

DÉCIMOSEXTA REUNIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO
“ESTUDIO SOBRE EL MODELO DE FIESTAS DEL PILAR”

De la sesión celebrada el día **11 de Noviembre de 2019**, a las dieciocho horas en el Salón de Plenos del edificio Seminario del Ayuntamiento de Zaragoza, con la asistencia de las siguientes personas:

D^a Sara Fernández Escuer.- Vicealcaldesa, Consejera de Cultura y Proyección Exterior
D. Miguel Serrano.- Grupo Municipal Socialista PSOE
D^a M.^a Luisa Broto Bernués.- Grupo Municipal Zaragoza en Común ZeC
D. Eduardo Vicente Lorente.- Grupo Municipal VOX
D^a Patricia Gascón y D^a Inés Franco.- COCEMFE Zaragoza y CERMI Aragón
D. Francisco Castillo González.- Asociación Cultural Royo del Rabal
D. Raúl Gascón Calavia.- FABZ
D^a M.^a Teresa Escorsa Alasanz.- FECAPARAGON
D. Pedro Martínez Calvo.- Escuela y Despensa
D. José M^a Marteles Gracia.- Asociación de Cafés y Bares
D. Jesús Boillos.- Confederación de Empresarios de Zaragoza CEOE Zaragoza y HORECA
D. Alberto Otero, D. Javier Pina, D. David Nicolás y D. Adrián de la Rosa .- INTERPEÑAS
D. Pablo Cano Benito.- Asociación Profesional de Salas de Música en Vivo “Aragón en Vivo”
D. Pascual Callejero Franco.- Federación de Empresarios de Comercio ECOS
D^a Ana Abán Aparicio.- Gerente de ARES
D^a Azucena Gimeno Nasarre.- Asociación de empresas de Teatro Aragonés ASEMSTAR
D. Angel Galvez Millán.- Confederación de Empresarios de la Pequeña y Mediana Empresa CEPYME
D^a Isabel Palacín Algas.- Secretaria Mesa de la Música (Consejo de Cultura de Zaragoza)
D^a Noelia Panillo Calleja .- Asociación Celiaca Aragonesa ACA
D. Sergio Muñoz López.- ICIJA
D. Javier Guerrero Sauco y Jaime García.- Federación de Folklore FFAMA
D. Jorge Gracia y D^a Helena Coso Roca.- Unión Peñista
D. Fernando Izcara Gimeno (Presidente).- Asociación de Discotecas de Zaragoza
D. Alberto Campuzano.- Asociación APEHA (Asociación Plataforma de Empresarios de Hostelería de Aragón)
D. David Acín Llera.- Oficina del Justicia de Aragón
D. Lorenzo Gastón Cardesa.- Coordinador Mesa Sectorial de la Jota Aragonesa
D. Antonio Pérez Gracia.- Plataforma de Afectados por el Ocio Nocturno
D^a M^a Teresa Ibarz Aguelo.- Coordinadora General del Área de Vicealcaldía, Cultura y Proyección Exterior
D^a Elena de Marta Uriol.- Directora General de Cultura
D. David Lozano Garbala.- Gerente de la S.M. Zaragoza Cultural
D^a Rosa M^a Bleda Hernández.- Jefa Sección Consejo de la Ciudad (Oficina Técnica de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto)
D^a Carmen Blasco Alvarado y D. Javier Rodríguez.- Técnicos/as de la S.M. Zaragoza Cultural
D. Pepe Mensat Bruned.- Servicio de Igualdad

Da comienzo la reunión dando lectura a los puntos a tratar en el orden del día.

Punto único.- Análisis de las pasadas Fiestas del Pilar.

La Sra. Vicealcaldesa y Consejera de Cultura y Proyección Exterior, Sara Fernández, toma la palabra presentando la reunión, da cuenta de los miembros que han excusado su asistencia a la sesión y da las pautas a seguir con el contenido de la misma que versa en su totalidad sobre las Fiestas del Pilar.

