



El Programa de Actividades Educativas recoge una amplia oferta de propuestas desarrolladas desde el Ayuntamiento de Zaragoza y dirigidas a los centros educativos de la ciudad.

Se sustenta en la idea de Ciudad Educadora haciendo un uso didáctico de la misma, ampliando los límites del espacio escolar y convirtiéndola en una verdadera aula.



Programa de Actividades Educativas para Escolares. Curso 2026—2027



Programa de
Actividades Educativas
para Escolares
Curso 2026—2027

Edita:

Ayuntamiento de Zaragoza

Coordinación técnica:

Servicio de Educación

Coordinación y diseño:

Arte por Cuatro

Imprime:

Gráficas Vela

Zaragoza, septiembre
de 2026



**Programa de
Actividades Educativas
para Escolares
Curso 2026—2027**



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

INFORMACIÓN IMPORTANTE

El Ayuntamiento de Zaragoza se reserva el derecho de anular, sustituir o modificar, parcial o totalmente las actividades aquí recogidas, por motivos de salud pública o cualquier otra circunstancia excepcional que impida su realización.

El Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza tiene, como uno de sus ejes transversales de actuación, una amplia oferta de propuestas educativas dirigidas a todos los escolares de nuestra ciudad.

Como ciudad educadora ofrecemos, un año más, una propuesta pedagógica basada en valores e inspirada en un modelo de ciudad que persigue los 20 principios de la **Carta de Ciudades Educadoras**, entre los que se encuentra el lema elegido para este año 2026: **“Ciudades Educadoras: cultivando pensamiento crítico, los valores democráticos y la lucha contra la desinformación”**. Dicho lema hace alusión a la responsabilidad intencional de promover la educación integral y el bienestar de sus habitantes en el contexto de una ciudad democrática que cultiva el pensamiento crítico frente a la desinformación, fomentando valores cívicos como la tolerancia y la participación.

Con este espíritu les invitamos a participar en este amplio Programa de Actividades Educativas, alineado con los 17 **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**, que desde distintos servicios municipales hemos elaborado, con la confianza de que encontrarán motivos sugerentes para el alumnado de nuestra ciudad, para apoyarles en su camino de convertirse en una **ciudadanía abierta, crítica y comprometida**, conocedora de su entorno y de su tejido social, construyendo así una Zaragoza democrática que acoge y ofrece oportunidades de aprendizaje y compromiso ciudadano.

Agradeciendo a todas las personas que trabajan en el campo educativo de nuestra ciudad su quehacer diario lleno de ilusión y trabajo, ratificamos nuestra apuesta por una Zaragoza educadora, social y solidaria, es decir, **una Zaragoza que educa en valores y crea oportunidades educativas**.

Ayuntamiento de Zaragoza
Septiembre 2026

Principios de la Carta de Ciudades Educadoras

EL DERECHO A LA CIUDAD EDUCADORA

- 1. Educación inclusiva a lo largo de la vida.** Todas las personas que habitan la ciudad tiene derecho a disfrutar, en condiciones de libertad e igualdad, de los medios y oportunidades de formación y entretenimiento que la misma ofrece. El derecho a la ciudad educadora se propone como una extensión del derecho fundamental de todas las personas a la educación.
- 2. Política educativa amplia.** De carácter transversal e innovador, incluyendo todas las modalidades de educación formal, no formal e informal. Las políticas municipales en materia de educación se entenderán siempre referidas a un contexto más amplio inspirado en los principios de justicia social, igualdad, civismo democrático, sostenibilidad, calidad de vida y promoción de sus habitantes.
- 3. Diversidad y no discriminación.** La ciudad promoverá la educación en la diversidad que combata cualquier forma de discriminación. Favorecerá la libertad de expresión y de cultos, el diálogo y la escucha activa en condiciones de igualdad, y contribuirá a corregir las desigualdades.
- 4. Acceso a la cultura.** La ciudad promoverá el derecho a la cultura y la participación de todas las personas, en especial los colectivos en situación de mayor vulnerabilidad, en la vida cultural de la ciudad, así como la implicación ciudadana en la gestión de equipamientos e iniciativas culturales. A su vez, estimulará la educación artística, la creatividad y la innovación, fomentando y apoyando iniciativas culturales como medio de desarrollo personal, social, cultural y económico.
- 5. Diálogo intergeneracional.** La ciudad fomentará la proximidad y cooperación entre generaciones, como fórmula de vivencia pacífica mediante la búsqueda de proyectos comunes que desarrollen las respectivas capacidades, vivencias y valores propios de las distintas edades.

EL COMPROMISO DE LA CIUDAD

- 6. Conocimiento del territorio.** La ciudad reconoce que las decisiones políticas basadas en el conocimiento de la realidad permiten respuestas más adecuadas, por lo que los gobiernos locales deberán poseer una información precisa sobre la situación y condiciones de vida de sus habitantes.
- 7. Acceso a la información.** El municipio deberá garantizar información suficiente y comprensible e incentivar a sus habitantes a informarse, facilitará recursos que estén al alcance de todas las personas, establecerá programas formativos en tecnologías de la información y garantizará el acceso a la conectividad en todas las zonas y espacios de la ciudad, con el respeto a la privacidad, intimidad y autonomía. Igualmente, promoverá las capacidades y habilidades científicas e investigativas, con el fin de reforzar una mirada crítica y objetiva de la realidad.
- 8. Gobernanza y participación ciudadana.** La ciudad fomentará la participación ciudadana desde una perspectiva crítica, constructiva y corresponsable, en la gestión municipal y la vida comunitaria, abriendo los procesos de toma de decisiones a la ciudadanía y, promoverá desde la transversalidad, orientaciones y actividades de formación en participación desde la infancia.
- 9. Seguimiento y mejora continua.** La municipalidad evaluará el impacto educativo, social y ecológico de las políticas municipales, con los instrumentos necesarios para garantizar su coherencia, que ayuden a promover el desarrollo personal y colectivo y su mejora continua.
- 10. Identidad de ciudad.** La ciudad ha de saber encontrar, preservar y presentar su propia, compleja y cambiante identidad y poner en valor el patrimonio tangible e intangible y la memoria histórica que le confiere singularidad, fomentando entre sus habitantes el sentimiento de pertenencia y responsabilidad compartida.

11. Espacio público habitable. La ordenación del espacio público atenderá las necesidades de sus ciudadanos, en especial de la infancia, de las personas con diversidad funcional y de las personas mayores, con el fin de garantizarles un entorno amable y respetuoso en el que se desenvuelvan con la máxima autonomía posible. Velará por un urbanismo con perspectiva de género y garantizará un espacio urbano al servicio del conjunto de la ciudadanía, que permita el contacto con la naturaleza y fomente las relaciones sociales.

12. Adecuación de equipamientos y servicios municipales. El gobierno municipal deberá crear y asegurar el mantenimiento de los espacios, equipamientos y servicios públicos adecuados al desarrollo y bienestar personal, social, moral y cultural de todos sus habitantes, dotándolos de profesionales con formación específica.

13. Sostenibilidad. La ciudad se comprometerá con la satisfacción de los derechos y necesidades materiales que permiten mantener una vida digna, y se organizará teniendo en cuenta la condición ecodependiente de la vida humana y los límites físicos del planeta.

AL SERVICIO INTEGRAL DE LAS PERSONAS

14. Promoción de la salud. La ciudad velará por el crecimiento integral y saludable de todas las personas, fomentando su bienestar físico, emocional y psíquico mediante la promoción del acceso universal a la atención sanitaria y el apoyo a entornos y estilos de vida saludables.

15. Formación de agentes educativos. La ciudad procurará que las familias reciban la formación que les permita acompañar el crecimiento de sus hijos e hijas. También procurará la formación de profesionales y de las personas que cumplen funciones educativas.

16. Orientación e inserción laboral inclusiva. La ciudad deberá ofrecer a sus habitantes la perspectiva de ocupar un puesto en la sociedad, les facilitará el asesoramiento necesario para su orientación personal y vocacional y fomentará el emprendimiento, procurando una estrecha relación entre la planificación educativa, las necesidades del mercado de trabajo y la comunidad.

17. Inclusión y cohesión social. Las ciudades deberán desarrollar políticas contra la exclusión y marginación, y en especial atenderán a las personas recién llegadas, migrantes o refugiadas, y se comprometerá con la erradicación de toda forma de violencia y acoso.

18. Corresponsabilidad contra las desigualdades. Las intervenciones para luchar contra las desigualdades deberán partir de una visión global de los derechos e intereses de la persona, garantizando la coordinación entre las administraciones implicadas y la sociedad civil organizada.

19. Promoción del asociacionismo y el voluntariado. La ciudad estimulará el asociacionismo colaborativo y el voluntariado como formas de participación y corresponsabilidad cívica.

20. Educación para una ciudadanía democrática y global. La ciudad deberá ofrecer a toda la población formación en valores y prácticas de ciudadanía democrática que fomenten el respeto, la tolerancia, la participación, la responsabilidad, el interés por lo público y el compromiso con el bien común.

Objetivos de Desarrollo Sostenible

En 2019 el Ayuntamiento de Zaragoza aprobó la Declaración Institucional en la que se comprometía a trabajar los ODS de forma transversal.

La educación es la clave para la prosperidad y abrir el mundo a nuevas oportunidades. El planeta está cambiando y la globalización requiere que la población mundial se adapte rápidamente y aprenda a trabajar con nuevas tecnologías. La educación ayuda a desarrollar inteligencia y capacidad intelectual y aumenta la probabilidad de romper el ciclo de la pobreza.

Este año hemos querido contribuir a la agenda 2030 identificando los ODS en cada una de las actividades construidas en el marco de nuestra ciudad, un privilegiado ambiente de aprendizaje.



Trabajamos bajo un mismo ODS común que es el que nos une en este programa y nos guía en todas nuestras actuaciones a la hora de **“Garantizar una educación de calidad : segura, inclusiva, igualitaria, equitativa, de fácil acceso y que promueva oportunidades de aprendizaje para toda la vida”.**

La riqueza que aportan las áreas de conocimiento de las actividades del Programa de Actividades Educativas nos ofrece además la posibilidad de abordar los 17 ODS, según los elementos transversales con los que cada una trabaja y que veréis identificados en el margen de cada actividad.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



ODS 1 — Poner fin a la pobreza en todas sus formas y en todo el mundo.

ODS 2 — Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.

ODS 3 — Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades.

ODS 4 — Garantizar una enseñanza inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

ODS 5 — Lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS 6 — Garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todos.

ODS 7 — Garantizar el acceso a una energía asequible, fiable, sostenible y moderna para todos.

ODS 8 — Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo, y el trabajo decente para todos.

ODS 9 — Construir infraestructura resiliente, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.

ODS 10 — Reducir la desigualdad en y entre los países.

ODS 11 — Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

ODS 12 — Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.

ODS 13 — Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 14 — Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.

ODS 15 — Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de la diversidad biológica.

ODS 16 — Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.

ODS 17 — Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.



Zaragoza Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia

Zaragoza es Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia desde 2018. Un reconocimiento concedido por Unicef y renovado el 27 de noviembre de 2023 por cuatro años (2023-2027), que avala el compromiso firme del Ayuntamiento con la promoción, protección y garantía de los **Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes**.

