

SERVICIO DE EDUCACIÓN

ÁREA DE ACCIÓN SOCIAL Y FAMILIA

MEMORIA 2022

Ayuntamiento de Zaragoza

Servicio de Educación
Área de Acción Social y Familia

Miguel Servet, 57
50013 Zaragoza



Servicio de Educación
MEMORIA 2022

Presentación

A la ciudad de Zaragoza, ofrece, a través del Servicio de Educación del Ayuntamiento, una oferta educativa que posibilita unas alternativas de aprendizaje, bajo el paradigma de una Ciudad Educadora.

Esta Memoria que aquí se presenta, resume las actividades que se han ido realizando a lo largo del curso 2021-2022 en lo que a escolares se refiere y al año 2022 en lo concerniente a Zaragoza Ciudad Educadora. Es el reflejo de la labor cotidiana de 300 trabajadores municipales y la participación activa de miles de ciudadanos y ciudadanas que asisten a nuestros Centros de Enseñanzas Artísticas y a nuestras Actividades Educativas dirigidas a escolares zaragozanos. Para ello hemos contado con un presupuesto de **305 200€**, un aumento del 19,17%.



Respecto a los cuatro centros de **Enseñanzas Artísticas**, hay que señalar que, un año más, nos acercamos a los 2000 alumnos, que asisten diariamente a su vivencia de la música, la danza y el teatro. Nuestra presencia en la ciudad es una constante desde hace décadas y somos un referente educativo de calidad y participación social.

A través de las **Actividades Educativas** para escolares, pasan numerosos asistentes entre 3 y 16 años, obteniendo un grado de satisfacción muy alto, como queda reflejado en las evaluaciones recibidas y en esta Memoria.

En la Unidad de **Oficiales de Mantenimiento de Colegios Públicos**, actualmente se gestionan 86 colegios, siendo atendidos por 150 Oficiales.

Durante el primer cuatrimestre, la Educación ha seguido marcada por los estrictos Planes de Contingencia de los centros educativos, que debido a la pandemia, han sido necesarios establecer y que han condicionado, tanto la actividad lectiva de **Enseñanzas Artísticas** como la asistencia a las actividades educativas por parte de los centros escolares de la ciudad. A partir de febrero de 2022, la normalidad sanitaria ha

originado una explosión de actividades; la ilusión y las ganas retenidas durante tanto tiempo, han generado un aluvión de actuaciones de **Enseñanzas Artísticas**, así como un lleno total de **Actividades Educativas**. El alumnado por fin se ha visto encima de un escenario, interactuando en agrupaciones y recibiendo los aplausos que tanto estimulan a cualquier artista.

Desde el Servicio de Educación se ha desarrollado un productivo programa de acciones de **Ciudad Educadora**, haciendo un balance muy positivo de los resultados obtenidos según las previsiones que se habían propuesto para este año. Se destacarían la asistencia y representación municipal de los dos Congresos de Educación: Nacional e Internacional, el primero en la ciudad de Vitoria, bajo el lema liderazgo político, el desarrollo competencial, la gobernanza y el trabajo en red y el segundo en la ciudad de Andong (Corea del Sur), bajo el lema Ideando el futuro de la Educación en la Ciudad: innovación, tradición e inclusión, en el que fue elegido y becado el proyecto: *Palafox A Escena: la gran fiesta de las Enseñanzas Artísticas*.

Pese a las adversidades sufridas por la pandemia, seguimos trabajando con ilusión y apostando por una ciudad que educa y aprende, por una ciudadanía participativa y creativa y con la esperanza de que el año/course siguiente todas las medidas higiénicas que se han tenido que tomar y que han impedido desarrollar las actividades con normalidad, queden en el recuerdo.

Paloma Espinosa Gabasa
Concejala de Educación,
Mayores, Familia y Barrios Rurales



Índice

Datos generales	9
Zaragoza Ciudad Educadora	13
Actividades Educativas	25
Educación Artística	27
Ciudadanía y Valores	28
Cine y Cultura Audiovisual	29
Rutas Histórico–Artísticas	30
Rutas Literarias	31
Ciencia, Tecnología y Comunicación	32
Educación para la Salud	33
Actividades Educativas Estadística General	34
Evaluación	35
Enseñanzas Artísticas	41
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	44
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	51
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	56
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	65
Palafox a Escena	70
Centros Públicos Escolares	71
Redes Sociales	73
Publicaciones	75
Directorio	77





Servicio de Educación

Datos generales



Datos generales

■ DATOS DEL SERVICIO

Personal	297
Presupuesto	305 200€

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

Alumnado	1847
N.º Actividades	187
Asistentes actividades	78001

ACTIVIDADES EDUCATIVAS

N.º Actividades educativas	53
N.º Sesiones educativas	1226
N.º Centros inscritos	191
N.º Escolares inscritos	86 036
N.º Asistentes	51 190

UNIDAD DE COLEGIOS

Personal	150
----------	-----

■ PRESUPUESTO 2022

DENOMINACIÓN PARTIDA	CONSIGNACIÓN EUROS
Mantenimiento, conservación y gastos funcionamiento de Centros de Enseñanzas Artísticas	60 000
Actividades de Centros de Enseñanzas Artísticas	80 000
Actividades Educativas para Centros Educativos	80 000
Ediciones de materiales didácticos y difusión	10 000
Gastos de funcionamiento del Servicio de Educación	3 600
Zaragoza Ciudad Educadora	20 000
Renovación instrumentos e informática musical para Enseñanzas Artísticas	50 000
Equipamiento EPIS para oficiales de Colegios Públicos	1 600
Total	305 200

■ **COMPARATIVA SERVICIO 2021/2022**

CONCEPTOS	2021	2022	COMPARATIVA
Personal	303	297	- 1,98%
Presupuesto	246 700€	305 200€	+ 19,17%
Total asistentes actividades	59 800	56 586	- 5,37%
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS			
Alumnado	1620	1847	+ 14,01%
N.º Actividades	114	187	- 8,77%
Asistentes	59 800	78 001	+ 30,43%
ACTIVIDADES EDUCATIVAS			
N.º Actividades	56	53	- 5,36%
N.º Sesiones	791	1226	+ 54,99%
Asistentes	18 962	51 190	+ 169,96%
Nota global / Evaluación	9,13	9,11	- 0,22%
Centros Públicos Escolares	85	86	+ 1,16%
Personal	150	150	0%



Servicio de Educación

Zaragoza Ciudad Educadora



Zaragoza Ciudad Educadora

El Servicio de Educación ha desarrollado un productivo programa de acciones de Ciudad Educadora, haciendo un balance muy positivo de los resultados obtenidos según las previsiones que nos habíamos propuesto para este año.

■ Programa de Zaragoza Ciudad Educadora

OBJETIVOS

1. Participar activamente en la Red Nacional e Internacional de Ciudades Educadoras y en las redes temáticas

- Este año hemos contribuido activamente tanto a la visibilización a nivel local, regional, nacional e internacional de los proyectos de Ciudad Educadora de nuestra ciudad, como al nacimiento de proyectos nuevos e innovadores en respuesta de necesidades también emergentes, como a plantar nuevas semillas para generar oportunidades de colaboración para el futuro próximo y a reforzar proyectos ya existentes.

En primer lugar como miembros de la red RECE y AICE ha sido un año exigente a la vez que muy enriquecedor ya que hemos participado presencial y activamente tanto en el *XV Encuentro Nacional de Ciudades educadoras* en Vitoria en el primer cuatrimestre del año y en el *XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras en el último cuatrimestre*, bajo el lema «Ideando el Futuro

de la Educación en la Ciudad: Innovación, Tradición e Inclusión» en Andong-Corea.



XV ENCUENTRO NACIONAL RECE VITORIA 17 Y 18 MARZO DE 2022

En el XV Encuentro de la RECE en Vitoria nos reunimos 90 municipios y abordamos temas como el liderazgo político; el desarrollo competencial; la gobernanza y el trabajo en red; el conocimiento de la realidad, y el análisis de los resultados de la intervención. También sobre los proyectos basados en la colaboración interinstitucional. Todo ello esencial para el desarrollo de Ciudades educadoras.

Zaragoza participó presencialmente en el XV Encuentro y expuso su experiencia en la misma y el proyecto desarrollado sobre red temática de ODS con implicación de la infancia. (En el hipervínculo podréis ver el trabajo desarrollado).



■ Presentamos tres proyectos municipales

1. La Zaragoza de las mujeres del Servicio Municipal de Igualdad <https://www.zaragoza.es/sede/portal/mujer/paseos/>
2. El Proyecto Stars.
Un proyecto de movilidad sostenible, activa y autónoma del Servicio de Medio Ambiente.
3. El proyecto Cuentacuentos sin fronteras Erase una vez una niña que vivía en el lado equivocado de la Frontera del Servicio de Educación <https://www.vitoria-gasteiz.org/docs/wb021/contenidosEstaticos/adjuntos/es/38/93/93893.pdf>

XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE CIUDADES EDUCADORAS DE ANDONG-COREA

- Este año preparamos la candidatura de Zaragoza al XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras de Andong-Corea de la AICE, con el proyecto del Servicio de Educación «Palafox a Escena: la gran fiesta de las enseñanzas artísticas para la ciudad», proyecto que fue seleccionado y becado. Tuvo una gran acogida en el Congreso.

También pudimos participar en las Asambleas de debate, en los simposios técnicos y además visibilizar e intercambiar buenas prácticas sobre cómo construir desde una perspectiva holística Ciudades Educadoras sostenibles donde coexistan pasado, presente y futuro.

Entre las sinergias y colaboraciones transversales de Zaragoza Educadora de este año está la de la Oficina de Turismo, a la que tenemos que agradecer su asesoría y materiales en cuestiones relacionadas con la organización de Congresos y el merchandising que llevamos al Congreso. Sin duda esta colaboración, que siempre ha existido entre ambos servicios es fundamental en futuras líneas de trabajo.

Fue una excelente oportunidad para dar a conocer nuestra ciudad entre las 500 ciudades participantes y en especial a las ciudades del país organizador, país con gran potencial educativo, cultural, empresarial y tecnológico y con gran interés y curiosidad por nuestra cultura y nuestro país.



2. Celebrar el Día Internacional de la Ciudad Educadora, promoviendo acciones que pongan en valor los proyectos y valores educativos que hacen de Zaragoza una ciudad educadora

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/educacion/ciudad-educadora/30-noviembre/>

- El lema elegido para el Día Internacional de la Ciudad Educadora de 2022, ha sido: «La Ciudad Educadora, ciudad de paz y oportunidades». Con esta celebración hemos conseguido movilizar a muchísimos agentes sociales, entidades e instituciones de la ciudad, siendo una gala que nos ha permitido mostrar las semillas plantadas colectivamente y sus frutos. También hemos creado bonitas sinergias a lo largo de todo el año con un trabajo de planificación y coordinación muy enriquecedor.

El resultado del esfuerzo compartido para promover la paz, la convivencia, la solidaridad y la inclusión ha quedado claro y ha sido mostrado en la gala final de forma muy participativa y emotiva, reconociendo la labor de proyectos fundamentales para la construcción de valores de ciudad educadora durante los 40 últimos años en nuestra ciudad.



En concreto, hemos celebrado tres 40 Aniversarios el de la Escuela Municipal Jardinería El Pinar, los 40 años por la igualdad «Zaragoza es igualdad» y el 40 aniversario Conservatorio Municipal Profesional de Danza, CMPD en un



ambiente de mucha colaboración entre tres Servicios Municipales: Servicios sociales, Igualdad y Educación. Ha sido una celebración dinámica y participativa que ha promovido el diálogo y ha dado a conocer las oportunidades que el municipio ofrece. También ha contribuido a crear sinergias de cara al futuro.