Lamenta que ha faltado tiempo para preparar estas Fiestas del Pilar. El balance de las Fiestas se ha difundido suficientemente en medios de comunicación y redes sociales, así como también se ha publicado la Encuesta de opinión a los usuarios que se realiza sobre diversos aspectos de las fiestas como en ediciones anteriores. Reconoce que el buen

tiempo ha beneficiado la afluencia de los ciudadanos a los actos. Desde la S.M. Zaragoza Cultural también se han analizado los aspectos a mejorar: plazos, coordinación entre áreas municipales, grandes temas en cuanto al modelo de fiestas, colectivo peñista, descentralización,... Pero creo que ahora es el momento de oír lo que opinan los colectivos para hacer balance y propuestas de cara al año que viene.

Seguidamente da comienzo la ronda de intervenciones según las entidades y asociaciones presentes en la reunión:

Grupo Municipal Vox:

En este momento no desea aportar nada y prefiere escuchar lo que tengan que decir las entidades presentes.

Grupo Municipal ZeC:

Piensa que los representantes de los Grupos Políticos ya tienen otros foros en el Ayuntamiento donde debatir y ahora prefieren escuchar lo que tienen que aportar los colectivos.

Oficina del Justicia de Aragón:

Manifiesta preocupación por el entorno de Valdespartera, aunque este año solo se ha formulad 1 queja hasta la fecha. Le gustaría conocer la opinión del Equipo de Gobierno sobre el punto de encuentro, el botellón, etc.

ASEMPTAR:

Informa que este año les tocó coordinar el Pregón y cree que el tratamiento elegido fue adecuado para acercar a los jóvenes a través del mundo del cómic, ciencia ficción, al tema del medio ambiente, para poder lanzar algún mensaje. Cree que se ha trabajado bien con los compañeros de las brigadas municipales y el personal de la S.M. Zaragoza Cultural. También están contentos de que a pesar de coincidir la programación de estas fiestas con el cambio de Gobierno municipal se ha podido resolver sin problemas. Quiere resaltar el trabajo realizado por la Dirección de Comunicación por la buena difusión de este año. Además quiere señalar que se hizo un trabajo sobre el Pregón con diseño de Víctor Meneses para que se trabajara en los coles y ha tenido buenos comentarios de los profes. Se ha intentado integrar cultura diversa en el pregón (danza, circo, música, teatro, batucada, escenografía, vestuario, etc.) y combinar también la participación de gente joven y gente con experiencia.

Cree que ha que incidir en este modelo de trabajo y aprovechando la gran producción que se realiza para el pregón, creo que se podría reutilizar algunas partes en pequeño para poderlo llevar por los barrios para que lo disfruten (igual que van los cabezudos) y con temas relacionados con Zaragoza. Informa que tienen propuestas para realizar en el futuro, lo haga la compañía que sea, ya que Zaragoza tiene gente muy valiosa y estarían contentos de que se vea.

FECAPARAGON:

Tienen una valoración positiva de estas fiestas 2019, pero piden que se siga haciendo hincapié con el tema de alcohol 0/0 en menores, especialmente los de edades comprendidas entre 16 y 18 años.

Servicio Municipal de Igualdad:

Aparte de la polémica generada sobre la difusión de las agresiones, que habrá que trabajar entre las diferentes administraciones en los cambios del protocolo que se consideren oportunos, están contentos con los punto de atención seguros instalados en los distintos espacios festivos, y quieren dar las gracias a los espacios que han colaborado para la difusión de los mensajes.

Asociación Celiaca Aragonesa ACA:

Tienen una valoración positivo, el trabajado de años anteriores entre los técnicos municipales y la asociación han dado sus frutos. Las empresas que gestionan espacios festivos no han tenido problema al recibirnos, excepto 1 que no estaba preparada. Han estado en contacto con el Instituto Municipal de Salud Pública para poder denunciar las incidencias surgidas.

COCEMFE:

Ven un avance positivo de accesibilidad a los espacios de ocio en general, pero hay que mejorar aquellos aspectos que han denunciado nuestros asociados.

INTERPEÑAS:

Tienen una valoración positiva de las fiestas, exceptuando su tema, el espacio peñista propio, del que ya se hablará. También quieren presentar una queja por el paso de los grupos de la Ofrenda por la calle Don Jaime, es un tema que se tienen que mejorar.

FABZ:

Crean que el buen tiempo ha favorecido que todo lo relacionado con la participación en la semana de las Fiestas fuera mejor, pero hay algunos temas que quieren señalar:

El slogan "acariciar no es manosear" dentro de la campaña de difusión "no es no" fue una gran equivocación, y les gustaría saber de quién fue la decisión y el por qué de esta decisión.

