



Expediente: 16436/2026.

DECRETO DE LA CONCEJAL DELEGADA DE JUVENTUD

En virtud de las atribuciones conferidas por el decreto de Alcaldía de 19 de enero de 2009, así como lo dispuesto en el decreto de Alcaldía de 21 de junio de 2023, resuelvo:

PRIMERO.- Aprobar la Convocatoria y bases que rigen la Muestra de Danza Joven "DEMUESTRA DANZA 2026", cuyo objeto es facilitar una oportunidad de exposición e intercambio de distintos grupos de baile moderno, a los que les ofrece un marco adecuado para difundir su trabajo creativo; la cual se celebrará en el Teatro Principal de Zaragoza, según el contrato celebrado entre el Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen y el Servicio de Juventud para el desarrollo de la misma.

SEGUNDO.- La financiación de los gastos de organización y difusión se atenderá con cargo a la aplicación presupuestaria 2026-JUV-2317E-2279924 "OCIO ALTERNATIVO PARA JÓVENES 2024. PROGRAMAS PREVENCIÓN DROGODEPENDENCIAS.", documento de retención de crédito núm. 261018, por importe de 7.000 €, que justifica la existencia de crédito adecuado y suficiente para satisfacer el gasto con cargo a la aplicación presupuestaria anterior.

TERCERO.- Publicar la presente Convocatoria en la sede electrónica municipal www.zaragoza.es, iniciándose el plazo de presentación de solicitudes desde el día siguiente al de dicha publicación y finalizando el 15 de abril de 2026.

I. C. de Zaragoza, en la fecha de la firma electrónica.

DOCUMENTO	Resolucion 20260014598 - Decreto Convocatoria y Bases DEMUESTRA DANZA 2026	ID FIRMA	15462823	PÁGINA	1 / 1
FIRMADO POR 2 FIRMANTES				FECHA FIRMA	
1. RUTH BRAVO BARRIO - CONCEJAL DELEGADA DE JUVENTUD				16 de marzo de 2026	
2. SELLO DEL ORGANO DE APOYO AL GOBIERNO DE ZARAGOZA - TITULAR DEL ÓRGANO DE APOYO AL GOBIERNO DE ZARAGOZA				16 de marzo de 2026	

Expediente n.º: 16436/2026

BASES DE LA MUESTRA DE DANZA JOVEN “DEMUESTRA DANZA 2026”

La Muestra de Danza Joven denominada en las últimas ediciones como “Demuestra Danza” se organiza desde 1989 por el Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza. Esta muestra es un evento destinado al fomento del ocio alternativo para jóvenes de carácter participativo y no competitivo destinado a la promoción de actividades de danza entre los jóvenes.

La ciudad de Zaragoza cumple así con uno de sus eventos de promoción del ocio y cultura joven previsto en la Estrategia Joven 2030. El Ayuntamiento de Zaragoza asume la demanda y la necesidad de dar cauces de expresión y difusión a las manifestaciones culturales de los jóvenes, en general y de las producciones de danza en particular, a través de una política de promoción de la cultura juvenil. Esta promoción de la cultura joven se vio plasmada como compromiso en la Estrategia Joven 2030 aprobada por acuerdo del Gobierno de Zaragoza el 27 de octubre de 2022, quedando recogida esta Muestra de Danza Joven en el objetivo estratégico 3 de la misma.

La muestra se rige con arreglo a las siguientes bases:

1.- CARÁCTER Y OBJETIVOS.

La Muestra tiene como objeto facilitar una oportunidad de exposición e intercambio de distintos grupos de baile moderno, a los que se les ofrece un marco adecuado para difundir su trabajo creativo, y cuya finalidad es:

- Facilitar una fórmula de expresión y difusión para las actividades de danza, desarrolladas por jóvenes de la ciudad.
- Motivar a los/as jóvenes participantes para que avancen en el proceso de creación y difusión de sus producciones artísticas.
- Propiciar una experiencia positiva, gratificante y educativa para los jóvenes participantes, haciendo posible la oportunidad de actuar en el mejor escenario profesional de la ciudad, el Teatro Principal de Zaragoza, de manera que esta experiencia pueda actuar como elemento motivador de sus potencialidades expresivas, creativas y artísticas.

2.- PARTICIPANTES.

Podrán participar grupos de jóvenes bailarinas y bailarines de entre 12 y 30 años, que estén desarrollando durante el curso escolar 2025/26 actividades de danza de forma amateur, a través de proyectos del Servicio de Juventud.