En la misma han participado unas 300 personas como público y unas 50 personas responsables de la construcción activa del evento: del ámbito educativo –Comunidad escolar de los Centros educativos que han participado en la entrega de premios Exduce-re–; del propio Servicio Municipal de Educación –Equipo técnico del Servicio de Educación y programa de Ciudad Educadora– ,de las Enseñanzas artísticas –Escuela Municipal de Teatro, de Música y Danza y Conservatorio Municipal Profesional de Danza–; de la Escuela Superior de Diseño de Aragón, que ha colaborado en el diseño del photocall participativo, de nueve Servicios municipales- Servicios sociales comunitarios y especializados, Mujer e Igualdad, Cultura, Patronato de Educación y Bibliotecas, Centros Cívicos y la Oficina del Mayor y Auditorio de Zaragoza.



3. Dar visibilidad a las iniciativas y aportaciones que la ciudadanía y la comunidad educativa de la ciudad de Zaragoza realiza en su día a día, incentivarlas y premiarlas

- Se publicó la convocatoria del **X Premio Exducere** en el mes de julio y se entregaron en el acto del Día Internacional de Ciudad Educadora, el día 30 de noviembre. Se presentaron 17 proyectos educativos de los cuales resultaron ganadores tres:

Primer premio: «Proyecto Aprendizaje Servicio Arambia, PIAS: Programa informático aragonés solidario de cooperación internacional con la Asociación Arambia» del Colegio Escolapias Santa Engracia y Asociación Arambia.

Segundo premio: «Toda una vida: Coro intergeneracional» IES Miguel Servet.

Premio accesit: «Guardianes del Planeta» al Centro Alborada.

Queremos agradecer la colaboración otro año más en el Jurado: Michel Zarzuela, gerente de la Fundación Ebrópolis; Pedro Baranda, Presidente del Consejo escolar municipal; a la Directora del Aula hospitalaria del Hospital de Día Salud Mental Infanto-Juvenil, M.^a Dolores Vázquez Rodríguez, y a doña María Villarroya Gaudó de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas AMIT- Aragón.

Según su valoración, este año el nivel técnico educativo de los proyectos presentados fue elevado por lo que el fallo fue especialmente difícil. Se observa que año tras año la calidad técnica del Premio va mejorando, debido a la consolidación del mismo, a la mayor visibilidad y conocimiento en la ciudad. Valorando todo ello, este año se pudo dotar de una pequeña mayor cuantía económica que en años anteriores.



Hemos colaborado en la celebración del Día Internacional de los Derechos de la Infancia y adolescencia el 20 de noviembre. Como en años anteriores, desde el Servicio de Educación hemos hecho llegar el cartel de este año, dedicado a la temática de la diversidad, tema elegido por el propio Consejo sectorial de Infancia y adolescencia. Han trabajado esta temática entregándole en un acto público en la sede del Ayuntamiento el manifiesto al Alcalde.

También se ha seguido colaborando así en la evaluación de Planes Municipales de Infancia.

Hemos participado también en el *Espacio de Encuentro y Cuidado virtual*, en relación a la participación infantil en los municipios, de la Dirección General de Gobierno Abierto e Innovación Social, a través del LAAAB, y en el *Foro Ciudades amigas de la Infancia de Unicef*, participando de sus encuentros formativos. También en los *Encuentros sobre participación de la infancia y adolescencia* organizados por AICE a lo largo del año.

4. Participar de las acciones que como Ciudad Amiga de la Infancia y la adolescencia tenemos comprometidas como Ayuntamiento

- Como Grupo Motor de Infancia contribuimos a poner en marcha proyectos educativos imprescindibles como Ciudad amiga de la Infancia, como el Consejo sectorial Municipal de Infancia y Adolescencia. Hemos seguido teniendo reuniones quincenales/mensuales con el equipo técnico compuesto por la Oficina de Planificación, el Servicio de Juventud, Medioambiente, Servicios sociales Comunitarios, Participación ciudadana y Patronato de Educación y Bibliotecas. Este año se ha avanzado en la consolidación del Consejo sectorial, elaborando un vídeo promocional para su difusión: <https://www.youtube.com/watch?v=2tHKPQw31I4>





5. Colaborar con la sociedad civil y con otros Servicios Municipales en acciones que promuevan los valores contemplados en la Carta de Ciudades Educadoras

- Hemos participado y apoyado desde nuestro Servicio en planes y proyectos en los que se nos ha pedido colaboración y también hemos proyectado algunos nuevos como resultado del conocimiento e intercambio con proyectos reconocidos como buenas prácticas en los Encuentros nacionales de Ciudad educadora.

El resultado ha sido muy positivo al generar sinergias y conseguir sumar esfuerzos desde diferentes Servicios con la sensación de desarrollar proyectos con el sello de ciudad educadora. Os presentamos algunos:

Participaciones transversales

- SERVICIO MUNICIPAL DE MEDIO AMBIENTE: Participamos en la *Estrategia de alimentación sostenible y saludable* desde las necesidades de nuestro Servicio y como Ciudad Educadora: <https://www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/alimentacion/>
- SERVICIO MUNICIPAL DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO: Segunda jornada de *creación de Sinergias de agentes educativos* –Proyecto Unaquí–. En la que nos reunimos todos los agentes educativos con proyectos en nuestra ciudad, siendo muy interesante la puesta en común, conocimiento e identificación de recursos y necesidades.



- 17 SERVICIOS MUNICIPALES: Bibliotecas, Bomberos, Cementerio, Etopía, Oficina de Participación, Policía, Cultura, Juventud, Medio-ambiente, Mujer e Igualdad, Parques y Jardines, SSSS Comunitarios, Protección animal, Zaragoza Activa, Turismo, –SERVICIO DE COOPERACIÓN Y FORMACIÓN Y DESARROLLO DE ZARAGOZA (Programa de actividades educativas para escolares)–.



Realizamos un curso de formación en el que participaron todos ellos sobre Objetivos de Desarrollo Sostenible en el ámbito de la Educación- y en concreto para la identificación de los ODS que se trabajan en cada una de las actividades educativas del PAE del Servicio de Educación. El resultado fue muy positivo consiguiendo el objetivo compartido con el Servicio Municipal de Cooperación que era el de que todas las actividades educativas ofrecidas por el Ayuntamiento pudieran ser identificadas con los ODS trabajados. El curso de formación fue muy bien valorado y fue incorporado en el Plan formativo del Servicio de Formación y desarrollo del Ayuntamiento.



Encuentros y reuniones con asociaciones, Sociedad Civil, Comunidad educativa, Universidad en la construcción de Ciudad Educadora

- Zaragoza Educadora pretende estar siempre presente en la ciudad atenta a las nuevas necesidades y proyectos intentando apoyar y generar sinergias con proyectos compartidos, dentro de sus posibilidades técnicas y presupuestarias.

Este año ha sido un trabajo muy satisfactorio poder estar presentes en todos estos proyectos. Agradecer a todos ellos por su confianza y colaboración tan constructiva:

UNIZAR –FACULTAD DE EDUCACIÓN– PROYECTO «SIEMPRE ACTIVOS UNIZAR»

- En febrero fue un placer reunirnos en la Facultad de Educación. Nos acogieron fenomenalmente y pudimos conocer de primera mano algunos de sus proyectos como son [@lavozdelrehen](#) y Siempreactivos Unizar. <https://www.facebook.com/705005349858878/posts/1606375159721888/>





GRUPO MOTOR DE APS ARAGÓN-CENTRO DE INNOVACIÓN DE PROFESORADO Y ASOCIACIÓN NACIONAL DE APS

- Colaboración en la organización y participación en el curso ofrecido por el Centro aragonés de innovación de profesorado de Educación sobre APS y competencia digital.

De este curso surgieron sinergias y oportunidades como:

Reunión con la Fundadora de la Asociación Nacional de Aprendizaje Servicio, Roser Batlle en cuestiones de una posibilidad de organización de evento futuro en nuestra ciudad; también en la participación en un **Simposio sobre Ayuntamientos y APS** y la idea de proyectar un proyecto APS con el IES Miguel Catalán.

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 23 Y 24 DE SEPTIEMBRE

- Participación en el mismo en interesantes prácticas, eventos, experiencias inmersivas y aprendizaje experimental. En el mismo la tecnología, el currículo o una metodología de trabajo basada en evidencias fue fundamental. Con el lema «**educaVERSO: nuevas coordenadas para los espacios y la participación educativa**» el congreso constituyó un foro para reorganizar el pensamiento (identificar, desmenuzar, crear) y transformar la realidad educativa en torno a tres aspectos: las relaciones, las miradas y los objetivos.



PACTO EDUCATIVO GLOBAL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

- Organizó una Mesa sobre Educación y ciudadanía dentro del Pacto educativo global en la que nos solicitó nuestra participación como ponentes y moderadores de una mesa con profesorado del centro. Fue un acto muy práctico y constructivo de valores de Ciudad Educadora.

UNIVERSIDAD SAN JORGE JORNADA

«PERSONAS EN SOLEDAD NO DESEADA: DIAGNOSIS DE UNA NUEVA MODALIDAD DE EXCLUSIÓN SOCIAL»

- Nos pidieron participación en la misma, coordinándonos con la Oficina del mayor por ser Zaragoza, ciudad amigable de las personas mayores y ser un tema que afecta sobre todo a este colectivo, consiguiendo participar muy positivamente en la misma y ayudando a la Universidad a conseguir el objetivo de C. E. que buscaba.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ CURSO CIUDADES, PUEBLOS, COMARCAS Y CULTURA DE PAZ 6, 7, 8 Y 9 DE JUNIO

- En el año en el que Ciudad Educadora celebraba con el lema de Ciudades de paz y oportunidades el Seminario de Investigación por la paz nos transmitió en estas jornadas el proceso y los aprendizajes de los Foros mundiales sobre las violencias urbanas y la educación para la convivencia y la paz en las ciudades. Los foros se concibieron como un espacio para hacer visibles los distintos tipos de violencias urbanas y debatir cauces y modos para erradicarlas, así como para estudiar y difundir pensamiento y prácticas que colaboren a transformar las culturas de la violencia en culturas de paz.

Nuevos proyectos de Zaragoza Ciudad Educadora

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/educacion/ciudad-educadora/proyectos>



GUÍA DIDÁCTICA DIGITAL: NORMAS DE HIGIENE DEL SUEÑO. DORMIR BIEN MEJORA EL RENDIMIENTO ESCOLAR

- El objetivo de esta guía didáctica es aportar conocimiento de forma entretenida sobre la higiene del sueño, partiendo de las necesidades y realidad detectada en los centros escolares para mejorarla.

Se puede consultar en:

view.genial.ly/6218d7dad78bcf001903cea1

La Actividad educativa **NORMAS DE HIGIENE DEL SUEÑO. DORMIR BIEN MEJORA EL RENDIMIENTO ESCOLAR** es ofertada por la Fundación Entabán y el Servicio Municipal de Educación en el Programa

de Actividades educativas para escolares desde el año 2018. Este año se pensó que precisaba de una guía didáctica digital que facilitara al profesorado, familias y al alumnado profundizar en la materia.

Como Ciudad Educadora se hacía necesario hacerlo extensivo al uso de toda la ciudadanía para ser consultado y trabajado en otro tipo de espacios y para todas las edades, ya que aunque va dirigido fundamentalmente a chavales de 12 a 18 años los contenidos son de gran interés preventivo y educativo para toda la población. Es una herramienta digital que se puede consultar en abierto con licencia Creative common no comercial.