En cuanto al recinto de Valdespartera hay que reconocer que se ha mejorado en temas como el acceso y transporte de ida y vuelta, pero sigue habiendo numerosas quejas por ruidos y suciedad en portales de viviendas, en el camino de acceso al recinto, no olvidar que hay viviendas. También han tenido quejas por la ubicación del botellódromo coincidía con un parque infantil.

Este año ha sido todo centralizado, hay que planificar la descentralización. Hay que definir el papel que pueden jugar las peñas, dinamizar durante las fiestas sus barrios con charangas, juegos, etc. que se abran a sus vecinos, en horarios que puedan compartir con sus vecinos.

Han recibido quejas por el paso de los grupos de la ofrenda de flores por la calle Don Jaime, estaba sin vallar, se mezclaba la gente del público con los grupos, las personas de la ofrenda se sentían molestadas por el gentío, se había ningún control,... es necesario poner vallas y pasos de peatones como en la calle Alfonso.

Por otro lado la concentración de actividades en Paseo Independencia y Plaza del Pilar han obligado a desviar autobuses, por ejemplo las líneas 32, 21, etc. se han desviado por Constitución, lo que ocasionaba era un cuello de botella, por eso para otros años habría que estudiar el llevarlas por Conde Aranda, Plaza Europa.

También generó dudas el tema de cerrar el Paseo Echegaray para pasar a la Plaza del Pilar, produjo alarma social, no se entendió bien la noticia (porque luego por el Puente de Piedra si que se podía). Querrían tener mas información sobre este tema del acceso a Plaza del Pilar, aparte de contar asistencia, cómo hubiera funcionado en caso de exceso de aforo.

Está de acuerdo con la propuesta planteada sobre aprovechamiento de los elemento del pregón para usarlo para cabalgatas, fiestas de los barrios.

Mesa sectorial de la Jota (Consejo Sectorial Cultura):

Querían agradecer el escenario para las muestras de folklore que se ha instalado este año, así como el esfuerzo para solventar el tema del vestuario de los grupos, y que se han detectado algunos pequeños problemillas que habría que corregir para los siguientes fiestas.

Escuela y Despensa:

Llevar formando parte de este Grupo de Trabajo desde su inicio y realizando propuestas de mejora desde el 2015, y siguen pensando que el principal problema es que no tenemos modelo de ciudad y eso provoca carencias de programación, se hace cada cosa por su cuenta.

Crean que el tema a abordar en esta Mesa debería ser sobre el ocio en general.

Implicación de las comunidades educativas en los colegios, la semana de fiestas del Pilar debería estar presente en los calendarios y contenido curriculares de los colegios, y las peñas también deberían tener presencia en los colegios de sus barrios.

Le parece muy bien el tema del material educativo para trabajar en los colegios, pero habría que hablar también del tema del alcohol, implicando a la comunidad educativa.

Sobre el tema de la descentralización, piden implicación de las Juntas de Distrito en la programación de sus barrios, y las peñas también deberían tener parte activa en las Comisiones de Fiestas de los barrios.

Las actividades del Espacio Joven cada vez funcionan mejor y hay mas participación con lo cual igual habría que pensar en ponerlo también en otros distritos de la ciudad.

El Pregón ha funcionado perfectamente, hay que reconocer que en los últimos años ha mejorado mucho, ya no se identifica con el tema del alcohol.

Los vecinos de Valdespartera forman parte de nuestra Plataforma de Afectados por el Ocio Nocturno, creen que hay que buscar soluciones, no nos gusta el botellódromo, no solo por el tema de la limpieza, hay que pensar en las personas, quizás no sea un sitio para estar.

La Ofrenda de Flores es el acto por excelencia de las fiestas del Pilar, ha funcionado muy bien el tema de la participación, los horarios, los turnos, etc, pero creen que no se debería parar de pasar en la ofrenda.

Al Rosario de Cristal le falta también innovar para mejorar esta joya que tenemos, es un acto que lo organiza la Diócesis pero cree que va mas allá.

Están completamente de acuerdo con la campaña "no es no", pero piensan que el alcohol es un problema.