El sello implica la responsabilidad de construir una ciudad a medida de los/as menores y sus familias, teniendo en cuenta sus opiniones y necesidades, y guiándose por tres objetivos fundamentales:

1. Alcanzar resultados demostrables en la defensa y promoción de los Derechos de la Infancia y Adolescencia.
2. Garantizar una participación significativa, inclusiva y real de niños, niñas y adolescentes en los asuntos municipales.
3. Eliminar cualquier forma de discriminación que afecte a la infancia y adolescencia en las políticas y actuaciones del gobierno local.

La planificación de las políticas municipales en este ámbito se articula a través del **II Plan Local de Infancia y Adolescencia 2024-2027**, fruto de un amplio proceso de reflexión y trabajo conjunto entre las distintas áreas municipales, enriquecido con las aportaciones de entidades sociales, familias y ciudadanía, y con la participación activa de niños, niñas y adolescentes.

Se trata de un plan con un enfoque de derechos de la infancia, de carácter integral y transversal al tiempo que pone el foco en la infancia más vulnerable.

Para garantizar la participación infantil y adolescente, el Ayuntamiento cuenta con el **Consejo Sectorial de Infancia y Adolescencia de Zaragoza (CIAZ)**, órgano consultivo constituido en 2021 que canaliza la representación y voz de la infancia en la vida municipal, conforme a la normativa aprobada el 29 de julio de 2021. Esta guía incluye una actividad específica destinada a dar a conocer el CIAZ y facilitar la implicación del alumnado en este espacio de participación.

Zaragoza Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia confluye con Zaragoza Ciudad Educadora en el compromiso de la construcción de una ciudad más amigable.

Como en ediciones anteriores, la aportación de la infancia y adolescencia en este Programa Municipal de Actividades Educativas se refleja con la elección del diseño de la portada elegida por el CIAZ.

www.zaragoza.es/ciaz

www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/ciudad-infancia/ciaz/

ÍNDICE

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
23	BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA						
	Préstamo colectivo de Las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza	●	●	●	●	●	
	Préstamo de Lotes de Lectura Juvenil			●	●	●	
	Visitas guiadas a las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza	●	●	●	●	●	●
	El 27, toda una generación		●				
	Filosofía para niñas y niños		●				
	Y tú, ¿Qué harías? Dilemas morales para tiempos convulsos			●			
	Leer para saber comunicar			●	●	●	
	Los versos del Alakran			●			
	Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza	●	●	●	●	●	●
39	BOMBEROS						
	Visita al Museo del Fuego y de los Bomberos		●	●	●	●	●
	Escuela Ciudadana de Prevención de Riesgos			●	●	●	
	El bombero Valero	●					
	Autoprotección Escolar y Evacuación en el Aula		●	●	●		●
47	CEMENTERIO DE TORRERO						
	Ruta de la memoria histórica en el cementerio de Torrero			●	●	●	
	Ruta de personas ilustres en el cementerio de Torrero		●	●	●	●	
	Ruta de arte funerario en el cementerio de Torrero		●	●	●	●	
	Ruta de mujeres imborrables		●	●	●	●	
	Exposición: Visita Teatralizada			●			
	Cuentacuentos: ¿Y si hablamos de la muerte?		●	●		●	
55	CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE ZARAGOZA (CIAZ)						
	Te A-Consejo CIAZ: "A participar se aprende participando"		●	●			
59	COOPERACIÓN AL DESARROLLO						
	Conoce, piensa, actúa		●				
	Un mundo sostenible	●	●	●	●	●	

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	Consumo responsable y comercio justo: Construyendo una economía para el desarrollo sostenible			●			
	Somos África, somos Zaragoza	●					
	Elefantina		●				
	Crecer en Nepal		●				
	Viaja y conoce África		●				
	Educación el paladar, cuidar el planeta		●				
	Industria textil: El impacto de nuestro consumo			●		●	
	Jugando a cambiar el mundo			●		●	
	Zaragoza en acción: Descubre tu ciudad			●		●	
	Electrónica Ética			●		●	
	ODS 3: Población refugiada Saharaui			●		●	
	Apatridia, colonialidad y derecho a tener derechos: El caso del pueblo Saharaui				●	●	
	Pasaporte hacia la ciudadanía global				●	●	
	Acciones locales comprometidas hacia la Agenda 2030				●	●	
75	ETOPIA						
	Hackathon infantil		●				
79	OFICINA DE MEDIO AMBIENTE, ACCIÓN CLIMÁTICA Y SALUD PÚBLICA						
	Infraestructura Verde						
	Actividades en el Galacho de Juslibol	●	●	●	●	●	
	Descubre la infraestructura verde de tu ciudad		●	●	●	●	●
	El bosque de los Zaragozanos		●				
	Alimentación sostenible y saludable						
	Red de huertos escolares agroecológicos	●	●	●	●	●	●
	Cambio climático y calidad del aire						
	Proyecto Stars		●	●			
	Centro de Documentación del Agua y del Medio Ambiente (CDAMAZ)						
	Talleres en el CDAMAZ		●	●	●	●	
	Préstamos de Lotes Verdes	●	●	●	●		
	Préstamo de semillas (Biblioteca de Semillas)	●	●	●	●	●	●

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	Visitas a instalaciones municipales						
	Red de control de calidad del aire		●	●	●	●	●
	Ciclo integral del agua			●	●	●	●
	Complejo para tratamiento de residuos urbanos de Zaragoza	●	●	●		●	●
	Una mañana en el laboratorio			●	●	●	
	Unidad de protección animal						
	Sensibilización hacia los animales, contra el abandono y el maltrato		●	●			
97	OFICINA PLAN INTEGRAL DEL CASCO HISTÓRICO - PICH						
	Aula Asalto		●	●	●	●	
101	OFICINA TÉCNICA DE GOBIERNO DEL DATO						
	¿Qué puedes hacer en la Sede Electrónica Municipal?			●	●	●	●
	Conoce tu barrio y haz propuestas para mejorarlo			●	●	●	●
	Mapas Colaborativos			●	●	●	●
	Derechos Digitales, Inteligencia Artificial			●	●	●	●
107	PATRONATO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA IMAGEN (PMAEI)						
	Danza en Acción			●	●		
	Distrito Danza			●	●		
111	POLICÍA LOCAL						
	Educación Vial						
	Escuela Infantil de Tráfico		●				
	Asegura la marcha			●	●	●	●
	Otros colectivos, entidades y asociaciones						●
	Secretaría Técnica						
	Policia Local: vocación y profesión I				●	●	●
	Policia Local: vocación y profesión II				●	●	●
117	SERVICIO DE ALUMBRADO PÚBLICO						
	Un viaje a las estrellas		●				
121	SERVICIO DE CENTROS CÍVICOS						
	Centros cívicos en vivo: "Prometeo, bufón y mártir"			●	●	●	
	Centros cívicos en vivo: "Promenade. Una nueva mirada a Goya"			●	●	●	
	Centros cívicos en vivo: Circo como herramienta de expresión			●	●	●	
	Aulas mágicas		●				

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
127	SERVICIO DE CULTURA						
	Actividades didácticas en los Museos Municipales y Centro de Patrimonio Cultural						
	Sempronia y Lupus, alfareros de Caesaraugusta		●				
	Cocinando Culturas			●		●	
	Entre dos aguas		●				
	Entre tres aguas			●	●	●	
	Espejo, espejito...		●	●		●	
	Érase una vez...	●	●				
	Un día en el teatro		●				
	¡Abajo el telón!			●		●	
	Pintamos como los romanos			●		●	
	Si las piedras hablaran...			●	●	●	
	Caesaraugusta en tus manos		●				
	Arqueólogos por un día. Taller de arqueología			●			
	Actividades didácticas en Salas de Exposiciones						
	Nuestra primera exposición	●	●				
	Centro de Historias						
	Danzando con los espíritus. Una aventura africana.		●				
	Más allá de la máscara: Arte, poder y memoria			●	●		
139	SERVICIO DE ECONOMÍA Y CONSUMO						
	Formación financiera para el mercado: Conoce el Banco de España			●	●	●	
	Formación financiera para el mercado: HazQTRente: conoce tus finanzas, decide tu futuro			●	●	●	
	Formación financiera para el mercado: ¿Para que sirve un banco?		●				
	Acercate al mercado: El cofre del dinero sabio		●				
145	SERVICIO DE EDUCACIÓN						
	Vamos al teatro			●	●	●	
	Jornada de puertas abiertas Escuela Municipal de Teatro			●	●	●	
	Entre cuentos		●				●
	Muestra de clown			●	●	●	
	Jazz for kids: la última toma		●				

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	Ni y Mú van al teatro	●	●				●
	XXIX Conciertos pedagógicos		●				●
	XXVIII Conciertos didácticos: historia de la música moderna			●			
	XXXIII Sesiones didácticas de folclore		●				●
	XXX Conciertos didácticos de música clásica		●				
	Visita didáctica al Conservatorio Municipal Elemental de Música		●				
	Visita didáctica al Conservatorio Municipal Profesional de Danza		●	●			
	XXXVI Jornadas de introducción a la danza		●	●			
	Las emociones te cuento		●				
	¿Y si me pasara a mí?			●			
	Higiene del sueño para mejorar el rendimiento escolar			●	●	●	
	Goya y cómic: del pincel a la viñeta			●			
	Prevención de accidentes y primeros auxilios			●			
	Conóceme: comprende el medicamento, descubre al farmacéutico			●			
	Te puede pasar, pero si controlas vuelves			●	●	●	
	Dar vida en vida				●	●	
	Solidaridad y deporte			●	●	●	
	Cine y salud: dar vida			●	●	●	
	Cine y vida: contigo			●	●	●	
	Ecozine: XX Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de Zaragoza		●	●	●	●	
	Cine y derechos humanos		●	●			
	Los tesoros del Ayuntamiento	●	●				●
	XXII Pleno Infantil Municipal		●	●			
	Picasso, maestro del cubismo			●			
	Goya, nuestro genio universal		●				
	Descubriendo a Leonardo da Vinci		●				
	Una visita inesperada: María Moliner		●				
	Una visita inesperada: Ramón y Cajal			●			
	Una visita inesperada: Arthur Conan Doyle, el hombre que mató a Sherlock Holmes			●			
	El vigía de la torre nueva: testigo de los Sitios		●				