GENERANDO CONEXIONES, GENERACIÓN DE UN PROYECTO APS CON EL IES MIGUEL CATALÁN Y LA OFICINA MUNICIPAL DEL MAYOR DENOMINADO «CONECTANDO GENERACIONES»

- Consiste en un proyecto Piloto Aprendizaje Servicio, coordinado por el Servicio Municipal de Educación, bajo el paraguas de Ciudad Educadora, que se llevará a cabo en el curso escolar 2022-2023 dirigido a personas mayores de Centros Municipales de convivencia





personas mayores de la ciudad de Zaragoza y jóvenes del IES Miguel Catalán con el objetivo de fomentar las relaciones intergeneracionales en parejas de dos, persona mayor-joven, para conseguir aminorar la brecha digital de los primeros y fomentar las habilidades empáticas y de ciudadanía de alumnado de bachillerato de nuestra ciudad.

La primera fase –de septiembre a diciembre– ha sido muy fructífera y ha superado los objetivos esperados, que eran sobre todo lograr la vinculación afectiva entre las personas jóvenes y mayores. El día 15 y 16 tuvieron lugar los dos primeros talleres en el IES Miguel Catalán en el que participaron en grupo jóvenes del mismo y personas mayores de la Oficina del Mayor.

La segunda fase continuará en el mes de enero de 2023 en el Centro de Convivencia de mayores de Casablanca y consistirá en el aprendizaje de cuestiones de manejo de gestiones digitales prácticas en parejas joven-mayor para aminorar la brecha digital en las personas mayores participantes.

PROYECTOS PICH ESCUELA MÚSICA MODERNA-EMMD

- En el marco de los proyectos de dinamización y participación comunitaria desarrollados por la EMMD –Departamento de Folclore–, «Música clásica y moderna» y el PICH este año se ha programado un ciclo de música en directo y cine denominado «Gamusine», al aire libre en la plaza de Las Armas valorando

muy positivamente la participación del barrio y de otras personas de la ciudad y el impacto favorable que ello tiene en la integración y la cohesión social. Además de este valor, las películas escogidas como por ejemplo, La Jota de Saura protagonizada por Miguel Ángel Berna, profesor de la EMMD, promueven valores de Ciudad Educadora como son el acceso universal a la cultura y la identidad comunitaria.





Servicio de Educación

Actividades Educativas



Actividades Educativas



EL Servicio de Educación realiza cada curso escolar un Programa de Actividades Educativas orientadas fundamentalmente a los centros escolares de Zaragoza, utilizando la ciudad como recurso didáctico.

El objetivo fundamental de las actividades ofertadas es proporcionar un valioso medio de educación no formal que sirva de complemento a la labor desarrollada en el aula en los aspectos culturales, artísticos y tecnológicos, así como a aquellos vinculados a hábitos saludables y al desarrollo sostenible.

Estas alternativas educativas se caracterizan por su diversidad, complementando el trabajo cotidiano en las aulas, ya que la mayor parte de las actividades tienen carácter transversal y mantienen un

planteamiento y un objetivo común, ofrecer a los centros un conjunto de recursos que les sirva de apoyo y complemento en su labor educativa, fomentando los valores colectivos y, en definitiva, apostando por una Zaragoza educadora.

Aunque los efectos de la pandemia han estado presentes durante este curso escolar, se han podido llevar a cabo con normalidad la mayor parte de las actividades educativas solicitadas por los Centros escolares.

Más de 51 000 alumnos/as, han participado en las 53 actividades que desde el Servicio de Educación se han ofrecido a los escolares de la ciudad de Zaragoza.



■ EDUCACIÓN ARTÍSTICA

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Bailamos: Taller de Bailes Populares Aragoneses	78	37	853	878	1731	9,73
Cuentacuentos sin fronteras	4	12	246	215	461	8,83
Danza en Acción	40	25	456	449	905	9,91
Endanza: Danzas de aquí y de allá	80	38	787	720	1507	9,68
Jornadas de Puertas Abiertas: Escuela Municipal de Teatro	6	14	110	221	331	8,83
Muestra de Clown	6	18	416	442	858	9,43
Ni y Mu van al Teatro	8	17	361	329	690	9,33
Sumertime: Un viaje a través del Jazz	4	21	600	619	1219	9,53
Vamos al teatro	6	25	448	517	965	9,37
Visita Didáctica al Conservatorio Elemental de Música	24	19	430	402	832	9,57
Visita didáctica al Conservatorio Profesional de Danza	22	9	259	270	529	9,57
XXIII Conciertos Didácticos: Historia de la Música Moderna	2	35	805	704	1509	9,62
XXIV Conciertos Pedagógicos	6	78	2159	2102	4261	8,88
XXV Conciertos Didácticos de Música Clásica	2	14	304	344	648	9,70
XXVIII Sesiones Didácticas de Folclore	4	24	565	603	1168	9,55
XXXI Jornadas de Introducción a la Danza	2	34	957	1039	1996	9,33
Total	294	420	9756	9854	16 610	9,43



Ciudadanía y Valores

■ CIUDADANÍA Y VALORES

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
XVIII Muestra de Cine y Derechos Humanos	44	25	515	485	1000	8,86
XVII Pleno Infantil Municipal	1	6	153	158	311	9,75
Zaragoza, una Ciudad en el Mundo	21	9	263	233	496	8,71
Total	66	40	931	876	1807	9,11





■ CINE Y CULTURA AUDIOVISUAL

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Don Quijote va al cine	21	14	500	441	941	8,50
Ecozine: Festival de Cine y Mediambiente	14	38	859	900	1759	9,38
Festival de Cine: Tras la alfombra roja	4	11	172	214	386	8,20
Total	39	63	1531	1555	3086	8,69



Rutas Histórico–Artísticas

■ RUTAS HISTÓRICO–ARTÍSTICAS

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Alfonso y Zaragoza ¡Menudo Rey! ¡Menuda ciudad!	4	8	190	185	375	9,29
Arte en la Calle	52	20	594	560	1154	9,08
De San Miguel a la Magdalena	22	15	421	419	840	9,00
Del Viejo Arrabal a La Azucarera	16	14	369	382	751	9,13
El Vigía de la Torre Nueva: Testigo de Los Sitios	12	6	147	149	296	8,75
Goya, nuestro genio universal	6	10	246	221	467	9,86
La Cartuja Baja: del silencio de los cartujos a la creación de un barrio	11	9	195	197	392	9,75
La Venecia Zaragozana	15	13	360	339	699	8,42
Los Tesoros del Ayuntamiento	38	22	410	396	806	9,63
Un barrio con gancho: de mercado a mercado	12	10	248	235	483	9,63
Una visita inesperada: Benito Pérez Galdos	31	17	336	331	667	9,38
Una visita inesperada: Joaquín Costa	25	13	299	273	572	9,60
¿Conoces Zaragoza?	39	15	464	442	906	9,20
Total	283	172	2122	4129	8408	9,29



■ RUTAS LITERARIAS

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Zaragoza en tiempos de La Celestina	21	11	452	464	916	8,67
Zaragoza en tiempos del Lazarillo de Tormes	23	13	424	433	857	9,25
Zaragoza en tiempos del Quijote	19	14	409	397	806	9,5
Zaragoza y los Cantares de Gesta	34	17	674	676	1350	9,21
Total	97	55	1959	1970	3929	9,16



Ciencia, Tecnología y Comunicación

■ CIENCIA, TECNOLOGÍA Y COMUNICACIÓN

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Ciudad y Salud Pública: Una mañana en el laboratorio	50	31	565	559	1124	9,7
Experigoza Medidas	12	18	395	406	801	9,18
Experigoza Simetría	14	18	470	468	938	9,29
Leer para saber comunicar	20	12	257	259	516	8,22
Rutas Matemáticas I	13	13	297	301	598	8,17
Rutas Matemáticas II	40	19	442	482	924	9,47
Rutas Matemáticas III	40	13	493	451	944	8,91
Total	189	124	2919	2926	5845	8,99





■ EDUCACIÓN PARA LA SALUD

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Cine y Salud: Dar Vida	25	10	363	382	745	9,4
Cine y Vida: Contigo	18	9	274	285	559	9,29
El trasplante de Médula Ósea	38	15	374	436	810	9,18
Higiene del Sueño	49	24	808	767	1575	8,05
Las Emociones te Cuento	66	48	1158	1109	2267	9,21
Solidaridad y Deporte	26	19	570	551	1121	9,13
Te puede pasar, pero si controlas vuelves	36	23	704	724	1428	9,59
Total	258	148	4251	4254	8505	9,12





Actividades Educativas Estadística General

■ ACTIVIDADES EDUCATIVAS ESTADÍSTICA GENERAL

	Sesiones	Centros	Alumnos	Alumnas	Total	Nota media
Educación Artística	294	420	9756	9854	19 610	9,43
Ciudadanía y Valores	66	40	931	876	1807	9,11
Cine y Cultura Audiovisual	39	63	1531	1555	3086	8,69
Rutas Histórico-Artísticas	283	172	4279	4129	8408	9,29
Rutas Literarias	97	55	1959	1970	3929	9,16
Ciencia, Tecnología y Comunicación	189	124	2919	2926	5845	8,99
Educación para la Salud	258	148	4251	4254	8505	9,12
Total	1226	1022	25 626	25 564	51 190	9,11

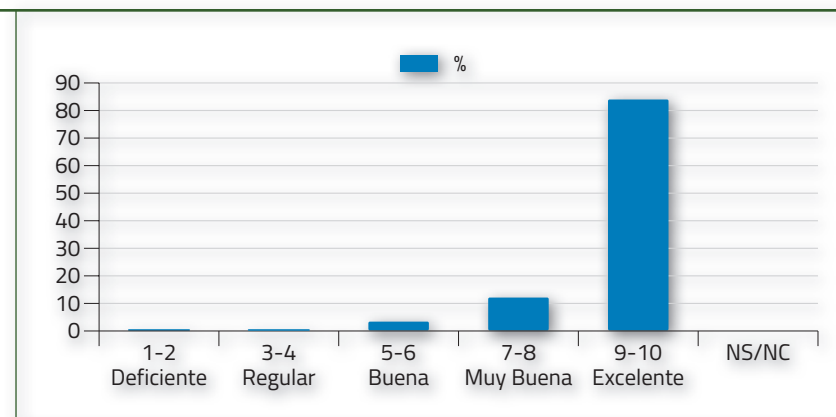




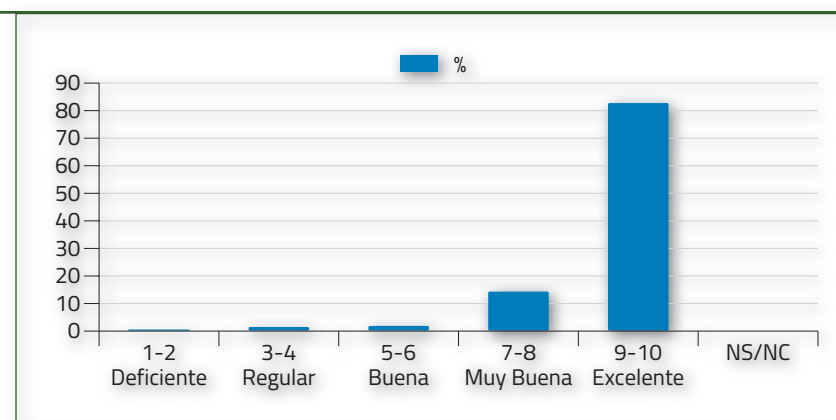
VALORACIÓN CUANTITATIVA

N.º Centros Educativos	191	N.º de Evaluaciones respondidas	803
N.º de Actividades Educativas	53	Porcentaje de respuestas	76,20%
N.º de Sesiones realizadas	1226	Valoración media	9,30