Plataforma de Afectados por el Ocio Nocturno:

Al hacer la valoración de las fiestas hay que dividir entre día y noche. Hay que tener en cuenta la realidad que viven los

vecinos, en el Casco Histórico padecemos mas de 180 decibelios de ruido, nosotros solo sufrimos, no disfrutamos de las fiestas, padecemos ruido, suciedad, vómitos, orines, etc, por eso hay que cambiar el modelo de fiestas, porque hay que cambiar el modelo de ocio nocturno, pensar entre todos qué modelo queremos.

La legislación autonómica y la nacional dice expresamente que hay que preservar los derechos ciudadanos a la salud y a la inviolabilidad del domicilio.

No debemos olvidar los datos sobre este tema, 16.000 personas mueren en España al año por los problemas asociados a la salud por el ruido nocturno, creo que hay que decir basta ya, darles a la juventud otras cosas que no sean botellódromos.

ICIJA:

En estos dos años como representante de las asociaciones de jóvenes en el Consejo de Ciudad he tratado que no se relacionen siempre alcohol y jóvenes, no solo beben ellos y no todos los jóvenes.

El Espacio Joven funciona muy bien pero habría que ampliar horarios en los próximos años. Además otra propuesta sería mantener abiertas las Casas de Juventud durante las Fiestas del Pilar, eso también ayudaría a la descentralización de las fiestas.

ECOS:

Estamos satisfechos con los horarios de limpieza de las calles, zonas de ocio, etc. en principio no nos ha afectado a nuestra actividad.

Pero no hay que olvidar que las discotecas de la ciudad son negocios insonorizados, a diferencia de los macroespacios festivos, por eso ya hay ejemplos de ciudades como Valencia y Sevilla donde han prohibido el macrobotellón porque los macroespacios perjudican.

Por otra parte creemos que no tienen que venir empresas de fuera de la ciudad, las Fiestas también son para los hosteleros, empresarios de ocio de la ciudad que pagan sus impuestos aquí durante todo el año, que casualmente ganan menos que cualquier otro día del año.

Estamos en contra de los espacios de macrobotellón destinados a beber barato los jóvenes de 15 años sin control y los problemas de ruidos, limpieza, etc. y otros problemas asociados que generan. Por eso en la ciudad ya no funcionan las discotecas laig (sin alcohol) porque los jóvenes se van al botellón.

Nos gustaría saber qué piensan los grupos políticos municipales sobre la posibilidad de volver a instalar otro macroespacio festivo en el parking norte del espacio expo de cara a las próximas fiestas.

Asociación de Salas de Música en Vivo:

En primer lugar hay que tener en cuenta a la hora de analizar los resultados, que las fechas de las fiestas este año han sido malas, al caer el Pilar en fin de semana.

Los jóvenes pueden entrar sin consumir alcohol a las salas de la ciudad con programación musical, es otra forma de descentralizar la programación y de que los jóvenes tengan acceso a la cultura. Para fomentar esta asistencia de los jóvenes a las salas de música en vivo de la ciudad sería necesario una mayor difusión de la programación en las salas, como parte de la programa oficial de las fiestas, y que no hubiera macroespacios en la ciudad, ni 1 ni 2, porque este año por ejemplo se ha notado que ha mejorado mucho la afluencia de público en las salas del centro de la ciudad.

HORECA:

No hay que olvidar que la buena climatología durante estas fiestas ha contribuido al aumento de la asistencia de público a los actos festivos. Pero tenemos que reflexionar sobre cómo mejorar la programación cultural para que la climatología no sea tan determinante.

Se ha hablado antes del trabajo realizado este año por el Instituto Municipal de la Salud Pública, pues bienvenido.

Y por otro lado cuando se habla de ruido, no se habla de olor, reflexionar de qué objetivo se quiere cubrir con determinados espacios gastronómicos. Apostemos por las empresas de hostelería que están todo el año en la ciudad, pagan sus impuestos y recordamos que la competencia es sana.

Grupo Municipal PSOE:

En primer lugar quería responder al compañero de la asociación de discotecas por el tema de los macroespacios. De esta Mesa sale que tenemos que repensar el modelo de quién debe gestionar esos espacios, localización, el aforo,... y analizar el modelo de ocio nocturno y el botellón.

Últimamente todo se ha concentrado en el centro, con ventajas para hosteleros y desventajas para los vecinos, el tema de aforos de la Plaza del Pilar y repensar el papel del modelo peñista.