Asimismo podrán participar grupos de otros centros educativos y juveniles de la ciudad, siempre y cuando no sean de carácter especializado en danza en cualquiera de sus modalidades.

En el marco de esta convocatoria se entienden como centros educativos y juveniles de la ciudad, aquellos centros de enseñanza reglada y/o no reglada, que sin ánimo de lucro, realizan tareas educativas a jóvenes.

Los grupos estarán formados por un **mínimo de dos jóvenes participantes** en una misma coreografía. Se tendrá en cuenta, **de forma excepcional**, aquellos jóvenes **solistas** siempre y cuando **no formen parte de otros grupos** de la misma muestra o certamen de Danza Joven del Servicio de Juventud.

El número máximo de grupos participantes en esta edición será de **60**.

En caso de que el número de solicitudes supere las posibilidades de la Organización se atenderá al orden de recepción de las inscripciones priorizando en todo caso aquellos grupos procedentes de proyectos del Servicio de Juventud.

*Nota: en ningún caso la edad de los participantes podrá ser inferior a 12 años, ni superior a 30, cumplidos a 31 de diciembre de 2026.

3.- CARACTERÍSTICAS DE LAS COREOGRAFÍAS.

Los grupos de baile podrán presentar coreografías que tengan las siguientes características:

- Cada grupo podrá presentar **una coreografía** exclusivamente, con una duración mínima de **2 minutos** y máxima de **3 minutos y 30 segundos** de duración. El Servicio de Juventud considerará las excepciones por encima de ese minutaje que puedan solicitarse.
- Como norma general cada bailarina y bailarín sólo podrá participar en una coreografía, para que todos los participantes tengan la misma oportunidad, independientemente de la duración de la coreografía.
- Se mostrarán coreografías de **tipos de baile** como street danza, funky, baile moderno, danza contemporánea, dance hall, danza urbana, hip hop, k-pop, zumba, entre otros.
- Esta administración pública, velando por la eliminación de estereotipos sexistas o discriminatorios, **no admitirá coreografías en las que se hipersexualice a la mujer o al hombre**, ni indumentaria que provoque igualmente dicho efecto.
- La música de las coreografías deberá presentarse en el plazo y en la forma en que la Organización determine en su momento, y deberá atender a los criterios de calidad que se establezcan. En caso de que el grupo participante no entregue la música en plazo, se procederá a la anulación de la inscripción.
- La organización podrá solicitar a los grupos la recepción de la grabación de la coreografía o parte de ella para programar el orden de actuaciones.

4.- INSCRIPCIONES.

- La inscripción para participar en la Muestra podrá ser realizada bien por la profesora o profesor del grupo de baile o por la educadora o educador o persona responsable del mismo.

Será necesario indicar en la ficha de inscripción el contacto de ambas personas (profesora o profesor y responsable del grupo de baile), ya que las comunicaciones de la organización se dirigirán a ambas de forma paralela.

- La inscripción se realizará enviando los siguientes documentos a la dirección demuestrajuventud@zaragoza.es:

1-formulario de inscripción, Anexo I cumplimentado,

2-documento de autorización de grabación de imágenes Anexo II

Deberá enviarse con acuse de recibo, no considerándose recibida por la Organización la documentación cuya recepción no haya sido confirmada.

Solo quedará válidamente inscrita la solicitud de participación que cuente con toda la documentación indicada en esta base.

El plazo de presentación de solicitudes comenzará el día siguiente a la publicación de estas bases en la web municipal www.zaragoza.es y finalizará el **15 de abril de 2026**. Este plazo pueda ser objeto de ampliación de conformidad con lo previsto el artículo 32 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

5.- PROGRAMACIÓN.

- Orden de actuaciones: La Organización establecerá el orden de actuaciones de la Muestra. Para ello se atenderá, siempre que sea posible, a la preferencia de los grupos previamente indicada en la ficha de inscripción, y se tendrá en cuenta: la coincidencia de todos los grupos de una misma profesora o profesor en la misma sesión, y la no coincidencia de músicas en la misma sesión.

- El Servicio de Juventud, una vez confeccionado el programa de la muestra, comunicará el orden de actuación a los grupos, requiriéndoles la confirmación de su participación.

- El programa de la Muestra se publicará en la web de Zaragoza Joven y la Organización lo facilitará al público asistente a la Muestra los días de actuación.