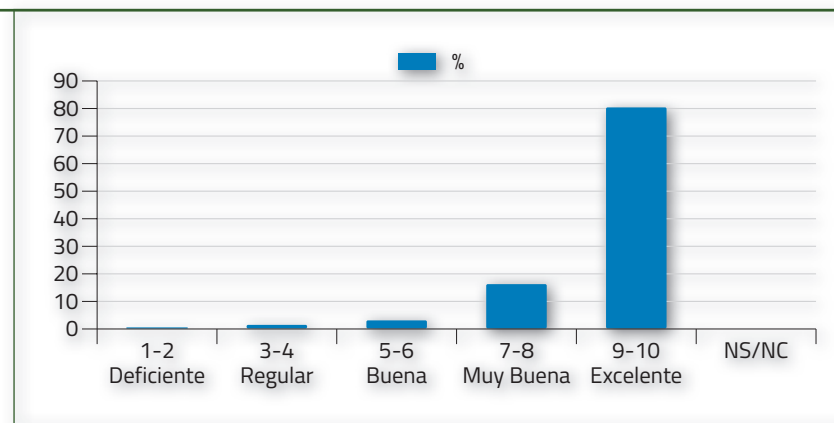
Organización de la actividad	S ₁	%
1-2 Deficiente	2	0,2
3-4 Regular	2	0,2
5-6 Buena	21	2,6
7-8 Muy Buena	102	12,7
9-10 Excelente	676	84,2
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,3	



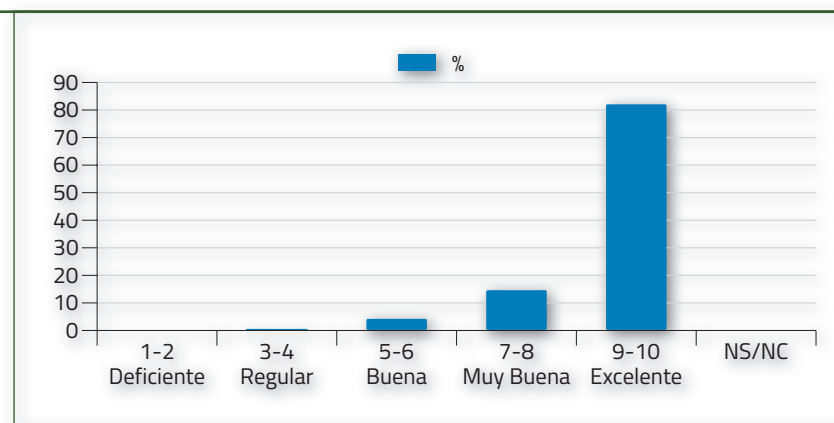
Valoración global	S ₁	%
1-2 Deficiente	1	0,1
3-4 Regular	3	0,4
5-6 Buena	12	1,5
7-8 Muy Buena	117	14,6
9-10 Excelente	670	83,4
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,3	



Metodología de la actividad	S ₁	%
1-2 Deficiente	1	0,1
3-4 Regular	4	0,5
5-6 Buena	24	3
7-8 Muy Buena	130	16,2
9-10 Excelente	644	80,2
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,2	

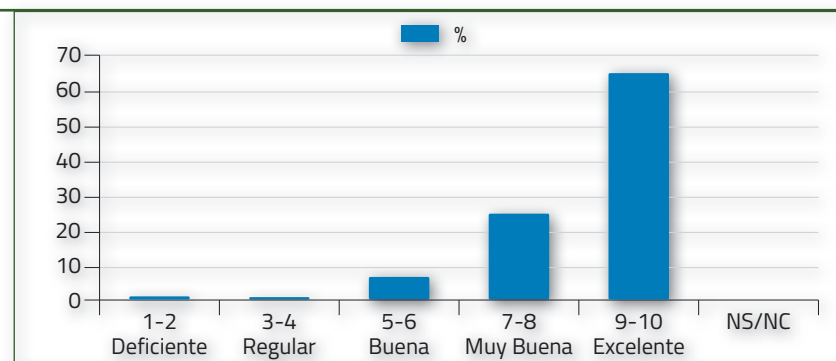


Contenidos de la actividad	S ₁	%
1-2 Deficiente	0	0
3-4 Regular	4	0,5
5-6 Buena	19	2,4
7-8 Muy Buena	121	15,1
9-10 Excelente	659	82,1
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,3	

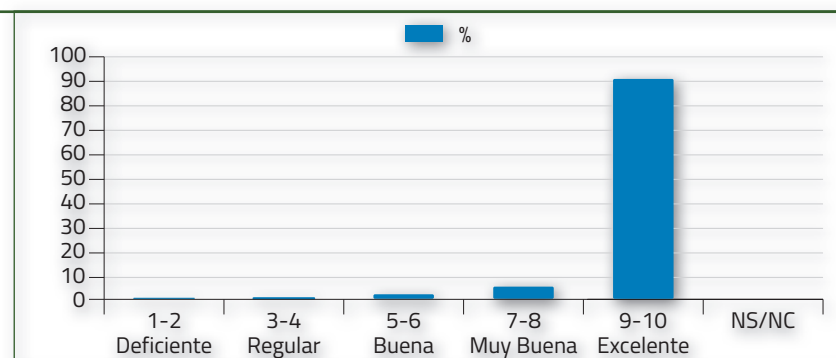


ASPECTOS ESPECÍFICOS

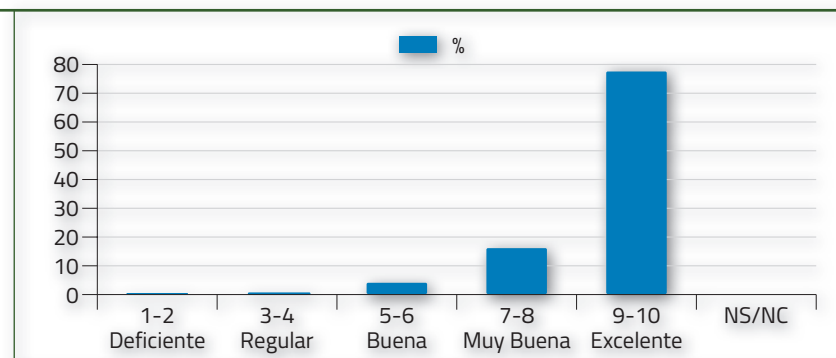
Documentación	S ₁	%
1-2 Deficiente	12	1,5
3-4 Regular	10	1,2
5-6 Buena	57	7,1
7-8 Muy Buena	202	25,2
9-10 Excelente	522	65
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	8,7	



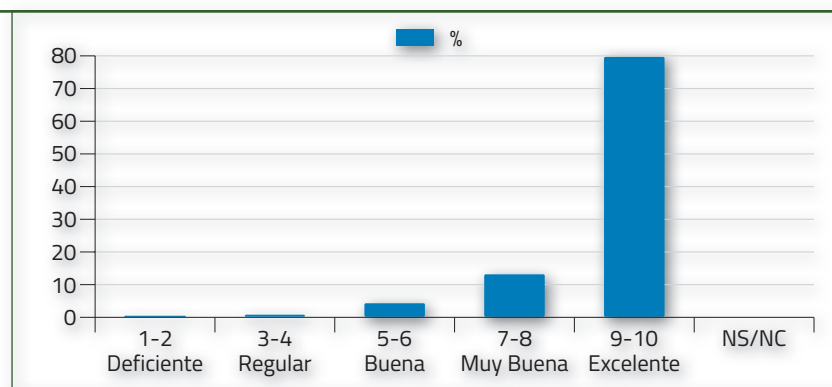
Puntualidad	S ₁	%
1-2 Deficiente	3	0,4
3-4 Regular	4	0,5
5-6 Buena	15	1,9
7-8 Muy Buena	48	6
9-10 Excelente	733	91,3
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,6	



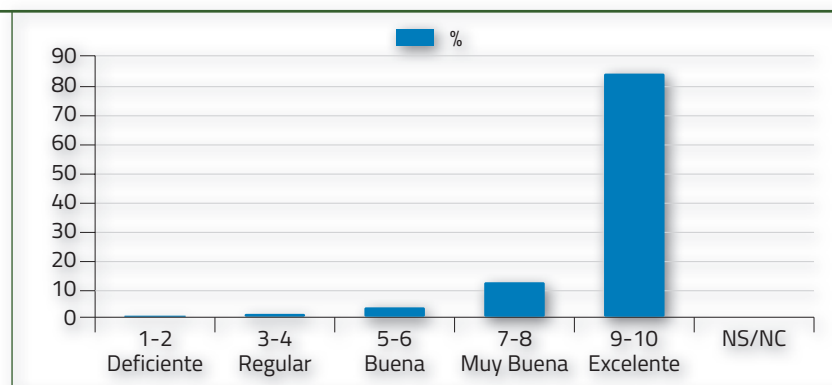
Exposiciones teóricas	S ₁	%
1-2 Deficiente	3	0,4
3-4 Regular	7	0,9
5-6 Buena	33	4,1
7-8 Muy Buena	138	17,2
9-10 Excelente	622	77,5
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,1	



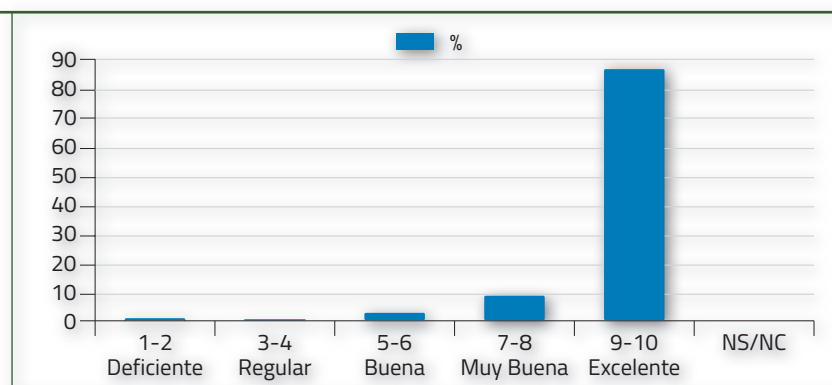
Muestras prácticas	S ₁	%
1-2 Deficiente	5	0,6
3-4 Regular	13	1,6
5-6 Buena	35	4,4
7-8 Muy Buena	109	13,6
9-10 Excelente	641	79,8
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,2	



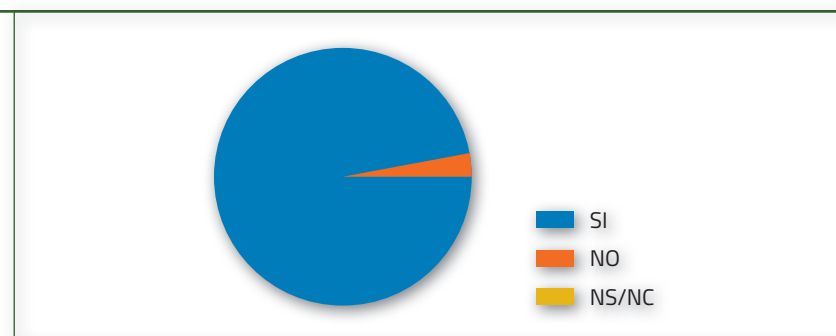
Adecuación a la edad	S ₁	%
1-2 Deficiente	5	0,6
3-4 Regular	9	1,1
5-6 Buena	20	2,5
7-8 Muy Buena	94	11,7
9-10 Excelente	675	84,1
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,3	