No voy a hacer juicios de valor, pero creo que felicitarnos todavía es precipitado, ya que le queda mucho trabajo por delante a la Consejera.

APHEA:

Este año creen que ha sido el mejor Pilar de muchos años.

En cuanto al tema que se ha citado de muertes por ruido, no hay que olvidar que la mayor parte lo producen las industrias.

Opinan que hay que profesionalizar el sector del ocio nocturno. Quieren saber si al final esto se va a quedar así, con un solo macroespacio en Valdespartera, o se va a sacar otra vez a concurso para el pabellón en el espacio Expo.

Por otra parte desearían saber dónde se pueden consultar los datos de aforos en la Plaza del Pilar, si son públicos.

UNIÓN PEÑISTA:

En primer lugar quieren felicitar a los técnicos municipales por el trabajo realizado en las Fiestas del Pilar de este año.

Informan que por su parte como colectivo peñista han tenido puntos abiertos en los barrios para que pudiera participar la gente que quisiera. También han llegado a bastantes acuerdos con espacios de ocio, no solo Valdespartera, también hosteleros de la ciudad, etc. para conseguir beneficios para sus asociados.

ASOCIACIÓN CAFÉS Y BARES:

Lo primero quieren agradecer al Ayuntamiento que el impacto este año ha sido bastante bueno de cara a los bares. Pero ya que nos piden un análisis de las pasadas Fiestas del Pilar se la vamos a dar, e informan que ellos realizan una Encuesta entre nuestros 800 asociados, y que los resultados arrojan una gran diferencia entre el centro y los barrios.

En los barrios:

26% normales

46% buenas

26,7% malísimas

En el centro:

75% super excelentes

25% normales

no hay ninguna queja de valoración negativa

A nivel general:

14,29% excelentes

35% buenas

32% normales

14,20% malas

3,57% muy malas

Comentan que están muy contentos y que ha salido todo muy bien, porque además el 33% este año ha valorado las Fiestas como un impulso mayor económico, esto es general, no solo el centro. Pero quiere señalar que estamos como en marzo de 2018 con el tema de la descentralización, que ya salió en esta mesa. Comenta que les gustan las fiestas populares, lo único con lo que no están de acuerdo es con los macroespacios. Nos gustan los full-track, las casas regionales, la feria de artesanía, incluso lo que han quitado este año del río, se puede hacer en otro sitio,... pero opinan que el quiera gestionar un espacio festivo que sea en las mismas condiciones que cumplimos los hosteleros durante todo el año, a nivel sanitario, económico,...

En cuanto a la afluencia de público, ha habido un problema, el público no ha cabido en el centro, para nosotros el centro es desde la Plaza Aragón hasta el Puente de Piedra, y este año ha estado todo lleno, pero el resto menos.

En conjunto creen que tanto a los responsables del Equipo de Gobierno hay que felicitarles, porque en general las Fiestas han estado mejor que las del año pasado.

CEPYME:

Quieren agradecer al equipo de gobierno y a los técnico, porque así se lo han pedido expresamente una asociación integrada en la federación, la Asociación de Comerciantes y servicios del sector Fernando el Católico-Plaza San Francisco, ya que en la anterior reunión de este Grupo de Trabajo manifesté que era una de manda de la asociación de comerciantes del sector que se hicieran un día los fuegos artificiales en la Plaza San Francisco, y a pesar del poco espacio de tiempo desde la reunión lo han recuperado en la programación, algo que ya se venía haciendo durante año y que se ha-

bía perdido. Nos han comentado que ha habido una asistencia masiva, cortaron hasta el tráfico, los vecinos se quedaron por allí, consumieron, compraron...

Crean que hay que programar en los barrios, pero organizarlo de una forma muy concreta, plantear actuaciones de forma conjunta y concretas en las Juntas de Distrito, como órgano catalizador, es importante que las asociaciones de cada barrios hagan sus aportaciones con un cronograma de actividades a realizar en los barrios, que todos tengan una programación durante las fiestas, en las plazas, etc. lo que revierte en los comercios de la zona, en la economía, etc. que son comercios que están todo el año y tienen derechos a beneficiarse también algo durante las Fiestas del Pilar.