6.- LUGAR DE REALIZACIÓN.

- La Muestra de Danza tendrá lugar en el **Teatro Principal de Zaragoza**.

- Una vez se hayan inscrito todos los grupos participantes se establecerá el número de sesiones por día y el horario.

7.- FECHAS DE CELEBRACIÓN.

“Demuestra Danza 2026” se desarrollará los días 9 y 10 de junio (martes y miércoles) fechas facilitadas por el Patronato de Artes Escénicas y de la Imagen de Zaragoza que cede al Servicio de Juventud el Teatro Principal para desarrollar este evento.

8.-ORGANIZACIÓN DE LA MUESTRA.

- La organización de la Muestra corre en su totalidad a cargo del Servicio de Juventud, quien dará las instrucciones necesarias a las profesoras, profesores y jóvenes de los grupos participantes.

- El Servicio de Juventud, una vez recibidas las inscripciones de los grupos, establecerá unas normas de funcionamiento de la Muestra, que deberán ser acatadas por las profesoras y

profesores y grupos participantes, y que en esta edición, al igual que en la anterior, estarán supeditadas al protocolo sanitario vigente.

- La **música de la coreografía** deberá presentarse en el plazo y la forma en que la Organización indicará a los grupos inscritos, y deberá atender a los criterios de calidad que se establezcan. En caso de que el grupo no entregue la música en plazo se procederá a la anulación de la inscripción. Las **instrucciones para la entrega** de la música de las coreografías se darán a los grupos inscritos una vez finalizado el plazo de inscripciones.

- Los grupos participantes deberán atender a todas las indicaciones que desde la Organización se den relativas a la preparación y participación en la Muestra, así como a las indicaciones que den los técnicos del Teatro Principal.

- Con carácter general, se establece que todos los grupos deberán ir acompañados por profesora o profesor o por persona responsable mayor de edad, a excepción de los grupos cuya totalidad de sus componentes sean mayores de 18 años. Éstos podrán presentarse en la Muestra sin acompañamiento si así lo prefieren.

- Las profesoras y profesores de baile o personas responsables de cada grupo deberán colaborar durante la Muestra con las tareas que la organización les encargue en cuanto a la atención y vigilancia de los bailarines durante toda la estancia en el Teatro Principal.

- Los grupos participantes, y en su nombre el profesor/a del grupo, deberán asistir a las reuniones presenciales o a distancia, que en su caso se convoquen, con objeto de la preparación de la Muestra, así como atender a las indicaciones del personal técnico organizador de la misma.

- **La profesora o profesor del grupo de baile podrá participar en la ejecución de la coreografía siempre que no sea mayor de 30 años de edad.** Esto será posible siempre y cuando su participación no interfiera en la vigilancia y acompañamiento del resto de grupos que pudiera presentar a la muestra.

9.- ENTRADAS.

- La Muestra de Danza no tiene carácter competitivo sino que está pensada como una oportunidad para la exhibición y el intercambio de experiencias artísticas, todas ellas vinculadas al mundo de la danza. Dado que la principal y casi exclusiva tipología de público asistente a esta muestra es público compuesto por familiares y amigos de los bailarines/as, las entradas serán entregadas gratuitamente, siendo esta decisión apoyada totalmente por el Patronato de Artes Escénicas, tal y como se plasma en el contrato de cesión del espacio.

- El aforo de este evento estará determinado por el Teatro Principal. Las invitaciones se distribuirán en las taquillas del teatro los días previos a la realización de la muestra y el mismo día de las actuaciones hasta el comienzo de las mismas.

10.- DIFUSIÓN DE LA MUESTRA DE DANZA.

- El Servicio de Juventud será el encargado de difundir la Muestra de Danza a través del material gráfico que se edite y de los canales ordinarios de difusión del Servicio: Info Joven, redes sociales, web municipal etc.

- Si algún grupo desea confeccionar un programa propio, o cartel éste deberá contener obligatoriamente la siguiente información: **“Demuestra Danza 2026. Organiza: Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza”**, y en todo caso deberá ser autorizado por la Dirección de Comunicación Municipal, de conformidad con lo previsto en el Decreto de Alcaldía Presidencia de 27 de Febrero de 2009. Por lo que es necesario que se haga llegar al Servicio de Juventud a través del correo electrónico (demuestrajuventud@zaragoza.es) que se encargará de gestionar la conformidad de la Dirección de Comunicación Municipal.

