

**ESCUELA MUNICIPAL  
DE MÚSICA Y DANZA DE ZARAGOZA****PRUEBAS DE NIVEL**

ESPECIALIDAD	GAITA DE BOTO
ACCESO AL CURSO	2º de Ciclo Medio

**PROCEDIMIENTO**

- Posición del instrumento y coordinación de la respiración.
- Afinación, mantenimiento y estabilidad del sonido del instrumento.
- Conocimientos básicos de lenguaje musical: pulso, acento, compás, lectura rítmica (blanca, negra, corchea, puntillo), entonación básica.
- Tonalidades: Do Mayor, Fa Mayor y do menor.
- Ornamentación: semitritinos, vibratos, portamentos, picaos y aproximaciones melódicas.
- Interpretar una obra de libre elección en tono mayor.
- Interpretar una obra de libre elección en tono menor.

**REPERTORIO ORIENTATIVO**

- Vals corrido (Chistén)
- Valsurriana (Sobrarbe)
- Ball Plla (Castejón de Sos)
- Dama hermosa (La Almolda)
- Baile de la gaita (Bujaraloz)

Este listado está puesto como asesoramiento de acuerdo al nivel solicitado. Puede modificarse según el interesado, siempre y cuando lo presentado sea de un nivel similar e incluya las exigencias propias del curso.

Cualquier duda en lo referente a las pruebas de nivel no dude en ponerse en contacto con el centro en los correos que figuran al final de la página exponiendo su consulta e intentaremos resolverla a la mayor brevedad posible.