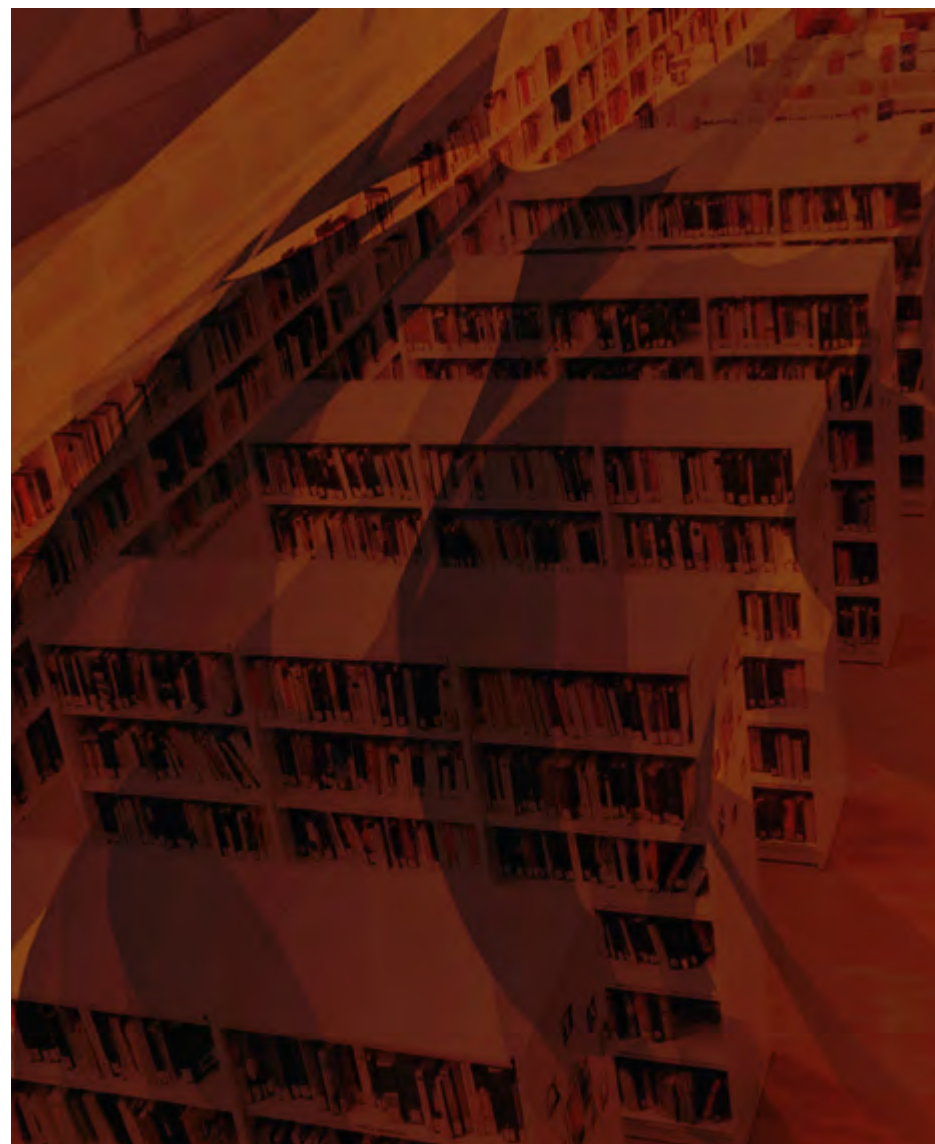
Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	La Venecia zaragozana		●				
	La Cartuja Baja: del silencio de los cartujos a la creación de un barrio		●	●	●	●	
	Un barrio con gancho: de mercado a mercado		●				
	Del viejo Arrabal a la Azucarera		●	●	●	●	
	De San Miguel a la Magdalena			●	●	●	
	Zaragoza en tiempos del Quijote			●			
	Zaragoza y los cantares de gesta: de Roldán al Cid			●			
	Zaragoza en tiempos del Lazarillo de Tormes			●			
	Zaragoza en tiempos de La Celestina				●		
	Experigoza simetría		●				
	Experigoza medidas		●				
	Rutas matemáticas: centro ciudad		●				
	Rutas matemáticas: el mudéjar			●			
	¿Conoces Zaragoza?		●	●			
	Arte en la calle			●			
185	SERVICIO DE IGUALDAD Y MUJER						
	Conoce la Casa				●	●	●
	Buscamos Piratas	●	●				
	Iguales y Diferentes		●				
	Corresponsabilidad		●				
	"Brigada Científica BCR de Rescate"		●				
	"Agatha y Cristina"		●	●			
	Palabras Intervenidas			●			
	Taller amor no es control con guía didáctica para profesorado			●	●	●	
	"El Voto de Clara"			●		●	
	Espacios de, Desde y Para la Igualdad			●			
	Videopodcast sobre Igualdad: ¿Hablamos?			●	●		
	Diversidad LGTBI+ en el Deporte			●	●	●	
	Rutas Zaragoza en Femenino			●	●	●	
	"A Festejar Conmí"			●	●	●	
	Menudas Artistas	●	●				

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	Conectar no es invadir				●	●	
	Exposición Itinerante: Familias Diversas: Somos Amor		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Mujeres del Siglo XX de J.L. Cano		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: De Niña a Científica. Ni Rosa Ni Azul, Materia Gris		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Mujeres con Discapacidad		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Escritoras e Intelectuales		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Mujeres Docentes y Educadoras		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Mujeres de Ciencias y Leyes		●	●	●	●	●
	Exposición Itinerante: Menudas Artistas	●	●	●	●	●	●
213	SERVICIO DE INFRAESTRUCTURA VERDE						
	Trutas, las rutas de las tribus del parque	●	●	●	●		
	Magicus Zaragoza: el lugar donde brota la magia		●				
217	SERVICIO DE JUVENTUD						
	Actividades en El Túnel						
	Taller de loopstation			●	●	●	
	Beatbox es música			●	●	●	
	La voz como materia sonora			●	●	●	
	Sesiones de escucha			●	●	●	
	Voces de llana			●	●	●	
	Bailando se entiende la gente			●	●	●	
	Teatro en inglés: One Way Ticket			●	●	●	
	Un salto de gigante			●	●	●	
	Las máscaras del teatro			●	●	●	
	Mundos creativos con XR + live looping			●	●	●	
	Imagen intervenida			●	●	●	
	Actividades en La Azucarera						
	Taller de atención			●		●	●
	Comunicación no violenta			●	●	●	●
	Taller de mindfulness			●	●	●	
	Autoestima y autocuidado			●	●	●	
	Autoconocimiento e identidad			●	●	●	
	Destino convivencia			●	●	●	●

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	La Liga de la Justicia			●	●	●	
	Europasión			●	●	●	
	Técnicas de estudio			●		●	●
	Jornada joven de movilidad al extranjero "Go de propio"			●	●	●	●
	Jornada joven de cultura, ocio y tiempo libre "Free Tour"			●	●	●	●
	Jornada joven de empleo "Job Talent"			●	●	●	●
	Ctrl+ID: consigue tu firma digital y aprende a moverte seguro en internet			●		●	●
	No cuela: aprende a detectar bulos en redes			●	●	●	
	Jóvenes del futuro: cómo usar bien la inteligencia artificial en el aula			●	●	●	●
245	SERVICIO DE MAYOR						
	Actividades intergeneracionales en los Centros de Convivencia para Personas Mayores		●	●	●	●	●
249	SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS						
	Visitas a los Centros Municipales de Tiempo Libre y Ludotecas	●	●				
253	SERVICIOS SOCIALES ESPECIALIZADOS						
	Casa de las Culturas						
	Caja de herramientas para la convivencia intercultural		●	●			●
	Aula intercultural		●	●	●	●	●
	Proyecto Educativo para Primaria		●				
	Proyecto Educativo para Secundaria			●			
	CMAPA						
	Trazos		●				
	Yincana de la salud (misión: aire limpio)		●				
	Matiz 1			●			
	Primeros sin humo y sin vapor			●			
	Carrera sin humo			●	●	●	
	Matiz 2			●			
	Exposición de alcohol: salimos			●			
	On off			●			
	Conectad@ a ti - teatro			●	●		●

Pag.	Actividades	Infantil	Primaria	ESO	Bachillerato	C. Formativos	Otros
	5 top secrets sobre el cannabis			●	●	●	●
	Exposición de cannabis: 5 top secrets			●	●	●	●
	5 secret impro – teatro					●	●
	¿Qué te juegas?			●	●	●	
	Taller de información y sensibilización a colectivos en riesgo: TIS						●
	Dispensación responsable de alcohol – DRA					●	●
	Con-sumo riesgo						●
	Formación en prevención de adicciones para mediadores y mediadoras sociales						●
	Zona de Salud Joven Amparo Poch						
	Formación en el aula y ZSJ			●	●	●	●
	Teatro-foro: Cuida(te) con placer				●	●	
	Escuela Municipal de Jardinería "El Pinar"						
	Una mañana en el jardín						●
	Un jardín para todos		●				
283	VOLUNTARIADO POR ZARAGOZA						
	Formación de aprendizaje del Voluntariado Municipal			●	●	●	
287	ZARAGOZA ACTIVA						
	Flip and Do			●			
291	ZARAGOZA TURISMO						
	Paseo mudéjar		●	●	●	●	
	Paseo renacentista		●	●	●	●	
	Paseo romano		●	●	●	●	
	Paseo de Goya		●	●	●	●	
	Los Sitios de Zaragoza			●	●	●	
	Visitas "a la carta" (panorámicas)		●	●	●	●	●
	Visita en Bus Turístico		●	●	●	●	●
	Megabús	●	●				
	Visitas al Ayuntamiento de Zaragoza		●	●	●	●	●
302	DIRECTORIO DE SERVICIOS						
	Directorio						
	Plano de localización						

**Programa de
Actividades Educativas
para Escolares
Curso 2026—2027**



**Bibliotecas
Públicas Municipales
de Zaragoza**

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA

De acuerdo con el *Plan BPMZ 2025*, las Bibliotecas Públicas Municipales son espacios y servicios públicos, abiertos y accesibles a toda la ciudadanía, para ayudar a desarrollar sus objetivos individuales y sociales de información, conocimiento y aprendizaje, incidiendo en las cualidades de igualdad, libertad, diversidad y gratuidad. Esta concepción, unida a su carácter de espacio público de relación y encuentro y de centro de referencia social y cultural para la ciudadanía en los diferentes distritos y barrios, la configuran como un servicio de proximidad y transversal, e imprescindible para la cohesión social y el desarrollo de los valores democráticos.

PUNTOS DE SERVICIO BIBLIOTECARIO

La Red de Bibliotecas Públicas Municipales cuenta con 27 bibliotecas, de las cuales 26 son bibliotecas de proximidad distribuidas por toda la ciudad y una es especializada: la Biblioteca para Jóvenes Cubit. Además, el Bibliobús presta servicio bibliotecario móvil en barrios rurales y de nueva creación.

SERVICIOS

Los servicios básicos que ofrecen las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, gratuitos para toda la ciudadanía, son los siguientes:

- Préstamo de documentos: personal y préstamo colectivo a Centros Educativos y entidades culturales y sociales.
- Lectura y consulta en sala.
- Información.
- Acceso a Internet.
- Actividades culturales y de fomento de la lectura (presentaciones de libros, clubes de lectura, cuentacuentos, talleres...).
- Visitas guiadas y Formación de usuarios.
- Espacio de estudio.

PLAZO DE SOLICITUD DE LAS ACTIVIDADES

Salvo las visitas guiadas y los préstamos de lotes, que pueden solicitarse a lo largo de todo el curso escolar, el plazo de solicitud del resto de actividades comenzará a partir del **28 de septiembre** hasta completar las sesiones disponibles.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, Centro Coordinador

Pza. Mariano de Cavia, 2 – 50003 Zaragoza

Teléfono: 976 724 053

Web: <https://bibliotecas-municipales.zaragoza.es>



PRÉSTAMO COLECTIVO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Modalidad de préstamo de documentos (libros, revistas, audiovisuales, etc.) que tiene como objetivo servir de apoyo a los Centros Educativos en la realización de actividades educativas, culturales, investigadoras, sociales, docentes y divulgativas.