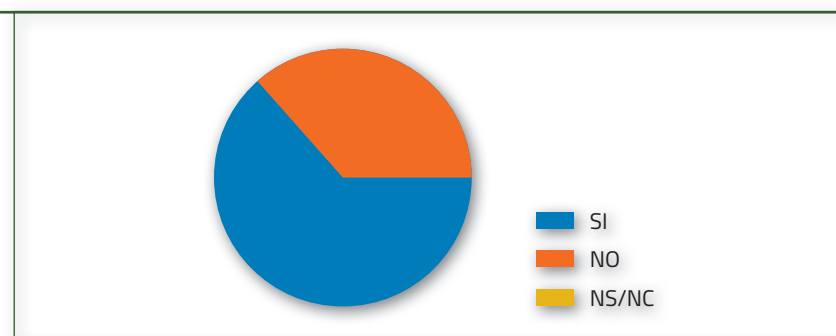
Adecuación de la instalación	S ₁	%
1-2 Deficiente	7	0,9
3-4 Regular	2	0,2
5-6 Buena	15	1,9
7-8 Muy Buena	79	9,8
9-10 Excelente	700	87,2
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100
Puntuación media	9,4	



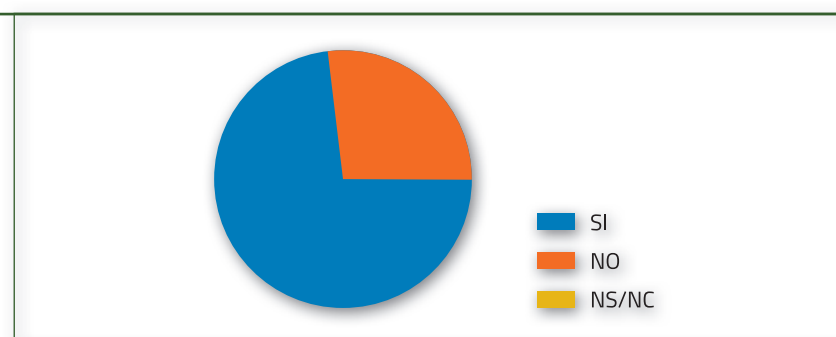
¿Repetirían el próximo curso?	S ₁	%
SI	779	97
NO	24	3
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100



¿Preparan la actividad previamente?	S ₁	%
SI	550	68,5
NO	253	31,5
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	803	100



¿Realizan actividades posteriormente?	S ₁	%
SI	230	73
NO	87	27
NS/NC	0	0
Total Items respondidos	317	100





Servicio de Educación

Enseñanzas Artísticas



Enseñanzas Artísticas

SON el conjunto de enseñanzas del sistema educativo que tienen como finalidad proporcionar una formación artística de calidad y garantizar la cualificación de futuros profesionales de la música, la danza y el arte dramático.

En el contexto actual, es incuestionable el papel que juega la educación como motor social, incremento del bienestar e impulso económico. Las Enseñanzas Artísticas ayudan, por su componente práctico, a fomentar la creatividad, que es un concepto mucho más amplio que el meramente artístico y que contribuye a desarrollar la inteligencia.

El Ayuntamiento de Zaragoza ha potenciado siempre las capacidades educativas que tiene la ciudad a través de su oferta formativa, ofreciendo a la ciudadanía la posibilidad de desarrollar sus aptitudes.

Los cuatro centros de la Unidad de Enseñanzas Artísticas son:

- 1. Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)**
- 2. Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)**
- 3. Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)**
- 4. Escuela Municipal de Teatro (EMT)**

Entre todos ellos, ofrecen aproximadamente 2000 plazas de música, danza y teatro, sostenidas al 100% por el Ayuntamiento de Zaragoza.

Desde que comenzó la pandemia se ha notado un descenso en las matrículas de los centros de Enseñanzas Artísticas, descenso que relacionamos con la dificultad virtual de nuestras disciplinas en una educación no obligatoria y con el miedo al contagio que, poco a poco, afortunadamente, comienza a desaparecer.

■ ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: COMPARATIVA ALUMNADO

Centro	Alumnado 2021	Alumnado 2022	Comparativa
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	280	272	-2,86%
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	193	168	-12,95%
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	1102	1360	+23,41%
Escuela Municipal Teatro (EMT)	45	47	+4,26%
Total	1620	1847	14,01%



La evolución histórica del número de solicitudes se ha estabilizado en torno a 2500.

La demanda de este tipo de enseñanzas es superior a la oferta que supone el 20% de las solicitudes. Esto demuestra la calidad de la oferta que, lamentablemente, no se puede ampliar mucho más con los recursos existentes.

Además del alumnado matriculado, los centros de Enseñanzas Artísticas, ofrecen una serie de actividades didácticas dirigidas a los centros escolares y actividades de índole general: conciertos, cursos, audiciones, intercambios, conferencias, visitas, colaboraciones, etc.) que trascienden de la actividad desarrollada en el aula y que completan la función social y cultural de este tipo de centros.

El último curso, se aprecia una bajada del alumnado en casi todos los centros, ya que la distancia social obligatoria en los grupos burbuja, ha obligado a que la admisión sea menor.

■ ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: COMPARATIVA ALUMNADO

Centros	Solicitudes	Nuevas Matrículas	% Admisión	N.º Alumnos/as
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	904	90	9,96%	272
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	132	54	40,91%	168
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	1012	253	25%	1360
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	50	20	40%	47
Total	2098	417	19,88%	1847



Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)

El centro sienta las bases de la enseñanza oficial musical en un número elevado de niños y jóvenes que continuarán su formación en el Conservatorio Profesional de Música, en la Escuela Municipal de Música y Danza o bien en centros privados de formación musical.

Ofrece estudios de Enseñanza Elemental de Música en las siguientes especialidades:

ESPECIALIDADES

- CLARINETE ▪ FLAUTA TRAVESERA ▪ GUITARRA
- PERCUSIÓN ▪ PIANO ▪ SAXOFÓN ▪ TROMBÓN ▪ TROMPA
- TROMPETA ▪ TUBA ▪ VIOLA ▪ VIOLÍN ▪ VIOLONCELLO

NÚMERO DE SOLICITUDES	NUEVOS ALUMNOS
904	90

ALUMNADO CENTRO	
Curso	N.º Alumnos/as
1º	80
2º	52
3º	74
4º	66
Total	272



Durante 4 cursos el alumnado practica un instrumento y participa en agrupaciones vocales e instrumentales.

PROCEDENCIA			
País procedencia	Mujeres	Hombres	Total
China	3	4	7
Cuba	1	0	1
España	145	114	259
Rumanía	2	1	3
Italia	1	0	1
Venezuela	1	0	1
Total	153	119	272

ALUMNADO CENTRO			
Edad	Mujeres	Hombres	Total
7 años	6	4	10
8 años	11	10	21
9 años	23	13	36
10 años	25	17	42
11 años	30	26	56
12 años	23	18	41
13 años	14	17	31
14 años	16	4	20
15 años	1	5	6
16 años	3	1	4
17 años	1	3	4
18 años	0	0	0
19 años	0	1	1
+20 años	0	0	0
Total	153	119	272



■ ACTIVIDADES ACADÉMICAS CONSERVATORIO MUNICIPAL ELEMENTAL DE MÚSICA

ACTIVIDADES CURRICULARES CMEM			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Taller de Viento – Metal	Sala de Ensayos CMEMZ	noviembre 2021 - mayo 2022	5
Taller de Lenguaje Musical	Aula 10 CMEZ	noviembre 2021 - mayo 2022	4
Música para Bebes	Sala de Ensayos CMEMZ	noviembre 2021 - mayo 2022	54
Homenaje desempeño profesional de los médicos durante la Pandemia. Recuerdo a sus víctimas	Hotel Vincci Zaragoza Zentro	11 de noviembre de 2021	90
Concierto de Santa Cecilia	Sala Luis Galve Auditorio	22 de noviembre de 2021	441
Acto conmemorativo monumento Ángel Sanz Briz	Cementerio de Torrero	27 de enero de 2022	50
Audición Lenguaje Musical	Sala de Ensayos CMEMZ	14 al 18 de marzo de 2022	267
Asistencia de alumnos al concierto de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Viena	Sala Mozart Auditorio	17 de marzo de 2022	15
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	23 de marzo de 2022	15
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	23 de marzo de 2022	16
Masterclass de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de marzo de 2022	13
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de marzo de 2022	40
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de marzo de 2022	11
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de marzo de 2022	50

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Semana de la Educación «Lenguaje Musical Activo»	Sala de Ensayos CMEMZ	28 y 29 de marzo de 2022	267
Taller Lutheria	Escuela de Violeros de Zaragoza	30 de marzo de 2022	78
Audición de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	4 de abril de 2022	40
Audición de Trompa	Sala de Ensayos CMEMZ	4 de abril de 2022	40
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	5 de abril de 2022	100
Audición de Violonchelo	Sala de Ensayos CMEMZ	5 de abril de 2022	50
Audición de Flauta	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de abril de 2022	46
Audición de Saxofón	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de abril de 2022	50
Audición de Clarinete	Sala de Ensayos CMEMZ	6 de abril de 2022	49
Audición de Percusión	Aula 10 CMEZ	6 de abril de 2022	30
Audición de Violín	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de abril de 2022	45
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	7 de abril de 2022	50
Audición de Viola	Sala de Ensayos CMEMZ	8 de abril de 2022	50
Asistencia de alumnos al concierto London Sinfony Orchestra	Sala Mozart Auditorio de Zaragoza	20 de abril de 2022	38
Palafox a Escena	Patio del Cuartel Palafox	20 de mayo de 2022	625
Audición de Clarinete	Sala de Ensayos CMEMZ	24 de mayo de 2022	45
Audición de Percusión	Sala de Ensayos CMEMZ	25 de mayo de 2022	60

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	27 de mayo de 2022	45
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	27 de mayo de 2022	34
Audición de Trompa	Sala de Ensayos CMEMZ	30 de mayo de 2022	40
Audición de Trombón y Tuba	Sala de Ensayos CMEMZ	30 de mayo de 2022	40
Audición de Violonchelo	Centro Cívico Universidad	30 de mayo de 2022	55
Audición de Violín	Centro Cívico Universidad	30 de mayo de 2022	55
Audición de Violín	Centro Cívico Universidad	30 de mayo de 2022	55
Audición de Guitarra	Sala de Ensayos CMEMZ	31 de mayo de 2022	50
Audición de Trompeta	Sala de Ensayos CMEMZ	31 de mayo de 2022	60
Audición de Violín y Viola	Centro Cívico Universidad	31 de mayo de 2022	170
Audición de Violín, Viola y Violonchelo	Centro Cívico Universidad	31 de mayo de 2022	170
Actuación Orquesta de Cuerda	Centro Cívico Universidad	31 de mayo de 2022	170
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio de 2022	56
Audición de Saxofón	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio de 2022	50
Audición de Flauta	Sala de Ensayos CMEMZ	1 de junio de 2022	45
Concierto Fin de Curso	Sala Mozart Auditorio	2 de junio de 2022	850
Audición departamento de Cuerda	Sala de Ensayos CMEMZ	3 de junio de 2022	40
Audición de Piano	Sala de Ensayos CMEMZ	3 de junio de 2022	40
Audición de Piano	Centro Cívico Universidad	7 de junio de 2022	77

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Audición de Piano	Centro Cívico Universidad	8 de junio de 2022	97
Audición de Piano	Centro Cívico Universidad	9 de junio de 2022	105
Audición departamento de Viento y Piano	Centro Joaquín Roncal	9 de junio de 2022	105
Concierto conmemorativo Día Europeo de la Música	Sede Caja Rural de Aragón	21 de junio de 2022	400
Acto homenaje a los voluntarios fallecidos durante la pandemia	Plaza del Voluntariado Cementerio	8 de julio de 2022	70
Música para bebés	On line	22 octubre de 2021	2612
Villancico de Navidad por el profesor Pepe Baselga	On line	29 diciembre 2021	1641
Concierto Fin de Curso: imágenes y canal de Youtube	On line	15 junio 2022	1956
Despedida al profesor D. Andrés Ibricu	On line	6 julio 2022	2414
Total			14 236





■ ACTIVIDADES DIDÁCTICAS CONSERVATORIO MUNICIPAL ELEMENTAL DE MÚSICA

Actividades	Sesiones	Alumnos	Alumnas	Total alumnado
Visita didáctica al Conservatorio de Música	24	430	402	832
XXV Conciertos Didácticos de Música Clásica	2	304	344	648
Total	26	734	746	1480

Actividades totales	Asistentes
Actividades didácticas del CMEM	1480
Actividades académicas del CMEM	14 236
Total	15 716

Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)



ÚNICO centro oficial de Danza en Aragón. Imparte las especialidades de Danza Clásica y Danza Contemporánea. Ofrece enseñanzas elementales (con certificado de estudios) y enseñanzas profesionales (con título de técnico en Enseñanza Profesional en la Especialidad correspondiente).