11.- ACEPTACIÓN DE LAS BASES.

-La participación en “Demuestra Danza” es voluntaria y supone la aceptación de estas bases, así como la autorización, por parte de las personas físicas participantes, para la realización de fotografías y la grabación de las representaciones, y vídeos promocionales de esta muestra, que sólo podrán ser utilizadas por el Ayuntamiento de Zaragoza con fines no lucrativos y exclusivamente a efectos de exhibición, programación y difusión de la Muestra. **En caso de no dar dicha autorización todos los miembros del grupo, se hará constar expresamente. (Anexo II)**

Se considerará responsable de todo lo anterior a la persona firmante de la solicitud de participación en la Muestra.

- La Organización se reserva el derecho de modificar cualquier punto de las bases o regular cualquier aspecto no contemplado de las condiciones de participación en función de un correcto funcionamiento de la Muestra.

12.- PROTECCIÓN DE DATOS.

De conformidad con el Reglamento Europeo de Protección de Datos (RGPD 2016/679 del Parlamento Europeo), y de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, los datos personales de las personas participantes van a entrar a formar parte de la base de datos del Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza y no serán usados para otro fin que la gestión de la Muestra, ni van a ser cedidos a terceros sin su previo consentimiento. Así mismo, el interesado podrá ejercer su derecho de acceso, limitación del tratamiento, rectificación o supresión, oposición o portabilidad mediante el procedimiento disponible al efecto en el siguiente enlace a la web municipal: <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/23680>

Igualmente la imagen pública de las personas participantes podría ser difundida por lo que, en caso de no estar conforme con el uso público de imagen, se deberá indicar expresamente en la documentación referida en la Base Cuarta.

ANEXO I**DEMUESTRA DANZA 2026****TEATRO PRINCIPAL 9 y 10 de junio martes y miércoles****Ficha de Inscripción**

Nombre del grupo:

Procedencia (<i>Zona Joven / Colegio</i>):
--

Responsable del grupo: _____

Teléfono: _____ e-mail: _____

Tipo de baile:

Título coreografía:

Coreógrafo/a:

Duración exacta de la coreografía:

Nº de bailarines/as: _____ Tramo de edad de los/as bailarines/as: _____

Profesor/a de baile: _____

Teléfono: _____ e-mail: _____

Entidad a la que pertenece el profesor/a:

Acompañante del grupo durante la estancia en el Teatro (<i>grupos menores de 18 años</i>):
--

_____ móvil contacto: _____

Indicar el nombre de todos los temas (cortes) que sonarán en la coreografía, nombre y autor . <u>Esto es para tratar en la medida de lo posible de que no coincidan temas en la misma sesión.</u>

Indicar si se tiene preferencia en un día concreto de actuación (se atenderá siempre que sea posible teniendo en cuenta los criterios establecidos en las bases)

Imprescindible rellenar todos los campos

Nombre y apellidos de los/as bailarines/as**Edad**

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

La persona responsable del grupo declara la veracidad de los datos aportados en la presente relación de participantes y acepta las condiciones de participación de la muestra.

La participación en Demuestra Danza 2026 supone la aceptación de estas bases. Será responsable de este particular la persona abajo firmante:

Zaragoza,de de 2026

Firma del responsable del grupo:

Fdo: (Nombre y apellidos)_____

Enviar la inscripción (Anexo I) junto a Autorización grabación (Anexo II) a demuestrajuventud@zaragoza.es Plazo: Hasta el 15 de abril de 2026

ANEXO II**DEMUESTRA DANZA 2026****AUTORIZACIÓN GRABACIÓN DE IMÁGENES DEMUESTRA DANZA 2026**

Las personas participantes en el grupo de baile (nombre del grupo).....
del centro (Zona Joven/Colegio).....
y en su nombre, el responsable del grupo (nombre completo).....
.....

- **NO** autorizan (marcar con una cruz)
- **SI** autorizan (marcar con una cruz)

Al Servicio de Juventud, a la realización de fotografías y grabación de las coreografías, que sólo podrán ser utilizadas por el Ayuntamiento de Zaragoza con fines no lucrativos y exclusivamente a efectos de exhibición, programación y difusión de la Muestra de Danza Joven “Demuestra Danza”
En caso de no dar dicha autorización todos los miembros del grupo, se hará constar expresamente.

Y para que así conste y surta los efectos oportunos firmo la presente

I.C. Zaragoza,de de 2026

Fdo.