

**ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DEL CONSEJO SECTORIAL DE  
SEGUIMIENTO DEL PLAN INTEGRAL DEL CASCO HISTÓRICO,  
CELEBRADA EL 21 DE ENERO DE 2016**

En la I.C. de Zaragoza, siendo las **dieciocho horas del 21 de Enero de 2016**, se reúne en el **Salón de Recepciones de la Casa Consistorial**, el Pleno del Consejo Sectorial de seguimiento del Plan Integral del Casco Histórico de Zaragoza, bajo la **Presidencia** de **D<sup>a</sup> Teresa Ana Artigas Sanz**, Concejala Delegada del Plan Integral del Casco Histórico y la asistencia de los siguientes vocales:

- D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales del Ayuntamiento de Zaragoza
- D<sup>a</sup> Reyes Campillo Castells.- Concejál Grupo Municipal Popular PP
- D. Roberto Fernández García.- Concejál Grupo Municipal Socialista PSOE
- D. Alberto Casañal Pina.- Concejál Grupo Municipal Ciudadanos C's
- D<sup>a</sup> Leticia Crespo Mir.- Concejala Grupo Municipal Chunta Aragonesista CHA
- D<sup>a</sup> Patricia Caveró Moreno.- Concejala, Presidenta de la J.M. Distrito Centro
- D<sup>a</sup> Pilar Mustieles Aranda.- Diputación Provincial de Zaragoza
- D. José Luís Algás Palaguerri.- Director Provincial de INAEM en Zaragoza en representación de la Dirección Gerencia del Instituto Aragonés de Empleo INAEM del Gobierno de Aragón
- D<sup>a</sup> Isabel Arbués Ostán.- Dirección del Servicio Provincial de Educación en Zaragoza del Gobierno de Aragón
- D. Francisco Muñoz Rodrigo.- Director del Área de Obras, Instalaciones, Equipamientos e Innovación Tecnológica del Servicio Aragonés de Salud, en representación de la Dirección Gerencia del Servicio Aragonés de Salud del Gobierno de Aragón
- D<sup>a</sup> Purificación Delgado Camacho.- Directora del Centro de Día y Hogar de Personas Mayores San Blas, en representación del Instituto Aragonés de Servicios Sociales IASS del Gobierno de Aragón
- D<sup>a</sup> Mayte Andreu Losantos.- Directora General de Vivienda y Rehabilitación del Gobierno de Aragón

- D<sup>a</sup> Teresa Navarro Julián.- Jefa del Servicio de Arquitectura y Rehabilitación de la Edificación de la Dirección General de Vivienda y Rehabilitación del Gobierno de Aragón
- D. Jesús Andreu Merelles.- Asesor de la Dirección General de Vivienda y Rehabilitación del Gobierno de Aragón
- D. Miguel Angel Abadia Iguacén.- Coordinador General del Área de Urbanismo y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Zaragoza
- D. Ramón Betrán Abadia.- Dirección de Servicios de Planificación y Diseño Urbano del Área de Urbanismo y Sostenibilidad
- D. Nardo Torguet Escribano.- Gerente de la S.M. Zaragoza Vivienda
- D. José Ibañez Almajano.- Oficina Técnica Planificación y Programación Servicios Sociales Ayuntamiento de Zaragoza
- D<sup>a</sup> Carmen Vazquez López.- S.M. Zaragoza Vivienda
- D. José M<sup>a</sup> Peralta Rivas.- Director de la Escuela Municipal de Música y Danza
- D<sup>a</sup> Teresa Saenz Ortega, D<sup>a</sup> Pilar Orgiles Villafranca, D<sup>a</sup> Maria Rivasés Moñux y D<sup>a</sup> Carmen Sancho.-Asociación Amediar (Servicio Mediación Casco Histórico)
- D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Carmen Camara Berdiel, D<sup>a</sup> Esther Pérez Albodiech, D. José Carlos Gran Gimeno y D. Julio Pasamón.- Asociación Detallistas Mercado Central
- D<sup>a</sup> Cristina Guzmán Jiménez.-Cadeneta
- D. David Ruesta.- Educador de Calle
- D<sup>a</sup> Sofia Vergara.- Comisión Mujer FABZ
- D. José M<sup>a</sup> Lamana Consola, D<sup>a</sup> Lucía Cavero Beguer, D. Rodrigo J. García y D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Carmen García.- Fundación Federico Ozanam
- D. José Luís Rodrigo Ramos.- Vocal PSOE J.M. Distrito El Rabal
- D. José Luís Cabello Rodrigo.- Vocal ZeC J.M. Distrito Centro
- D<sup>a</sup> Carmen Turégano Soriano.- A.VV. Parque Bruil- San Agustín del Sector Magdalena-Tenerías y representante de la FABZ
- D. Luís Molina Martínez.- Fundación DFA
- D. Raúl Guíu Laplaza.- Fundación Secretariado General Gitano
- D<sup>a</sup> Ruth Martínez Rubio.- Asociación de Artistas Modalena
- D. Pedro Martínez Calvo.- Escuela y Despensa
- D<sup>a</sup> Gloria Albericio Fenollosa.- Vocal ZeC J.M. Distrito Casco Histórico
- D. José Carlos Terrer Muñoz.- A.VV. Puerta del Carmen
- D. Javier Val Burillo.- CEOE Zaragoza
- D. Juan Carlos Sancho Soro.- Vocal PP J.M. Distrito Casco Histórico
- D. Angel Nalvaez Soriano.- Activados en Dragón

- D. David García Pérez.- Agente Comunitario FABZ
- D<sup>a</sup> Teresa Lafuente Ferrer.- Sociedad San Vicente de Paúl
- D. Pedro Jato del Real.- Vocal PP J.M. Distrito Casco Histórico
- D. Eduardo García Goñi.- Asociación Comerciantes Centro Comercial Independencia
- D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Verde López.- A.VV. Zaragoza Antigua y representante de la Unión Vecinal Cesaraugusta
- D<sup>a</sup> Ana Martínez Fraile y D<sup>a</sup> Henar Barbero.- Caritas Diocesana
- D<sup>a</sup> Teresa Iriarte Machín y D. Eddy Adán Castro.- A.VV. Lanuza Casco Viejo
- D. Eduardo Plana.- Escuela Xixena
- D. Francisco Balsera.- Federación Aragonesa de Coros
- D. Rafael Tejedor Bachiller.- A.VV. Tío Jorge-Arrabal
- D. Antonio Clavería Cintora.- Colegio Oficial de Arquitectos
- D<sup>a</sup> Yolanda Luís Ginbera y D. Miguel Marín Sebastián.- Agrupación Deportiva El Gancho C.F.
- D. Santiago Fuster Gonzalez.- Asociación de Comerciantes Entorno D. Jaime I
- D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luísa Santafé.- A.VV. Conde Aranda
- D<sup>a</sup> Eva Aguas.- Fundación El Tranvía
- D. Javier Asensio Galdiano.- UGT Aragón
- D. Daniel Gimeno Gandul.- Fundación La Caridad
- D. Miguel Ángel Anía Rodríguez.- Vocal PP J.M. Distrito Centro
- D<sup>a</sup> Angela Rodríguez Calvo.- Grupo Motor ZeC
- D. Amador Sánchez Bea.- Fundación Rey Ardid
- D<sup>a</sup> Blanca Martínez.- Oscus Fundación Social Cultural Sopena
- D. Andrés Gaspar Pardos.- CMSS San Pablo
- D<sup>a</sup> Sara Coloma.- CMSS Magdalena
- Policía Local (Inspector 767)
- D<sup>a</sup> Patricia Urzola.- Fundación APIP-ACAM
- D<sup>a</sup> Elena Orús, D<sup>a</sup> Silvana Machado, D<sup>a</sup> Natalia Perez y D. Zainab Khayate.- Gusantina
- D<sup>a</sup> Berta Pons Bosqué.- PIEE Colegio Público Santo Domingo
- D. Raúl Gascón Calavia.- A.VV. Barrio Jesús
- D. Toño Zarralanga.- Asociación Entrepayazos
- D<sup>a</sup> Celia Vilar Pascual.- Unidad Técnica Atención Social Servicios Sociales del Ayuntamiento de Zaragoza
- D. Juan Antonio Gordón y D<sup>a</sup> Mercedes Díaz de Greñu.- Gabinete Prensa Ayuntamiento Zaragoza
- D<sup>a</sup> Marta Marco.- Fotógrafa
- D<sup>a</sup> Reyes Barrachina Buil, D. Jesús Medrano Casanova y D<sup>a</sup> Nieves Gallego Peiró.- Oficina Técnica del PICH
- D<sup>a</sup> Rosa M<sup>a</sup> Bleda Hernández.- Oficina Técnica Consejo Ciudad

**Abre la sesión D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz, Concejala Delegada del Plan Integral del Casco Histórico actuando como Presidenta del Consejo Sectorial de Seguimiento del PICH:**

Actuando como **Secretaria D<sup>a</sup> Rosa M<sup>a</sup> Bleda Hernández**, Jefa de Sección de la Oficina Técnica del Consejo de la Ciudad, por orden de la Jefa del Servicio de Distritos, Secretaria del Consejo Sectorial del PICH.

Buenas tardes, voy a empezar presentándome, porque como con algunas personas nos conocemos y con otras no, yo soy Teresa Artigas, que soy ahora la Concejala Presidenta del Casco Histórico y también la Delegada del PICH, y bueno me acompañan en la mesa por un lado Luisa Broto, que es la Vicealcaldesa y la Consejera de Derechos, Miguel Ángel Abadía, el Gerente de Urbanismo y el Coordinador del Área de Urbanismo y Sostenibilidad, y Reyes Barrachina, a la que seguro que todos y todas conocéis porque es una de las personas que trabajan en la Oficina del PICH. Se incorporará en breve a la mesa Nardo Torquet, que es el Gerente de Zaragoza Vivienda. Voy a comenzar excusando la asistencia de una serie de personas que expresamente lo han hecho.

**Excusan asistencia:**

- D<sup>a</sup> Elena Giner Monge, Concejala Delegada de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto, y Vicepresidenta del Pleno del Consejo Sectorial del PICH, por encontrarse de viaje, que delega el voto en D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.
- D. Javier Marión Buen, Director Gerente del Servicio Aragonés de Salud, en su lugar asiste en representación D. Francisco Muñoz Rodrigo, Director del Área de Obras, Instalaciones, Equipamientos e Innovación Tecnológica del Servicio Aragonés de Salud.
- D<sup>a</sup> Ana Vazquez Beltrán, Directora Gerente del Instituto Aragonés de Empleo INAEM, en su lugar asiste en representación D. José Luís Algás Palaguerri, Director Provincial del INAEM en Zaragoza.
- D. Joaquín Santos Martí, Director Gerente del IASS, en su lugar asiste en representación D<sup>a</sup> Purificación Delgado Camacho, Directora del Centro de Día y Hogar de Personas Mayores San Blas.

También aprovechar para darnos la bienvenida a todos y a todas a este espacio de participación del PICH, que ya sabemos también que es el espacio de valoración de todas las actuaciones que se desarrollan de este nuevo Plan Integral que fue aprobado el año 2014. Y dar una bienvenida especial a aquellas personas que es la primera vez que asisten, y en especial a los nuevos miembros formales que son el Grupo Municipal de Ciudadanos por un lado, la Presidencia de la Junta del Centro, que también está por aquí, aunque sé que solía siempre asistir a este Consejo Sectorial, y también la Presidencia de la Junta del Rabal que no la veo en este momento, pero también era asidua, en su lugar está el vocal vicepresidente, quiero decir que Lola también asistía como la anterior Concejala de Participación Ciudadana. También dar la bienvenida como nuevo miembro a la Asociación de Vecinos del Centro, Puerta del Carmen, que

me imagino que estará por aquí, si, por ahí, y de las personas que venís de entidades y de proyectos, también dar la bienvenida especial a dos nuevas invitaciones, que son los Agentes Comunitarios, que están por allí, David, y del Proyecto Mimbres, por allí nos saludan desde el fondo, pues también la bienvenida a los representantes de las entidades que estáis participando, de los nuevos invitados especiales. También queríamos aprovechar por hacer un reconocimiento, ya que hoy vamos a valorar todo el trabajo desarrollado durante el año 2015, a José Munuel Alonso y a Ana Sanromán, que trabajaba en la Oficina del PICH hasta hace unos meses, y que también lo ha dejado y ellos tienen mucho que ver también con todo lo que se ha trabajado durante este año 2015. Y sin más, si os parece para entrar ya en harina vamos a comenzar con el orden del día, con el primer punto.

### **1.- Aprobación, si procede, del Acta de la sesión anterior de 9 de enero de 2015.**

No habiendo ninguna objeción al respecto queda aprobada por unanimidad.

### **2.- Balance del Plan Integral del Casco Histórico 2015.**

Voy a comenzar haciendo yo el balance económico y un breve resumen de lo que ha sido el año, me completarán Luisa, Miguel Ángel y Nardo, y después abriremos un turno de intervenciones. Este balance se completará y se enriquecerá muchísimo con el tercer punto del orden del día, en el que se hará el balance del trabajo comunitario por parte de Reyes y de las entidades que trabajáis dentro del PICH.

Así que comienzo con esta primera parte económica recogiendo algunos datos generales del presupuesto del 2015. El presupuesto de este año ha sido de 3.881.906 €, está cantidad supuso un ligero detrimento respecto al año anterior, en concreto se redujo en 17.476 €, decir que se ha ejecutado en un 98,31%. Se han quedado sin ejecutar 53.000 € de partidas del área de Urbanismo, y unos 21.000 € que estaban destinados a becas de comedor y de libros, porque han sido cubiertas estas becas con otras partidas del área de Derechos Sociales

Remarcar, que quizás muchos ya lo sabéis, pero otros no, que de estos de 3.881.906 €, unos 2 millones se ejecutan y se llevan a cabo desde la Oficina del PICH, y en torno a 1.800.000 € se trabajan y se ejecutan desde otras áreas del Ayuntamiento, como son la actual de Derechos Sociales, o de Urbanismo, o Zaragoza Vivienda.

De este presupuesto de este año queríamos remarcar algunas partidas que han aumentado, pues por ejemplo aumentó la partida de Comidas a Domicilio, que se ha mantenido en cuento al número de usuarios, pero ha aumentado en cuanto al número de comidas que se dan al día, estamos ahora en unas 101 comidas diarias dentro de este programa.

También aumentó la partida que ejecuta la Fundación Federico Ozanam del Proyecto de Fachadas, bien conocido por todos y muy asentado, este aumento se debió a la incorporación del barrio Jesús dentro del Programa de Fachadas, en el que se han realizado unas 26 intervenciones. Esta partida del Proyecto de Fachadas aumento en detrimento de otra partida destina a actuaciones socioculturales y deportivas. Y bueno, si que queríamos hacer dentro de toda esta lectura del presupuesto, un especial hincapié al carácter social que tiene hoy el PICH ya que aproximadamente el 90% del presupuesto que gestiona la Oficina se destina a proyectos sociales y en torno al 50% del presupuesto total se destina a proyectos sociales. Entonces si que ya somos todos conocedores del actual PICH y del marcado carácter social que tiene, pero esto se refleja también en las partidas presupuestarias.

