

# MI PRIMER CLUB DE LECTURA EN FAMILIA

¡Solicita tu pasaporte  
lector en la biblioteca!

Para niños y niñas  
entre 4 y 7 años y  
sus familias



Quiénes completen el pasaporte participarán  
en un encuentro de pequeños/as lectores/as  
con espectáculo y entrega de diplomas.

**Biblioteca Fernando Lázaro Carreter.**  
Centro Cívico Torrero. C/ Monzón, 3.  
Tel. 976 72 60 35



**Zaragoza**  
AYUNTAMIENTO

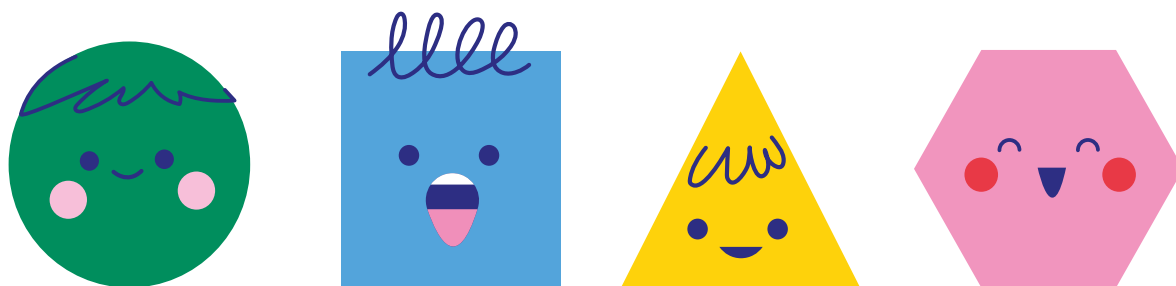
Desde la biblioteca pública municipal Fernando Lázaro Carreter creemos firmemente que la lectura en voz alta es uno de los mejores regalos que podéis hacer a vuestros hijos e hijas. Pasar un tiempo con ellos disfrutando de historias, aventuras y descubrimientos hará que, sin darse cuenta, los libros se conviertan en estupendos compañeros de viaje durante sus años de crecimiento. Por eso os proponemos la actividad Mi Primer Club de Lectura en Familia. En vuestro hogar o en la biblioteca podéis crear un ambiente acogedor, establecer la rutina que más os convenga y compartir de una manera íntima la lectura en voz alta.

### ¿En qué consiste?

Os propondremos libros y álbumes ilustrados con temáticas y características adaptadas a su edad e intereses, ya que cuando los niños y niñas sienten que pueden entender y disfrutar lo que leen, su confianza y motivación para seguir explorando nuevos libros aumenta. Todas las lecturas recomendadas las podréis encontrar en la biblioteca Fernando Lázaro Carreter y llevar a casa durante 28 días. **Deberéis leer 6 libros (2 por cada temática), de la selección del listado u otros del mismo tipo que os aconsejaremos.** Con cada préstamo os sellaremos vuestro pasaporte de lectura. Un vez que esté completado, y para reconocer vuestro interés, os invitaremos a un encuentro de pequeños/as lectores/as, con espectáculo y entrega de diplomas.

### ¿A quién va dirigido?

A todas aquellas familias que, mediante la lectura en voz alta, quieran despertar y afianzar el hábito lector de sus hijos e hijas de entre 4 y 7 años. Recordad que los beneficios de esta práctica son muchos: enriquece el vocabulario, estimula su imaginación y sobre todo sienta las bases para que se conviertan en lectores y lectoras entusiastas y con curiosidad.