OBSERVACIONES:

Las condiciones de este préstamo son:

- Estar en posesión de un carné institucional (solicitar alta o renovación en la biblioteca correspondiente).
- Préstamo de hasta 50 documentos.
- Plazo: 60 días.

PRÉSTAMO DE LOTES DE LECTURA JUVENIL

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Préstamo de lotes de novela juvenil para su lectura en el aula, clubes de lectura y tertulias literarias.

OBSERVACIONES: Los lotes están compuestos por un número de entre 15 y 25 ejemplares de la misma obra.

Puede consultarse el listado de lotes en el catálogo en línea (mOpac) de la Red de Bibliotecas Públicas Municipales: www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/

Las solicitudes de préstamo se realizarán a través de correo electrónico dirigido a estas dos direcciones: bibliotecas-ejemplares@zaragoza.es bibliotecas-proceso@zaragoza.es

Las condiciones de este préstamo son:

- Estar en posesión de un carné institucional (solicitar o renovar en cualquier biblioteca municipal).
- Plazo de préstamo: 60 días.
- La recogida y devolución de los lotes será responsabilidad de los Centros Educativos y se realizará en el Centro Coordinador de Bibliotecas.
- Se recomienda complementar el préstamo con visitas a Bibliotecas Públicas Municipales.

LUGAR:

El préstamo se puede llevar a cabo en todas las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza (consultar directorio en la página 32)

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Centro Coordinador de Bibliotecas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida por el Centro Educativo entre las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza (consultar listado con direcciones y forma de contacto en la página 32)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

A concretar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

De 60 a 90 minutos

PRECIO:

Gratuito



VISITAS GUIADAS A LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Universidad.

DESCRIPCIÓN: Visita guiada que comprende:

1. Recorrido por las instalaciones.**2. Explicación sobre el servicio:**

- ¿Qué es una biblioteca pública?
- Organización de las secciones y de los documentos en la biblioteca.
- Búsqueda de documentos a través del catálogo en línea (OPAC) y posibilidades asociadas al carné de socio/a (renovaciones de préstamos, reservas, desideratas, etc).
- Localización de los documentos en la biblioteca.
- Servicios ofertados y actividades.
- Normativa.

3. Breve actividad de fomento de la lectura y/o de localización de documentos desarrollada por el personal de la biblioteca.

INSCRIPCIONES: A través del correo electrónico de la biblioteca municipal que se desea visitar.

OBSERVACIONES: Esta actividad tiene como objetivo que las personas asistentes conozcan nuestras instalaciones, fondos y servicios, que son públicos y gratuitos para toda la ciudadanía.

Para facilitar la participación del mayor número de centros educativos, por norma se limitará a un curso por ciclo educativo. Cualquier excepción debe acordarse previamente con la/el bibliotecaria/o responsable del centro.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/



Biblioteca Fernando Lázaro Carreter. (Torrero)

EL 27, TODA UNA GENERACIÓN

DIRIGIDO A: De 3º a 6º de Ed. Primaria.

VALORES: Pensamiento crítico, expresión y conocimiento

DESCRIPCIÓN: ¿Has oído hablar de la Generación del 27? Quizá te suenen los versos de Lorca, los cuadros de Dalí o el nombre de Rafael Alberti. Es el momento de recordar a estos artistas y, además, hoy vas a tener la oportunidad de descubrir que el 27 fue TODA una generación en la que muchas mujeres artistas formaron parte del grupo conocido como Las Sinsombrero.

¿Por qué las llaman así? ¿Las conoces? Maruja Mallo la pintora, Ernestina de Champurcín, Teresa León....

Una actividad para conocer a artistas que se atrevieron a pensar, crear y vivir de forma diferente.

INSCRIPCIONES: La solicitud se realizará a través de correo electrónico dirigido a: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es indicando la Biblioteca Municipal elegida, nombre del centro, curso, número de participantes y persona responsable con teléfono de contacto.

OBSERVACIONES:

- Máximo tres sesiones por centro educativo.
- La cancelación de una actividad deberá realizarse por motivos justificados y comunicarse con una antelación mínima de 30 días.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida entre las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza con apertura en horario de mañana

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

Miércoles lectivos de enero a junio

A concretar fecha y hora con el Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida por el Centro Educativo solicitante entre las siguientes:

- BPM Ricardo Magdalena (Las Fuentes)
- BPM Santa Orosia (Delicias)
- BPM Javier Tomeo (El Rabal)
- BPM Benjamín Jarnés (Actur-Rey Fernando)
- BPM Rafael Andolz (La Almozara)
- BPM Fernando Lázaro Carreter (Torrero)
- BPM José Antonio Rey del Corral (San José)
- BPM María Moliner (Casco Histórico)
- BPM Manuel Alvar (Delicias)
- BPM Andresa Casamayor (Rosales del Canal)
- BPM Vientos del Pueblo (Oliver)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

Miércoles en horario de mañana
De octubre a mayo

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

Gratuito

**FILOSOFÍA PARA NIÑAS Y NIÑOS**

DIRIGIDO A: 3º y 4º Ed. Primaria.

VALORES: Respeto, diversidad, diálogo, género.

DESCRIPCIÓN: Se trata de una práctica filosófica con niños y niñas para pensar la diversidad. Partiendo de la experiencia personal del alumnado, con sus especificidades propias de la edad e idiosincrasias, nos acercaremos a una visión del mundo a partir de nuestras representaciones personales, sociales y culturales para construir una mirada más inclusiva y diversa tras una práctica reflexiva y deconstructiva. No se trata de una práctica teórica sino de establecer un diálogo con el alumnado a partir de disparadores que lo propicien como el juego, la imagen o incluso el cuento.

Se podrá elegir uno de estos dos talleres:

- ¿Me pasas el color carne?
- En busca de la libertad.
- Detectives en acción: ¿Qué pensarán estos monos?

INSCRIPCIONES: La solicitud se realizará a través de correo electrónico dirigido a: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es indicando la Biblioteca Municipal elegida, nombre del centro, curso, número de participantes y persona responsable con teléfono de contacto.

OBSERVACIONES:

- Máximo tres sesiones por Centro Educativo.
- La cancelación de una actividad deberá realizarse por motivos justificados y comunicarse con una antelación mínima de 30 días.

**Y TÚ, ¿QUÉ HARÍAS? DILEMAS MORALES PARA TIEMPOS CONVULSOS**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO.

VALORES: Pensamiento crítico, diálogo, diversidad, crecimiento personal.

DESCRIPCIÓN: A partir de un dilema ético se introduce al alumnado en la deliberación de una posible respuesta ante situaciones y preguntas relacionadas con cuestiones cercanas a su realidad o más hipotéticas. Se trata de un taller filosófico que posibilita la expresión personal y cuyo objetivo es encontrar entre todos y todas posibles respuestas ante los dilemas que se proponen, examinando y revisando de forma crítica las diferentes opiniones. No se trata de un mero intercambio de opiniones, sino de una comprensión de ideas y conceptos que permitan desarrollar un pensamiento crítico examinando sus límites y defectos para construir un nuevo pensamiento más elaborado y reflexivo.

Se podrá elegir uno de estos cinco dilemas:

- El anillo de Gíges. ¿Y si fueras invisible?
- Desobediencia civil: ¿Es legítimo desobedecer una norma que consideras injusta?
- Morir o matar. Una historia de barcos, Batman y el Joker.
- ¿Me vendes quince años de tu vida? Yo te los compro.
- ¿Bienestar o justicia social? La ciudad de Omelas.
- El dilema del tranvía. ¿Causarías la muerte de una persona para salvar a cinco?

INSCRIPCIONES: La solicitud se realizará a través de correo electrónico dirigido a: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es indicando la Biblioteca Municipal elegida, nombre del centro, curso, número de participantes y persona responsable con teléfono de contacto.

OBSERVACIONES:

- Máximo tres sesiones por Centro Educativo.
- La cancelación de una actividad deberá realizarse por motivos justificados y comunicarse con una antelación mínima de 30 días.

**LUGAR:**

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida por el Centro Educativo solicitante entre las siguientes:

- BPM Ricardo Magdalena (Las Fuentes)
- BPM Santa Orosia (Delicias)
- BPM Javier Tomeo (El Rabal)
- BPM Benjamín Jarnés (Actur – Rey Fernando)
- BPM Rafael Andolz (La Almozara)
- BPM Fernando Lázaro Carreter (Torrero)
- BPM José Antonio Rey del Corral (San José)
- BPM María Moliner (Casco Histórico)
- BPM Manuel Alvar (Delicias)
- BPM Andresa Casamayor (Rosales del Canal)
- Biblioteca para Jóvenes Cubit (El Rabal)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

Miércoles en horario de mañana
De octubre a mayo

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida en las siguientes Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, a elegir por el Centro Educativo solicitante:

- BPM Ricardo Magdalena (Las Fuentes)
- BPM Santa Orosia (Delicias)
- BPM Javier Tomeo (El Rabal)
- BPM Benjamín Jarnés (Actur-Rey Fernando)
- BPM Rafael Andolz (La Almozara)
- BPM Fernando Lázaro Carreter (Torrero)
- BPM José Antonio Rey del Corral (San José)
- BPM María Moliner (Casco Histórico)
- BPM Manuel Alvar (Delicias)
- BPM Andresa Casamayor (Rosales del Canal)
- BPM Vientos del Pueblo (Oliver)
- Biblioteca para Jóvenes Cubit (El Rabal)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

Miércoles lectivos de enero a marzo

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

Gratuito



LEER PARA SABER COMUNICAR

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Creatividad, expresión.

DESCRIPCIÓN: Leer está directamente relacionado con tres verbos de acción (interna y externa): comunicar, convencer-vender y emocionar.

La actividad consiste en leer e interpretar un texto cinematográfico para que la lectura se convierta en una verdadera experiencia de comunicación y que el alumnado aprenda a "leer" más allá del sentido literal de las palabras, de los signos de puntuación y de la obviedad de lo explícitamente escrito. Leer un texto en prosa o en verso en un acto de comunicación no solo verbal.

INSCRIPCIONES: La solicitud se realizará a través de correo electrónico dirigido a: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es indicando la Biblioteca Municipal elegida, nombre del centro, curso, número de participantes y persona responsable con teléfono de contacto.

OBSERVACIONES:

- Previamente se enviarán al profesorado los textos que no deberán ser vistos por el alumnado hasta el momento de participar en el taller.
- Máximo tres sesiones por Centro Educativo.
- La cancelación de una actividad deberá realizarse por motivos justificados y comunicarse con una antelación mínima de 30 días.



LOS VERSOS DEL ALAKRÁN

DIRIGIDO A: ESO.

VALORES: Pensamiento crítico, expresión, conocimientos.

DESCRIPCIÓN: El Setas, viejo rockero rapsoda y apasionado de la poesía, versionará algunos de sus mejores poemas con su guitarra y su energía, con su voz un poco rajada pero sincera y apasionada. Para que el alumnado tenga una visión poco convencional, pero viva y vibrante, de los poetas del 27, así como los que les antecedieron, y que fueron labrando aquel fértil terreno poético: Machado, Rubén Darío...

INSCRIPCIONES: La solicitud se realizará a través de correo electrónico dirigido a: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es indicando la Biblioteca Municipal elegida, nombre del centro, curso, número de participantes y persona responsable con teléfono de contacto.