Como digo haremos el turno de preguntas al final, así que vamos a entrar ya un poco en harina haciendo una visión general de los proyectos por remarcar lo que ha sido este año, y como os decía en el siguiente punto intervendrán miembros de las Comisiones, de la Comisión Infantil y Juvenil, de la Comisión del Casco Histórico Socialmente Responsable, de la Comisión de Deportes, de la Comisión de Música, de la Comisión de Limpieza del Medio Ambiente y Salud Comunitaria, que además era la que yo participaba antes, y la Socioeducativa, y después intervendrán las personas de estas Comisiones y ahora lo dicho, vamos a hacer un breve recorrido por proyectos de marcado carácter urbano, como son los Solares, donde ya sabemos que tenemos algunos solares que se han dedicado a usos concretos, como por ejemplo el Solar del Circo de la calle Las Armas, el Solar de la Infancia que está en la calle Mayoral, o el Solar de la Calle San Blas que se ha dedicado especialmente como espacio de instalaciones deportivas para personas mayores.

Dentro de los proyectos sociales queríamos destacar el proyecto de Comidas a Domicilio que ya lo he nombrado, en el cual ahora mismo estamos atendiendo a unas 158 personas, que además queríamos remarcar que aunque se ha ampliado la franja de edad, la mayoría de las personas usuarias de este servicio son personas mayores entre 81 y 90 años y que básicamente requieren de este servicio por problemas de movilidad.

Remarcar también el Proyecto de Intermediación Comunitaria que se realiza desde la entidad Amediar, que ya sabéis que trabaja dentro de todo el ámbito comunitario de forma muy importante en la resolución de conflictos, especialmente abordando parte de los problemas que tenemos en el Casco Histórico como son la limpieza y el ruido. Hemos nombrado antes a los Agentes Comunitarios, este año ha habido 2 ediciones de este programa que ya está muy asentado y que es un referente en materia de inserción laboral, se han formado este año 24 agentes en 2 cursos, uno de ellos para mas jóvenes y otro para mas mayores, con una formación de unas 150 horas, y remarcar que además ha sido tomada como ejemplo por Ecoembes, que sabéis que es una entidad que trabaja el tema de reciclaje a nivel estatal, y que ha elegido este proyecto para hacer una experiencia en Zaragoza, que ha facilitado que los 12 agentes que se formaron dentro del grupo de los jóvenes hayan podido ser

contratados durante 3 meses a media jornada, trabajando en materia de sensibilización sobre reciclaje y residuos dentro del Casco Histórico, realizando talleres en centros escolares, realizando talleres a pie de calle, para infancia, para mayores, y también realizando un trabajo experimental con 30 familias del barrio, así que creo que es una apuesta muy importante que se lleva a cabo dentro del PICH desde hace ya unos años, que se ha asentado, y que además ha sido tomado como referente como digo pues incluso por esta entidad a nivel estatal.

Remarcar también el Proyecto Mimbres, que también ha sido quizás uno de los puntales de este año dentro de los proyectos sociales, ya sabéis que es un proyecto de inserción laboral destinado a mujeres, en el que se trabaja por un lado en formación con ellas para que tengan unas mayores posibilidades de acceder a algún tipo de empleo y sobre todo también para hacer redes entre ellas, un tema que consideramos muy importante dentro de esta forma de hacer el Casco Histórico que queramos.

Dentro de los proyectos sociales queríamos también remarcar el Videomúsica, que es un proyecto que ya sabéis que es de carácter sociocultural que combina la música con la integración especialmente de chavales en riesgo de inclusión, con esa Orquesta Social, en la que a través de la música se les permite acceder a actividades a las que de normal no tienen tanta capacidad para poder llegar.

Ya sabemos también que dentro del PICH se llevan a cabo otras actividades culturales, deportivas, muchas de ellas en la calle, buscando el tener esos espacios de confianza, de relación, de dinamización del Casco, incluso de acercamiento de personas de otros barrios al Casco Histórico, y bueno también otro de los retos que tiene este nuevo PICH que son sus proyectos de dinamización comercial, entendiéndolo que hay que intentar que el Casco Histórico fomente ese comercio de proximidad, y que incluso puedan asentarse dentro del barrio personas de otros barrios que quieran venir a poner aquí su comercio.

Y por último y ya termino con esta breve vista general en la que nos dejamos muchas cosas, pero si que queríamos remarcar algunas, pues remarcar la parte de vivienda, esa necesidad de tener vivienda accesible y de alquiler en el barrio, sobre todo para jóvenes.

Así que después de esta vista general, voy a empezar dando la palabra a Luisa. Habíamos pensado que tuvierais cada uno unos 8 minutos como máximo para las intervenciones, sobre todo para dejar luego turnos para palabras e intervenciones. Así que Luisa cuando quieras.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales:**

Pues muchas gracias, buenas tardes a todos y a todas, como muy bien ha detallado Teresa, el 50% del PICH está prácticamente destinado a intervenciones de carácter social, para mi es un placer estar hoy aquí porque

conozco a muchas personas que están aquí sentadas, del ámbito político obviamente pero también de las personas que han participado durante todos estos años, creo que desde el año 1994, en este PICH que ahora tiene un horizonte en el 2020, creo que como bien dice el Plan es integral, realmente lo que se ha hecho es intentar que todos los vectores que podrían estar inmersos en un barrio, como podría ser el del Casco Histórico, ampliando a determinadas zonas como el barrio Jesús o partes del Arrabal, hayan estado en relación, y a mi me parece que este es el gran logro, mas allá de las dotaciones económicas y de los profesionales, que evidentemente tenéis un peso fundamental, es la visión global, para mí uno de los elementos que querría remarcar, que los ha destacado perfectamente Teresa, dentro de lo que es la Memoria de lo que sería lo social, sería el Programa de Fachadas, y para mí lo destaque, no porque sea mas importante que otros, sino porque me da la idea de globalidad, la idea de que de repente desde los centros municipales, desde la acción social, donde se valora que hay un déficit en lo laboral, se hace un proceso circular, un proceso global, en el que se derivan personas que tienen dificultades de inserción en el mundo laboral y a la vez se hacen procesos para rehabilitar fachadas de personas con un desequilibrio económico, esa es la idea, hacer un proyecto redondo, un proyecto global donde todo el mundo y todas las personas caben.

Teresa ha hablado de la intermediación comunitaria del programa de Amediar que lleva años trabajando en la intervención, en la mediación, recientemente hemos tenido hechos en la ciudad que nos han hecho poner de referencia que la mediación es necesaria, que existen magmas que hacen que como vecinos y vecinas estemos preocupados de fomentar y de prevenir esas situaciones de posible conflicto.

Tenemos el Servicio de Comida a Domicilio, ella ya ha dado todos los datos, evidentemente que mejor manera que atender a las personas que tienen dificultades de movilidad y puedan acceder al mismo.

Hemos hablado del Proyecto Mimbres que efectivamente está dentro de lo que sería la potenciación de redes de solidaridad y favorecer la inserción laboral de mujeres fundamentalmente, con una tarea educativa, que por ahí está nuestra compañera que nos podrá detallar si es necesario.

El programa Vive Música, estaría también la Orquesta Social, Vivir en Música. Las Becas de Comedor, aquí hago una reseña, porque dentro de lo que sería el área de Derechos Sociales hemos presentado recientemente como Gobierno una propuesta de Presupuesto, que tiene que ser efectivamente aprobada, y en esa propuesta de presupuestos hay una dotación, un incremento en el área de Derechos Sociales, que nos puede hacer llegar en algún momento a intentar plantear que estas Becas de Comedor que hasta ahora han sido necesarias, igual no tengan que ser necesarias, yo esto lo veo como un avance, no como detracción de ingresos, sino como un efecto normalizador, puede ser que esta población que actualmente tenía que acceder a estas becas específicas, ahora pueda acceder en normalidad, como el resto de los escolares que tengan una situación en la que sea necesario para ellos.



Las Vacaciones Enganchadas como no, con la cantidad de personas y niños que han estado trabajando en el ámbito lúdico y creando una serie de previos a la hora de poder relacionarse con un ámbito educativo.

Y como ya he dicho anteriormente para mí es un orgullo seguir con un programa como es el de Fachadas, con 90 personas que han estado este año trabajando y con ese proceso circular que yo creo que es el espíritu y es la idea en la que se tendría que seguir.

Actuaciones con apoyo en Centros Educativos. Esto sería lo que según la memoria del año 2015 sería la parte social, y vuelvo a insistir como ha dicho Teresa que el 50% de las actuaciones están volcadas en ese ámbito de lo social.

Yo no quiero extenderme mas porque la Concejala ha hecho un detalle en cuanto a cifras, en cuanto a usuarios y en cuanto a todas las actividades que se estaban llevando a cabo. Creo que es mucho mas interesante oír a vosotros y a vosotras, que nos planteéis las diferentes necesidades o cómo habéis visto la valoración. Vuelvo a quedarme con que efectivamente es un logro que desde el año 1994 este PICH este funcionando en un barrio en el que hay una relación, un fomento de actividades, y una sinergia entre profesionales, que lejos de ser una competición entre diferentes asociaciones, entidades o proyectos, entrelazan una serie de fuerzas que permiten que este proyecto siga adelante. Muchas gracias, y yo doy la palabra a Miguel Ángel Abadía.

#### **D. Miguel Ángel Abadía.- Coordinador del Área de Urbanismo y Sostenibilidad:**

Gracias Luisa, buenas tardes, muchos de los que estamos aquí nos conocemos, otros no, yo os voy a contar algo con relación al PICH, pero algo mucho mas de calle, mucho mas a pie de calle, porque me refiero sobre todo a lo que es la intervención y lo que es descender al problema real de un solar o una edificación.

Pero cuando estaba hablando Luisa, estaba pensando y escuchando sus palabras, y si que es cierto que la mediación es importante, es clave, es un elemento vital para que el PICH prospere y para que cualquier acción pública que se emprenda respecto del PICH tenga sentido y tenga eficacia. Yo estaba pensando en las dificultades que tenemos cuando nos acercamos a una edificación y pretendemos una orden de ejecución para recuperar el estado de seguridad de la misma, es la situación tan compleja en cuanto a la propiedad de la edificación, la dispersión que hay en cuanto a la propiedad, en cuanto a la identificación de los sujetos de la vivienda, que o tienen algún tipo de mediación, les pones de acuerdo, les das el acceso a esa actuación pretendida, o es prácticamente imposible, ya no solo porque tengan o no tengan recursos económicos, sino porque realmente sin una ayuda para agrupar a ese conjunto pues es muy difícil sacarlo adelante, difícil, muy difícil de verdad. Está muy quebrada la propiedad, es muy difícil localizar al propietario o a los propietarios, y buscar una solución conjunta es complejo, por lo tanto yo entiendo que ese

esfuerzo que se ha hecho desde la Administración por la mediación es clave para que esto prospere.

Descendiendo a ese plano que os intentaba decir mucho más práctico, en el 2015 hemos contado con partidas para atender las obligaciones del PICH del orden de unos 200.000 € aproximadamente, 165.000 € y 50.000 €, que hemos distribuido sobre todo en la intervención en todo tipo de edificaciones de propiedad privada, pública, solares, monumentos, pero que no solamente se ha quedado ahí la intervención económica, sino que la intervención se ha ampliado con la ejecución de otras partidas presupuestarias como por ejemplo las Ejecuciones Subsidiarias, que disponíamos de un montante aproximado de 150.000 € y que hemos consumido en el ámbito del PICH el 75%, así como una partida de Solares de 50.000 €, que también hemos consumido el 75% en el ámbito del PICH. Os pueden parecer pequeñas las cantidades pero realmente para atender esta demanda puntual, bueno pues vamos dando cobertura poco a poco y realmente vamos saliendo o cubriendo esas necesidades básicas o mínimas, sin perjuicio de que también atendemos cualquier demanda del grado y volumen que presente con o sin consignación presupuestaria, es decir cuando se da una situación de riesgo, de peligro de inminencia pues tenemos que atenderla y aún sin consignación presupuestaria la atendemos, la ejecutamos si es necesario y luego ya buscamos la economía suficiente para atender al pago y luego su repercusión lógicamente contra el sujeto obligado.

En el Presupuesto de 2016 y cuando en principio puede parecer que no hay partida tan identificada como la de Solares que podía haber en el 2015, y digo que estamos hablando de 50.000 €, si que existen otras partidas como Obras Menores a las que podemos atender y a las que podremos acudir para atender esta demanda.

Sin embargo en la partida de Ejecuciones Subsidiarias en este momento el saldo no es de 150.000 € sino de 530.000 €, os preguntaréis que por qué, veréis es que es una partida que se arrastra del año anterior y que se va acumulando con los ingresos que se propician como consecuencia de la repercusión de los costes asumidos por la Administración en otro momento contra el sujeto obligado, es decir cuando ejecutamos una obra subsidiariamente, luego repercutimos el coste y el sujeto lo paga. En estos momento contamos con 530.000 € disponible, y probablemente pues una buena parte, hablo del 75% o el 80% de esta cuantía pues se destinará indudablemente al Casco, porque siempre es el más necesitado, es la edificación más antigua, es la edificación más deteriorada, y es donde menos recursos, desgraciadamente, tenemos.

En cuanto a Solares, continuamos en la misma línea, al igual que la Edificación, en la misma línea de observación, de vigilancia y de atención, mantenemos el pulso en cuanto a las órdenes de ejecución dirigidas a los propietarios para la adecuación de los solares, a esas condiciones de seguridad y salubridad pública. Insisto es la misma situación que la Edificación, pero si cabe con mayor atención porque es un zona mucho más sensible, la edificación es muy sensible, y el solar aun cuando puede parecer algo que no preocupa, si que lo es, es muy

sensible ya que la inadecuación del mismo puede provocar daños en la edificación colindante, pues por humedades, por aguas mal recogidas, por la proliferación de focos de insalubridad y demás.

En esta acción respecto a la Limpieza de Solares, si que se ha pretendido iniciar una campaña de información al usuario, al vecino, en cuanto a lo que es el mantenimiento del solar en unas determinadas condiciones, porque nos encontrábamos a veces con que acometíamos una limpieza y al poco tiempo volvía a estar en malas condiciones, bueno pues con esas campañas estamos iniciando acciones para fomentar el uso y conservación de estos solares, que en principio insisto se trata de una intervención de mantenimiento de condiciones de seguridad y salubridad.