**Selección y textos:** Lorena Sánchez Liarte.



## Ideas sencillas para la lectura en voz alta en familia:

- Encontrar un momento adecuado en el día, que puede ser, por ejemplo, antes de acostarse, para que la lectura en voz alta se convierta en un hábito placentero y compartido que refuerza el vínculo entre la persona adulta y el niño/a.
- Buscar historias adecuadas a su comprensión y a su edad. Las bibliotecas públicas son lugares estupendos donde hay una amplia variedad de libros de calidad. Puedes pedir consejo si lo necesitas.
- Aunque el niño/a comience a aprender a leer no hay por qué abandonar esta práctica.
- No hay una manera “correcta” de hacerlo bien. Las personas lectoras no tenemos que actuar como cuentacuentos. Se trata de leer en voz alta, pero tratando de captar la atención del menor poniendo voces diferentes a los personajes, variando el ritmo según la historia lo requiera, enseñando las ilustraciones del libro o expresando ciertas emociones, como la sorpresa, la tristeza o el miedo de los/as protagonistas.
- Leer el texto tal y como está escrito, sin cambiar palabras que consideremos difíciles. Al explicar el significado ampliaremos su vocabulario.
- Si el niño/a se inquieta o cansa, conviene no insistir e intentarlo en otro momento.
- Al final de la lectura, se puede hablar sobre lo que nos ha parecido la historia y sobre otras cuestiones que nos haya sugerido. De todos modos, no tenemos por qué buscar una finalidad a esta actividad más allá del placer de la lectura y de pasar ese tiempo juntos.



ENCUENTRA TODA LA INFORMACIÓN  
Y MUCHO MÁS:

[https://www.zaragoza.es/sede/portal/  
bibliotecas-municipales/](https://www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/)

## Libros rimados:

Las historias con textos rimados o juegos de palabras son fantásticas para ayudar a los/as niños/as a aprender a leer y a escribir, ya que desarrollan su conciencia fonológica. Con las rimas descubren la musicalidad, el ritmo y la sonoridad del lenguaje y empiezan a percibir, de forma divertida y lúdica, que las palabras están formadas por sonidos. No es casualidad que la tradición oral esté llena de rimas, ya sea en forma de canciones populares, nanas, dichos o trabalenguas.

Este tipo de cuentos ayudan a desarrollar la capacidad de memorización, ya que son fáciles de recordar. Además, potencian la concentración y mejoran la atención de los/as más pequeños/as porque el ritmo de la rima atrae su interés. Y, sobre todo, son lecturas que les resultan muy divertidas y participativas.

Aquí tenéis una selección de libros rimados:

### 4-5 AÑOS

*¿Pero qué le pasa a Blasa?*, de Gracia Iglesias y Sara Sánchez  
*Blanco como nieve*, de Mar Benegas y Andrea Antinori  
*Demasiadas cosas*, de Emily Gravett  
*Diez cerditos luneros*, de Lindsay Lee Johnson y Carll Cneut  
*El garaje de Gus*, de Leo Timmers  
*Macavity, el gato misterioso*, de T.S. Eliot y Arthur Robins  
*No como todos*, de Robb Biddulph  
*Ovejita, dame lana*, de Isabel Minhós Martins y Yara Kono  
*Un libro repleto de letras*, de Òscar Dalmau y Jesús Morentin  
*Un osito se cae de la cama*, de Julia Donaldson y Anna Currey

### 6-7 AÑOS

*¡Grrrrr!*, de Rob Biddulph  
*¡Mira que paso!*, de Anne-Claire Lévêque y Lynda Corazza  
*Aitana y la abuela*, de Sandra Araguás y Rosa Mai  
*Cómo abrió Nicanor el gran circo volador*, de Mar Benegas y Ximo Abadía  
*Cuentos de las cinco menos cuatro*, de Oswaldo Felipe e Inma Grau  
*Cuentos en verso para niños perversos*, de Roald Dahl y Quentin Blake  
*La aventura itinerante de Hipo & Gavante*, de Nono Granero  
*La vaca que puso un huevo*, de Andy Cutbill y Russell Ayto  
*Libro libresco*, de Juan Arjona y Enrique Quevedo  
*Un fantasma con asma*, de Carmen Gil y Sarah Webster

## Libros de humor:

Cuando elegimos libros infantiles muchas veces nos fijamos en historias “educativas” o con “valores”. No hemos de olvidar, sin embargo, que uno de los mayores placeres que proporciona la lectura es que sea, ni más ni menos, divertida.