OBSERVACIONES:

- Máximo tres sesiones por centro educativo.
- La cancelación de una actividad deberá realizarse por motivos justificados y comunicarse con una antelación mínima de 30 días.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida entre las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza con apertura en horario de mañana

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 participantes)

FECHA Y HORA:

Martes lectivos de enero a marzo

A concretar fecha y hora con el Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito





BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA

(Directorio actualizado a fecha 04-07-2026)

SERVICIOS CENTRALES

CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS

Centro Socioeducativo Las Armas

Pza. Mariano de Cavia, 2

50003 Zaragoza

Teléfono: 976 724 053

Email: bibliotecas-sociocultural@zaragoza.es

BIBLIOTECAS DE PROXIMIDAD EN DISTRITOS URBANOS

ACTUR – REY FERNANDO

BIBLIOTECA BENJAMÍN JARNÉS

C/ Pedro Laín Entralgo, s/n (esquina Gómez de Avellaneda) – 50018 Zaragoza

Teléfono: 976 726 108

Email: bibliotecas-bjarnes@zaragoza.es

BIBLIOTECA FÉLIX ROMEO (PARQUE GOYA)

Plaza de la Poesía, 3 – 50018 Zaragoza

Teléfono: 876 281 341

Email: bibliotecas-parquegoya@zaragoza.es

CASABLANCA

BIBLIOTECA JESÚS MARÍA ALEMANY

Centro Cívico Isaac Valero

C/ Viñedo Viejo, 1 – 50009 Zaragoza

Teléfono: 976 726 006

Email: bibliotecas-casablanca@zaragoza.es

DISTRITO SUR

BIBLIOTECA JOSÉ MARTÍ (VALDESPARTERA)

C/ Ciudadano Kane, 13 – 50019 Zaragoza

Teléfono: 876 281 340

Email: bibliotecas-valdespartera@zaragoza.es



Biblioteca José Antonio Rey del Corral (San José)

BIBLIOTECA ANDRESA CASAMAYOR (ROSALES DEL CANAL)

Centro Cívico Distrito Sur

C/ Richard Wagner, 2 – 50012 Zaragoza

Teléfono: 976 726 218

Email: bibliotecas-rosales@zaragoza.es

CASCO HISTÓRICO

BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

Plaza de San Agustín, s/n – 50001 Zaragoza

Teléfono: 976 723 680

Email: bibliotecas-mmoliner@zaragoza.es

DELICIAS

BIBLIOTECA MANUEL ALVAR

Parque Delicias. Pabellón El Pilar – 50017 Zaragoza

Teléfono: 976 726 128

Email: bibliotecas-malvar@zaragoza.es

BIBLIOTECA SANTA OROSIA

C/ Santa Orosia, 2 – 50010 Zaragoza

Teléfono: 976 721 061

Email: bibliotecas-staorosa@zaragoza.es

EL RABAL

BIBLIOTECA JAVIER TOMEIO

Centro Cívico Tío Jorge

Plaza San Gregorio, s/n – 50015 Zaragoza

Teléfono: 976 724 028

Email: bibliotecas-jtomeio@zaragoza.es

LA ALMOZARA

BIBLIOTECA RAFAEL ANDOLZ

Centro Cívico La Almozara

Avenida Puerta Sancho, 30 – 50003 Zaragoza

Teléfono: 976 726 101

Email: bibliotecas-randolz@zaragoza.es

LAS FUENTES

BIBLIOTECA RICARDO MAGDALENA

Centro Cívico Salvador Allende

C/ Miguel Servet, 57 – 50013 Zaragoza

Teléfono: 976 724 037

Email: bibliotecas-rmagdalena@zaragoza.es

MIRALBUENO

BIBLIOTECA SOLEDAD PUÉRTOLAS

Centro Cívico Miralbueno

Parque Paco Lacasa, 1 – 50011 Zaragoza

Teléfono: 976 726 091

Email: bibliotecas-miralbueno@zaragoza.es

OLIVER - VALDEFIERRO

BIBLIOTECA VIENTOS DEL PUEBLO

Centro Cívico Manuel Vázquez Guardiola

C/ Antonio Leyva, 87 – 50011 Zaragoza

Teléfono: 976 726 094

Email: bibliotecas-oliver@zaragoza.es

BIBLIOTECA LUIS DEL VAL

Centro Cívico Valdefierro

Plaza de la Inmaculada, 3 – 50012 Zaragoza

Teléfono: 976 726 028

Email: bibliotecas-valdefierro@zaragoza.es

SAN JOSÉ

BIBLIOTECA JOSÉ ANTONIO REY DEL CORRAL

Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter

Plaza Mayor, 2 – 50008 Zaragoza

Teléfono: 976 726 066

Email: bibliotecas-reydelcorral@zaragoza.es

SANTA ISABEL

BIBLIOTECA INOCENCIO RUIZ LASALA

Centro Cívico Santa Isabel

Avenida Santa Isabel, 100 – 50058 Zaragoza

Teléfono: 976 726 021

Email: bibliotecas-santaisabel@zaragoza.es



Biblioteca Rafael Andolz (La Almozara)

TORRERO – LA PAZ

BIBLIOTECA FERNANDO LÁZARO CARRETER

Centro Cívico Torrero

C/ Monzón, 3 – 50007 Zaragoza

Teléfono: 976 726 035

Email: bibliotecas-flcarreter@zaragoza.es

UNIVERSIDAD

BIBLIOTECA MIGUEL DE CERVANTES

C/ Eduardo Ibarra s/n. (kiosko) – 50006 Zaragoza

Teléfono: 976 553 234

Email: bibliotecas-cervantes@zaragoza.es

BIBLIOTECAS DE PROXIMIDAD EN BARRIOS RURALES

CASETAS

BIBLIOTECA-ROCKOTECA DE CASETAS

C/ del Palacio, 15 – 50620 Zaragoza

Teléfono: 976 726 194

Email: bibliotecas-casetas@zaragoza.es

GARRAPINILLOS

BIBLIOTECA JOSÉ RAMÓN ARANA

Centro Cívico Antonio Beltrán Martínez

Plaza José Ramón Arana, 1 – 50190 Zaragoza

Teléfono: 976 726 141

Email: bibliotecas-garrapinillos@zaragoza.es



Biblioteca Municipal Miguel de Cervantes

LA CARTUJA

BIBLIOTECA MIGUEL LABORDETA

Centro Cívico La Cartuja Baja

C/ Autonomía de Aragón, 21 – 50720 Zaragoza

Teléfono: 976 726 178

Email: bibliotecas-cartujabaja@zaragoza.es

MONZALBARBA

BIBLIOTECA DE MONZALBARBA

C/ Gaspar de Pex, 12-14 – 50120 Zaragoza

Teléfono: 976 772 893

Email: bibliotecas-monzalbarba@zaragoza.es

MONTAÑANA

BIBLIOTECA DE MONTAÑANA

C/ Andrés Gimeno, 1 – 50059 Zaragoza **Teléfono:**
976 239 399

Email: bibliotecas-montañana@zaragoza.es

MOVERA

BIBLIOTECA DE MOVERA

Junta Vecinal Movera

Plaza Mayor, 1 – 50194 Zaragoza

Teléfono: 976 726 173

Email: bibliotecas-movera@zaragoza.es



Biblioteca Fernando Lázaro Carreter (Torrero)

PEÑAFLORES

BIBLIOTECA ROSENDO TELLO

Centro Cívico Peñaflores

C/ Tajada, 11 – 50193 Zaragoza

Teléfono: 976 726 161

Email: bibliotecas-penaflores@zaragoza.es

SAN JUAN DE MOZARRIFAR

BIBLIOTECA DE SAN JUAN DE MOZARRIFAR

Junta Vecinal San Juan de Mozarrifar

Plaza España, s/n – 50820 Zaragoza

Teléfono: 976 726 223

Email: bibliotecas-sanjuan@zaragoza.es

BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS

BIBLIOTECA PARA JÓVENES CUBIT

Zaragoza Activa (Azucarera del Rabal)

C/ Mas de las Matas, 20 – 50015 Zaragoza

Teléfono: 976 724 615

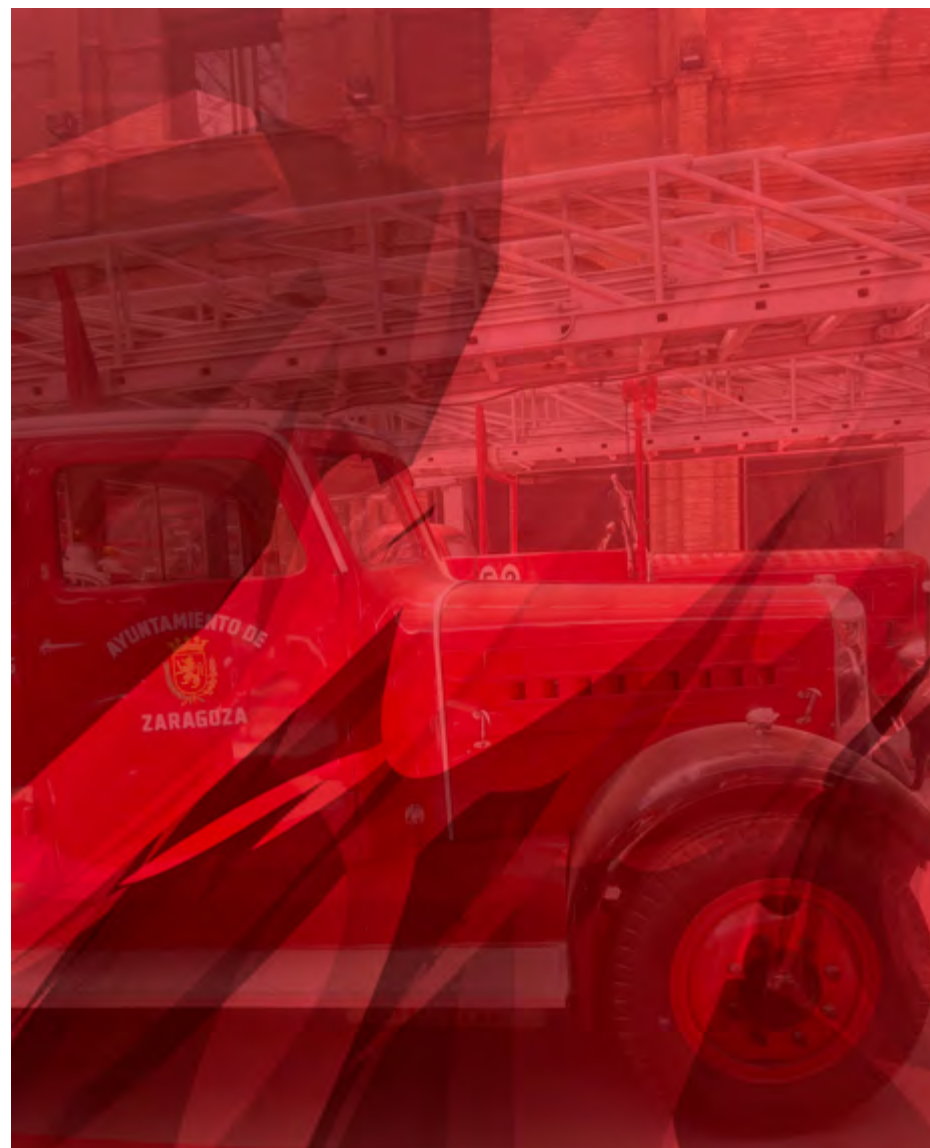
Email: bibliotecas-bjcubit@zaragoza.es



Biblioteca para Jóvenes Cubit



CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS
Centro Socioeducativo Las Armas
Pza. Mariano de Cavia, 2



Bomberos

SERVICIO CONTRA INCENDIOS, DE SALVAMENTO Y PROTECCIÓN CIVIL

El Servicio Contra Incendios, de Salvamento y Protección Civil, ofrece un programa de actividades didácticas para grupos escolares con la finalidad de mostrar el trabajo que realizan los bomberos y enseñar medidas de prevención y autoprotección. Para ello cuenta con dos secciones dedicadas a estas tareas: El Museo del Fuego y de los Bomberos y la Escuela Ciudadana de Prevención de Riesgos. Las dos desarrollan las actividades que se proponen en la presente guía.