ARES:

En primer lugar quieren informar que su entidad la integran 18 compañías de artes escénicas que gestionan 4 espacios escénicos. Comenta que coproducen junto con el Ayuntamiento de Zaragoza el Parque de las Marionetas ya lleva 21 años celebrándose, los últimos años tras los recortes en su presupuesto por la crisis, ha aumentado algo pero no alcanza ni las cifras ni las fechas de programación de antes de la crisis. Es uno de los espacios mejores valorados por los ciudadanos, 71.000 asistentes, pero necesitamos darle una vuelta al parque, repensarlo, contando con compañías locales, nacionales e internacionales.

El Decreto de Espectáculos del Gobierno de Aragón exige montar con anterioridad para poder supervisar las instalaciones, pero esos plazos y esos gastos lo soportan las propias compañías, montar una infraestructura para dejarla montada durante 10 días, para actuar luego solo 4 días de contrato, eso hay que solucionarlo.

Si el calendario lectivo no lo permite porque solo hay 2 días festivos, habrá que adaptar la programación a los horarios en colaboración con los colegios o incluso para poder ir a hospitales, programando actuaciones por ejemplo en horario de mañana contando con los profesores.

También habría que buscar alguna solución porque existe un problema de restauración, en el parque no hay donde beber agua, café, etc. es un espacio con mas de 70.000 personas de visitantes y no pueden tomar nada.

Por último quiere agradecer al equipo técnico y a la diligencia con la que se firmó el convenio, no saben por qué motivo no se había firmado antes como en otros años y se había retrasado.

Federación de Folklore FAMA:

En primer lugar quieren felicitar al Ayuntamiento porque han corregido cosas respecto a años anteriores, el espacio de la Fuente de la Hispanidad está muy bien, los vestuarios mejor, pero aún quedan detalles que mejorar, no había sillas suficientes en el interior, problemas de megafonía porque los grupos de jota no prueban sonido, se hace sobre la marcha, pero los grupos de folklore tienen una hora, pero hay fallos como que faltan micrófonos, ecualizan muy mal y hay problema con los desfases del sonido.

Opinan que este año las Rondas han estado muy bien, se ha mejorado, había presencia policial, de cara al próximo año habría que procurar no hacer los recorridos en contra dirección, que sea por las calles, no por las aceras, hay que estudiarlo.

Proponen también que las jotas no se limites a las Fiestas del Pilar, el folklore debe estar presente todo el año en la ciudad, con tal finalidad informan que tienen preparado un borrador de Convenio para presentarlo, para realizar una programación de muestras de folklore en formato pequeño durante todo el año, que tendría efectos positivos sobre el turismo.

Mesa sectorial de la Música (Consejo Sectorial Cultura):

Comenta que en general tienen sensaciones positivas sobre las Fiestas del Pilar de este año, y prefieren escuchar las valoraciones de las entidades.

Asociación Cultural Rojo del Rabal:

Estas fiestas se han programado rondas por diversos puntos del centro de la ciudad, actuaciones con mas de 100 personas asistentes y manifestando interés, preguntaban sobre los palos, etc, querían aprender sobre el folklore aragonés. Y señala que en su caso han tenido una buena atención del equipo de sonido en los actos folklóricos.

Quiere agradecer especialmente la apuesta por la programación de folklore de estas fiestas a la Consejera de Cultura, Sara, y a la técnico de la sociedad municipal, Carmen. Todos los días se han hecho cosas sobre folklore durante estas Fiestas, música tradicional, vestuario, dances, etc, incluso charlas sobre el tema. Estas Fiestas del Pilar han estado muy bien y proponen hacer cosas durante todo el año en cualquier sitio para que la identidad cultural suene, no se pierda.

Una vez finalizado el turno de intervenciones de los distintos representantes en el Grupo de Trabajo de modelo de las Fiestas del Pilar, la Sra. Vicealcaldesa y Consejera de Cultura y Proyección Exterior procede a dar respuesta a las cuestiones planteadas:

En primer lugar propone abrir un plazo para que las entidades puedan hacer aportaciones a las Fiestas del Pilar del próximo año, se pueden remitir a la dirección de correo electrónico del Consejo de Ciudad (consejociudad@zaragoza.es), y se puede dar de plazo por ejemplo hasta después de la festividad de Reyes.