Los libros de humor cuentan con diálogos ágiles, tramas imposibles, tipografías divertidas y graciosas ilustraciones que arrancarán las carcajadas del público lector. A los/as niños/as les encantan los libros con elementos escatológicos, exageraciones y sorpresas. Si compartimos esas lecturas y nos reímos con las mismas historias y personajes, vamos construyendo nuestras propias bromas y sobrentendidos familiares.

Algunos ejemplos de este tipo de libros son:

### 4-5 AÑOS

*¡Esta caca es mía!*, de Gusti  
*¡No dejes que la paloma conduzca el autobús!*, de Mo Willems  
*¡No!*, de Marta Altés  
*Atascado*, de Shinsuke Yoshitake  
*Bebeguacate*, de Jonh Burningham  
*Cinco minutos de paz*, de Jill Murphy  
*En el huevo*, de Emma Lidia Squillari  
*La mala pipa*, de Jory John y Pete Oswald  
*Una historia fantástica*, de Bruno Heitz  
*Ve a por el pan*, de Jean-Baptiste Drouot

### 6-7 AÑOS

*¿Para qué sirve un pedo?*, de Víctor Aldea y Cristina Losantos  
*¿Quién ha sido? o Un vienteillo perfumado*, de Tai-Marc Le Thanh y Rébecca Dautremer  
*Carlitos Súper M*, de Margarita del Mazo y Guiridi  
*El arenque volador*, de Germán S. Miller y Carla Novillo  
*El gato montés*, de Margarita del Mazo y Daniel Montero Galán  
*La vocecita*, de Michaël Escoffier y Kris Di Giacomo  
*Plutón sale de paseo*, de Agustín Comotto  
*Secreto de familia*, de Isol  
*Si lloras como una fuente*, de Noemi Vola  
*Un pelo en la sopa*, de Alex Nogués y Guridi

## Libros para conocer nuestro entorno, para entender el mundo:

Los más pequeños y pequeñas de la casa son curiosos/as por naturaleza, nos preguntan y se interesan por todo aquello que les rodea.

Entre los 4 y 5 años prefieren los libros que hablan de su entorno mas inmediato y de situaciones cotidianas: familia, casa, colegio o hábitos diarios, que les ayudan a solucionar sus propias dudas. Cuando son algo más mayores, a partir de los 6 años, estos intereses van evolucionando y es bueno introducir libros que den respuesta a nuevas preguntas y les presenten escenarios, realidades y personajes novedosos y diferentes.

En la biblioteca contamos con un gran número de estos libros:

### 4-5 AÑOS

*¡Quiero ir sin ruedines!*, de Tobias Giacomazzi

*En la ciudad*, de Dominika Lipniewska

*Estamos aquí, notas para vivir en el planeta Tierra*, de Oliver Jeffers

*Hacemos miguitas, imitamos a un cuco*, de Lina Ekdahl y Emma Hanquist

*Mi gran familia*, de Joe Lyward

*No sé*, de Mabel Piérola

*Soy pequeñito*, de Juan Arjona y Emilio Urberuaga

*Te queremos profe*, de Luis Amavisca y Mar Ferrero

*Un paseo por la ciudad*, de Mariona Tolosa

*Ya sé vestirme sola*, de Elena Odriozola

### 6-7 AÑOS

*El gran libro de los supertesoros que de verdad importan*, de Susanna Isern y Rocío Bonilla

*En busca de tesoros*, de Satomi Ichikawa

*Guía ilustrada de las catástrofes de cada día*, de Noritake Suzuki

*Infinito: los ciclos mágicos del universo*, de Mariona Cabassa y Soledad Romero

*La gigante*, de Anna Höglund

*La vida*, de Cynthia Rylant y Brendan Wenzel

*Piensa*, de Shinsuke Yoshitake

*Si vienes a la tierra*, de Sophie Blackall

*Si yo fuera mayor...*, de Éva Janikovszky y László Réber

*Soy la vida*, de Elisabeth Helland Larsen y Marine Schneider



Síguenos en:

© bpm\_zaragoza

f Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza BPMZ



**Zaragoza**  
AYUNTAMIENTO