Las enseñanzas elementales comprenden cuatro cursos y las profesionales seis, a lo largo de los cuales, el alumnado adquiere los conocimientos y habilidades necesarias para el ejercicio de la danza en sus múltiples campos.

Además de la formación en las aulas, los alumnos/as tienen la posibilidad de poner en práctica su aprendizaje a través de actividades complementarias y extraescolares como actuaciones en público, cursillos, colaboraciones con compañías profesionales de danza y con otras entidades de la ciudad.



NÚMERO DE SOLICITUDES	NUEVOS ALUMNOS
132	54

PROCEDENCIA			
País procedencia	Mujeres	Hombres	Total
España	150	14	164
Cuba	1	0	1
Ucrania	1	0	1
Rusia	1	0	1
Rumanía	1	0	1
Total	154	14	168

ALUMNADO CENTRO	
Curso	N.º Alumnos/as
Enseñanza Elemental	83
1º	33
2º	14
3º	17
4º	19
Enseñanza Profesional	85
1º	24
2º	17
3º	16
4º	17
5º	7
6º	4
Ampliación	0
Total	162

ALUMNADO CENTRO			
Edad	Mujeres	Hombres	Total
7 años	1	0	1
8 años	21	0	21
9 años	16	1	17
10 años	15	1	16
11 años	17	3	20
12 años	15	1	16
13 años	12	2	14
14 años	15	0	15
15 años	18	2	20
16 años	8	1	9
17 años	13	1	14
18 años	5	1	6
19 años	4	10	5
+20 Años	8	0	8
Total	154	14	168

■ ACTIVIDADES ACADÉMICAS CONSERVATORIO MUNICIPAL PROFESIONAL DE DANZA

ACTIVIDADES CURRICULARES CMPD			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Asistencia a Gran Gala Internacional de Danza «Las dos orillas»	Teatro Principal de Zaragoza	1 de noviembre de 2021	24
Asistencia ensayo «Oturia»	Aula 8 del CMPD	Del 5 al 8 de noviembre de 2021	26
Día Internacional Violencia de Género	Salón Actos Ayuntamiento Zaragoza	26 de noviembre de 2021	13
Asistencia al espectáculo «Washing Machine»	Teatro del Mercado	26 de noviembre de 2021	14
Acto Zaragoza Ciudad Educadora	Sala Galve Auditorio Zaragoza	30 de noviembre de 2021	13
Asistencia clases con LaMov	Sala 8 del CMPD.	14 y 15 de diciembre de 2021	11
El alumnado baila: edición Navidad	Aulas del CMPD	22 de diciembre de 2021	178
Asistencia a clases con LaMov	Sala 8 del CMPD	27 al 30 de diciembre de 2021	11
Mob-Plan. Intercambio con Oriol Martorell	CMPD	21 al 25 de febrero de 2022	2
Asistencia ensayo «Inocencia»	Sala 8 del CMPD	11 de marzo de 2022	25
Asistencia Laboratorio Etopía	Etopía	22 de marzo de 2022	25
Mob-Plan. Intercambio con Oriol Martorell	I.E.A. Oriol Martorell	28/03 al 1/04/2022	2
Charla de la catedrática Paula de Castro CSDMA	Aulas 1 y 9 del CMPD	8 de abril y 21 de junio de 2022	115
Mujeres coreógrafas. Charlas Twyla Tharp y Cathy Marston	Biblioteca	8/04/2022 y 21/06/2022	25
Taller coreográfico de danza contemporánea Ana Cotoré	Aula 4 del CMPD	11 al 13 de abril de 2022	24

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Celebración del Día Internacional de la Danza	Patio del Cuartel de Palafox	24 de abril de 2022	1000
Clase abierta especialidad D. Contemporánea	Sala 8 del CMPD	6 de mayo de 2022	25
Palafox a Escena	Patio del Cuartel de Palafox	20 de mayo de 2022	625
Colaboración con el Conservatorio Profesional Música Zaragoza	Museo Provincial de Zaragoza	26 de mayo de 2022	550
Grabación de audios para el Festival de Trayectos	Sala AMPA del CMPD	8 de junio de 2022	11
Fin de Curso: El viaje de un sueño	Sala Mozart Auditorio	14 de junio de 2022	1600
Orientación profesional (Charla con el alumnado)	Sala 1 del CMPD	11 y 16 de junio de 2022	16
Asistencia a clases con LAMov	Sala 8 del CMPD	Del 16 al 22 de junio de 2022	11
«Profe por un Día»	Sala 6 del CMPD	16 de junio de 2022	22
Actividad «Música Lúdica» / Emilio Larruga	Sala 8 del CMPD	17 de junio de 2022	31
Sesión de Historia de la Danza a través de la práctica dancística históricamente informada	Sala 8 del CMPD	20 y 21 de junio de 2022	90
Asistencia al taller coreográfico impartido por Daniel Abreu	Sala 8 del CMPD	Del 22 al 24 de junio de 2022	15
Asistencia a clases con LaMov	Sala 8 del CMPD	Del 23 al 30 de junio de 2022	9
Encuentro con la compañía Lookathingsdifferent dentro del Festiva del Trayectos	Museo Provincial de Zaragoza	24 de junio de 2022	14
Total			4527



■ **ACTIVIDADES DIDÁCTICAS CONSERVATORIO MUNICIPAL PROFESIONAL DE DANZA**

Actividad	Asistentes
Visita Didáctica al Conservatorio Municipal Profesional de Danza	529
XXVII Jornadas de Introducción a la Danza	1996
Total	2525

Actividades totales	Asistentes
Actividades didácticas del CMPD	2525
Actividades académicas del CMPD	4527
Total	7052



Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)



FOMENTA desde la infancia el conocimiento y la apreciación de la música y la danza como fenómenos artísticos y medios de comunicación personal. Ofrece una enseñanza flexible y amplia orientada tanto a la práctica individual como a la de conjunto.

Se estructura en los siguientes departamentos:

- **DEPARTAMENTOS**
- **1. MÚSICA CLÁSICA**
- **2. MÚSICA MODERNA**
- **3. MÚSICA DEL FOLCLORE ARAGONÉS**
- **4. MÚSICA Y MOVIMIENTO**

NÚMERO DE SOLICITUDES

1012

NUEVOS ALUMNOS

253

PROCEDENCIA

País procedencia	Mujeres	Hombres	Total
España	623	725	1348
China	2	3	5
Francia	0	2	2
Hungría	1	0	1
Nicaragua	0	1	1
Rumanía	1	2	3
Total	627	733	1360



ALUMNADO CENTRO	
Curso	N.º Alumnos/as
1º Básico	112
2º Básico	139
3º Básico	138
4º Básico	94
1º Medio	106
2º Medio	124
3º Medio	25
1º Ampliación	32
2º Ampliación	15
3º Ampliación	9
4º Ampliación	2
Música y Movimiento	68
Formación Musical Complementaria	496
Total	1360

ALUMNADO CENTRO			
Edad	Mujeres	Hombres	Total
4 años	6	8	14
5 años	8	6	14
6 años	9	5	14
7 años	13	14	27
8 años	17	17	34
9 años	8	11	19
10 años	19	13	32
11 años	13	24	37
12 años	23	22	45
13 años	7	27	34
14 años	17	19	36
15 años	23	18	41
16 años	19	14	33
17 años	16	21	37

ALUMNADO CENTRO			
Edad	Mujeres	Hombres	Total
18 años	8	11	19
19 años	13	13	26
20 años	5	3	8
21 años	3	12	15
22 años	1	9	10
23 años	4	6	10
24 años	5	5	10
25-35 años	30	38	68
36-45 años	47	76	123
46-55 años	83	127	210
56-64 años	123	141	264
+65 años	84	96	180
Total	604	756	1360

■ **ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA: DEPARTAMENTO DE MÚSICA CLÁSICA**

ACTIVIDADES CURRICULARES EMMD			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Audición piano diciembre Grabación	Aula 12 EMMD	10 de diciembre de 2021	80
Audición de Navidad Guitarra	Iglesia de las Fecetas	18 de diciembre de 2021	75
Concierto Música de Cámara	Sala de ensayos EMMD	15 de diciembre de 2021	80
Colaboración con la EMT	Centro Cívico Río Ebro y Teatro del Mercado	8 y 16 de febrero 2022	1200
Concierto «Que dos años no es nada»	Centro Cívico Oliver	13 de marzo de 2022	100
Audición Piano marzo	Centro Cívico Universidad	17 de marzo de 2022	120
Charla ICPRB guitarra	Museo Pablo Gargallo	23 de marzo de 2022	60
Concierto de primavera Coro Musicalia y Coro Joven	Foro Romano	25 de marzo de 2022	200
Concierto audición del departamento de Clásica	Centro Cívico Universidad	7 de abril de 2022	210
Concierto departamento Clásica	Iglesia San Carlos	28 de abril de 2022	150
Concierto Primavera	Iglesia San Carlos	28 de abril de 2022	250
Concierto San Pablo	Iglesia San Pablo	28 de abril de 2022	300
Presentación del libro Urdimbre	Biblioteca Pública de Aragón	5 de mayo de 2022	30
Concierto adultos Cuerda	Sala de ensayos EMMD	9 de mayo de 2022	45

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Audición de adultos de Guitarra	Sala de ensayos EMMD	9 y 10 de mayo 2022	60
Audición alumnos adultos Cuerda	Sala de ensayos EMMD	10 de mayo de 2022	60
Audición de adultos Saxofón	Sala de ensayos EMMD	10 de mayo de 2022	80
Audición de adultos de Piano	Centro Cívico Universidad	10 de mayo de 2022	150
Palafox a Escena	Patio Cuartel Palafox	20 de mayo 2022	215
Música Cámara	Centro Cívico Universidad	1 de junio de 2022	60
Colaboración musical en la obra teatral Antígona	Teatro Principal	7 y 8 de junio 2022	400
Fin de curso departamento Clásica	Sala Mozart Auditorio	9 de junio de 2022	800
Audición Saxofón y Piano	Sala de ensayos EMMD	15 de junio de 2022	50
Audición de fin de curso Guitarra	Centro de Historias de Zaragoza	15 de junio de 2022	100
Audición Piano junio	Centro Cívico Universidad	20 de junio de 2022	75
Huerto Cáritas	Huerto Calle Sepulcro	20 de junio de 2022	40
Gamusine	Palacio de las Armas	23 de junio de 2022	150
El color de mi canción	Alma Mater Museum	25 de junio de 2022	130
Comienza el curso 2021/2022	On line	23 de septiembre 2021	2328
Audición de Saxofón	On line	24 de febrero 2022	2276
Total			9874

