

**ESCUELA MUNICIPAL  
DE MÚSICA Y DANZA DE ZARAGOZA****PRUEBAS DE NIVEL**

ESPECIALIDAD	GAITA DE BOTO
ACCESO AL CURSO	3º de Ciclo Básico

**PROCEDIMIENTO**

- Posición del instrumento y coordinación de la respiración.
- Afinación, mantenimiento y estabilidad del sonido del instrumento.
- Conocimientos básicos de lenguaje musical: pulso, acento, compás, lectura rítmica (blanca, negra, corchea, puntillo), entonación básica.
- Tonalidades: Do Mayor, Fa Mayor y do menor.
- Ornamentación: semitritinos, vibratos y portamentos.
- Interpretar dos obras de libre elección.

**REPERTORIO ORIENTATIVO**

- Pasavillas (Sobrarbe y Monegros)
- Cadril (Sobrarbe)
- Recoger (Tardienta)
- El broquel (Lanaja)
- Despertadera (La Almolda)

Este listado está puesto como asesoramiento de acuerdo al nivel solicitado. Puede modificarse según el interesado, siempre y cuando lo presentado sea de un nivel similar e incluya las exigencias propias del curso.

Cualquier duda en lo referente a las pruebas de nivel no dude en ponerse en contacto con el centro en los correos que figuran al final de la página exponiendo su consulta e intentaremos resolverla a la mayor brevedad posible.