

PRUEBAS DE ACCESO A CURSO DISTINTO DE PRIMERO

SAXOFÓN

El aspirante deberá interpretar dos obras de distintos estilos.

Relación de obras orientativas para la prueba de acceso a curso distinto de primero de Enseñanza Elemental de Música, en la asignatura de Saxofón:

ACCESO A SEGUNDO CURSO

SAXOFÓN EN Mib

- Chauson a Bercer. E. Bozza.
- Reves d'enfants. E. Bozza.
- Aria. E. Bozza.

SAXOFÓN EN Sib

- Cualquier obra de características similares a las expuestas para Mib

La bibliografía propuesta podrá ampliarse con obras o autores de similar dificultad.

ACCESO A TERCER CURSO

SAXOFÓN EN Mib

- Céline mandarine. A. Crepin.
- Chanson et Passepied. J. Rueff.
- Gavotte des damoiselles. E. Bozza.

SAXOFÓN EN Sib

- Cualquier obra de características similares a las expuestas para Mib.

La bibliografía propuesta podrá ampliarse con obras o autores de similar dificultad.

ACCESO A CUARTO CURSO**SAXOFÓN EN Mib**

- Fantasie Impromptu. A. Jolivet.
- Adage et Arabesque. R. Berthelot.
- Pièce en forme de habanera. M. Ravel.

SAXOFÓN EN Sib

- Sonata nº 1. G. F. Haendel.
- 4º solo Concert. J. B. Singelée.
- Pièce en forme de habanera. M. Ravel.

La bibliografía propuesta podrá ampliarse con obras o autores de similar dificultad.