

**ESCUELA MUNICIPAL
DE MÚSICA Y DANZA DE ZARAGOZA****PRUEBAS DE NIVEL**

ESPECIALIDAD	GAITA DE BOTO
ACCESO AL CURSO	2º de Ciclo Básico

PROCEDIMIENTO

- Posición del instrumento y coordinación de la respiración.
- Afinación, mantenimiento y estabilidad del sonido del instrumento.
- Conocimientos básicos de lenguaje musical: pulso, acento, compás, lectura rítmica (blanca, negra, corchea, puntillo), entonación básica.
- Tonalidades: Do Mayor.
- Interpretar dos obras de libre elección.

REPERTORIO ORIENTATIVO

- Los mancebos (varios)
- Cardelina (varios)
- Arrastrat (Benebarre)
- Culebreta (Graus)

Este listado está puesto como asesoramiento de acuerdo al nivel solicitado. Puede modificarse según el interesado, siempre y cuando lo presentado sea de un nivel similar e incluya las exigencias propias del curso.

Cualquier duda en lo referente a las pruebas de nivel no dude en ponerse en contacto con el centro en los correos que figuran al final de la página exponiendo su consulta e intentaremos resolverla a la mayor brevedad posible.