Cuestión diferente es que estos solares los podamos incorporar al espacio urbano mediante actuaciones como la de Esto no es un Solar, u otras mas sencillas, que hemos iniciado desde los servicios de Urbanismo, en concreto Inspección, pues dirigidas a hacer algo parecido pero no tan brillante como puede ser Esto no es un Solar, intervenciones de menor calado pero que pueden fructificar en una situación de conservación adecuada.

En este sentido pues de la partida de Solares, también una buena parte, aproximadamente en torno al 70%, se la han llevado aquellos que están ubicados en el Casco Histórico. Y aproximadamente un 30% entraría dentro de lo que es Ejecución Subsidiaria que luego repercutimos al particular.

Esta intervención no alcanza a todo, desearíamos alcanzar todo pero a veces pues es difícil, y lógicamente cuando no alcanzas a todo, pues tienes que plantearte un grado de intervención o un orden de preferencia en función de la necesidad, o del grado de salubridad o del grado de daño que puede provocar en la edificación colindante.

También quería hacer referencia a la ITE y el Informe de Evaluación de la Edificación, sabéis que es prácticamente lo mismo, aunque el Informe de Evaluación de Edificación es mucho mas amplio, comprende ya cuestiones de eficiencia energética de la edificación y de accesibilidad universal a la misma, y por supuesto el informe de ITE, sería como el segundo paso. Desde la Administración Local se ha hecho un esfuerzo y Zaragoza ha sido pionera con la ITE frente a otros municipios de España, y tenemos un grado de cumplimiento de la obligación de inspección técnica de la edificación muy alto, podríamos hablar del orden del 80%, si bien la incidencia de incumplimiento se da en el Casco, sería otro de los esfuerzos que se está haciendo por alcanzar este grado de cumplimiento.

Quería hacer esta referencia sobre todo porque el Informe de Evaluación del Edificio ya no es competencia de la Administración Municipal, sino que es competencia de la Administración Autonómica, y si que invitaría a la Administración Autonómica a que haga un esfuerzo por crear ese Registro del

Informe de Evaluación del Edificio, que a todos nos vendría muy bien y que ayudaría al desarrollo de la ITE y a un mayor entendimiento.

Por último ya con esto acabo, hemos hecho pequeñas intervenciones en las murallas, tanto en la Muralla Romana, de saneamiento y adecuación de limpieza, como en la Muralla Medieval, que había un pequeño espacio, que supongo que todos conoceréis porque tuvo una desafortunada actuación, tuvimos ahí con la muralla un pequeño problema de seguridad, se cayó una parte, se restableció, pero lo que es la parte colindancia de la muralla con la acera estaba sin acondicionar, se ha acondicionado debidamente, se han eliminado todos los restos de vegetación espontánea que había, y que podían dañar con las raíces la muralla y en fin.

Y luego con el tema de Infraestructuras pues lógicamente se mantiene el apoyo a cualquier intervención de infraestructuras que se ejecuta en el ámbito del Casco para dar seguridad a las edificaciones afectadas por colindancia a esta intervención. Gracias.

**Dª Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Pues le cedo la palabra a Nardo Torguet, Gerente de Zaragoza Vivienda, 8 minutos también.

**D. Nardo Torguet Escribano.- Gerente de la S.M. Zaragoza Vivienda:**

Yo creo que no los voy a agotar Teresa. Lo primero pedir disculpas por haber llegado tarde,. Miguel Angel lo que acabas de decir en relación a la Comunidad Autónoma, pues está aquí la Directora General, y excusarme porque estábamos trabajando en nuevos programas de vivienda para los próximos años y nuevos marcos de colaboración con el Gobierno.

En el resumen económico que se ha presentado, la inversión en el ejercicio 2015 en el ámbito del PICH se citan 4 millones de inversión, múltiples programas, etc. Zaragoza Vivienda suma a esos 4 millones de inversión, 1,2 millones mas que no están reflejados en el resumen económico, que en parte proceden de partidas presupuestarias del Ayuntamiento de Zaragoza, aunque no tienen la clasificación como órgano gestor el PICH. Fundamentalmente están orientadas en 2 grandes bloques, que como todos sabéis es nuestro objeto como sociedad, uno es la rehabilitación, la revitalización en general y en particular en este caso del Casco, y el otro pues es las políticas de cohesión social y de compromiso social del Gobierno.

En cuanto a Revitalización la inversión ha sido algo mas de 700.000 € en 3 bloques: uno la adecuación por encargo del Gobierno anterior de determinados espacios de lo que era el antiguo Instituto Luís Buñuel, en su planta baja para usos ciudadanos, una obra terminada ya hace unos meses. Y por otra parte hemos continuado con la actuación de recuperación de espacios vacíos, fundamentalmente de locales este año, no tanto de solares, y de locales en

particular, con un local amplio que se ha incorporado ya a actividades ciudadanas en el año 2015, que es San Pablo 59, lo que era un almacén industrial transformado en un local de alguna manera colaborativo para entidades, os recuerdo que el Festival Asalto este año ha tenido su sede precisamente en este local en el mes de septiembre del año pasado. Y en locales, fundamentalmente San Pablo 59, alguna cosa mas, pero muy poquita.

En cuanto a Solares, hemos mantenido a través del Plan de Empleo con Empresas de Inserción, el mantenimiento de algunos de los solares en los que veníamos actuando en el marco del Programa Esto no es un Solar. Y para mí lo mas significativo ha sido una intervención en materia de rehabilitación de 30 viviendas sociales en un programa europeo muy puntero, donde hemos transformado viviendas construidas a finales de los 80, primeros de los 90, con unas escasas condiciones de confort, con alto coste energético, en un programa europeo en la calle San Pablo, en un bloque de viviendas entre la calle San Pablo y la calle Boggiero, donde hemos invertido mas de 200.000 € en una experiencia piloto con la Unión Europea, donde hemos desarrollado toda una serie de medidas que no me voy a extender aquí, pero que convierte un edificio con un bajo confort para los vecinos en un edificio con altos niveles de eficiencia energética.

La otra parte ha sido el compromiso social del Gobierno, recuerdo a todos los asistentes, que Zaragoza Vivienda, el Ayuntamiento de Zaragoza mantiene en el Casco 654 familias en vivienda social, y ha hecho una apuesta por la permanencia en esas viviendas de esas familias, tremendamente afectadas por las situaciones de vulnerabilidad, de pobreza, crisis, etc. y ha destinado Zaragoza Vivienda 473.000 € en ayudas económicas a estas 654 familias, más allá de los recursos propios de Zaragoza Vivienda con sus trabajadoras sociales, equipos técnicos, etc.

El futuro mas inmediato es la puesta en marcha del Programa de Vivienda Social y de recuperación del edificio del antiguo Cuartel de Pontoneros, lo que era el espacio ocupado por las antiguas viviendas de militares, con una inversión de 6 millones de euros, con un coste para el Ayuntamiento de Zaragoza de 700.000 € en el 2015, un proyecto que vamos a redactar desde los servicios técnicos de Zaragoza Vivienda, un proyecto de vivienda social, entre 60, 80 apartamentos, trataremos de desarrollar modelos de gestión cooperativa entre los arrendatarios, en fin un proyecto de alguna manera novedoso.

En cuanto a proyectos para el 2016 en materia de Revitalización, vamos a poner en marcha varios locales en la calle Contamina en colaboración con la Plataforma vecinal Con Temple. Y en la convocatoria con el Gobierno de Aragón y con fondos también del Ministerio de Fomento, van a verse afectados algunos edificios en el marco de un programa de rehabilitación, lo que llamamos Zonas ARRUS, zonas de rehabilitación y de regeneración urbana en el Casco.

Bien esto es un poco el futuro, el presente o el pasado mas inmediato pues ha sido una inversión de 1,2 millones, mas allá de los 4 millones directos a través de Programas PICH.

**D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Muy bien, pues si os parece abrimos ahora turno de intervenciones. La información que hemos dado está recogida de forma mucho mas exhaustiva en la Memoria que se os ha mandado por correo electrónico, y que además está en el pincho que os han dado al entrar, además allí también podéis ver todas las fotos que estamos ahora proyectando en las pantallas de diferentes actividades que se han realizado a lo largo de todo el año. Damos de momento 5 palabras y si tenemos que responder desde la mesa, responderemos al final de las 5, vale. Perdón, si os parece antes de empezar decir vuestro nombre y la entidad a la que representáis, como norma para todos los que hablen.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Verde.- A.VV. Zaragoza Antigüa y Unión Vecinal Cesaraugusta:**

Buenas tardes a la Sra. Concejala, a los responsables del PICH y a todos los asistentes. En nombre de la Unión Vecinal Cesaraugusta como representante de la misma, y de la Asociación de Vecinos Zaragoza Antigua como Presidenta, queremos aportar nuestras propuestas por si tienen a bien recogerlas. Esperamos que las peticiones y propuestas que tienen muy poca variación respecto a años anteriores, sean al menos analizadas por la nueva Presidenta del PICH.

**Infraestructuras:**

Los pavimentos y aceras de la mayor parte de las calles los tenemos destrozados, cito algunas, pero son muchísimas mas: Predicadores, San Blas, Aguadores, Casta Alvarez, Cerezo, Torrenueva, Manifestación, Plaza del Padre Pedro hasta Conde Aranda, etc.

**Barreras arquitectónicas:**

La escalinata de San Juan de los Panetes, una iglesia con culto, en la que se celebran ceremonias y su cofradía penitencial participa en la Procesión del Santo Entierro, sus empinadas escaleras y sin rampa de acceso, obra muy reciente, y que por su amplitud de la plaza se debió de hacer y tener en cuenta. Da pena ver como suben sillitas de bebes y personas en sillas de ruedas aupadas por sus familiares.

La colocación de la Placa del Justicia, en medio de una zona de paso, mas bien acera, frente a las Murallas, que además es una zona muy frecuentada para invidentes, es una trampa para ellos.

Aprovechando que D<sup>a</sup> Teresa es además Concejala de Movilidad, pedir que los escasos 30 metros que separan la calle Abenaire de Predicadores, se habiliten para poder acceder a la misma, evitando que entren vehículos por Abenaire para

salir a Predicadores y facilitando no tener que dar la vuelta por la calle de Salduba al Mercado Central, sobre todo en medios de transporte público.

Queremos volver a incidir en la Línea 2 del Tranvía, como asociación y como representante de la Unión Vecinal, creemos que no debe transcurrir por Conde de Aranda. Se ha propuesto otro trazado apoyado por la mayoría de asociaciones del sector, tanto vecinal como comercial y así lo refrendamos en las Jornadas celebradas en el mes de julio en el Centro Cívico Delicias, informando de las casi 3.000 firmas de los vecinos y comerciantes del entorno, y el apoyo de la mayoría de las asociaciones de la Unión Vecinal Cesaraugusta a la que represento.

#### Acción Social:

Felicitar por la buena acogida del Servicio de Comida a Domicilio y pedir mas ayuda domiciliaria y de teleasistencia. Volver a hacer la queja, una vez mas, del Servicio de Comedor en Centros Cívicos Municipales, los cuales tienen subvenciones en el precio del cubierto, si a quienes demuestren sus bajos ingresos, igual que se hace en los abonos del transporte público, pero no a quienes lo pueden pagar íntegro y lo hacen por comodidad, no tenemos por qué subvencionárselo.

#### Equipamientos:

Es sabido que el Casco Antiguo carece de Centro Cívico, desde hace 10 años ha sido una preocupación de esta asociación, de otras más y de los vecinos del sector, que hemos pedido el Instituto Luís Buñuel para dicho Centro, y por compromiso del anterior Concejal con algún colectivo, se pretende hacer allí algo que de llevarse a cabo será poco util para el sector, porque de todos es sabido la gran afluencia que los Centros Cívicos y sus actividades llevan a las zonas en las que se encuentran, beneficiando al entorno y sus actividades comerciales y profesionales, y además necesitamos una mezcla de tejido social. Un edificio de esta categoría no puede estar usándose como lugar de encuentro político y lúdico no por mas de 40 o 50 personas, ha costado mas de 300.000 € su consolidación parcial, y luego costará su equipamiento y su mantenimiento, mientras que los colectivos que llevamos trabajando desde hace 30 años carecemos de donde poder hacer cualquiera de nuestras actividades y pagamos alquileres gravosos para nuestros exiguos ingresos. Allí se podría instalar el Centro de Mayores, que actualmente por carecer del mismo está en la Casa de Amparo, y hay muchas personas que se niegan a ir a él, porque dicen que van al asilo, al último punto de salida ya para ir al cementerio. El Centro del IASS de la calle San Blas está saturado con mas de 15.000 socios, y sería un alivio para la zona, a pesar de que presta una gran labor.

La despotenciación del sector por parte de las Instituciones, el traslado de los Juzgados, del Ayuntamiento, de los Registros, el Registro Civil y no haber nada previsto para dichos equipamientos es nefasto para la zona, ahí están Pontoneros, Fuenclara, Imprenta Blasco, etc. creemos que con esto os estamos dando trabajo para el resto de la legislatura y nos gustaría poder borrar año a año de la lista, si no todas, alguna de nuestras peticiones.

Anexo:

El edificio Luís Buñuel se construyó en el año 1888, es un proyecto de Ricardo Magdalena, tiene 4.521 metros cuadrados en planta y tiene 3 alturas, creo que da capacidad para lo que pedimos nosotros, para lo que se está utilizando, para dar un servicio al barrio, para hacer una mezcla de tejido social y así lo dejo en manifiesto, en el nombre de la asociación y de la Unión Vecinal Cesaraugusta. Gracias.

#### **D. Pedro Martínez.- Escuela y Despensa:**

Buenas tardes, me siento porque si no se me caen los papeles. Soy Pedro Martínez, representante de la Plataforma social, cultural y empresarial Escuela y Despensa. Nuestro compromiso es que la sociedad intervenga de forma vinculante, eso que se llama voz y voto. Hoy tenemos la voz, nos falta el voto en muchas instituciones para que nuestra actividad sea vinculante.

Visto lo que ustedes han comentado, nuestro trabajo a lo largo del año 2015 ha pretendido ser muy intenso en todas las Comisiones del PICH, no lo conocíamos en profundidad, ahora entendemos, nos acercamos más en su conocimiento. Asimismo también realizamos una actividad muy directa en el Distrito, que es lo que consideramos un verdadero lugar de participación ciudadana, donde las personas nos enteramos y trasladamos nuestras inquietudes, solo hay que haber escuchado a Marisa.

Desde la nueva legislatura y con la presencia de la nueva Concejala, hemos puesto en funcionamiento una Mesa de Trabajo, que acerca algo totalmente necesario y que parecía ilógico que no existiese, que es el PICH con el Distrito. En la última reunión que tuvimos y primera, se quedó en evidencia que existe una lejanía absoluta hasta hoy entre lo que se hace en el PICH y las verdaderas necesidades del Distrito, no lo digo yo, lo dijeron las personas que intervinieron el otro día en la mesa de trabajo, hay personas que desconocían absolutamente todo lo que ustedes comentan en el PICH y por supuesto los elementos económicos, por lo tanto yo entiendo que esa Mesa este año nos va a servir de un verdadero conducto para que el PICH sea eso, un Plan Integral pero a disposición del Distrito, no es nada lejos del Distrito y fuera del Distrito, es un Plan Integral que debe estar a disposición de las necesidades de las personas que vivimos en este distrito.