CONDICIONES PARA LA INSCRIPCIÓN A LAS ACTIVIDADES

El plazo de inscripción comienza el 15 de septiembre. Las solicitudes recibidas a partir de la fecha indicada se atenderán por riguroso orden de recepción en el correo electrónico correspondiente o página web. Se facilitarán en la solicitud de reserva los siguientes datos:

- Centro que realiza la reserva.
- Número de niños/as.
- Curso y necesidades especiales si existen.
- Persona responsable.
- Teléfono y e-mail de contacto.
- Fecha y hora en la que se solicita la actividad (indicar fechas alternativas si es posible).

CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES

- Será imprescindible la presencia de profesorado responsable del alumnado en todas las actividades (mínimo uno por cada 25 alumnos).
- Las personas con diversidad funcional vendrán acompañadas de quienes estén capacitados para realizar los ajustes necesarios que les hagan posible la participación y el disfrute de la visita.
- El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad si no se manifiesta explícitamente lo contrario. Estas imágenes solo podrán ser utilizadas para la difusión de las actividades educativas del Servicio de Bomberos.

OBSERVACIONES

Por cuestiones administrativas se ruega que el pago de las actividades no gratuitas se haga en efectivo o tarjeta el mismo día de la visita.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACION

MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS

C/ Ramón y Cajal, 32 - 50004 Zaragoza

Tel.: 976 724 262

Email: museofuegobomberos@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465

Facebook: www.facebook.com/museodelfuego/

Twitter: @MuseoFuego

Instagram: www.instagram.com/museofuego/

Horario:

De martes a sábado, de 10 a 19 h ininterrumpidamente.

Domingos y festivos de 10 a 14 h.

Cerrado: Todos los lunes, el 1 enero y el 25 diciembre.

ESCUELA CIUDADANA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS

C/ Ramón y Cajal, 32 - 50004 Zaragoza

Tel.: 976 724 262

Email: escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465

LUGAR:

Museo del Fuego
y de los Bomberos

PARTICIPANTES:

Máximo dos aulas
por sesión

DURACIÓN:

80 minutos

FECHA Y HORA:

Todo el año de martes
a sábado a las 10 h
a las 12 h y a las 15 h

PRECIO:

1 € por alumno/a



VISITA AL MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato,
Ciclos Formativos y Ed. Especial.

DESCRIPCIÓN: Esta visita se realiza guiada y acompañada por bomberos con muchos años de servicio en nuestra ciudad apagando incendios y realizando rescates de todo tipo. El alumnado se acerca a la profesión de Bombero, conoce un poco mejor el fuego y aprende la importancia de la prevención a través de los contenidos que se exponen y de las actividades que se desarrollan.

Usamos el relato de la labor que realizan los Bomberos y los medios con que han contado y cuentan para realizar su trabajo como recurso educativo puesto al servicio de la cultura de la prevención y la solidaridad en el rescate.

OBSERVACIONES: Tanto la imprescindible reserva como la confirmación de la visita por parte del Museo se realiza a través del enlace:

www.zaragoza.es/ciudad/enlinea/gruposmuseofuego.xhtm,
o por el correo electrónico:

museofuegobomberos@zaragoza.es

Se observarán las condiciones para la inscripción descritas en la página-presentación.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465



ESCUELA CIUDADANA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos
Formativos (alumnos mayores de 14 años).

DESCRIPCIÓN: A través de una sesión teórica y unas experiencias interactivas, simulaciones en escenarios reales, simulacros de emergencias, etc. conseguiremos saber actuar y gestionar una situación de riesgo, a nivel de incendios, de una forma didáctica y divertida.

OBSERVACIONES: La solicitud y confirmación de la visita se realiza a través del correo electrónico:
escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es

Se observarán las condiciones para la inscripción descritas en la página-presentación.

**LUGAR:**

Museo del Fuego
y de los Bomberos

FECHA Y HORA:

Martes y miércoles
de 10 a 12 h
Miércoles de 17 a 19 h

DURACIÓN:

3 horas

PRECIO:

3 € por alumno/a



LUGAR:

Museo del Fuego
y de los Bomberos

PARTICIPANTES:

Máximo dos aulas
por sesión

DURACIÓN:

80 minutos

FECHA Y HORA:

Lunes a las 9,45 h
y a las 11,15 h

PRECIO:

3 € por alumno/a

**EL BOMBERO VALERO**

DIRIGIDO A: Ed. Infantil.

DESCRIPCIÓN: En la ciudad hay personas que se dedican profesionalmente a cuidar y proteger a toda la ciudadanía. En esta visita al Museo del Fuego y de los Bomberos vamos a conocer la labor de unos profesionales fundamentales en esta protección: los bomberos. ¿Quiénes son? ¿Cuáles son sus funciones? ¿Cómo trabajan?

Alguien muy especial, nuestro bombero Valero, os está esperando para contaros todo esto y mucho más. ¿Seréis capaces de aprender a trabajar como verdaderos bomberos? En esta actividad habrá que demostrarlo.

OBSERVACIONES: Se requiere reserva previa a través del correo electrónico:
formacionbomberos1@zaragoza.es

Se observarán las condiciones para la inscripción descritas en la página-presentación.

**AUTOPROTECCIÓN ESCOLAR Y EVACUACIÓN EN EL AULA**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato
y Ed. Especial.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad está concebida como apoyo al centro escolar en su obligación de hacer un simulacro de evacuación del centro al año. Entregaremos a los Centros que se inscriban unas pautas a seguir para hacer una evacuación correcta y segura. Los profesores se encargarán de explicar esas pautas al alumnado antes del simulacro.

Los bomberos simularán un incendio y comprobarán comportamiento, respeto de recorridos, recuento en espacio seguro... Para terminar y si hay un lugar adecuado, los profesores podrán practicar el uso de extintores o bocas de incendio equipadas contra fuego real.

OBSERVACIONES: Las visitas a los Centros se realizarán siguiendo un riguroso orden de petición, a través del correo electrónico:
autoproteccion-escolar@zaragoza.es

Se observarán las condiciones para la inscripción descritas en la página-presentación.

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Según capacidad del
Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con el
Centro Educativo

DURACIÓN:

4 horas (aprox.)

PRECIO:

Gratuito





**Cementerio
de Torrero**

CEMENTERIO TORRERO

Situado en el Monte de Torrero, en pleno pulmón de Zaragoza, en un ambiente privilegiado e idílico de pinares, el Cementerio de Torrero con casi doscientos años de vida, un museo al aire libre y como protector de la memoria colectiva, es el espacio funerario más grande de Aragón.

El Ayuntamiento de Zaragoza impulsa la divulgación cultural que permita una mejor y mayor unión entre ciudad y cementerio, que facilite visitar los valores de Torrero mediante el Museo de la Cultura funeraria, las Rutas Culturales y el Aula didáctica Monte de Torrero. Espacios para conocer nuestras señas de identidad y poder, mediante un ambicioso programa de actuaciones sensibilizar y concienciar de la importancia de rehabilitar, conservar y proteger este espacio histórico y monumental.

Recorridos reflejo de la transformación de Zaragoza, un paseo con Costa y sus ideales, de impulsos económicos como Basilio Paraíso, de sensibilidad cultural con Pilar Bayona, de solidaridad con los Donantes a la Ciencia, de armonía musical con Miguel Fleta o con las voces del amor que tuvieron los jotos Felisa Galé y José Oto.

Paseos con ideales, tragedias, logros, dolor y esperanza; todo ello conforma la historia del Cementerio de Torrero, la Historia de Zaragoza, nuestra historia, tu historia.

CONDICIONES PARA EL ACCESO A LAS ACTIVIDADES

Plazo de inscripción: desde el 1 al 30 de septiembre de 2026 (fuera de ese plazo consultar disponibilidad)

Enviar: rellenando el formulario disponible en la página web: www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/torrero/

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicio de Información y Atención al Ciudadano

Unidad Sociocultural Cementerio Torrero
Avda. América, s/n - 50007 Zaragoza

Teléfono: 618 561 101

Email: culturacementerio@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/



NOTA

Las rutas se podrán hacer de las siguientes formas:

- En el cementerio, de la manera habitual
- Con el alumnado en clase, desplazándose la mediadora hasta el centro y realizando la explicación con una presentación proyectada
- Con el alumnado en clase, con la mediadora realizando la explicación por plataforma en videoconferencia, con una presentación proyectada
- Con el alumnado en sus casas, con la mediadora realizando la explicación por plataforma en videoconferencia, con una presentación proyectada

RUTA DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada por la Unidad Cultural Cementerios de Zaragoza. En el cementerio de Torrero descansan los restos de miles de personas que murieron durante la Guerra Civil y la dictadura. Su recuerdo se hace presente mostrando los lugares donde fueron ejecutadas, enterradas y recordadas: recuerdos que conviven con los símbolos que honran la memoria de los vencedores.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.zaragoza.es/cont/paginas/cementerios/pdf/triptico_memoria.pdf



LUGAR:

Cementerio de Torrero
Entrada por el Complejo (prolongación C/ Fray Julián Garcés. Monumento a los Caídos)

PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro

DURACIÓN:

1 hora y 45 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Cementerio de Torrero
Puerta del Cementerio
antiguo junto al Tercer
Cinturón

PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



RUTA DE PERSONAS ILUSTRES EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

DIRIGIDO A : 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada por la Unidad Cultural Cementerios de Zaragoza. El recorrido por la parte antigua del cementerio nos permitirá descubrir algunas de las personas que están enterradas en él. Unas son conocidas porque nuestras calles llevan su nombre, otras han quedado olvidadas pero sus vidas o sus obras merecen que las redescubramos.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.zaragoza.es/contenidos/cementerios/folleto-personas-ilustres.pdf



RUTA DE ARTE FUNERARIO EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

DIRIGIDO A : 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada por la Unidad Cultural Cementerios de Zaragoza. Los cementerios son testigos de nuestra historia y cambian a medida que lo hace la sociedad. Los mismos arquitectos y escultores que trabajaron en Zaragoza lo hicieron en el cementerio de Torrero (Ricardo Magdalena, Felix Navarro, Francisco Albiñana, Miguel Ángel Navarro, García Mercadal, Dionisio Lasuén, Carlos Palao...). Durante el recorrido el alumnado aprenderá a interpretar el lenguaje del arte funerario, descubriendo una parte de la ciudad desconocida y entendiendo el cementerio como reflejo de la ciudad de los vivos.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.zaragoza.es/cont/paginas/cementerios/pdf/arte_funerario.pdf

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero
Puerta del Cementerio
antiguo junto al Tercer
Cinturón

PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Cementerio de Torrero
Puerta del Cementerio
antiguo junto al Tercer
Cinturón

PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**RUTA DE MUJERES IMBORRABLES**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato
y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada por la Unidad Cultural Cementerios de Zaragoza. La Ruta de Las Mujeres Imborrables compone una visión y homenaje a Zaragoza a través del legado y la personalidad de 41 mujeres que fueron enterradas en este lugar. Ellas representan una época aún contemporánea para esta ciudad, y donde sus nombres tienen un significado digno y necesario de mantener vivo en nuestra memoria.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.zaragoza.es/contenidos/cementerio/Mujeres-Imborrables-folleto.pdf

**EXPOSICIÓN – VISITA TEATRALIZADA**

DIRIGIDO A: ESO.