Respecto a la intervención de David, representante de la Oficina del Justicia de Aragón, sobre si hay datos sobre el Punto de Encuentro de Valdespartera, responde que no porque corresponde su gestión al área de Servicios Públicos, y considera que sería conveniente convocar a partir de ahora a este Grupo de Trabajo al área municipal de Servicios Públicos ya que muchas cosas de las Fiestas del Pilar las gestionan ellos.

Con respecto a la instalación del Punto de Encuentro (botellódromo) considera que la intención no era aumentar el consumo de alcohol, hay campañas municipales durante todo el año contra el consumo, pero hay una realidad que no podemos obviar, en el Náutico, en la Ribera, etc. se hace botellón durante todo el año. Además informa que el próximo mes anunciarán el Proyecto Z16, que ya se inició su diseño con la anterior Corporación, para fomentar la cultura entre los jóvenes.

En cuanto al Espacio Joven informa que acogió a más de 20.000 personas en solo los 3 días que se abrió. Opina que se tendrá en cuenta las propuestas de Sergio, representante de las entidades juveniles, respecto a las Casas de Juventud.

Informa que se han tenido en cuenta las recomendaciones de la Junta de Seguridad mediante el incremento de iluminación en Macanaz, en la parte de delante del Espacio Zity el año pasado se crearon aglomeraciones en las horas de entrada, por eso este año se ha hecho un circuito, se han puesto más servicios, se han protegido con bandas de la policía para separar el camino de acceso de la calzada de las viviendas, etc, pero la parada del tranvía queda donde queda,... claro que hay que seguir mejorando, pero este año se han adoptado estas medidas escuchando las recomendaciones de la policía, de la Junta de Seguridad, etc.

Asociación de empresas de Teatro Aragonés ASEMTAR:

Desea hacer una puntualización sobre la posibilidad de utilizar los materiales de la cabalgata del Pregón propone utilizar elementos para fiestas o cabalgatas de reyes de los barrios de la ciudad, pero hay que tener en cuenta que determinados elementos solo sirven en un contexto, hay que ver que es lo que se puede reutilizar, teniendo en cuenta que son propiedad de las compañías teatrales.

Consejera de Cultura y Proyección Exterior:

Comenta que se van a tener en cuenta las propuestas de mejora sobre el paso de la Ofrenda de Flores por la calle Don Jaime, como el vallado, zonas de paso de peatones, etc. que ha realizado varias entidades como Cepyme, FABZ,...

En cuanto a la descentralización de las fiestas comenta que sería positivo el compartir las actividades de los barrios de todas las federaciones de peñas. Este año eran conscientes de que ha habido una falta de descentralización de las fiestas y de cara a los próximos años se hará con las Juntas de Distrito.

En cuanto al cierre del Paseo Echegaray no hay que olvidar que cuando se cierra es por seguridad, en el caso de los grandes conciertos es para cumplir el Plan de Autoevacuación.

Por otra parte comenta que si que es verdad que los temas de comunicación han mejorado este año y cree que el próximo año se mejorará más todavía porque ya hay una experiencia.

Respecto al tema económico informa que se reunirán con los Grupos Políticos Municipales y que su voluntad es mejorar el presupuesto destinado a las Fiestas del Pilar.

Informa que en el Protocolo de Agresiones aprobado se establecía el parar 5 minutos y es un gesto simbólico en un acto multitudinario como es la Ofrenda de Flores.

En relación a la pregunta sobre retomar el Espacio Expo de cara a próximas ediciones responde que no está decidido, y que ese mismo día se han reunido con Interpeñas, al día siguiente se reunirán con la Unión Peñista y pasado con los Grupos Políticos Municipales, y después de hablar con todos se verá que se hace porque hay que decidirlo entre todos.

Comenta que habitualmente se realiza programación cultural desde el área de cultura, desde otros espacios del Ayuntamiento como los centros cívicos, etc. y desde los sectores privados, cree que es necesario coordinarse entre todos.

Informa que este año no ha habido finalmente muestra gastronómica, pero este año si se ha sacado un concurso para adjudicarla, se estudiará si es necesaria, pero en todo caso hay que cumplir las condiciones de los pliegos del concurso.

HORECA:

Opinan que los concursos para adjudicar servicios que se saquen deben ser para cubrir necesidades de programación, pero hay zonas como Romareda, etc. que ya hay oferta, no es necesario crear nuevos espacios.