Recogiendo un poco los comentarios, yo quiero trasladar que lamentablemente no puedo hacer una comparación económica porque no tengo el dato de la ejecución directa, yo tengo aquí otros datos que también me gustaría comentar, pero si que puedo decir que de los 3.881.906 € que lleva consigo un descenso con relación al año 2014, son cifras que he tomado por tu parte Teresa, de las que has comentado, observo que este año en el Presupuesto que está pendiente de aprobar, quitando una partida que me imagino que no la incorporan de 1 millón de euros del Mercado Central, si yo no hago mal los números, hay asignada una cantidad que no llega a 3 millones de euros referidos a lo que es el PICH. Entiendo que los datos de la Vivienda, 4 millones, no son para el PICH,



es inversión en el Casco Histórico, pero no dentro del Plan Integral, por lo menos nunca los he visto recogidos en ningún presupuesto del PICH.

Dicho esto detecto, y con los problemas que las personas trasladaron en las Mesas de Trabajo, en el Distrito detecto que puede haber problemas, económicamente veo una bajada muy sustancial, independientemente de todo esto existe una participación en esas cantidades, o una utilización en base a convenios directos, prácticamente el 79% de esos 3.800.000 € son convenios directos con entidades que dejan muy poco espacio para que la realidad y las necesidades del Distrito se vean satisfechas.

Yo quería plantear, y que nadie se escandalice, están aquí los Partidos Políticos, y con vistas al Presupuesto de 2016 estamos a tiempo de hacer enmiendas, y ayer, el martes participé en una exposición de Presupuestos por parte de CHA y lo dejé patente, creo que las partidas que son para el PICH deberían estar relacionadas de forma global, y no con convenios directos, en los 5 capítulos que recoge el PICH 2013-2020. Y quiero recordar también que la cantidad que se previó para ese espacio 2013-2020, según el anterior Concejal Presidente era en torno a 120 millones de euros para el Casco Histórico, entiendo que hay muchas dificultades, pero me parece que vamos bastante alejados.

Por eso mi primera propuesta sería que los Partidos Políticos enmendasen el Presupuesto y dejarasen en suspenso los convenios directos dirigidos para el PICH y que los agrupasen, sin perder ninguna cantidad, los agrupasen de acuerdo a esas partidas, a esos 5 capítulos, que luego el Distrito en esas Mesas de Trabajo, estoy seguro que sabremos priorizar las verdaderas necesidades. Yo no quiero echar la vista atrás y no quiero meterme en absoluto con ninguna entidad ni con la eficacia que ha sido, por supuesto que ha sido eficaz, pero hace 20 años no son los próximos 10 años, por lo tanto yo creo que como mínimo tendríamos que replantearnos y en ningún caso que el 79% de las cantidades que vienen al PICH estuviesen sometidas a convenios directos. Los convenios directos, independientemente de la legalidad o no legalidad, que eso me imagino, que si, pero...

**Dª Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Por favor vaya terminando, que pueda participar mas gente por favor...

**D. Pedro Martinez.- Escuela y Despensa:**

Esto es una vez al año, entonces tenemos que poder hablar...

**Dª Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Si, pero bueno, que luego hay mas vías de participación a lo largo del año.

#### **D. Pedro Martínez.- Escuela y Despensa:**

Si, ya, pero aquí no, entonces por lo menos quedar..., bueno ya me has cortado pues bien.... si que el 79% no puede venir para nuevos Presupuestos con convenios directos, por lo tanto yo propongo a los Partidos Políticos, hay tiempo de enmendarlo hasta el día 25, que esas partidas sean de libre disposición y que sea el Distrito de acuerdo con esas Mesas de Trabajo y los cauces de participación que parece que se van a abrir, seamos capaces de priorizar y de invertir las cantidades adecuadamente.

Bien, y en cuanto al Luís Buñuel, mire ahí tenemos un grave problema, independientemente de lo que ha dicho Marisa, no solo eso, sino que hay una inactividad por parte de la Administración, ya hace varios meses solicitamos, no solo nuestra entidad sino otras entidades, que se nos dejase participar en el Luís Buñuel, porque era un centro que había recibido cerca de 400.000 € en cuanto a una reforma, la Administración no nos contesta, le hemos pedido permiso a la Administración para que se nos deje participar, no solo a nuestra entidad, a otras entidades también, no nos contesta, eso ya ralla otras formas de actuar, por lo tanto que quede constancia, que quede constancia en el Acta, y por nuestra parte trasladarles que ahí tenemos un auténtico problema. Muchas gracias.

#### **M<sup>a</sup> Luísa Santafé.- Presidenta A.VV. Conde de Aranda:**

Buenas tardes, desde mi asociación creemos que un Plan Integral tiene que estar integrado por diferentes áreas, por las que se creó y en las cuales participaron todas las fuerzas políticas, sociales y vecinales del Casco: infraestructuras, urbanismo, tema social, cultural, equipamientos, comercio, etc. y en los últimos años hemos visto que este Plan ha derivado en un Plan que nada tiene que ver con la propuesta con la que se creó.

Las infraestructuras están paralizadas, nada mas hay que darse un paseo por las calles del Casco: baldosas levantadas, aceras en mal estado, calzadas intransitables, alcorques vacíos...

No se hacen casi rehabilitaciones, pintar fachadas no se puede llamar rehabilitación. Hay muchas casas muy antiguas con vecinos mayores, sin ascensor, escaleras obsoletas, con baños y cocinas antiguas, ya se que hay muy poco dinero, pero en vez de gastar tanto dinero en temas lúdicos, música, baile, circo y demás, una cantidad importante de ese dinero se podría utilizar para estas actuaciones, en estos campos de mas utilidad social.

Carecemos de Centro Cívico: mientras hay barrios que tienen 2, el IES Luís Buñuel se lleva pidiendo desde las asociaciones para Centro Cívico desde el 2011, desde que se fue el Instituto a la Almozara, y después de decirnos que se iba a utilizar para diferentes usos, ahora se pretende hacer un Centro Social Comunitario para uso y disfrute de unos pocos colectivos, muchos de ellos sin nada que ver con el barrio, mientras asociaciones y mayores no tienen lugar para hacer actividades, jugar a las cartas, tomar un café,... no existe mas que el

Centro San Blas que pertenece al IASS, no es del Ayuntamiento, que funciona inmejorablemente, pero claro muchas veces está saturado.

Un colegio público en condiciones, porque el Santo Domingo es un edificio histórico, sí, el Palacio de los Villahermosa, pero creo que no recoge las condiciones idóneas para que los niños estén a gusto, creo que se debería hacer o acondicionar uno nuevo.

El poco comercio que está quedando en la zona que comprende desde César Augusto a Santo Domingo ha cerrado, pues todos los locales que han ido quedado en las calles se han dado para usos sociales y así no se mejora el comercio, y una calle sin comercio es una calle muerta, por eso la ciudad vive de espaldas a este barrio, ya que algunos de los actos que se hacen que duran dos días atraen a un cierto público, pero que en que se acaba no vuelven mas. El Mercadillo que se hace los segundos domingos allí lleva mucha gente y la verdad da muy buen resultado, pero claro en que se acaba el mercadillo, la gente ya no sigue yendo, así que o nos ponemos las pilas todos o no habrá nada que hacer dentro de unos años con el barrio. Gracias.

#### **D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Alguna otra intervención... pues respondemos a algunas cuestiones que han salido. Lo primero gracias por las aportaciones, si que remarcar, si no he oído mal, una cuestión que ha salido de la lejanía del PICH con las necesidades del Distrito, que visto que el Plan se elaboró de forma participativa con muchas entidades del barrio, me parece que seguro que hay cosas que se pueden mejorar, pero que es una opinión quizás un poco cuestionable viendo todo el proceso participativo que hubo a tal efecto. Si que es verdad esa voluntad que se ha hablado en la Junta de Distrito, y que también la trasmitimos aquí, de que haya una mayor coordinación entre ambos espacios y que pueda sobre todo fluir la información y que podamos compartir lo que se hace en un espacio con el otro como una forma de rentabilizar recursos y de darle mayor coherencia al barrio, pero ya digo que lo de considerar que el PICH está desvinculado de las necesidades del Distrito me parece un poco aventurado.

Con respecto a propuestas concretas que han salido, de todas las cuestiones que ha nombrado sobre todo Marisa de problemas que hay concretos en infraestructuras. en calles, en pavimentos, en aceras, en barreras arquitectónicas, etc, si que decir que recogemos un poco todo lo que ha salido para ver de que manera se pueden ir acometiendo poco a poco.

Con respecto al Luís Buñuel, muchos ya sabéis y si no lo explicamos, se está trabajando desde la Concejalía de Participación Ciudadana en crear un modelo de Centro Social Comunitario, y es desde allí donde se está viendo cuál es la mejor manera de hacerlo, para un poco pues recoger necesidades que hay en el barrio y ver cuál es la mejor forma de gestión, siempre intentando que sea un centro pionero en cuanto a la gestión comunitaria.

Otras propuestas que han salido de movilidad, pues por ejemplo relacionadas con la Línea 2 del Tranvía, decir que ya hubo aquellas primeras sesiones informativas, y en los próximos meses va a haber mas sesiones participativas y ahí si que se podrá expresar la opinión, porque si que es una cuestión que está un poco fuera del ámbito de lo que es el PICH.

Respecto al Presupuesto 2016 decir que si que hemos quitado la denominación de PICH de algunas partidas que no se ejecutaban desde la Oficina, pues por ejemplo la partida de la encomienda de gestión a Mercazaragoza para los Mercados Municipales que es de las mas voluminosas, de ahí que seguramente al hacer esa suma te ha salido esa cuantía tan importante de diferencia, en principio previsiblemente si sigue adelante el proyecto de Presupuestos actual, el presupuesto será muy parecido al de este año, con una ligera reducción en torno a los 15.000, 20.000 €, si sale adelante el proyecto de Presupuestos tal y como está, pero si que lo dicho, por ejemplo la partida de los Mercados como no se está gestionando desde el PICH se le ha quitado de la denominación de PICH, y la del Centro de Documentación del Agua, me apunta Reyes, es verdad, que son algunas de las mas voluminosas...

... del Presupuesto,... del año 2016 no, del 2015 si, la del 2015 es mas memoria, es mas balance de todas las actividades, pero la liquidación económica está puesto lo que es el presupuesto del año 2015, vale.

Había alguna cuestión me parece de Derechos Sociales, que responderá ahora Luisa, y creo que no me dejo mas de cuestiones o cosas generales que han salido.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales:**

En concreto a la representante de la asociación de vecinos, Marisa, primero agradecer el reconocimiento al Servicio Municipal de Ayuda a Domicilio, que realmente es un servicio muy bien valorado por los usuarios y usuarias, me alegra que se reconozca aquí públicamente.

Y en cuanto a lo que sería la ampliación del Servicio de Ayuda a Domicilio y Teleasistencia, para permitir la calidad de vida de las personas mayores en un barrio en el que efectivamente como ha comentado Miguel Ángel y Nardo, el tema de la infraestructura, la vivienda, el urbanismo, la accesibilidad es compleja, evidentemente es una apuesta, y como ya he comentado antes hay un incremento en los Presupuestos de este año que supone el aumento de 13 millones a 15 millones, de acuerdo, esto va a suponer una ampliación en esas atenciones a la población que está actualmente demandando, y por supuesto es para toda la ciudad, lógicamente, esto como todos sabéis se hace a través de los Centros Municipales de Servicios Sociales, con un Reglamento y una puntuación concreta.

Y en cuanto a la población mayor hacer un apunte, es que el PICH recoge los barrios de San Pablo y Madalena. Tenemos que tener en cuenta que en el barrio de la Madalena hay un Centro de Personas Mayores, en concreto el que está en el Boterón, por otro lado el Centro de la calle San Blas efectivamente es perteneciente al IASS, hay buena coordinación entre Gobierno de Aragón y Ayuntamiento, pero remarco también que en la Casa de Amparo como ella planteaba también hay un Centro de Personas Mayores, lógicamente esta es una demanda, hay un Centro de Personas Mayores, hay un Servicio de Comedor para estas personas,...

Lo que planteaba de la valoración, bueno no es una valoración por comodidad, y yo creo que esto usted lo sabe, es una valoración según Reglamento y una normativa concreta, sobre todo por lo que hablábamos antes de criterio económico y accesibilidad o posible movilidad. No obstante es algo que está pendiente, está recogido, efectivamente es un barrio envejecido y sobre todo por lo que hablamos de la vinculación con vivienda, que recojo, que en un Plan Integral obviamente la ventaja es que podemos entrelazar todos estos vectores y hacer una análisis y un trabajo mucho mas asertivo, mucho mas eficaz. Gracias.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Verde.- A.VV. Zaragoza Antigua y Unión Vecinal Cesaraugusta:**

Puedo hacer una matización.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales:**

Si, sí, claro, las que quiera...

Sí, 3,5 € por persona...

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Verde.- A.VV. Zaragoza Antigua y Unión Vecinal Cesaraugusta:**

Fenomenal de que me pase y tener que hacer mi aportación al transporte público, pero me pidieron para solicitar la tarjeta mis ingresos, pues simplemente pido eso, que las personas que hacen uso de ese comedor tengan no una tarjeta para que les vayan señalando que no tienen, pero en los comedores que hacen uso de ellos, mas o menos ya las conocen, no todo el mundo aquí vengo, porque los comedores del IASS están también para que estén acompañados, para que tengan una accesibilidad, etc, y si vale 5,40 € el cubierto, los paga el usuario concreto, no los paga el IASS, el IAAS pone un precio, ese precio lo tienen que respetar, y ese precio es el que paga el usuario, que también tienen compañía, tienen accesibilidad, y yo no tengo que pagar con mi pensión exigua 3 euros a otras personas que tienen mas que yo para que vayan a comer. Si que os pido por favor que eso lo analicéis y lo miréis. Esa partida podría ir muy bien para ampliar la teleasistencia o los que tienen falta de movilidad u otras cosas, lo vengo repitiendo hace mucho tiempo, y creo que ahora vosotros que estáis tan sensibles con el tema social lo podáis también analizar, porque además en los comedores del IAAS una familia que es la que se hace cargo del comedor y la

asistencia de las personas que están en Centro de Día son los que se ganan la vida con sus impuestos y sus cosas, no tenemos porque pagar el resto de la ciudadanía a personas que tienen mas que nosotros una parte de subvención.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales:**

Si, ha quedado muy claro, matizo, recogemos la sugerencia, los Reglamentos municipales funcionan y están establecidos y son públicos, y en todo caso no es quitar a unos digamos porque se paga del sueldo de la nómina de una persona sino que es una redistribución en cuanto a los ingresos que el Ayuntamiento tiene, no obstante recogemos, pero esto está publicitado, hay una normativa, y no es una cuestión discrecional, sino que hay unos criterios por los cuales esas personas entran a estos servicios. Gracias.

