reúnen las personas reseñadas en la Casa de los Morlanes, sede del Servicio de Juventud, **para celebrar la segunda reunión del Grupo de trabajo de Ocio y Cultura.**

Desarrollo .-

Presentación y debate sobre las cuatro grandes líneas de actuación que (de acuerdo a las aportaciones realizadas en la primera reunión de este grupo de trabajo) podrían vertebrar el eje de ocio y creación cultural dentro del nuevo Plan Joven

1ª - CREACIÓN DE HÁBITOS CULTURALES ENTRE LA POBLACIÓN JOVEN

- Creación de un **BONO CULTURAL Y DEPORTIVO** que permitiese el acceso de los y las jóvenes a las diversas programaciones culturales y deportivas de la ciudad en condiciones económicas óptimas. Ello supondría un compromiso de la ciudad para facilitar el acercamiento de sus jóvenes a la cultura.

Estas serían sus características :

- **El bono se entregaría a todos los chicos y chicas de Zaragoza al cumplir 16 años.** Se considera que el proyecto debería tener un alcance masivo y una vocación de universalidad.

- Podrían integrarse 16 oportunidades diferentes de ocio cultural en la ciudad que irían actualizándose regularmente.
- La puesta en marcha de esta acción sería una fecunda experiencia de transversalidad, ya que requeriría una labor de coordinación estrecha con los y las diferentes agentes culturales de la ciudad.
- Este bono se recogería en las oficinas del Servicio de Juventud y podría disfrutarse a lo largo de un año; se integraría en un soporte propio del Servicio de Juventud y no se incorporaría en la tarjeta ciudadana.
- Se plantea la gratuidad en el acceso a todos los espectáculos que integrase, o bien un descuento considerable.
- El conjunto de eventos que integrase el bono cultural se reflejarían y actualizarían a través de la web de juventud (agenda juvenil).
- Este bono permitiría la generación de una base de datos de usuarios y usuarias del servicio.
- En cuanto a la gestión del servicio, se plantea que cada espacio municipal cultural o deportivo liberase un número determinado de entradas a decisión propia. Desde Zaragoza Cultural se indica que este modelo es sencillo cuando los artistas van a caché pero se complica cuando van a taquilla.
- La creación de este bono requeriría una fuerte campaña de difusión previa.
- El bono haría que las y los programadores culturales tuvieran siempre presente este sector de la población joven y permitiría una inversión en públicos de futuro.

➤ En esta misma línea de actuación se plantea impulsar **DESCUENTOS GENERALIZADOS EN ACTIVIDADES CULTURALES PARA JÓVENES ENTRE 15 Y 30 AÑOS**.

2ª - ENLACE DE LOS PROYECTOS CULTURALES DEL SERVICIO DE JUVENTUD CON LOS PROYECTOS DESARROLLADOS POR ZARAGOZA CULTURAL

➤ **Necesidad de dar mayor recorrido a los proyectos culturales del Servicio de Juventud** tales como "PopyRockiMás", "2 Minutos de cine", "Muestras de Danza Jazz y No Solo Funky" o Muestra de "Teatro Joven" a través de su integración en programas de Zaragoza Cultural.

Se plantean acciones tales como:

- **PopyRockiMás:** Permitir a los ganadores de PopyRockiMás actuaciones en los programaciones musicales de Zaragoza Cultural (Conciertos de Fiestas del Pilar,...); permitir a los ganadores de PoPyRockiMás superar alguna fase clasificatoria del Concurso Ambar Z Music.
- **2 Minutos de Cine:** Proyectar los cortos ganadores dentro de la programación del Festival de Cine de Zaragoza; proyección en otros festivales como "ProjectAragón" o "La mirada Tabú".
- **Proyectos de Danza:** Integrar a los grupos más adecuados dentro del Festival "Trayectos"; masterclass con profesores de las Escuelas Municipales.