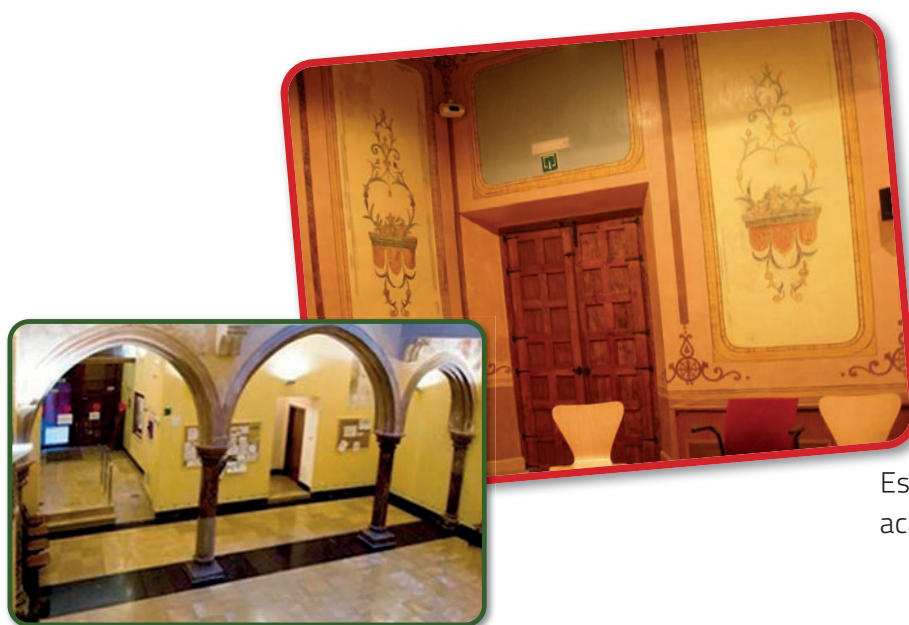
■ **ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA: DEPARTAMENTO DE MÚSICA MODERNA**

ACTIVIDADES CURRICULARES EMMD			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Visitas guiadas Zootropo/PICH	Palacio de las Armas	28 de agosto de 2021	20
Visitas guiadas Zootropo/PICH	Palacio de las Armas	4 de septiembre de 2021	20
Visitas guiadas XX aniversario	Palacio de las Armas	24 de noviembre de 2021	50
Gala XX aniversario Casa-Palacio Las Armas	Pasacalles por el Gancho + Teatro del Mercado.	25 de noviembre de 2021	350
3 Visitas guiadas Pich	Palacio de las Armas	24 de noviembre de 2021	68
Conciertos didácticos	Sala Mozart Auditorio	1 y 2 de marzo de 2022	1900
Visitas guiadas Zootropo/PICH	Palacio de las Armas	18 de junio de 2022	70
Visitas guiadas Zootropo	Palacio de las Armas	14 de mayo de 2022	35
Palafox a Escena	Patio Cuartel Palafox	20 de mayo 2022	215
Gamusine. El Gancho, Música y Cine	Plaza Mariano de Cavia	9, 16 y 23 de junio 2022	760
Presentación Intuitive Guitar	Palacio de las Armas	10 de junio de 2022	9
Concierto fin de curso	Centro Cívico Delicias	17 de junio de 2022	500
Visitas Guiadas Zootropo/PICH	Palacio de las Armas	13 y 18 de junio 2022	70
Homenaje a los voluntarios fallecidos durante la pandemia	Plaza del Voluntariado Cementerio	8 de julio de 2022	70
Presentación equipo de Moderna	On line	1 de noviembre de 2021	1543
Presentación de la XXIII edición Conciertos de Moderna	On line	3 de marzo de 2022	1500
Total			7180

■ ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA: DEPARTAMENTO DE FOLCLORE

ACTIVIDADES CURRICULARES EMMD			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Aniversario Armas	Teatro Mercado	25 de noviembre de 2021	200
Pasacalles 20 aniversario Escuela Las Armas	Calle y Plaza de Las Armas	25 de noviembre de 2021	250
Ronda navideña	Calles del Casco Viejo	21 de diciembre de 2021	300
Pasacalles Carnaval	Calles del Casco Viejo	25 de febrero de 2022	6000
Sesiones didácticas	Sala Luis Galve Auditorio	15 y 17 de marzo de 2022	1200
Maratón de Zaragoza y 10 k	Calle Don Jaime	3 de abril de 2022	7000
Participación en el ciclo «Encuentros con la Jota»	Teatro Principal	3 de mayo de 2022	125
Trobada de gaiteros	Robres (Huesca)	7 de mayo de 2022	200
Ponencia «Mingote y el Folclore»	Aula de ensayos EMMD	16 de mayo de 2022	80
Palafox a escena	Patio Cuartel Palafox	20 de mayo 2022	215
Palafox a escena y ensayos	Patio Cuartel Palafox	20 de mayo 2022	215
Fin de curso Bailes Populares	Centro Cívico Universidad	24 de mayo de 2022	250
Romería Albella (Huesca)	Albella (Huesca)	4 de junio de 2022	300
Concierto Colectiva Pulso y Pua y Musicaire	EMMD	4 de junio de 2022	100
Fin de curso	Sala Mozart Auditorio	7 y 8 de junio 2022	400
Gamusine (Película)	Palacio de las Armas	9 de junio de 2022	30
Fin de curso Dulzaina	Sala de Audiciones EMMD	10 de junio de 2022	120
Audición Guitarra de Folclore, Canto de jota, Colectiva Pulso y Púa	Centro Cívico Universidad	11 de junio de 2022	150

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Audición Técnica Vocal Final de Curso	Museo del Foro	15 de junio de 2022	120
Audición Gaita y percusión	Centro Cívico Universidad	23 de junio de 2022	100
Danza hoguera San Juan	Parque Delicias	23 de junio de 2022	1000
Somos: Fiestas del Pilar	On line	5 de octubre 2021	1875
Reconociendo el Dance	On line	31 de marzo 2022	3126
Total			23 356



■ VISITA A LA CASA PALACIO: CALLE ARMAS 32

El Departamento de Música Moderna está ubicado en un edificio histórico en la calle Armas 32, una Casa Palacio datada a finales del siglo XV en la que todavía se conservan elementos de singular interés histórico-artístico.

Desde su traslado a esta sede, la Escuela Municipal de Música y Danza ha venido colaborando en distintas actividades con colectivos y asociaciones del Casco Histórico realizando visitas guiadas al edificio a través del Servicio de Educación y la Oficina del Plan Integral del Casco Histórico: PICH.

Estas visitas aparecen reflejadas en el cuadro de las actividades académicas del Departamento de Música Moderna.

■ **ACTIVIDADES DIDÁCTICAS ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**

Actividad	Asistentes
XXIII Conciertos Didácticos de Música Moderna	1509
XXVIII Sesiones didácticas de Folclore	1168
Visita al Palacio de Armas: Un barrio con gancho, de mercado a mercado	483
Total	3966

■ **ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA**

Actividad	Número	Asistentes
Actividades académicas departamento de Clásica	30	9874
Actividades académicas departamento de Moderna	16	7180
Actividades académicas departamento de Folclore Tradicional	23	23 356
Total	73	40 410

Actividades totales	Asistentes
Actividades didácticas del EMMD	3966
Actividades académicas del EMMD	40 410
Total	44 376

Escuela Municipal de Teatro (EMT)



ES un proyecto que surge en la década de los 80. Ofrece a los alumnos la especialidad de Interpretación. Los estudios se estructuran en tres cursos en los que el alumnado recibe una formación integral estudiando las siguientes asignaturas: Canto y Dicción, Danza, Interpretación, Mimo-Clown, Música, Ortofonía, Preparación Corporal, Teoría e Historia del Teatro y Voz. Estas asignaturas se complementan con cursos de maquillaje, ritmo, técnicas de control postural, acrobacia, etc.



Por ella han pasado el 95% de los actores y actrices que desarrollan su trabajo en Aragón. Los exalumnos han ido tejiendo una red teatral a través de diferentes grupos. El centro ha sido una verdadera escuela de actores y su vertiente profesional ha sido germen del teatro en la ciudad.

Desde el año 1980, la Escuela muestra en el Teatro del Mercado en el mes de junio el trabajo realizado por el alumnado de segundo curso y en el Teatro Principal, durante los meses de febrero y junio, el realizado por el alumnado de tercero.

Hay que destacar también la organización de jornadas de estudios teatrales, participación en encuentros de profesionales y realización de intercambios con otras escuelas de teatro. En el libro *Peripecias*, 25 años de EMT, se puede apreciar el gran abanico de su andadura.

Como en cada uno de los otros centros, los docentes destacan por su formación y profesionalidad y las conexiones con los grupos aragoneses de teatro profesional son asiduas.

NÚMERO DE SOLICITUDES	NUEVOS ALUMNOS
50	20

PROCEDENCIA			
País procedencia	Mujeres	Hombres	Total
España	28	14	42
Chile	2	0	2
Colombia	1	0	1
Venezuela	1	0	1
Nicaragua	0	1	1
Total	32	15	47

ALUMNADO CENTRO	
Curso	Nº Alumnos/as
1º	20
2º	16
3º	11
Total	47



ALUMNADO CENTRO			
Edad	Mujeres	Hombres	Total
16 Años	0	0	0
17 Años	1	1	2
18 Años	5	2	7
19 Años	6	0	6
20 Años	2	1	3
21 Años	3	2	5
22 Años	3	1	4
23 Años	0	3	3
24 Años	1	1	2
+25 Años	11	4	15
Total	32	15	47

■ ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO

ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO			
Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Microgimnasia	EMTZ	Del 19 al 30 /09/2021	10
Charla «Identidad diferente de género» (Asociación Crysalidis)	EMTZ	20 de septiembre de 2021	10
Colaboración con D'Ensayo Festival de Teatro y Ciencia	EMTZ	14 de octubre de 2021	55
Visita al Museo Pablo Gargallo	Museo Pablo Gargallo	27 de octubre de 2021	23
Lectura Don Juan Tenorio	Colegio Inmaculada Concepción	31 de octubre de 2021	146
Charla Formación artística y diversidad funcional	C.C. Universidad	19 de noviembre de 2021	70
Ciudad Educadora	Auditorio de Zaragoza	30 de noviembre de 2021	400
Taller Clown	C.C. Universidad	3 de diciembre de 2022	170
Formas de lo bello y del arte*	On line	11, 18 y 25 de enero de 2022	10
Encuentro con Cristina Verbena	EMTZ	26 de enero de 2022	20
Cuerpo y percepción espacial	EMTZ	5 y 6 de febrero de 2022	10
El Perro del Hortelano	Teatro del Mercado	15 y 16 de febrero de 2022	350
Cuentacuentos sin Fronteras	C.C. Universidad	25 de febrero de 2022	200
Colaboración con Casa de las Culturas	Casa de las Culturas	22 de marzo de 2022	30
Colaboración con D'Ensayo Festival de Teatro y Ciencia	C.C. Estación del Norte	27 de marzo de 2022	143
Encuentro con Ana Marín	C.C. Universidad	29 de marzo de 2022	68
Slam poético	C.C. Universidad	6 de abril de 2022	68