**D<sup>a</sup> Patricia Cavero Moreno.- Presidenta Distrito Centra:**

Buenas tardes, gracias Teresa, Luisa, a todos los de la Mesa y a todos los presentes. Soy Patricia Cavero, Presidenta del Distrito Centro, me acompaña Miguel Ángel Anía que es vocal y también están las asociaciones de vecinos del Distrito Centro. En primer lugar agradeceremos, Teresa personalmente como Presidenta del Consejo, se que no se ha modificado el Consejo Sectorial ni los miembros, pero por primera vez me he sentido convocada por derecho y no simplemente por querer venir aquí y por lo tanto te agradezco esa sensibilidad. Pero yo aquí estoy oyendo hablar y veo que hay una pequeña confusión y lo hemos comentado con la asociación de vecinos, el PICH no solo afecta al Distrito de Casco Histórico, tiene un ámbito territorial mas amplio, al que el distrito Centro luchó mucho para estar, los anteriores responsables no fueron muy permeables, al final lo conseguimos tras una dura digamos batalla política en los Plenos del Ayuntamiento. Yo aquí he oído hablar, y yo quiero recordaros que el distrito Centro forma parte, tenéis una Mesa en el distrito, nosotros no estamos, queremos participar queremos aportar, queremos seguir formando parte también digamos activa de propuestas en este Consejo Sectorial, y queremos recordaros desde el Distrito que efectivamente el Casco Histórico, el distrito Centro, no forma parte digamos con las mismas condiciones del Plan Integral, pero si que tenemos zonas que son áreas efectivamente igual que San Pablo o La Madalena, como es toda la zona de la calle Coimbra, que tiene verdaderamente también necesidades de rehabilitación de fachadas, de asfalto, alumbrado, mejora de canalizaciones, infraestructuras, todo lo que queráis pensar, y también tenemos otras áreas próximas que las denominamos creo que de intervención social,,,que nadie piense que el Centro solo es el Paseo de la Independencia, Santa Engracia, o alguna zona, tenemos zonas, está la trasera de la calle Palomeque, está toda la zona que está César Augusto, y yo no he oído una sola intervención que haya habido en éstos, os lo quiero recordar, estamos a tiempo, estamos empezando una nueva época y espero que contéis con el distrito Centro, hasta si nos invitáis a esa Mesa que hay en el Distrito del Casco Histórico aportaremos, iremos vocales, asociaciones, contad con nosotros y pensad que allí también hay necesidades. Gracias.

#### **D. Rafael Tejedor.- A.VV. Tío Jorge-El Rabal:**

Hola, buenas tardes, simplemente pues hacer una serie de valoraciones. La primera en el plano urbanístico, hemos notado nosotros en la parte de lo que es casco histórico del Arrabal que ha habido un considerable deterioro de todo el entorno debido por un lado a que la situación económica ha impedido poder seguir haciendo inversiones, poder seguir haciendo mejoras, y a la vez esto ha ocasionado que nos estemos encontrando con un mayor número de situaciones de infravivienda, de situaciones de ocupaciones de vivienda, etc, lo cual va en deterioro tanto urbanístico como social de este entorno. Con urgencia habría que empezar a trabajar con la propiedad de la vivienda un proyecto por una parte con personas que necesitan viviendas para vivir, y por otro lado para revitalizar el casco histórico del Arrabal con estos nuevos moradores, que den una nueva vida a todo este entorno, nos parece que es clave, urgente y que cumpliría con el aspecto social y urbanístico.

Por otro lado el tema del comercio local, a la hora de dinamizar el comercio de proximidad, el comercio local, pues en el casco histórico del Arrabal tenemos una problemática y es que la mayoría de los locales son de titularidad privada, y muy difíciles o susceptibles de poder encajar actividad económica puesto que en la mayoría de los casos faltan planes...habría que hacer unos convenios de usos con los propietarios que a lo mejor a cambio de... un tipo de comercio social, se pudiera intentar, estuvieran ellos de acuerdo o no de acuerdo, pero sin un coste excesivo ponerlo en marcha.

Por otro lado también pensamos que tenemos 2 espacios de casco histórico en lo que es la margen izquierda, Arrabal y Barrio Jesús, y en medio se nos queda la gran explanada de equipamiento público de la ciudad de Zaragoza que queda pendiente de darle la dotación adecuada, que sería la explanada de la Estación del Norte. Tal vez sería el momento de plantearnos unir el espacio de casco histórico del Arrabal con casco histórico de barrio Jesús para acoger el espacio de la explanada de la Estación del Norte y empezar a repensar y darle una dotación adecuada a todo lo que son los proyectos e ideas del proyecto del PICH, del Plan Integral del Casco Histórico.

Por otro lado el Mercado de las Tres Culturas ya lleva varios años, y es de agradecer el esfuerzo que se hizo desde la Oficina del PICH para que así fuera, que pasase a la Margen Izquierda, pero dado que el Mercado se sigue quedando pequeño pienso que sería también el momento de replantearnos el ampliar el Mercado de las Tres Culturas hacia el lado del Arrabal. Me imagino que será complejo porque dependerá del concesionario, pero pienso que sería el momento pues también de intentar ampliar hacía... pues por la calle Sobrarbe hasta la calle El Horno, a ese tipo de puestos de mercadillo que a lo mejor no tienen cabida por cuestión de que son muy voluminosos o muy grandes, o incluso a la explanada de la Estación del Norte, sería una buena ocasión para dotar todavía de mas contenido y de mas riqueza al Mercado de las Tres Culturas.

Agradecer especialmente al Servicio de Mediación Vecinal por la labor que han hecho en el año 2015 en el barrio del Arrabal, hemos tenido pues serios problemas de convivencia en Plaza del Rosario, en la plazuela de Manuel Lacruz, y la verdad es que su intervención pues ha sido constante, buena, y es de agradecer que este servicio deba de continuar para que se sigan haciendo las cosas igual de bien que se han hecho hasta ahora.

Y por último el tema de movilidad, también es el momento de empezar a repensar la permeabilidad de alguna de las vías peatonales o de uso exclusivo del tranvía, exclusivamente para algún uso de transporte público, ya que muchas veces desde la Margen Izquierda estamos estrangulados a la hora de utilizar el transporte público por los largos rodeos debido a la falta de permeabilidad de alguna de estas calles. Se nos ocurre por poner un ejemplo un acceso directo de una única línea de transporte público por las vías del tranvía de César Augusto hasta Conde Aranda, sería una manera de no estrangular tanto a los vecinos de la margen izquierda a la hora de la movilidad. Gracias.

#### **D. Raúl Gascón.- A.VV. Barrio Jesús:**

Buenas tardes, lo primero agradecer a la Mesa y a Teresa esta sectorial del PICH y voy a ser muy breve, agradecer estos 2 años que llevamos ya incluidos en el Plan, agradecer sobre todo a los programas sociales que hemos recibido, si bien si que nos gustaría todo lo que son los programas tanto culturales, que si que se intentaran deslocalizar un poco hacía nuestro entorno, porque vemos por las fotografías que han sido bastantes y si nos hubiera gustado o nos gustaría en la medida de lo posible que también llegaran a nuestro entorno.

Y ya poco mas, apoyar lo que ha dicho Rafael de la unión de los 2 barrios, que sería bueno hacerlo a través de la Estación del Norte. Y lo único pues indicar que para este año y los siguiente, recordar la cantidad de solares vacíos y su estado de insalubridad que se encuentran la mayoría de ellos, porque conste en acta también decir que hemos detectado unos 3 focos de chavolismo en varios de esos solares, algunos son públicos y otro no, y lo único porque quede ya en la mesa que si que nos gustaría que la calle Estación y la calle Santiago Lapuente, se empezará a trabajar para intentar hacer una remodelación integral de esas dos calles, son calles estrechas, con pavimento de hace 30 o 40 años, y si que servirían pues para que ese pequeño comercio que todavía subsiste en esas pequeñas calles pues le daríamos un poco de color. Muchas gracias.

#### **Dª Reyes Campillo.- Grupo Municipal PP:**

Si, tengo una duda, y quería preguntar, yo llevo 4 años en el PICH, y ya lo pregunté el año pasado, y me he leído el Acta, y digo bueno el nuevo Gobierno tendrá algo que decir en ésto. El PICH que aprobamos por unanimidad en el 2014 tenía un estudio económico con un presupuesto total de 120 millones de euros. Yo el año pasado le dije al Sr. Alonso, que era delegado del PICH, que si dividíamos 120 millones de euros entre los años que iba a durar este PICH que aprobamos todos por unanimidad, suponía que teníamos que gastar en



inversión para el PICH y en programas, que en ese documento había 85 programas, tendríamos que ganar del orden de 17 millones al año. Entendí que a lo mejor en el 2015 no podía hacerse, pero quiero saber qué piensa el Gobierno al respecto, porque desde luego el documento que se aprobó por unanimidad no se va a cumplir porque la dotación presupuestaria del 2016 no tiene nada que ver con los 17 millones que debería haber anualmente para el PICH. Cuál es su propuesta, si este año va a ser ésta y al año que viene piensan hacer otra o que nos digan qué va a pasar con este presupuesto.

Y también mostrar mi disconformidad, como lo he hecho desde que se ha estado haciendo, como han dicho las asociaciones, a que el Luís Buñuel no sea un Centro Cívico para todos los vecinos del Casco Histórico. Yo seguiré haciendo constancia de eso, creo que todos los vecinos tienen derecho a utilizar el Luís Buñuel y no solo unos cuantos.

**D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Alguna otra intervención. Bueno, pues por responder a la pregunta que hacía Reyes sobre el presupuesto, ya hemos dicho que el presupuesto de este año va a ser bastante continuista respecto al del año pasado, con una reducción bastante pequeña y quitando la denominación de PICH a aquellas partidas que no se gestionan directamente desde la Oficina del Plan o con una estrecha colaboración con ella. No vamos a llegar a los 17 millones, ojalá pudiera ser, pero no tenemos esa capacidad ahora mismo presupuestaria desde el Ayuntamiento para atender el PICH con esa cantidad y el resto de cuestiones que tenemos en la ciudad. Y bueno, gracias a las aportaciones de Patricia, que ya no nos acompaña, de Rafael y de Raúl, y si os parece pasamos al tercer punto del orden del día.

**3.- Balance del impacto del trabajo comunitario a cargo del Equipo Comunitario del Plan Integral del Casco Histórico.**

**D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Para este punto va a comenzar Reyes haciendo una pequeña introducción acerca de cómo está funcionando la organización comunitaria dentro del PICH y a continuación intervendrán personas que pertenecen a colectivos o a entidades y que forman parte de cada una de esas Comisiones Intersectoriales para explicarnos el trabajo que han desarrollado este año. Y para finalizar este punto, explicaremos las conclusiones de lo que fue el II Encuentro Comunitario que celebramos el 14 de diciembre del 2015.

**D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

Buenas tardes a todos y a todas, bueno vamos a comenzar como ha dicho Teresa la segunda parte, tercer punto, en el que hemos querido dar cabida a todas aquellas entidades, colectivos, vecinos, vecinas, servicios municipales,

otras instituciones como el Gobierno de Aragón a través del Conservatorio de Música, centros educativos, etc. que trabajan codo con codo con el PICH, y por lo tanto hemos querido visibilizar en este acto, y porque así se acordó así en el II Encuentro Comunitario en el que muchos de vosotros participasteis, visibilizar en el Consejo Sectorial, y que mejor que ellos, que fueron las personas que pudieran darnos cuenta de lo que se había hecho en el trabajo de las distintas Comisiones Intersectoriales.

Como recordaréis el PICH se aprobó el 28 de febrero del año 2014 y todas las acciones que surgieron de ese proceso de elaboración en la participación, primero en la evaluación del impacto que había supuesto el Plan Integral en años anteriores, fundamentalmente en la segunda fase 2005-2012.

El Diagnóstico que se hizo en el barrio, y posteriormente atendiendo a esas preocupaciones, a esas inquietudes, y por tanto a esas necesidades del barrio, se elaboraron una serie de propuestas que las encuadramos en 5 líneas estratégicas, para recordaros:

- Participación, convivencia y cohesión social
- Servicios públicos y equipamientos
- Infraestructuras, escena urbana, patrimonio
- Suelo y Rehabilitación de Vivienda
- Comercio y Turismo

Son muchas las acciones y muchas las propuestas, las medidas, los programas que recoge el PICH, pero queremos sobre todo resaltar aquellas que nos han parecido como mas relevantes, en primer lugar lo que son las acciones y propuestas.

Fundamentalmente el trabajar, como ya se venía trabajando desde el año 2010, de forma participativa, trabajo comunitario, trabajo en red que canalizase sobre todo la participación de las vecinas y vecinos del barrio.

También se recoge en las distintas propuestas incidencia en la intervención cultural en el barrio, entendiendo una cultura pues un poco como la que venimos haciendo, una cultura cercana, popular, que sea accesible a todas las personas, sobre todo a aquellas personas mas vulnerables en el barrio que tienen a veces muchas dificultades para acceder a la cultura, y porque entendemos también que la cultura sirve y es un instrumento para el desarrollo integral de las personas, para su educación, fundamentalmente para los mas jóvenes, es un instrumento de desarrollo económico para el barrio, y también porque es un instrumento de convivencia y de cohesión social.

Una de las cosas que también se recogen y en la que estamos incidiendo, que preocupan mucho al barrio, y luego lo veréis, cuando participe la Comisión de Participación Infantil y Juvenil, en la que hemos querido que los verdaderos protagonistas sean los chavales y chavalas, los jóvenes del barrio, pues no han venido aquí, pero van a estar ahí, y ya veréis como el 99% de lo que menos les gusta del barrio y mas preocupa es todo aquello que tiene relación con el ruido,

la limpieza y la seguridad, ya lo veréis es muy coincidente con esa preocupación que tiene mucha gente del barrio.

También llevar a cabo a través de Protocolos de Intervención, identificación de aquellas viviendas que se encuentran en situaciones de mas necesidad, problemas de seguridad, de insalubridad, habitabilidad, etc. incidir en aquellos sectores mas vulnerables pero fundamentalmente en la infancia, en la adolescencia y en la juventud, potenciando todos aquellos programas que tengan mucha relación con la formación para el empleo y que sirvan también como una forma para mejorar la inserción laboral de estos jóvenes.

Uno de los aspectos ejes en el PICH es la participación. Se aprobó tras una propuesta que se hizo en el I Encuentro Comunitario que se llevó a cabo en junio de 2014, creo que fue, en el que se presentó una propuesta de organización y trabajo comunitario, esa propuesta se ha llevado a cabo y se han creado distintos espacios para que los vecinos, colectivos, asociaciones vecinales, etc. puedan participar y podamos llevar a cabo este trabajo conjuntamente con el barrio, es decir que no sea solamente desde la Oficina del PICH, sino conjuntamente.

