



ESPACIO URBANO, RÍOS E IGUALDAD DE GÉNERO

RÍO HUERVA

UN PROYECTO PARA LA CONVIVENCIA
EN LA CIUDAD

MARIANNA MARTÍNEZ ALFARO

- ⇒ La recuperación y regeneración de los tramos urbanos del río Huerva a su paso por Zaragoza es una *asignatura pendiente* en la ciudad
- ⇒ Implicación y apoyo de las instituciones para impulsar las actuaciones para llevar a cabo la recuperación del río Huerva en sus tramos urbanos



DISEÑO

El diseño y uso del espacio urbano nunca es neutral. Aunque muchas ciudades proclamen ser accesibles y equitativas, la realidad es que los entornos urbanos, las zonas verdes y los espacios fluviales siguen reflejando sesgos de género heredados de décadas

El sesgo en la planificación urbana ha adolecido de una conciencia sobre otras formas de habitar la ciudad.

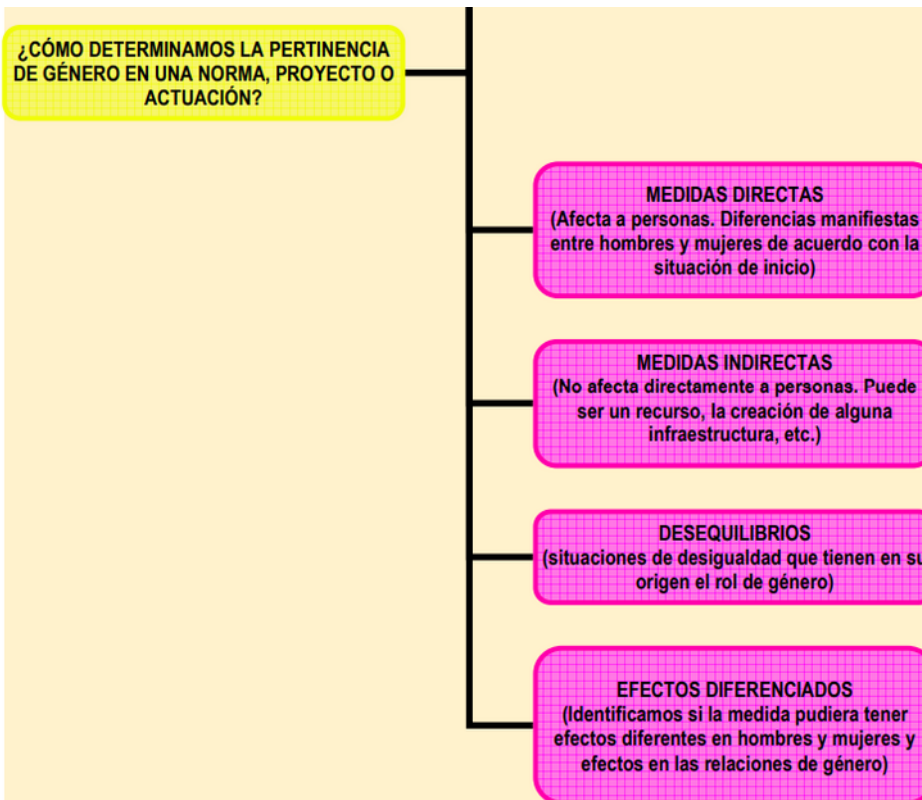


IMPACTO DE GÉNERO

La readaptación de la ribera del río Huerva constituye una actuación sobre espacio público de uso cotidiano, por lo que resulta pertinente y obligatoria la aplicación de la normativa en materia de igualdad y la elaboración de un Informe de Impacto de Género, integrando sus determinaciones en el diseño, ejecución y evaluación del proyecto.



IMPACTO DE GÉNERO



DISEÑO

la escasez de bancos, baños públicos, zonas de sombra o áreas intermedias de descanso afecta de manera desproporcionada a quienes realizan movilidad acompañada —con niños, personas mayores o carritos—, un patrón mucho más frecuente entre mujeres.

La configuración de la iluminación, la visibilidad de los accesos



SEGURIDAD

las mujeres reportan evitar determinadas calles al anochecer, modificar trayectos o ir acompañadas por miedo a la violencia. La configuración de la iluminación, la visibilidad de los accesos, la existencia de "puntos ciegos" o túneles mal iluminados junto a ríos o parques son ejemplos de cómo el diseño puede aumentar o reducir el miedo.



SEGURIDAD

- Vital (diversidad de actividades y personas),
- Vigilado y cuidado de manera formal e informal (acceso a ayuda y apoyo mutuo),
 - Equipado (mantenimiento y planificación),
 - Señalizado (saber dónde estás y dónde vas),
 - Visible (ver y ser vista)
 - Comunitario (desarrollados con la participación activa de las personas).



ACTIVIDADES DIVERSAS

zonas de juego inclusivas, espacios para encuentros intergeneracionales o circuitos seguros para caminar.



Planificación sensible al género

PERSPECTIVA DE GÉNERO

Melbourne, Seúl o Copenhague han incorporando criterios de planificación sensible al género en sus riberas: mejorando accesos, instalando servicios, ampliando la visibilidad, y conectando estos espacios con redes de transporte cuidadas y con infraestructuras de cuidado.



PERSPECTIVA DE GÉNERO



Rampas (no solo escaleras)

Caminos aptos para carritos, sillas de ruedas y personas mayores

Conexión fluida entre transporte público, barrios y ribera

Prioridad peatón-bicicleta sobre el coche

Accesibilidad universal y movilidad de los cuidados



PERSPECTIVA DE GÉNERO



Usos culturales, deportivos, educativos y comunitarios

Espacios no hiperprogramados (flexibilidad)

Presencia intergeneracional e intercultural

Diversidad de usos y apropiación social



PERSPECTIVA DE GÉNERO



Consultas específicas a mujeres y colectivos diversos

Auditorías de seguridad con perspectiva de género

Co-diseño con vecindario y asociaciones

Gobernanza participativa con perspectiva de género



URBANISMO FEMINISTA

El avance del urbanismo feminista —con referentes internacionales como Jane Jacobs y su defensa de las "ojos en la calle", o iniciativas europeas en Viena, Barcelona o Malmö— ha demostrado que cuando se incorporan las perspectivas de género, los espacios Urbanos se vuelven más seguros, más habitables y más diversos para toda la población.



ENFOQUE DE GÉNERO

La ciudad es un reflejo de quién ha tenido voz en su diseño. En España y en muchos países, la experiencia demuestra que cuando se incorpora el enfoque de género, los espacios se vuelven más inclusivos, diversos y seguros. No se trata únicamente de corregir desigualdades, sino de ampliar la propia definición de lo urbano:

Un lugar donde cuidar, convivir, producir y disfrutar se equilibren y se repartan de forma más justa. Diseñar la ciudad con las mujeres no solo transforma su experiencia, sino la de toda la ciudadanía.



ENFOQUE DE GÉNERO

El diseño de las “riberas” se centran no sólo como espacios icónicos sino como infraestructuras de cuidado cotidiano, incorporando seguridad real, accesibilidad, diversidad de usos y gobernanza participativa con enfoque de género.



ENFOQUE DE GÉNERO

Indicadores sensibles al género

Entornos seguros y diversos en los espacios que se diseñen

Participación de la ciudadanía



ESPACIO URBANO, RÍOS E IGUALDAD DE GÉNERO



GRACIAS POR SU ATENCIÓN