➤ **Establecer sinergias con Zaragoza Cultural:** presencia de sus programadores como jurado en los diversos certámenes del Servicio de Juventud para asegurar criterios mínimos de calidad.

➤ Se plantea la necesidad de **abrir un contacto regular con Zaragoza Cultural** y estudiar caso por caso la coordinación con los diversos programas culturales de juventud.

- El próximo año 2017 se celebrará el 30 aniversario de la Muestra de Teatro Joven. Se plantea en el grupo de trabajo la posibilidad de crear **un gran evento de teatro en la calle**.

3ª - NUEVOS PROYECTOS DE CREACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA

- **Recuperar la convocatoria de Premios a la Creación Joven:** Esta convocatoria, de carácter multidisciplinar, permitiría financiar los proyectos artísticos y culturales de la juventud de Zaragoza. No se premiaría su idea sino que se intentaría poner en marcha con el apoyo técnico y económico necesario.
- **Necesidad de conocer las diferentes convocatorias, recursos y posibilidades existentes para jóvenes de la ciudad en materia cultural** (proyectos europeos, residencias, escuela de arte, escuela de diseño, etc...) para definir nuestro hueco a la hora de plantear nuevos proyectos de promoción de la cultura joven.
- Posibilidad de **establecer complicidades cooperativas artísticas:** Se pone como ejemplo que a cambio de la financiación del proyecto cabría que se dieran talleres artísticos a jóvenes.
- Introducir **proyectos de cooperación y convivencia entre jóvenes creadores y los usuarios de la Escuela de Jardinería El Pinar.**
- **Desarrollo de un evento en torno a la poesía joven:** Establecer contacto con los organizadores del Festival "Soñar" de Poesía Contemporánea.
- **Establecer proyectos de apoyo a jóvenes músicos clásicos** a través del contacto con los Conservatorios de Música de la ciudad.
- **Proyecto "La Calle":** Proyecto diseñado desde el Servicio para exponer y dar difusión en la Plaza de San Carlos y en el espacio wifi de Morlanes a los productos culturales generados por el Servicio de Juventud con proyecciones, muestras en vivo, etc.
- Utilización de las escaleras del **Palacio Morlanes como espacio expositivo.**

4ª - EL TÚNEL Y BÚSQUEDA DE ESPACIOS ALTERNATIVOS :

- **Apoyar la creación artística joven mediante infraestructuras a disposición de los grupos jóvenes con inquietudes culturales y artísticas.**
 - **Necesidad de rehabilitación del Túnel de Oliver** (especialmente en su zona de acceso y salas polivalentes) como paso previo a la reformulación del proyecto que integre.
 - **Necesidad de rediseñar el proyecto del Túnel:** programación estable, definición de sus servicios, modelo de gestión, etc.
 - **Necesidad de separar la Casa de Juventud de Oliver del espacio del Túnel.** En el Túnel esta Casa de Juventud carece de espacio de encuentro y ha perdido muchos puntos fuertes de la anterior Casa de Juventud ubicada en la calle Progreso Español y actualmente utilizada por las asociaciones del barrio. Posibilidades: Volver al local de Progreso Español o Antiguo Cuartel de la Policía.
 - Se plantea la posibilidad de **contar con el espacio de los sótanos del Mercado de San Vicente de Paúl**, acondicionándolo como espacio musical con locales de ensayo o como sala de exhibición. Se hace referencia a la necesidad de consultar con un arquitecto para conocer la viabilidad de estos proyectos.

Fecha de la próxima reunión: Queda pendiente la celebración de una próxima reunión hasta que desde la Unidad de Actividades Juveniles no se haya realizado el contacto con los diferentes agentes culturales de la ciudad, cuyas aportaciones nos permitan concretar definitivamente los proyectos planteados en esta segunda sesión.



Fdo. Vicente Simón
Secretario de Acta



Fdo: Marta López
Coordinadora del Grupo

Zaragoza, 15 de Noviembre de 2016