Hay distintos espacios, está el Espacio Comunitario de Relación, el Equipo Comunitario, que es aquel que sirve un poco para preparar espacios como éste, preparar espacios como el Encuentro Comunitario, en el que hay representantes de las distintas Comisiones Intersectoriales, el Espacio Comunitario de Relación, que es un Foro de Debate, como veis ahí, de reflexión, que voy a hacer hincapié sobre todo en lo que vendrá luego, que son las Comisiones Intersectoriales.

Las Comisiones Intersectoriales son Grupos de Trabajo donde ahí se planifica, se organiza y se ejecuta los distintos programas y proyectos que se llevan a cabo desde el PICH, es un espacio de participación y de canalizar la participación vecinal. Tenemos distintas Comisiones que luego irán interviniendo personas que participan activamente en las mismas.

Y finalmente tenemos el Encuentro Comunitario anual, este año se celebró el segundo, el 15 de diciembre de 2015, y este espacio sirve para reflexionar, evaluar todo aquello que se está haciendo y de alguna manera preparar, como así se hizo, este Consejo Sectorial, que como veis ha sido un Consejo Sectorial como mas diferente, se hizo una propuesta, la verdad es que se acogió por todas las personas que asistieron, para hacer una Consejo Sectorial en el que se diera cabida como digo a la participación de todos aquellos que están trabajando con nosotros.

En este Encuentro se sacaron unas conclusiones a unas preguntas que se hicieron en Grupos de Trabajo, qué estamos haciendo bien y qué retos tenemos. Una de las cosas en las que yo creo que casi fue por unanimidad, el incidir, estaban muy de acuerdo en seguir incidiendo, trabajando de esta manera, trabajando de forma comunitaria, trabajando en red, y sobre todo visibilizando el Casco Histórico, visibilizando aquellas cosas que se hacen y que se considera

que hay que seguir haciendo, y sobre todo transmitir, consideraban los asistentes al Encuentro, que ya era hora en transmitir al barrio valores positivos, que los hay, supongo que habrá muchas deficiencias, que también las hay, pero sobre todo ir transmitiendo valores positivos del Casco Histórico.

Los retos, pues como veis hay mucha lista de retos y muchas cosas mas que salieron, había una preocupación importante en que era necesario que existiera una mayor implicación con los centros educativos del Casco Histórico, por eso, porque la infancia nos parece un ámbito y un sector en el que incidir, se proponía un Foro de Infancia, y trabajar un tema que preocupaba a los asistentes, que es el tema del Absentismo Escolar.

Trabajar mucho todo lo que tiene relación con el medio ambiente, salud comunitaria, residuos, espacios verdes, dinamización de los parques,...

También se proponía que en ese trabajo comunitario hubiera una mayor conexión de la que hay entre las distintas Comisiones Intersectoriales, incluso se planteaba la creación de nuevas Comisiones de Trabajo. También salió lo que se ha comentado, que podía haber incluso una mayor coordinación de Plan Integral con Junta de Distrito, y también se planteó la necesidad de revisar aquellos programas y proyectos, muchos que llevan mucho tiempo, que son muy útiles, que son muy valiosos, pero que a veces a lo mejor hay que adaptarlos a los nuevos momentos y a las nuevas necesidades.

Dicho ésto, pues ya van a empezar a participar y a explicarnos qué ha sido de cada una de las Comisiones a lo largo del año 2015.

En primer lugar vamos a hablar de la Comisión de Música, para ello tenemos a José María Peralta, Chema Peralta, es Director de la Escuela Municipal de Música y Danza, a ver si lo digo bien, del Servicio de Educación, Concejalía de Educación e Inserción, Área de Derechos Sociales.

#### **D. José M<sup>a</sup> Peralta.- Comisión de Música:**

Perfecto, parezco una persona importantísima, buenas tardes a todas y a todos, bueno pues yo soy digamos el portavoz de todos los que componen esta Comisión de Música del PICH. Dentro de todo esto que hemos hablado yo creo que la música forma un papel importantísimo, porque yo creo que la música es un lenguaje universal, que une, que fomenta la autoestima, la responsabilidad, el trabajo en equipo, y creo que es importante dentro de todo esto.

Bueno pues la Comisión de Música es digamos un foro en el que se reúnen colectivos, asociaciones, servicios municipales, servicios autonómicos del Casco Histórico, que se crea en 2010 a instancias de la Oficina del PICH y que como os digo agrupa a toda este serie de personas, entre los servicios municipales y autonómicos dentro del Casco Histórico está la Escuela Municipal de Música y Danza que tiene una sede en la calle Las Armas, y el Conservatorio Profesional

que tiene una sede en San Vicente de Paúl. Bueno pues empezamos a trabajar todos con muchísima ilusión, y ya el primer año empezamos a hacer una serie de Ciclos Musicales que a lo largo del año iban haciéndose dentro del Casco Histórico.

Lugares con Sonidos era un ciclo que pretendía mostrar lugares escondidos y a veces públicos, pero que pasaban a veces desapercibidos de nuestro Casco Histórico con música, con músicos. Os quiero decir que el 99,9% de todas las personas que participan en nuestras agrupaciones son aficionados, a veces de gran calidad, como estudiantes del Conservatorio Profesional o estudiantes a lo mejor aventajados de la Escuela, pero no son agrupaciones profesionales. Entones muchas veces eso lo que ayuda es a que personas que se juntan para hacer música tengan sitios donde actuar y encima se dinamice toda esta zona de la ciudad.

Dentro de los Ciclos que mas o menos tenemos anuales, aparte de Lugares con Sonido, que se hace en torno a la Semana Santa, cuando ya hace un poquito de buen tiempo y podemos salir a las plazas y calles. El Mes de la Música es otro mes en el que se llena el Casco Antiguo de actividades, pero también se participa en Santa Cecilia, entre otras cosas porque es la patrona de la música y los músicos. Hay un Concurso de Flamenco, que este año ha sido creo la 3ª edición y que va cada vez a más, porque fomenta también dar a conocer a todas aquellas personas que estudian flamenco, que también está muy arraigado, especialmente en La Madalena. Hay un Concurso de Rondadores de Jota en el Gancho.

Se hace un domingo al mes El Conciertazo, que es un concierto digamos didáctico y explicativo al que acuden padres e hijos, ahora se hace en el Centro Musical Las Armas, que es otro de los equipamientos que tenemos de lujo en el Casco Histórico. Y los jueves se hace un ciclo que es Clásica en la Bóveda, de manera que también pretende alejar esa ínfula y esos esmoquin y esas pieles de lo que es la música clásica, poderte tomar unas cañas mientras escuchas un cuarteto de cuerda y que tiene mucho éxito.

Bueno, pues empezamos con esto con mucha ilusión y en 2014 nace el Proyecto Vive Música, que ya pretende tener agrupaciones fijas dentro de lo que es el Casco Histórico, dentro del PICH, y empezamos a hablar con distintas personas, con distintos colectivos, de manera que en el Proyecto Vive Música en este momento tenemos un Coro, el Coro Temuc, todo el mundo canta, porque se pretendía que fuera un coro abierto, al que se pudiera acceder sin tener conocimientos previos de música, que luego se fue complicando, pero se pretendía eso, muy abierto. Una big-band de jazz, la Duba Dubanc, una banda, la Banda Banc, una escuela de flamenco, La Tirititrán, una escuela de música popular, Xixena, que llevan ya 4 años, este va a ser el cuarto año que llevan funcionando, la verdad con mucha ilusión por parte tanto de los profesores responsables como de la gente que participa en ellos.

Nuestro último digamos niño, ha sido la Orquesta Social, que nace en el año 2014 y está dirigida a niños, niñas, jóvenes del Casco Histórico pues con problemas de integración social, escolar, etc. nuevamente pretendiendo utilizar la música como un elemento que como os dicho une, crea responsabilidad, genera autoestima. Cuando tu tocas en una orquesta, cantas en una banda, me da igual que la orquesta sea sinfónica que un grupo de rock, te sientes importante, sientes que tu trabajo es parte del resultado final, que si tu faltas a un ensayo puede que no salga bien la actuación. Eso hace que esas personas se responsabilicen y que cuando eso salga bien se sientan felices, es como el deporte cuando ganas a los de enfrente, pues esta Orquesta Social a través de la música pretende eso, que estos niños a través de la música puedan integrarse de alguna manera y mejorar su relación con su entorno familiar, escolar, etc.

En estos momentos la Orquesta Social tiene 2 sedes, porque cogiendo un poco la idea que ha tenido Luisa al principio, es un círculo cerrado en el que las cosas se van uniendo unas a otras, en la Orquesta Social hay un apoyo de asistencia social, de intervención social, hay un apoyo de los profesores de las Escuelas Artística, e incluso también dentro de todas las cosas que se han hecho en el PICH y en el Casco Histórico, tenemos en estos momentos en la calle de de Las Armas dos luthiers, dos fabricantes, reparadores y ajustadores de instrumentos, que también nos apoyan pues incluso creando instrumentos propios para estos niños.

Ya actuaron el año pasado en la Casa de las Culturas, en estos momentos ensayan en dos colegios para facilitar a padres que puedan acudir a los ensayos, ensayan en Santo Domingo en Predicadores y en Tenerías, y una vez al mes se juntan y hace un ensayo general. Entonces ésta es un poco las cosas que hacemos en la Comisión de Música.

Como proyectos para el año que viene, tenemos el proyecto de grabar un CD en el que nos apoyará el Laboratorio de Audiovisuales del Ayuntamiento de Zaragoza, presentamos un proyecto el año pasado, nos lo han aceptado, y entonces van a grabar todas las asociaciones y colectivos, incluida la Orquesta Social, y también lo que queremos es apoyar la labor de la persona que dirige el proyecto de la Orquesta Social, porque somos conscientes de que la música entre otras cosas, como el deporte, requiere unas habilidades, un esfuerzo y un tiempo, entonces la idea es que tanto profesores del Proyecto Vive Música como otros profesores, colaboración de profesores de la Escuela Municipal de Música, o si hiciera falta estoy seguro que del Conservatorio Profesional, un apoyo extra a la labor de la directora para coger aparte a algunos chicos y aparte de los ensayos de la Orquesta Social poderles dar unas clases de guitarra o de percusión o de violín o lo que sea. Pues estos serían nuestros proyectos para el año 2016 y muchas gracias a todos.

### **D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

Gracias Chema, ahora va la Comisión de Medio Ambiente, bueno no lo hemos dicho y por eso Chema se ha extendido un poco mas, unos cinco minutos o así, vale. Bueno, Comisión de Medio Ambiente, Limpieza y Salud Comunitaria, Sofía Vergara va a intervenir, es del Programa Conviviendo de la FABZ, forma parte de la Comisión de Medio Ambiente, y en estos momentos es la responsable del Programa de Agentes Comunitarios, dentro de la Campaña Ecoembes, impulsada por el Ayuntamiento de Zaragoza a través de la Oficina del PICH, la campaña se llama “El Casco Histórico también recicla, no te quedes al margen”, y ella es la responsable de ese equipo de agentes que están trabajando en la sensibilización y concienciación en esta materia.

### **D<sup>a</sup> Sofía Vergara.- Comisión de Medio Ambiente, Limpieza y Salud Comunitaria:**

Buenas tardes a todos y a todas, yo voy a ser breve porque además Teresa ya ha contado antes como ella estaba en las reuniones con nosotros en la Comisión de Medio Ambiente, de Limpieza y de Salud Comunitaria. Pues igual que la Comisión de Música esto es un espacio de coordinación de entidades, organizaciones y asociaciones que estamos en el Casco Histórico y que trabajamos acciones relacionadas con el medio ambiente, con la limpieza y con la salud comunitaria. Nos reunimos por primera vez yo creo que hace casi dos años, y qué trayectoria ha llevado, qué cosas se han hecho así mas relevantes.

Pues sobre todo desde Amediar, como ya conocéis y ya se ha nombrado antes, el Proyecto de Agentes Comunitarios de Limpieza, que se formaron a varias personas y que han estado haciendo sensibilización e información en materia de limpieza por todo el Casco Histórico, por toda la zona PICH.

Luego el Programa del Ruido, que también se ha comentado que es el algo que preocupa mucho a las vecinas y a los vecinos del barrio, para no solamente mediar sino paliar los efectos del ruido en el barrio, y sensibilizar y evitar molestias que perturban la convivencia vecinal.

También se hizo en torno a la Semana del Medio Ambiente que es el 5 de junio, diferentes acciones, charlas, rutas por los parques, por los ríos, para sensibilización en torno a esta fecha.

Parques para la Convivencia, que es una acción que además yo estuve implicada directamente, una acción muy chula que se hizo con asociaciones de inmigrantes, asociaciones vecinales y otras entidades en los parques del PICH, el Parque de San Pablo y el Parque Bruil, se hicieron 2 días comunitarios para cuidar y para disfrutar de los parques.

Luego dentro de la Carrera del Gancho también la Comisión de Salud y Medio Ambiente ha participado creando un espacio saludable y utilizando esa

oportunidad para promover la salud comunitaria, ya que sabéis que en la Carrera del Gancho participa mucha gente.

Acciones y Programas para el futuro, hasta el 2020, pues seguir con la limpieza, ruido y salud comunitaria, mejorar la escena urbana con todos esos temas que ya he nombrado y poner en valor los parques y los ríos. A destacar, la Campaña que habéis nombrado ya de Ecoembes “el Casco Histórico también recicla, yo también reciclo, no te quedas...”, bueno le estamos dando vueltas al nombre. Está impulsada por el Ayuntamiento y a través de la Oficina del PICH consiste en concienciar y sensibilizar a todo el barrio para que separe bien, sobre todo se centra en el contenedor amarillo y en el contenedor azul. Los 12 agentes están haciendo una labor buenísima, se están pateando todas las calles del Casco Histórico, a todos los comercios, bares y entidades les están explicando como hay que reciclar, que dudas pueden tener y todo lo que surja,... y además trabajan con 30 familias que se han seleccionado del proyecto Entre Vecinos de la FABZ en las que van a sus casas y también les explican como se tiene que reciclar, que dudas pueden tener, que repercusiones puede haber en todo este mundo del reciclaje.

Y todo este trabajo se completa con acciones diferentes como Visita al Centro de Reciclaje, Talleres con Modalena con Reciclaje, y Pasacalles por las diferentes zonas del Casco Histórico, y nada mas. Gracias.

**D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Broto Bernués.- Vicealcaldesa, Consejera de Derechos Sociales:**

Pido disculpas a todo el mundo, pero yo tengo otra reunión antes de terminar el día, entonces siento mucho además irme en el momento de la parte social, pero como va a quedar todo grabado y bien grabado, yo me lo leeré y todas esas cosas. Muchas gracias y disculpar.