DESCRIPCIÓN: El día 27 de enero de 2021, Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, se inauguró en el edificio Seminario (Ayuntamiento de Zaragoza) la exposición **Ángel Sanz Briz**. Una historia de vida, una línea de tiempo, un homenaje, en honor al diplomático aragonés conocido como “El Ángel de Budapest” por salvar la vida de unas cinco mil personas judías húngaras durante el Holocausto nazi.

Por estos hechos, fue reconocido por Israel como «Justo entre las Naciones» en 1989 distinción de honor a aquellas personas que, sin ser de confesión o ascendencia judía, prestaron ayuda de manera altruista y singular a las víctimas.

La exposición tiene como objetivo sumarse al esfuerzo divulgador de la vida de este diplomático aragonés, cuyos restos descansan en el Cementerio de Torrero.

OBSERVACIONES: La exposición consta de 16 paneles en soporte cartón pluma con unas dimensiones de 100x150 mm.

El transporte y el montaje corre a cargo del Centro Educativo.

La exposición cuenta con la intervención en el colquio de la caracterización de Ángel Sanz Briz (Teatro Los Navegantes).

**INFORMACIÓN:**
NUEVA VERSIÓN**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Población en general
sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro
Disponible a partir de
noviembre

DURACIÓN:

El préstamo de la
exposición es por un
máximo de tres semanas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo
o en el Cementerio

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro
Disponible a partir
de octubre

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



CUENTACUENTOS ¿Y SI HABLAMOS DE LA MUERTE?

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, 1º y 2º ESO y Ciclos
Formativos.

DESCRIPCIÓN: Cuentacuentos apoyado en el libro de
cuentos ilustrado por ilustradoras de nuestra ciudad
publicado por la Unidad Cultural de Cementerios de
Zaragoza para acercar a los y las escolares la realidad
de la muerte desde distintos ángulos, dependiendo de
su edad.

Estos cuentos abordan diferentes temas, como
la dualidad de la vida y la muerte, el duelo, la
inmortalidad, el Romanticismo y la historia del
Cementerio de Torrero, adaptados a un amplio
espectro de edad.

Tras la lectura del cuento por parte del/a monitor/a,
se establecerá un diálogo sobre el cuento y el tema
tratado.

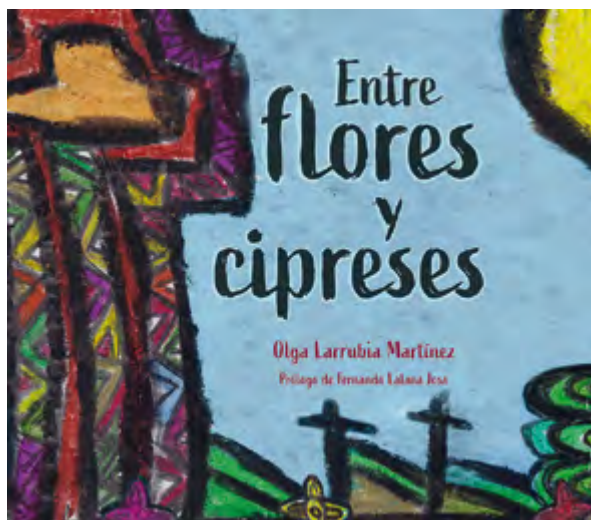
"Mi vecina Enriqueta". Duelo en la infancia (Ed. Primaria).

"Las hormigas de Claudia". Inmortalidad (Ed. Primaria).

"Con los ojos como un búho". Historia del Cementerio
de Torrero. Arte y personajes ilustres. (Ed. Primaria
y ESO).

"Rosas en el mar". Romanticismo (ESO).

"Las hermanas gemelas". Dualidad Vida y Muerte
(5º y 6º Ed. Primaria y ESO).



Consejo de Infancia y Adolescencia de Zaragoza (CIAZ)

CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE ZARAGOZA (CIAZ)

El Consejo de Infancia y Adolescencia de Zaragoza es un órgano formal de participación de niños, niñas y adolescentes en la vida municipal.

Se organiza desde el Servicio de Planificación, Familia y Accesibilidad del Área de Políticas Sociales, con el apoyo de una entidad dinamizadora. Este Servicio también gestiona el reconocimiento a Zaragoza como Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia, concedido por Unicef.

El CIAZ se compone de chicos y chicas procedentes de recursos de infancia y adolescencia (centros educativos, centros de tiempo libre, Zonas jóvenes y entidades sociales...) así como niños, niñas y adolescentes que se presentan de forma libre. Sus integrantes son elegidos mediante un proceso selectivo.

El Consejo funciona con reuniones mensuales en las que se reflexiona sobre temáticas de su interés y consultas que le hace el Ayuntamiento.

Se promueve generar aportaciones para mejorar la ciudad, que luego se trasladan al Ayuntamiento en formato de Manifiesto. También se mantiene relación con aquellos recursos de ocio y tiempo libre en los que participan los consejeros/as y/o con el centro educativo del que procede.

CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LA ACTIVIDAD

- Realizar una preinscripción a través del formulario: www.zaragoza.es/sede/portal/participacion/consejos/consejos-sectoriales/servicio/formulario/6341/
- La preinscripción en la actividad no supone la reserva de plaza. Una vez recibidas todas las solicitudes, se realizará un proceso de asignación y se confirmará la concesión a cada Centro Educativo.
- Las fechas de realización de la actividad se acordarán a lo largo del curso escolar con la entidad dinamizadora del CIAZ, desde el 15 de octubre hasta el 21 de diciembre, de lunes a viernes en horario de mañana.
- Será imprescindible la presencia de profesorado responsable del alumnado durante la actividad.
- Una vez finalizada la actividad, el profesorado responsable deberá remitir la ficha de evaluación que se les habrá entregado.

PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN

Se recibirán peticiones del 1 al 30 de septiembre de 2026. Fuera de este plazo y a lo largo del curso escolar 2026-2027 se podrá solicitar la actividad y se atenderán las peticiones en función de la disponibilidad del CIAZ.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**Secretaría Técnica del Consejo de Infancia y Adolescencia de Zaragoza.
Servicio de Planificación, Familia y Accesibilidad**

Plaza San Carlos, 4 (Casa Morlanes) — 50001 Zaragoza

Teléfono: 976 721 859

Email: plan-infancia-adolescencia@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/ciaz/
www.zaragoza.es/sede/portal/participacion/consejos/consejos-sectoriales/infancia-adolescencia

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar el Centro Educativo con la entidad dinamizadora del CIAZ

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



TE A-CONSEJO CIAZ: "A PARTICIPAR SE APRENDE PARTICIPANDO"

DIRIGIDO A: De 4º a 6º Ed. Primaria, 1º y 2º ESO.

VALORES: Participación infantil y juvenil, ciudadanía, opinión, escucha activa.

DESCRIPCIÓN: Sesión informativa y lúdico-participativa en la que se presenta el trabajo desarrollado por el Consejo de Infancia y Adolescencia en el Ayuntamiento de Zaragoza, así como el procedimiento mediante el cual niñas, niños y adolescentes pueden presentarse para ser elegidos/as consejeros/as representantes de sus respectivos distritos.

La actividad está orientada a fomentar la reflexión y el ejercicio del derecho a la participación desde un enfoque de Derechos de la infancia, de acuerdo con lo establecido en la Convención Internacional sobre los Derechos de la Infancia: 'Las niñas y niños tienen derecho a expresar su opinión libremente en todos los asuntos que les afectan teniéndose debidamente en cuenta sus opiniones, en función de la edad y madurez del niño' (art.12).

OBSERVACIONES: Se requiere una sala amplia y diáfana, equipada con medios técnicos adecuados para la proyección audiovisual con sonido (ordenador y pantalla con sonido).

En caso de realizarse en el propio aula, será necesario retirar previamente las mesas, con el fin de disponer de un espacio diáfano que facilite el desarrollo de las dinámicas participativas.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/ciaz



Cooperación al Desarrollo

COOPERACIÓN AL DESARROLLO

Desde la oficina de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza, os invitamos a descubrir nuestra oferta de Educación para la Ciudadanía Global (ECG). Con estas actividades, buscamos que el alumnado comprenda el mundo en el que vive, empatice con otras realidades y descubra que sus pequeñas acciones diarias pueden generar grandes cambios.

Lo que hace realmente especial a este programa es que las actividades están diseñadas e impartidas por las Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONGD) de nuestra ciudad.

Queremos destacar y poner en valor el increíble trabajo de estos colectivos. Su experiencia diaria sobre el terreno, su conocimiento experto en Cooperación al Desarrollo y su pasión por la justicia social entran directamente a vuestras aulas. Esto garantiza que el alumnado reciba una formación auténtica, rigurosa y conectada con realidades humanas de todo el planeta a través de profesionales especializados en el sector.

A través de talleres interactivos y metodologías participativas, transformamos las aulas en espacios de reflexión para formar personas comprometidas, tolerantes y preparadas para construir una sociedad más justa.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Oficina de Cooperación al Desarrollo – Ayuntamiento de Zaragoza

C/ Santiago, 34, 3ª planta (Palacio de Montemuzo) – 50003 Zaragoza

Teléfono: 976 723 567

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/cooperacion-desarrollo/

CONDICIONES PARA EL ACCESO A LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

PREINSCRIPCIÓN: La preinscripción a las actividades se hará a través del formulario que se habilitará en la web:
www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/9623

PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN: El plazo de preinscripción permanecerá abierto del 1 al 25 de septiembre de 2026, ambos inclusive.

CONDICIONES DE LA PREINSCRIPCIÓN:

- La preinscripción en las actividades no supone que se reserve la plaza. Una vez recibidas todas las solicitudes, se realizará un proceso de asignación de las actividades y se confirmará la reserva a cada centro educativo en caso de que la actividad sea concedida.
- Las fechas de realización de las actividades se acordarán a lo largo del curso escolar con cada entidad.
- Todas las actividades son gratuitas.
- El alumnado deberá ir acompañado, como mínimo, por una persona del equipo docente por cada 25 alumnos/as.
- Una vez finalizada la actividad, el profesorado responsable deberá remitir la ficha de evaluación que se le habrá entregado.
- En el apartado de Observaciones del formulario de preinscripción se podrán reflejar las peticiones específicas del centro educativo para que puedan ser tenidas en cuenta a la hora de gestionar las actividades.

