

**ESCUELA MUNICIPAL
DE MÚSICA Y DANZA DE ZARAGOZA****PRUEBAS DE NIVEL**

| | |
|-----------------|--------------------|
| ESPECIALIDAD | PIANO |
| ACCESO AL CURSO | 2º de Ciclo Básico |

PROCEDIMIENTO

- Lectura de un pequeño fragmento, con manos separadas, en clave de Sol y Fa.
- Breve entrevista personal o preguntas relacionadas con el aprendizaje de la especialidad correspondiente.
- Pequeño test de Lenguaje Musical, para ubicación idónea en un curso determinado de Lenguaje. (No puntúa para la prueba global).
- Interpretar 3 piezas, del listado Repertorio orientativo, o cualquier otra de un nivel similar.

MATERIAL REQUERIDO

- Partituras a interpretar
- Lápiz-goma

REPERTORIO ORIENTATIVO

- Fritz Emonts: Método Europeo 1.
- Bastien: Piano Básico “Nivel Elemental”, I, II y III.
- Van de Velde: Método Rosa.
- Beyer.
- Schmöll.

Este listado está puesto como asesoramiento de acuerdo al nivel solicitado. Puede modificarse según el interesado, siempre y cuando lo presentado sea de un nivel similar e incluya las exigencias propias del curso.

Cualquier duda en lo referente a las pruebas de nivel no dude en ponerse en contacto con el centro en los correos que figuran al final de la página exponiendo su consulta e intentaremos resolverla a la mayor brevedad posible.