**D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

Ahora David Monteagudo va a hablarnos de la Comisión de Deportes. David Monteagudo aparte de que participa en esta Comisión, forma parte de la Asociación Enganchados al Deporte, es también nuestro educador de calle, trabaja como educador de calle en el servicio municipal que es gestionado por la Fundación Federico Ozanam.

**D. David Monteagudo.- Comisión de Deportes:**

Buenas tardes, yo voy a intentar ser muy breve, y mi misión aquí es explicaros todo lo que hacemos relacionado con el deporte en el Casco Histórico. En primer lugar me gustaría decir que la Comisión de Deportes tiene sentido porque existen el resto de Comisiones, realmente como somos fuertes es cuando existen el resto de Comisiones.



Me gustaría nombrar a todos los compañeros que hacen posible esta Comisión, y que todas las cosas que voy a decir están hechas con mucho esfuerzo pero sobre todo con mucho cariño por toda la gente que está ahí trabajando cada día. Está formado por los PIEES Carmen y San José, Ramón y Cajal, Pedro de Luna y Santo Domingo, los CTL's Cadeneta y Gusantina, las Casas de Juventud San Pablo y Casco Viejo, el Colegio Cándido Domingos y como clubs están el Gancho C.F. y el Balonmano Colores.

Bueno, voy a empezar hablándoos del “Día del Deporte en El Gancho”, que básicamente es una gran fiesta relacionada con el deporte, en la que hay actividades en la calle y están abiertas a todo el mundo. Os he puesto simplemente cuatro ejemplos porque veáis el tipo de actividades que se hacen, aquí veis por ejemplo una actividad de zumba, floorboard que es como hockey adaptado para hacerlo en cualquier superficie, grandes juegos y el acrosport.

El “Día del Deporte en La Madalena” es básicamente como el Día del Deporte en El Gancho, lo que pasa es que separamos los espacios para que los vecinos pudieran acceder cómodamente a las actividades sin tener que desplazarse, notamos que a veces a los vecinos les cuesta cambiar de un lugar a otro, si lo facilitamos, lo ponemos cerca de sus casas, es la forma de que participen.

Os he traído otros ejemplos de actividades que se realizaron, la Carrera Popular organizada por la asociación de vecinos, talleres de acrosport, también se hizo acrosport en familia, yoga kundalini y balonmano. Se hicieron muchas mas actividades pero seria imposible por tiempo contarlas todas.

“Enganchados al Deporte” es un proyecto que tiene cuatro premisas fundamentales, la primera que todas las actividades son en la calle y en el Casco Histórico, todas son gratuitas, están adaptadas a cualquier nivel y no necesitamos material. Os traigo algunas de las actividades que hacemos, por ejemplo patinaje longboard, en este caso si no disponéis de patines os acercáis y nosotros os los prestamos.

El Grupo de Entrenamiento para el Cross Nocturno de La Madalena, que explicaré mas tarde, es un grupo abierto a todo el mundo para nivel amateur, había dos niveles, iniciación y avanzado, y cualquier persona que no hubiera corrido nunca se podía acercar y prepara el cross con nosotros. El zumba acuático, la carrera de orientación nocturna, y por último el 3x3 de básquet. Este año como novedad se introdujo el deporte adaptado, vino el CAI adaptado a jugar con nosotros y la gente se podía sentar en la silla y jugar contra ellos.

“Deporte en Familia” es un proyecto que lleva una larga trayectoria y tiene tres premisas básicas, la primera es que fomenta el deporte como valor, la segunda es que está realizada por menores y por adultos, son niños los que la realizan pero siempre acompañados de sus padres o familiares, y por último que es un espacio de encuentro entre las diferentes familias del barrio, no solamente para relacionar los niños con su familia sino para que las familias tengan un punto de

encuentro, y aquí simplemente con las fotos yo creo que os podéis hacer una idea del ambiente que hay.

Y ahora voy a pasar a hablar del “Cross Nocturno de La Madalena”, que tiene cuatro puntos fundamentales, la primera es que es una iniciativa vecinal, la segunda es que está abierto a todo el mundo y es una gran fiesta, y por último todo el mundo colabora, los bares, las tiendas del barrio hacen pequeñas aportaciones y todo el mundo pone su granito de arena para que esta carrera acabe siendo una realidad, y aquí pues también podéis ver el ambiente que hay.

Conocimos esta iniciativa hace bastante poco, y es el Día del Deporte que organiza el Cándido Domingo, organizaron una Carrera Solidaria que tenía sobre todo un objetivo principal que era conseguir financiar un Equipo conjunto entre el Club Balonmano Colores y el Colegio, que consiguió que todos estos chicos pudieran jugar a balonmano juntos.

Y ya por último la Liga de Fútbol Sala del Casco Histórico, no tiene nada que ver con una liga de fútbol que hayamos visto nunca o por lo menos yo, tiene cuatro valores fundamentales, la primera es que no es competitiva, la competición pasa a un tercer, cuarto o quinto plano, es saludable, fomenta la convivencia y sobre todo educa en valores, podemos ver que hay niños y niñas jugando, es totalmente mixta, promovemos el hecho de las meriendas saludables a lo largo de la liga, etc.

Espero no haber sido muy pesado y me gustaría terminar con una frase de Nelson Mandela, dice así “El deporte tiene el poder de transformar el mundo, tiene el poder de inspirar, de unir a la gente como pocas otras cosas, tiene mas capacidad que los Gobiernos de derribar las barreras sociales”.

### **D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

A continuación Cristina Ferrer va a presentarnos la Comisión de Participación Infantil y Juvenil, pero como os he dicho antes, queríamos que los chavales y las chavalas estuvieran aquí presentes, podían haber venido también, pero pensamos que iba a ser como mas divertido para ellos, mas constructivo, el trabajar previamente en sus distintos espacios, los colegios Carmen y San José, Santo Domingo y el colegio de Tenerías, en los centros de tiempo libre Cadena y Gusantina y en las Casas de Juventud San Pablo y Casco Histórico, y vamos a ver lo que piensan del barrio, con su sinceridad, su espontaneidad, y bueno vais a ver qué es lo que piensan, qué es lo que quieren y ahí están...

### **D<sup>a</sup> Cristina Ferrer.- Comisión de Participación:**

Buenas tardes, vengo en representación de la Comisión de Participación y bueno llevamos un año funcionando y estamos trabajando y hemos trabajado sobre todo en la relación entre el barrio de La Madalena y del Gancho, y en un Grupo impulsor para trabajar las “Rutas de Barrio Seguras” y el “Foro de la Infancia”, pero lo importante como ha dicho bien Reyes, son las niñas, los niños

y las jóvenes y los jóvenes, que vienen a nuestros Centros y con los que tenemos la gran suerte de trabajar, así que esto son sus intereses y su opinión sobre los barrios en los que viven.

¿Dónde vives?

Carmen y San José.

Vivo en la calle de Santa Inés,

En La Madalena

En el Gancho

Vivo en Agustina de Aragón.

Vivo en la calle de San Pablo.

En la Madalena.

Vivo en el Casco.

¿ Que es lo que mas te gusta de tu barrio?

A mi me gustan mucho los parques que hay.

A mí las pizzerías, los parques y las piscinas.

A mi me gusta el Parque de La Aljaferia.

A mi lo que mas me gusta de mi barrio son las tiendas y el cole.

Y lo que mas me gusta del barrio de La Madalena es que haya mucho espacio, me gustan el río Ebro y la Gusantina.

Aquí somos todos conocidos, tenemos confianza, somos gentes de distintas culturas y se aprenden diferentes puntos de vista.

Lo que me gusta de mi barrio es que las calles están siempre muy limpias.

La Casa de Juventud y las chicas.

Hay mucho respeto a la gente, hay mucha diversidad de culturas que conviven entre ellas.

Me gusta este barrio porque está cerca del Pilar, tiene la Casa de Juventud que tiene muchas actividades.

Lo que mas me gusta de mi barrio son los graffitis y sobre todo la decoración.

Que hay muchos niños agradables con los que socializar.

La Plaza Santa Inés y el Parque del Río Ebro.

El Mercado Central porque puedo comprar pescado y también me gustan los puestos que hay. También me gusta encontrarme con los amigos y pasear en bici.

Es la ludoteca puedo jugar con todos mis compañeros y compañeras.

Que la gente es amable, voy a San Pablo, a San Blas, al Pilar, Plaza España, por ahí.

Pues Cadeneta, que hay muchos chicos para jugar y conozco a mucha gente. A veces voy por el solar que hay en las Armas y por la calle San Pablo.

Voy a Cadeneta, me divierto con mis amigos y estoy un rato feliz. Me gusta también estar en la Plaza Santo Domingo jugando al fútbol con mis amigos.

Lo que mas me gusta es ir con mis amigos a la Plaza Santo Domingo, a veces voy a dar una vuelta por la Plaza Las Armas.

Lo que mas me gusta es la Carrera del Gancho, por las actividades que hacemos, circo, teatro, y como lo celebramos en la Plaza las Armas, muy divertido. Me gusta mucho también ver los graffitis, esos que hicieron de Asalto, todos los solares.

Es muy chulo, a veces ponen un tenderete, te pintan la cara, es muy divertido y sobre todo en verano.

Me gusta jugar con mis amigas en la Gusantina y en la calle con mis amigos al corre-corre y al pilla-pilla.

Me gusta la plaza de La Madalena porque allí puedo jugar al fútbol con mis amigos y puedo entrar al chino y comprar chuches y todo eso.

Me gusta bastante el parque Bruil porque puedo estar con mis amigos, con la gente que quiero, se pueden hacer también amigos.

Me gusta mucho el Parque Bruil.

Me gusta la Madalena, que es un sitio que es mi calle, que está al lado aquí.

Me gusta el barrio San Pablo. En el Casco también hay lugares donde hay actividades para jóvenes, allí me gusta pasar el tiempo, como la Casa de Juventud, etc.

A mí la Plaza Santo Domingo, algunas veces voy para allá y hay como conciertos y lo paso bien allí.

¿Qué es lo que menos te gusta de tu barrio?

A mi no me gusta que haya tantos bares porque cuando están por la noche haciendo fiestas no nos dejan dormir.

A mi no me gusta que tiren zapatos a los cables.

A mi no me gusta que cuando estamos dormidos que nos molesten los perros.

A mi no me gusta que la gente que fume deje los cigarrillos por el suelo porque están contaminando el medio ambiente.

Tienen que cambiar las aceras del barrio porque nos podemos caer.

Hay varias fuentes, pero no hay agua, también las baldosas de la calle están muy sueltas y salpica agua de debajo.

Por según que zonas es un poco incomodo pasear a según que horas.

En la calle en la acera hay algunas baldosas rotas y llenas de agua una baldosa que está suelta, una baldosa que está rota por la mitad, y a veces te tropiezas, no es agradable.

Las peleas.

Lo que menos me gusta del barrio es que hay algunas calles que son peligrosas. Que los niños mayores se metan con los pequeños y a mi lo que no me gusta es que se peleen y que haya ruido.

Lo que no me gusta es que haya peleas, gritos y las baldosas rotas porque me puedo caer.

Que griten tanto y cuando estamos dormidos que vayan gritando, pitando,...me puedes abrir.

Pues que hay mucha gente mala y me gustaría que no hicieran muchas cosas malas, pues que se pelean muchas veces y me da miedo.

Lo que menos me gusta es la gente que no respeta, tiran basura y hace que el barrio esté mas sucio.

Lo que menos me gusta es que cuando vas por las calles, nadie se para y dejan que se peleen y luego que se metan en problemas y que roben.

La suciedad y sobre todo las baldosas, que vas caminando y siempre encuentras una baldosa que está suelta, una baldosa que está rota por la mitad y a veces te tropiezas y no es agradable.

Hay sitios que me gustan bastante, los bancos y todo eso, pero hay sitios que no, por ejemplo en las plazas están un poco sucios los bancos porque están con cacas de palomas.

Por ejemplo baldosas que hay sueltas que al pisarla te cae un chaparrón en toda la cara, y bueno los que tienen mascotas pues si sacan los perritos pues recoger los excrementos que dejan.

¿Qué mejorarías?

Yo mejoraría la limpieza del barrio.

Yo mejoraría que no tiren los zapatos.

Yo mejoraría que haya muchos parques.

Yo mejoraría que hubiese mas naturaleza.

Y me gustaría poner una escuela de ciencia, un campo de fútbol, un carnet de conducir para niños y una escuela de baile.

Varios quioscos y ludotecas.

Quisiera poner salas de juegos, mas museos.

Me gustaría poner una clase de flauta y una clase de ballet.

Ayudas para los que van en sillas de ruedas.

Lo que me gustaría que cambiase es que hubiera una zona recreativa donde los jóvenes pudieran ir y divertirse.

Y cambiaría sobre todo la limpieza.

Las tiendas.

Yo para mejorar el barrio pondría mas polideportivos e intentaría mejorar las calles que para mí son peligrosas.

Un parque cerca.

Mejoraría que la gente no tirase cosas y el barrio sería mejor si la gente no tirase cosas.

Lo de las baldosas porque todo lo demás está muy bien, porque ahora están restaurando un montón de casas y es super chulo.

Yo cambiaría que cuando alguien se esté peleando, separarlos y ayudarles a que se perdonen, y cuando vayan a robar a algún sitio, pararlos y quitarles lo que han cogido y devolverlo.

Los bancos me gustaría cambiarlos un poco, están un poco viejos.

Un centro de cuidados para niños que lo necesitan.

Un centro ecológico.

Me gustaría que sea la Gusantina.

Mas limpieza.

Cambiaría un poco mas la higiene, que la gente recogiera la basura, que la tiraran a los contenedores.

Mas limpieza, que está ahora todo muy sucio, y también un poco mas de decoración, no sé, mas pintado porque están las paredes rotas y las vallas para proteger los cristales están sin pintar bien, y eso creo que hay que cambiarlo en mi barrio.

Hay cosas antiguas que se derraman y cosas nuevas que ocupan mucho espacio para las otras.

Que haya una piscina y que la gente comparta la piscina, que no se peleen por la piscina.

Pues me gustaría que haya juegos para que los niños jueguen y para que yo también.

Que haya de todas actividades para hacer muchas cosas diferentes.

### **D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

Me he olvidado comentar que Cristina Ferrer es educadora del Centro Municipal de Tiempo Libre San Pablo que es gestionado por Ozanam. También dar las gracias a los PIEES, que he visto por ahí alguno, que no me acordaba de que también participaban.

Bueno, ahora creo que va Teresa Sáez, Comisión Socioeducativa. Teresa Saenz forma parte del Equipo de Intermediación Comunitaria, Amediar, del PICH.