ARES:

Recuerda que en el Parque Grande los negocios están cerrados en esta época del año.

Javier Ramirez.- Técnico Zaragoza Cultural:

Desea comentar un par de cosas sobre los accesos a la Ofrenda, recuerda que está en el Departamento de Producción, que lleva realizando diversos trabajos relacionados con las Fiestas del Pilar desde 1972, y este es el primer año que se han cumplido los horarios de los participantes, los grupos a los que no les convenía el horario se iban por el acceso de individuales y entonces han ocasionado retrasos de 4 horas en este acceso, nunca había habido problemas, pero para el próximo año han tomado nota y se mejorará, hay que vallar el recorrido de los participantes, crear zonas de paso para público,... ha habido quejas de problemas con el público que no dejaba pasar, se cruzaban, etc.

En cuanto a los problemas técnicos señalados con el sonido de las jotas, comenta que le molesta que no se le haya dicho antes para solucionarlos al principio, no ahora. Informa que el raider estaba contratado por lo tanto deben conocer los problemas que vayan surgiendo para poder intervenir con ese adjudicatario.

Carmen Blasco.- Técnica Zaragoza Cultural:

Comenta que ella ha estado allí todos los días y ningún representante de la Federación de Folklore le había dicho nada, cree que se podía haber solucionado en el momento.

Javier Ramirez.- Técnico Zaragoza Cultural:

En relación al tema del conteo y el corte de tráfico entre el Puente de Piedra y el Puente de Hierro en el Paseo Echegaray, quiere informar que hay 5 Planes de Autoprotección distintos, porque suceden cosas distintas cada día, y se siguen siempre las indicaciones de la Junta Local de Seguridad.

Informa que los aparatos de conteo nos han dado la capacidad real del recinto según el día y la hora, por dónde ha venido el público, por qué calles, etc. El tema de Echegaray estaba previsto por si fuera necesario sacar personas en un momento dado por el Puente de Piedra, Puente Santiago, Margen Izquierda, etc. , en caso de tener que activar esos planes la Policía Nacional, Policía Local, etc. deja 4 salidas de la Plaza del Pilar completamente expeditas, en las que se puede solo salir, no entrar, la señalización estaba para eso y la campaña en prensa estuvo bien, quizás un poco corta de tiempo, pero creo que se trabajó bien en la coordinación entre el Ayuntamiento y la Delegación del Gobierno.

APHEA:

Insiste en que a los hosteleros les gustaría saber si definitivamente se va a sacar o no a concurso el macroespacio del Parking Norte para otros años.

Consejera de Cultura y Proyección Exterior:

Responde que como ya ha dicho anteriormente, todavía no hay una decisión al respecto en ningún sentido, que están hablando primero con todas las peñas y con los Grupos Políticos.

Plataforma de Afectados por el Ocio Nocturno:

Comenta que solo los afectados saben los problemas que padecen por causa del ruido, cuantificarlos, etc. y solicitan al Ayuntamiento que realice el Mapa del Ruido del Ocio Nocturno para poder saber cómo está el tema, todos los ciudadanos están de acuerdo, solo falta adjudicar el proyecto.

Consejera de Cultura y Proyección Exterior:

Informa que este tema se lleva desde el Plan de Movilidad.

Grupo Municipal ZeC:

Quiere dar las gracias por su labor a todos los implicados en los diversos ámbitos de gestión de las Fiestas del Pilar, tanto técnicos, brigadas, etc.

Consejera de Cultura y Proyección Exterior:

Propone que los miembros del Grupo de Trabajo que lo deseen puedan pasar propuestas para incluir o mejorar la programación y organización de las próximas Fiestas del Pilar 2020, que se podrán enviar a la dirección de correo electrónico de la oficina del Consejo de Ciudad, consejociudad@zaragoza.es, que después reenviará todas las propuestas a la sociedad Zaragoza Cultural, y que se abre un plazo para recoger propuestas hasta después de la festividad de Reyes.

Por último, la Sra. Vicealcaldesa manifiesta su agradecimiento al trabajo que se viene realizando desde la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.U.

Sin más asuntos que tratar ni más intervenciones, se da por finalizada la sesión, siendo las veinte horas del día indicado supra.