*Actividades virtuales de más alcance dada la situación socio sanitaria

Actividad	Lugar	Fecha	Asistentes
Contadas de Historias	Sala Bicho	Del 7 al 10 de abril de 2022	80
Lectura de San Jorge	Ayuntamiento de Zaragoza	22 de abril de 2022	20
Palafox a Escena	Cuartel Palafox	20 de mayo de 2022	625
Encuentro con Cristina de Inza	EMTZ	24 de mayo de 2022	65
Taller integrado 3º: Antígona	Teatro Principal	7 y 8 de junio de 2022	570
Taller integrado 3º: Antígona	Teatro Miguel Fleta (Utebo)	9 de junio de 2022	180
Taller 2º: Las Brujas de Salem	Teatro del Mercado	14 y 15 de junio de 2022	350
Muestra monólogos 1º	C.C. Universidad	16 y 17 de junio de 2022	150
Rueda de prensa en el Teatro Principal			
Taller de 3º curso	On line	15 de febrero de 2022	1416
Anuncio Taller Fin Curso de 2º Curso	On line	13 de junio 2022	1396
Recuerdo al actor aragonés fallecido Pedro Rebollo	On line	30 de diciembre de 2021	1739
Referencia a la vestuarista Ana Sanagustín	On line	18 de enero de 2022	1466
Total			9840

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO	
Actividad	Asistentes
Jornada de Puertas Abiertas	331
Cuentacuentos sin fronteras	461
Vamos al Teatro	965
Muestra de Clown	858
Total	2615



■ ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

Centros	Actividades académicas	Asistentes actividades académicas	Actividades didácticas	Asistentes actividades didácticas	Total actividades	Total asistentes
Conservatorio Municipal Elemental de Música (CMEM)	59	14 236	2	1480	61	15 716
Conservatorio Municipal Profesional de Danza (CMPD)	29	4167	2	1287	23	5454
Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD)	69	40410	4	3966	73	44 376
Escuela Municipal de Teatro (EMT)	26	9840	4	2615	30	12 455
Total	183	68 653	12	10 586	187	78 001



Palafox a Escena



PALAFOX a Escena, es un macro espectáculo, dirigido a la ciudad y protagonizado por alumnado y profesorado de los cuatro centros de Enseñanzas Artísticas del Servicio de Educación: Conservatorio Municipal Profesional de Danza, Conservatorio Municipal Elemental de Música, Escuela Municipal de Música y Danza y Escuela Municipal de Teatro.

Se lleva a cabo en el maravilloso marco arquitectónico del patio del antiguo Cuartel de Palafox, lugar donde desarrollan principalmente su actividad docente los cuatro centros, ofreciendo a la ciudadanía un espectáculo conjunto a través del cual disfrutaran más de dos mil personas de una tarde/noche de actuaciones protagonizadas tanto por profesionales como por alumnado de música clásica, música moderna, folclore, danza clásica, danza contemporánea y teatro.

El objetivo es dar a conocer el resultado artístico, consecuencia de la oferta formativa que en materia de Danza, Música y Teatro lleva a cabo el Servicio de Educación, así como dinamizar el Patio del Cuartel de Palafox, ubicado en la Calle Domingo Miral.



El evento se lleva a cabo al aire libre durante un viernes del mes de mayo, con un montaje extraordinario de varios escenarios, producción, luces, sonido, servicio de cafetería para que la ciudadanía pueda disfrutar de la cultura en espacios públicos habitables, haciendo uso de equipamientos y servicios municipales.

Palafox a Escena, fomenta valores como el interés por lo público, la participación, la cohesión social en los barrios y con habitantes de toda condición, compartiendo y disfrutando juntos, sintiéndonos parte de una misma ciudad.

Este curso, tras dos años sin poder celebrarlo presencialmente, ha sido un éxito rotundo. Bajo el lema de UN VIAJE DE IDA Y VUELTA, casi 2500 personas han disfrutado durante 4 horas ininterrumpidas de música, danza y teatro al aire libre.

En octubre se participó con su presentación en el Congreso Internacional de Educación en Andong, Corea del Sur, al ser elegido y becado el proyecto.



Servicio de Educación

Centros Públicos Escolares



Centros Públicos Escolares

El objetivo de esta Unidad de Colegios Públicos consiste en prestar el servicio necesario para asegurar las competencias que el Ayuntamiento posee en relación al mantenimiento de los Centros Públicos Escolares. Sin embargo, en la práctica, esta reglamentación se ve ampliada al representar la totalidad del personal de oficios un enlace directo entre la comunidad educativa y la institución municipal y contribuyendo, con su trabajo, a la colaboración y el éxito en la

tarea de establecer una sintonía de responsabilidad entre distintas administraciones encaminadas al servicio público.



La plantilla de Oficiales de Mantenimiento que realizan sus labores en los colegios públicos, se encarga del mantenimiento y buen funcionamiento de las instalaciones, además de colaborar con los equipos directivos y profesorado, en general, para la buena marcha de los centros, para la convivencia escolar y para participar en estructuras como los consejos escolares o enlace con las juntas de distrito.

Los Colegios Públicos reciben, por gestión centralizada, los servicios de energía, limpieza, mantenimiento del edificio, combustible y agua.

La Unidad de Colegios Públicos se compone de una plantilla de 150 personas, en su gran mayoría oficiales de mantenimiento que realizan su trabajo en 85 centros.

El centro administrativo de esta unidad se localiza en la sede del Servicio de Educación, situada en la Calle Miguel Servet 57.



Servicio de Educación

Redes Sociales



Redes Sociales

NUESTRAS redes sociales, no solo establecen una comunicación directa con usuarios, familiares y amigos, sino que también lo hacen con todas aquellas personas a las que les interesa la formación artística. Y prueba de ello es que, en el curso 21-22, hemos sumado, entre los cuatro centros que componen las enseñanzas artísticas además de las páginas de Educación Zaragoza, un buen número de seguidores social media que supera los 15 000.

Y es que, cuando se cumplen dos años de la existencia de nuestras redes sociales, la acción divulgativa y promocional está perfectamente definida y eso garantiza la fidelización de las páginas, tanto de Facebook como de Instagram. Todo lo que se hace en los centros, (Conservatorio Municipal Elemental de Música, Escuela Municipal de Música y Danza, Conservatorio Municipal Profesional de Danza y Escuela Municipal de Teatro) recibe una atención continuada por parte de los seguidores. Es un hecho que la transmisión y desarrollo del trabajo realizado, a través de la red social, favorece el que se dé a conocer la importante labor que cumple el Ayuntamiento de Zaragoza a través del Servicio de Educación.

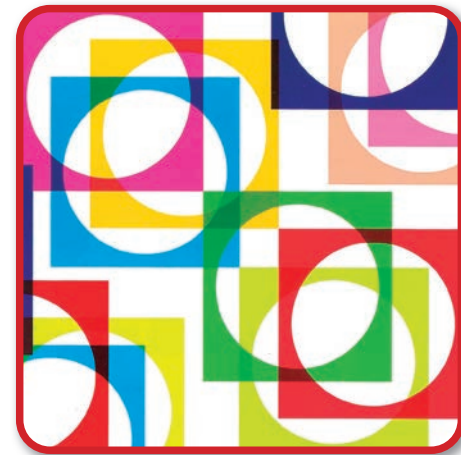


Es importante destacar la resonancia que ha tenido desde las redes sociales para toda la ciudadanía, la gran fiesta de las Enseñanzas Artísticas: Palafox a Escena, ya que ha conseguido llegar a 116 933 impresiones con más de 64 000 personas alcanzadas. Estas cifras ponen de manifiesto, la excelencia que, a nivel socioeducativo y cultural, está teniendo la impronta de nuestra formación en la música, la danza y el teatro y que, a día de hoy, únicamente tiene titularidad municipal. Gracias a las redes sociales, podemos tener esta valiosa información que, de otra manera, no sería posible conocer para poder tener la capacidad de impulsar y consolidar el interés público.

Las cifras de seguidores crecen junto al necesidad por estar al corriente, cada día más de cerca, de la tarea artístico formativa de los cuatro centros. Y así podemos evaluar el pasado curso 2021-2022 con las siguientes cifras de seguidores:

- **Educación Zaragoza: 3986**
- **Conservatorio Municipal Profesional de Danza: 3789**
- **Escuela Municipal de Teatro: 2360**
- **Conservatorio Municipal Elemental de Música: 1620**
- **Escuela Municipal de Música y Danza: 3657**

Para el nuevo curso que comienza ahora, nuestra actividad social media abre el camino a la actualizada página web del Servicio de Educación. Desde la acción directa de nuestro trabajo en redes, podremos generar un caudaloso centro de documentación, al que acudir en todo momento, para consultar la información más inmediata o bien, los archivos de especial interés para la memoria audiovisual de la vida de nuestros centros.



Servicio de Educación

Publicaciones



Publicaciones

1. Como cada curso se ha publicado la **Guía de Actividades Educativas** dirigida a centros escolares de la ciudad.
2. La creación de la nueva Web Municipal de Educación Zaragoza, ha dado al Servicio de Educación un empuje virtual impresionante. El usuario de las prestaciones educativas municipales, tendrá fácil acceso a todas ellas, independientemente de que sean gestionadas por el Servicio de Educación o por el Patronato de Educación y Bibliotecas.

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/educacion-new/>

Esta unificación permitirá acceder desde el mismo sitio web a las Enseñanzas Artísticas, al Programa de Actividades Educativas para Escolares, a toda la información referente a Ciudad Educadora y a los Centros Públicos Escolares, así como a todos los servicios del Patronato de Educación y Bibliotecas: la oferta formativa de la Universidad Popular, Escuelas Infantiles, Bibliotecas Públicas Municipales y el Programa de Actividades Educativas para Adultos.

A través del nuevo portal de Educación Zaragoza no solo se podrá acceder a la información de cada una de las áreas, sino también a las noticias sobre Educación y proyectos que están en marcha. En sintonía con el creciente potencial de la digitalización y de la tendencia a utilizar la red como fuente de búsqueda principal, el sitio web se caracteriza por una mayor claridad, uso fácil e intuitivo.





Servicio de Educación

Directorio



Ayuntamiento de Zaragoza

Área de Acción Social y Familia

Concejalía de Educación, Mayores,
Familia y Barrios Rurales

Servicio de Educación

Miguel Servet, 57 • 50013 Zaragoza

educacion@zaragoza.es

Teléfono 976 724 000

Unidad de Educación

educacionartisticas@zaragoza.es

Teléfonos 976 724 001 / 976 724 979

Enseñanzas Artísticas

vgarcias@zaragoza.es

Teléfonos 976 724 002

Conservatorio Municipal Elemental de Música

Domingo Miral, 3 • 50009 Zaragoza

conservatoriomusica@zaragoza.es

Teléfono 976 724 960

Conservatorio Municipal Profesional de Danza

Domingo Miral, 3 • 50009 Zaragoza

conservatoriodanza@zaragoza.es

Teléfono 976 721 730

Escuela Municipal de Música y Danza

Domingo Miral, 5 • 50009 Zaragoza

escuelamusica@zaragoza.es

Teléfono 976 724 950

Las Armas, 32 • 50001 Zaragoza

escuelamusicarmas@zaragoza.es

Teléfono 976 724 902

Escuela Municipal de Teatro

Domingo Miral, 5 • 50009 Zaragoza

escuelateatro@zaragoza.es

Teléfono 976 724 950

Unidad de Programación Educativa

Miguel Servet, 57 • 50013 Zaragoza

educacionrecursos@zaragoza.es

educacionprogramacion@zaragoza.es

Teléfonos 976 724 029 / 976 724 004

Unidad de Técnica de Centros Públicos Escolares

Miguel Servet, 57 • 50013 Zaragoza

educacioncolegios@zaragoza.es

Teléfono 976 721 443

