Il sito di Lyon Confluence

PROGRAMMA
CONCERTO - RENAISSANCE

LYON CONFLUENCE

Quest'area di 150 ettari, conquistata all'acqua alla fine del XVIII secolo, si trova sulla punta sud della presqu'île di Lione. Isolata dal resto della città dalla presenza della ferrovia e dell'autostrada, è composta oggi da un quartiere vivace e popolare sorto nel XIX secolo, e da 70 ettari di area industriale.

Il progetto Lyon Confluence è uno dei più ambiziosi progetti urbanistici per un centro città europeo: prolunga il centro di Lione fino alla punta della presqu'île con sistemazioni rilevanti e nel rispetto di rigorosi criteri urbanistici, architettonici, ambientali e paesaggistici ed integra la diversità economica e sociale per dare vita ad un quartiere animato e vivace, grazie in particolare a:

> **la creazione di un Polo per il tempo libero ed il commercio** (cinema, attività ricreative, gallerie commerciali);

> **la realizzazione di parchi e piazze,** ma anche due importanti spazi pubblici: il parco della Saona, che si affaccia sulla piazza Nautica;

> **edifici emblematici dedicati alla cultura:** i dock di Porto Rambaud, il Museo delle Confluenze, gli archivi municipali;

> **la realizzazione di alloggi, negozi, uffici e attrezzature pubbliche di quartiere** (gruppi scolastici, Casa dei Giovani e della Cultura, centro per l'infanzia, terreni sportivi).

> **il palazzo della Regione Rhône-Alpes,** anch'esso esemplare in termini di alta qualità.

© DEPAULE / PAD / ASYLUM pour Lyon Confluence

Il programma Concerto-Renaissance visto dalla piazza Nautica

ADEME
Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie

RhôneAlpes Région

LYON CONFLUENCE

GRANDLYON communauté urbaine

© DEPAULE / PAD / ASYLUM pour Lyon Confluence

Il futuro sito di
Lyon Confluence

© DEPAULE / PAD / ASYLUM pour Lyon Confluence

La Piazza Nautica
e le isole residenziali e per il terziario

Il programma europeo Concerto-Renaissance del Grand Lyon riguarda un insieme di edifici inclusi nel progetto urbano di Lyon Confluence. Tre isole, situate al centro del sito, compongono il settore interessato dal progetto Concerto-Renaissance: le isole A, B, e C.

Tutte le costruzioni devono rispettare alti obiettivi in termini di efficienza energetica e di impiego delle energie rinnovabili. I criteri costruttivi sono conformi ai più stringenti requisiti di qualità ambientale (HQE®): isolamento rinforzato, scelta dei materiali e gestione delle acque piovane. Entro il 2009 saranno costruiti all'interno delle 3 isole un totale di 620 alloggi, 14.000 mq di uffici e 4.300 mq di negozi ed attività di quartiere.
Il progetto prevede l'arrivo di circa 1.400 nuovi abitanti e la creazione di 800 posti di lavoro in uffici, negozi ed attività.

La gamma dei prodotti di alloggio è ampia ed ha una ripartizione equilibrata:
> prestigio: 44% degli alloggi;
> standard e destinazione locativa intermedia: 33%;
> programmi a vocazione sociale: 23%.

Per la realizzazione delle costruzioni che rientrano nel programma Concerto, e che godono quindi delle sovvenzioni della Commissione Europea e della Direzione Generale Trasporti ed Energia, sono stati selezionati tre gruppi di promotori ed architetti.

© NEXITY - APOLLONIA

Isola A - Saona Parco:
NEXITY APOLLONIA
Nexity Apollonia ha scelto di lavorare con T.Concko, Dusapin & Leclercq, H.Vincent, e S. Brindel-Beth, specialista HQE®. Il progetto è stato scelto per le sensibili qualità architettoniche, strettamente legate al paesaggio delle rive della Saona.

Isola B - Lyon Islands:
BOUWFONDS - MARIGNAN / ALLIADE
Bouwfonds - Marignan e Alliade, con gli architetti M.Fuksas, V.Amantea, C.Vergely e lo studio HTVS, propongono un insieme di edifici molto diversificati, le cui forme e lo spirito si ispirano all'atmosfera del porto.
Il programma sviluppa diversi tipi di alloggio, dagli appartamenti di prestigio fino al locativo sociale. Il programma è completato da impianti per l'infanzia e da negozi ai piedi degli edifici.

© Fabrice THERON et ASYLUM pour Nevada

© ARTEFACTORY pour ING Real Estate - ATEMI

Isola C - Il Monolito:
ING Real Estate - ATEMI
ING Real Estate - Atemi, con W.Maas, M.Gautrand, P.Gautier, E. van Egeraat, E.Combarel e D.Marrec, hanno immaginato un progetto forte, molto originale, caratterizzato da una grande hall esterna aperta sulla piazza Nautica. Il programma è misto: unisce gli alloggi di tipo sociale, gli alloggi intermedi, un residence per disabili, uffici e negozi.

GLI IMPEGNI ENERGETICI IN CIFRE

COSTRUZIONE DI EDIFICI A BASSO CONSUMO ENERGETICO
(progettazione bioclimatica, isolamento, ventilazione, ecc.)

Per gli alloggi:
> Riscaldamento: meno di 60kWh/mq/anno (media nazionale: 110 kWh/mq/anno, pari ad una riduzione del 50% circa)
> Acqua calda sanitaria (ECS): meno di 25 kWh/mq/anno (media nazionale: 40kWh/mq/anno, pari ad una riduzione del 37% circa).
> Elettricità per alloggio: meno di 25kWh/mq/anno (media nazionale: 50 kWh/mq/anno, pari ad una riduzione del 50% circa)

Per gli uffici:
> Riscaldamento: meno di 40 kWh/mq/anno.
> Acqua calda sanitaria (ECS): meno di 5 kWh/mq/anno.
> Altri usi elettrici: meno di 35 kWh/mq/anno.
> Climatizzazione: meno di 10 kWh/mq/anno.

IMPIEGO SIGNIFICATIVO DELLE ENERGIE RINNOVABILI
(impianti di riscaldamento a legna per le isole, energia solare)

Per gli alloggi:
80% del consumo di riscaldamento e acqua calda sanitaria delle parti private,
50% del consumo di elettricità delle parti comuni.

Per gli uffici:
80% del consumo di riscaldamento ,
30% del consumo di elettricità per la climatizzazione.

Comfort estivo: temperatura ambiente mantenuta al di sotto di 28°C salvo 40 giorni all'anno.

Per saperne di più:
www.renaissance-project.eu . www.lyon-confluence.fr . www.grandlyon.com

papier recyclable
papier recycé
Copyright J. Leone