### **D<sup>a</sup> Teresa Sáez.- Comisión Socioeducativa:**

Bueno pues en la Comisión Socioeducativa participamos la Oficina del PICH, el Centro Municipal de Servicios Sociales Madalana y San Pablo, Colegio Santo Domingo, Carmen y San José, el PIEE del IES Pedro de Luna, el Colegio Tenerias, la Ludoteca y el CTL Cadeneta, Educación de Calle, Gusantina, Casa de Juventud San Pablo, Oscus, Conferencia San Vicente de Paúl, el Equipo de Intervención Comunitaria de Fundación Ozanam, la Fundación APIP-ACAM, la Fundación La Caridad, el Servicio de Mediación y estos son hasta ahora, pero poquito se van incorporando distintas personas.

Empezamos a final de 2014, y en 2015 sobre todo ha sido un poco el proceso de identificación de lo que queríamos hacer, hemos tenido una serie de reuniones y a través de metodologías participativas, yo creo que el valor que tiene esta Comisión es que estamos entre todos conjuntamente poco a poco dando pequeños pasos para identificar aquellas acciones que creemos que tienen que contribuir a asegurar la cobertura de necesidades de la población en exclusión social.

Esta población en exclusión social nos consta que está empeorando sus condiciones de acceso al empleo, a la vivienda, y que hay un empobrecimiento económico constatable. También como Comisión en nuestras reflexiones conjuntas creemos que las medidas de inclusión, las de inserción, que deberían ser coyunturales, pasajeras, puntuales, se convierten, lo sabemos, en permanentes, debido a que la desigualdad social es endémica y que la fractura entre el poder adquisitivo y las oportunidades vitales de las personas, esa diferencia, esa fractura, va en aumento. Somos conscientes de ello, no queríamos seguir contribuyendo a esta desigualdad endémica, pero hemos identificado como tres acciones, lo que llamamos 3 Grupos de Trabajo, la Comisión se he dividido en tres grupos, y vamos a ir poniendo en marcha tres tipos de actuaciones.

Intervención con Familias, lo que llamamos una línea de actuación de aprovechamiento de la fase educativa, para seguir luchando contra el

absentismo escolar. Sabéis que existe una Comisión de Absentismo en colaboración con el Gobierno de Aragón, con la DGA, también que hay un Programa de Apoyo Familiar, a través de educadores familiares en los centros municipales, pero contribuir, seguir contribuyendo con acciones que puedan un poco en un primer momento, junto con otro tipo de problemas, pues evitar un poco y luchar contra el absentismo escolar.

Hay otro Grupo de Trabajo que sería el de impulsar el conocimiento y la utilización de los recursos comunitarios, lo que llamamos el Grupo de Trabajo de Mapeo, que tiene por objetivo un viejo proyecto, el de crear un página web que centralice todos los recursos comunitarios del Casco Histórico, itinerarios temáticos entre las organización de forma que haya como una especie de itinerario de visita guiada para personas que puedan ir conociendo los diferentes recursos y con un principio de proactividad vayan utilizándolos, un poco para utilizar los recursos y sobre todo para que haya un ánimo en las personas que se encuentran en situación de dificultad para utilizarlos.

Y también considerábamos muy importante el evaluar el impacto social de lo que hacemos. Yo creo que hay una necesidad a día de hoy de pararnos y de estudiar el impacto de los proyectos que tenemos en marcha y también formaría parte de las acciones que queremos impulsar.

Y por último hay un Grupo de Trabajo que llamamos de Violencia y Abuso, sabiendo que hemos detectado como profesionales de atención y en los proyectos pues que hay un aumento de la violencia de forma general en la sociedad, en las personas que atendemos en particular, que nosotros también somos sujetos de recibir esa violencia y ese abuso, que somos sujetos también de infringirlo, y por lo tanto queremos en este Grupo conectarnos profesionales y personas que estamos motivados en profundizar, en reflexionar en esto, programar, planificar, recibir una formación con expertos en esta materia para que nosotros podamos adecuar mejor nuestra intervención a este respecto y que finalmente pudiéramos organizar alguna acción becada con vecinos, con vecinas, usuarios, personas que sufren, que infringen violencia, etc. con atención emocional individual y grupal. Y un poco a esto es a lo que hemos llegado como Comisión Socioeducativa.

#### **D<sup>a</sup> Reyes Barrachina.- Oficina PICH:**

Bueno, ya para terminar, José Manuel Latorre, más conocido por Seve, pues va a hablar de la Comisión Permanente del Casco Histórico Socialmente Responsable, Seve forma parte del Equipo del Proyecto IFI.

#### **D. José Manuel Latorre.-Comisión Permanente del Casco Histórico Socialmente Responsable:**

Bueno pues sí, además de ser coordinador del Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, formo parte del Equipo Comunitario junto con los que ya han hablado.

Para hablar del Casco Histórico Socialmente Responsable sería muy difícil si hubiera tenido que explicarlo el primero, después de todas las intervenciones y después de toda la Memoria que se ha ido planteando, es bastante sencillo, porque desde la Comisión Permanente del Casco Histórico Socialmente Responsable tratamos en especial de dar un sentido y una coherencia mayor a todos los trabajos, a toda la intervención que ya se está desarrollando en el Casco Histórico, también es un ejemplo de como en el Casco Histórico se está trabajando de manera comunitaria, en coordinación y en red.

En la propia Comisión del Casco Histórico Socialmente Responsable coincidimos pues entidades privadas, entidades sociales y entidades municipales, junto a Zaragoza Vivienda, Zaragoza Activa, Zaragoza Cultural, la Oficina del PICH, la Junta de Distrito, está también la Cámara de Comercio, la Fundación Ozanam, la Asociación de Espacios Creativos, todos aquellos que hemos decidido o que hemos querido formar parte de esta Comisión.

El Casco Histórico Socialmente Responsables es una propuesta de desarrollo integral, como lo es el propio Plan Integral, desarrollo social, económico, etc. apostando por un modelo de barrio que ya pensábamos cuando esta propuesta de constituir el Casco Histórico como Socialmente Responsable se incorporó a la línea estratégica número 5 en la apuesta por un comercio y un turismo de calidad, pero también donde se desarrollen los valores de la responsabilidad social, empresarial o corporativa, algunos de vosotros sabéis lo que es y como funciona, aplicada, es decir que el Casco Histórico trabaje para constituirse como un territorio socialmente responsable, y donde por decirlo de alguna manera, los impactos que producimos todos, vecinos individuales, entidades públicas y privadas, instituciones, empresas, comercios, etc. sean lo mas positivos posible.

De ahí que el Casco Histórico, y desde esta Comisión, trabajamos en coordinación y lógicamente red con todos los demás para promover que en el Casco Histórico se fortalezcan una serie de valores, entre los que creo que además ya han salido muchos, es decir apostamos porque el Casco Histórico mejore como un espacio donde la cohesión social, la interculturalidad, la diversidad, la innovación creativa, la convivencia, la innovación, la transparencia, todos estos valores formen parte de la manera de hacer del Casco Histórico.

Actualmente, y este ha sido el trabajo al que nos hemos dedicado especialmente este año, nos hemos dedicado por así decirlo a 2 grandes líneas:

Una, de trabajo interno hacía el propio Casco Histórico, tratando de conseguir identificar las buenas prácticas, es decir lo que ya si pensamos que es lo más cercano a lo socialmente responsable, de ahí que por un lado tratamos de identificar la manera de conseguir probar que las buenas prácticas del Casco Histórico que desarrollamos todos son socialmente responsables y trabajamos al menos en una herramienta, sería una especie de autoevaluación de la responsabilidad social aplicada al barrio.



Y a la vez también promover una idea que al final fue un concurso de ideas socialmente responsables que se llamaba “Imagina tu barrio” y donde también pudimos identificar nuevos proyectos o nuevas ideas aplicables al Casco Histórico.

Y luego también trabajamos en otra línea hacia fuera, es decir que el Casco Histórico estuviera reconocido e integrado dentro de una red estatal, que existe, de Territorios Socialmente Responsables, y después de todo un trabajo que como podéis imaginar ha sido arduo de recopilar documentación, demostrar que en el Casco Histórico si que se está trabajando hacia lo socialmente responsable, finalmente la red estatal que se llama Retos, que es una Red del Ministerio de Empleo y de la Responsabilidad de las Empresas aprobó que el Casco Histórico fuera uno de los 30 territorios del Estado español que están identificados como territorios socialmente responsables.

Insistimos siempre en que el Casco Histórico no es que sea perfecto por querer ser socialmente responsable, sino que entendemos que hay muchas oportunidades de mejora y mucho recorrido en el que estamos trabajando de manera lo mas adecuada posible, lo mas coordinada posible, etc.

Planteamos este trabajo contando lógicamente con todo el trabajo que se hace desde el ámbito municipal, desde el ámbito privado y desde el ámbito social, pero identificando en especial a aquellos que querían participar siendo adheridos del Casco Histórico Socialmente Responsable. Hay actualmente casi 75 adhesiones de entidades, recursos, comercios, etc. y estamos identificando los retos que tenemos por delante, de ellos pues por ejemplo conseguir que efectivamente el comercio y las empresas ubicadas en el barrio y todas aquellas entidades que generan empleo, que generan actividad económica, apuesten o se identifiquen con esa idea de ser mas socialmente responsables.

Hay una serie de retos que lógicamente pues también están en el power, ya habréis podido verlos, pero nos gustaría ir un paso mas allá también en el siguiente momento, y es que además de la suma de las entidades, de los recursos y de las empresas, también pudiésemos facilitar que los vecinos y vecinas pudiesen sentirse individualmente o como familia parte de la construcción de Casco Histórico Socialmente Responsable. Lo interesante, insisto, que el Casco Histórico Socialmente Responsable es un recorrido que estamos construyendo y que estamos haciendo entre todo, porque insisto y vuelvo al principio, se dan las condiciones idóneas para que el Casco Histórico sea el barrio que al menos apueste decididamente desde ya por esta marca en el marco de toda la ciudad, como un territorio que al menos reflexiona cada vez mas por esta coherencia en todo aquello que hace. Gracias.

**D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Abrimos ahora turno de preguntas, propuestas, opiniones, sobre todo el trabajo que se acaba de exponer. Alguien quiere intervenir.

#### **D. José M<sup>a</sup> Latorre.- Fundación Federico Ozanam:**

Soy Chemari de Ozanam, a ver muy rápido porque la cosa ya la cosa se va alargando mucho, reconocer todo el trabajo comunitario que hay ahí, y hay una parte que quizás no es tan visible de lo que se ha hablado en las Comisiones y esto el esfuerzo que supone el ir canalizando todo esto, organizar todas estas Comisiones, que todo esto vaya teniendo un recorrido y un recorrido coherente.

Y para esto yo si que creo que el liderazgo de la Oficina del PICH está siendo absolutamente fundamental, para poder llevar todo este trabajo que viene ya de años, el poder llegar al punto en el que estamos, pero también reconocer el trabajo de determinados proyectos que están absolutamente implicados en esta cuestión, mas allá de porque les afecte en su Comisión concreta, y es la gente que está trabajando mas a nivel de Equipo Comunitario, tanto temas que son mas transversales, como el Casco Histórico Socialmente Responsable, el Proyecto IFI, Amediar, que son cosas que afectan al conjunto de los problemas del barrio, me parece que si que es un tema que hay que intentar en la medida de lo posible el poder seguir con esa colaboración que se está dando en este momento, porque esto que hemos visto en todo este tiempo es todo muy delicado, y tejerlo cuesta mucho, pero mantenerlo y que siga para adelante va a seguir requiriendo de muchísimo esfuerzo.

#### **D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Alguna otra intervención, pues pasamos al cuarto punto de ruegos y preguntas. Intervenciones, tenemos por aquí a Pedro, hay alguien que todavía no haya intervenido por darle primero la palabra... no, pues Pedro tienes la palabra.

#### **4.- Ruegos y Preguntas.**

##### **D. Pedro Martinez.- Escuela y Despensa:**

Muy breve, simplemente es algo que se me ha olvidado antes y no quiero que se me pase, y es dirigido a los partidos políticos que están aquí y de cara a los Presupuestos del 2016. Sería bueno que además de las propuestas que hemos realizado con vistas a tener en cuenta en esos Presupuestos, en las enmiendas de esos Presupuestos, si que les pediríamos que, por lo menos nosotros, que nos empecemos a plantear la desconcentración de competencias. Yo creo que todas estas cosas en una realidad como el Casco Histórico, hace falta ya que las competencias sean gestionadas para lo bueno y para lo malo desde el propio Casco, hablo de la participación ciudadana, si vamos hacía unos presupuestos participativos necesitamos ya gestionar esa competencia directa desde el Distrito, hablo del comercio, hablo de turismo, y por qué no, hablo de juventud, por lo tanto en esas Bases de Ejecución que acompañan a los Presupuestos, yo les invito a los partidos que tengan en cuenta estas enmiendas. Gracias.

**D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz.- Concejala Delegada del PICH:**

Muchas gracias, alguna otra intervención, bueno pues para finalizar agradeceremos a todos y a todas las asistentes. También a las personas que han hecho posible este encuentro, desde todas las entidades que han participado para que sea una realidad, a la Oficina Técnica del Consejo de Ciudad, al técnico que nos ha acompañado toda la tarde, a los bedeles que están ahí pendientes para abrirnos y cerrarnos la puerta, bueno a toda la gente que ha hecho posible este Encuentro, y sobre todo a todas las entidades colectivos, asociaciones, dentro del Ayuntamiento a todos los Servicios Municipales implicados, a todos los Grupos Políticos, y también a todos los servicios de otras instituciones que también trabajáis cada día para que este proyecto del PICH sea una realidad.

Y me vais a permitir que termine el poema de Galeano que pusimos en la introducción de la Memoria del Plan Integral porque bueno consideramos que refleja mucho este trabajo de pequeñas hormiguitas que cada día estáis dejándoos la piel, pues como decimos para sacar adelante esta realidad:

“Son cosas chiquitas, no acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción y de cambio, no expropián las cuevas de Ali Baba, pero quizás desencadenen la alegría de hacer y la traduzcan en actos, y al fin y al cabo actuar sobre la realidad y cambiarla aunque sea un poquito es la única manera de probar que la realidad es transformable”. Así que muchísimas gracias.

Siendo las **veinte horas y cuarenta y cinco minutos** del día señalado en el encabezamiento y sin más asuntos que tratar la Concejala Delegada del Plan Integral del Casco Histórico, en calidad de Presidente del Consejo Sectorial de Seguimiento del PICH, D<sup>a</sup> Teresa Artigas Sanz, da por finalizada la sesión.

**LA PRESIDENTA,  
CONCEJALA DELEGADA  
PLAN INTEGRAL CASCO HISTÓRICO**

**LA SECRETARIA,  
JEFA SERVICIO DE DISTRITOS**

**Fdo. Teresa Ana Artigas Sanz**

**(p.o.)  
Fdo. Rosa M<sup>a</sup> Bleda Hernández  
Oficina Técnica Consejo Ciudad**