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL PROFESORADO

CONOCE, PIENSA, ACTÚA

DIRIGIDO A: Ed. Primaria dividida en dos bloques: De 1º a 3º y de 4º a 6º.

TEMÁTICA: Diversidad y Migraciones, Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima y Consumo Responsable, Igualdad, Cultura de Paz y Resolución de conflictos.

DESCRIPCIÓN: Juego de cartas para trabajar de forma grupal cuya dinámica se divide en tres pasos: conocer una situación, reflexionar/debatir sobre ella y proponer una acción en consecuencia.

Tiene como objetivo que el alumnado practique de manera lúdica y vivencial la diversidad, la igualdad, la interculturalidad, la cultura de paz, el consumo responsable y el desarrollo sostenible, motivándole a conocer y transformar su realidad más cercana. Juego desarrollado por las entidades Asamblea de Cooperación por la Paz (ACPP), CERAÍ, Fundación Familias Unidas y Médicos del Mundo.

OBSERVACIONES: La actividad la realiza el profesorado en su aula, con el asesoramiento de las entidades que han diseñado el juego. El material necesario para el desarrollo de la actividad puede solicitarse en formato físico y se facilita gratuitamente desde la Oficina de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza. El juego tiene una versión digital que puede consultarse en: <http://conoce-piensa-actua.org/>



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Generalmente dirigido a grupo-aula

DURACIÓN:

En función de las partidas que se jueguen (20 minutos por partida)

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Generalmente dirigido a grupo-aula

DURACIÓN:

En función de las actividades que se desarrollen

PRECIO:

Gratuito



UN MUNDO SOSTENIBLE

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima y Consumo Responsable.

DESCRIPCIÓN: Guía didáctica diseñada por la entidad Entreculturas con actividades que invitan a quienes las realicen a conocer cuál es la situación de la Tierra y cuán comprometida está su sostenibilidad, así como a reflexionar sobre cuál puede ser su contribución y la de las demás personas como parte de una ciudadanía global para revertir el mal futuro que todos los pronósticos auguran a nuestro planeta.

OBSERVACIONES: La actividad la realiza el profesorado en su aula. El material necesario para el desarrollo de las actividades de la guía puede solicitarse en formato físico y se facilita gratuitamente desde la Oficina de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza. Puede consultarse en: <http://bit.ly/MundoSostenible>



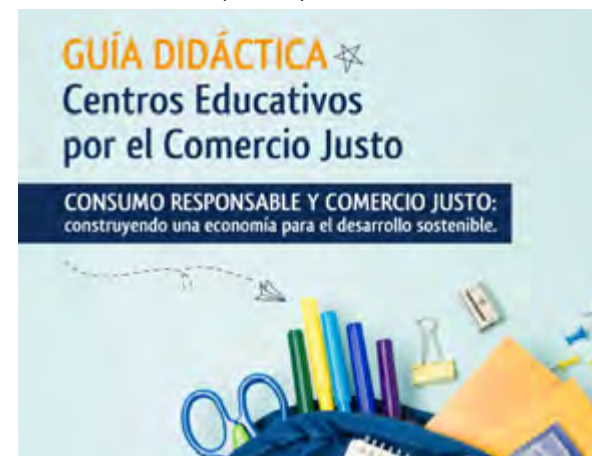
CONSUMO RESPONSABLE Y COMERCIO JUSTO: CONSTRUYENDO UNA ECONOMÍA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

DIRIGIDO A: De 1º a 3º ESO.

TEMÁTICA: Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima y Consumo Responsable.

DESCRIPCIÓN: Guía didáctica que pretende abordar los principales valores que tienen que ver con los derechos fundamentales de las personas y el respeto hacia el medio ambiente y su relación con nuestras pautas de consumo cotidiano. Se ofrecen seis actividades que plantean alternativas de consumo más consciente y responsable como el Comercio Justo, y fomentan en el alumnado valores como la solidaridad, el compromiso y la corresponsabilidad ante las problemáticas sociales y ambientales globales.

OBSERVACIONES: La actividad la realiza el profesorado en su aula. El material necesario para el desarrollo de las actividades de la guía puede solicitarse en formato físico y se facilita gratuitamente desde la Oficina de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza. Puede consultarse en: <http://bit.ly/GuiaCJFAS>

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Generalmente dirigido a grupo-aula

DURACIÓN:

En función de las actividades que se desarrollen
Generalmente 50 minutos por actividad

PRECIO:

Gratuito



ED. INFANTIL (DE 3 A 6 AÑOS)

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



SOMOS ÁFRICA, SOMOS ZARAGOZA

DIRIGIDO A: Ed. Infantil.

TEMÁTICA: Diversidad y Migraciones.

DESCRIPCIÓN: Taller participativo, didáctico y experimental desarrollado por la Red AFRICagua que busca realizar un primer acercamiento a África desde una perspectiva positiva y mediante el conocimiento de sus realidades, costumbres y aspectos culturales. Se pretende desdibujar fronteras entre el aquí y el allá mostrando vivencias y experiencias de este continente, contadas por mujeres migrantes africanas y jóvenes españolas afrodescendientes.



1ER CICLO ED. PRIMARIA (DE 6 A 8 AÑOS)

ELEFANTINA

DIRIGIDO A: 1º y 2º Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Derechos Humanos y Derechos de la Infancia.

DESCRIPCIÓN: Actividad desarrollada por la entidad Kumara Infancia del Mundo en la que, mediante la realización de un elefante indio de cartón reciclado representando a Ganesha, se reflexionará sobre estereotipos, el respeto a la diversidad y sobre actitudes cotidianas de integración y aceptación de la diferencia.



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



2º CICLO ED. PRIMARIA (DE 8 A 10 AÑOS)

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



CRECER EN NEPAL

DIRIGIDO A: 3º y 4º Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Pobreza, Desigualdad y Globalización-Interdependencia.

DESCRIPCIÓN: Juego de pistas por equipos desarrollado por la entidad Acción Solidaria Aragonesa (ASA), que tiene como objetivo: conocer de forma lúdica la situación de las niñas del mundo rural de Nepal (educación, tradiciones culturales, religión, etc.). Se juega en grupos y el resultado final es ver un video de la vida cotidiana de esas niñas.



3º CICLO ED. PRIMARIA (DE 10 A 12 AÑOS)

VIAJA Y CONOCE ÁFRICA

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Pobreza, Desigualdad y Globalización-Interdependencia.

DESCRIPCIÓN: Juego de pistas desarrollado por la entidad Acción Solidaria Aragonesa (ASA) que tiene como objetivo favorecer un mayor conocimiento sobre África y que el alumnado tome conciencia de la realidad que vive la población, sus riquezas y sus desigualdades. También se darán a conocer iniciativas que intentan mejorar allí la vida de las personas y paliar los problemas existentes. Todo ello con un enfoque lúdico para disfrutar y jugar mientras aprenden sobre este continente.

EDUCAR EL PALADAR, CUIDAR EL PLANETA

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Sostenibilidad Medioambiental, Acción por el Clima, Consumo Responsable y Comercio Justo.

DESCRIPCIÓN: Actividad desarrollada por Mensa Cívica que promueve hábitos de alimentación saludable y sostenible, ayudando al alumnado a reflexionar sobre el impacto ambiental y social de sus decisiones alimentarias. A través de dinámicas participativas y adaptadas a cada etapa educativa, se abordarán aspectos como la huella de carbono de los alimentos, el desperdicio alimentario, el análisis crítico del etiquetado y la publicidad, y el valor de los productos de proximidad y temporada. La actividad fomenta la reflexión y el compromiso con prácticas de consumo más responsables.

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

25-30 alumnos por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

90 minutos (adaptable a 60 minutos, según disponibilidad del centro)

PRECIO:

Gratuito



1º CICLO DE ESO (DE 12 A 14 AÑOS)

INDUSTRIA TEXTIL: EL IMPACTO DE NUESTRO CONSUMO

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO y Ciclos Formativos Básicos.

TEMÁTICA: Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima y Consumo Responsable.

DESCRIPCIÓN: Taller desarrollado por la entidad Ingeniería Sin Fronteras en la que a través de dinámicas participativas se pretende sensibilizar al alumnado sobre el impacto social y ambiental que conlleva la fabricación de prendas de ropa y el actual modelo de consumo de moda rápida. Se proporcionarán alternativas para que los hábitos a la hora de vestir sean más respetuosos con el medio ambiente y las personas.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



JUGANDO A CAMBIAR EL MUNDO

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO y Ciclos Formativos Básicos.

TEMÁTICA: Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima, Consumo Responsable y Comercio Justo.

DESCRIPCIÓN: Taller ludopedagógico impartido por la entidad Estrella de la Mañana que, mediante juegos cooperativos y dinámicas participativas, acerca al alumnado a la comprensión de las desigualdades globales, los derechos humanos y la cooperación internacional. A través del aprendizaje vivencial, se fomenta la reflexión crítica sobre la justicia social, la interdependencia entre los pueblos, la distribución de los recursos y el valor de la solidaridad para construir una sociedad más justa y equitativa.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión
(25-30 participantes)

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

50 - 60 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:
A concretar con la ONGD

DURACIÓN:
50 minutos

PRECIO:
Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión
(20-25 participantes)

FECHA Y HORA:

A concretar
con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar
con la ONGD

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



2º CICLO DE ESO (DE 14 A 16 AÑOS)

**ZARAGOZA EN ACCIÓN:
DESCUBRE TU CIUDAD**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO y Ciclos Formativos Básicos.

TEMÁTICA: Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

DESCRIPCIÓN: Actividad dinámica y participativa desarrollada por la entidad Familias Unidas que convierte Zaragoza en un gran espacio de aprendizaje. A través de una propuesta gamificada, el alumnado, organizado en equipos, explorará diferentes lugares emblemáticos de la ciudad para descubrir su relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Mediante retos, pruebas y dinámicas cooperativas, conocerá de forma práctica cuestiones como la sostenibilidad ambiental, la igualdad de oportunidades, la movilidad sostenible, la convivencia intercultural o la participación ciudadana. La actividad fomenta el trabajo en equipo, la reflexión crítica y el compromiso con la construcción de una ciudad más inclusiva, sostenible y solidaria.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



ELECTRÓNICA ÉTICA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO y Ciclos Formativos Básicos.

TEMÁTICA: Sostenibilidad medioambiental, Acción por el Clima y Consumo Responsable.

DESCRIPCIÓN: Taller participativo desarrollado por la entidad Ingeniería Sin Fronteras cuyo objetivo es concienciar al alumnado sobre las consecuencias que tiene a nivel social y ambiental el consumo excesivo de aparatos electrónicos debido al ciclo de vida del producto (extracción, fabricación y ensamblaje, uso y gestión de residuos). También se introduce el concepto de Electrónica Ética y qué acciones alternativas podemos llevar a cabo como personas consumidoras para revertir esta situación.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



ODS 3: POBLACIÓN REFUGIADA SAHARAUI

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO y Ciclos Formativos Básicos.

TEMÁTICA: Salud.

DESCRIPCIÓN: Actividad participativa desarrollada por Médicos del Mundo que acerca al alumnado a la realidad de la población refugiada saharauí, fomentando la empatía, la solidaridad y el compromiso con los derechos humanos. A través de dinámicas interactivas, el alumnado conocerá las causas del refugio, las condiciones de vida en los campamentos de Tinduf y el impacto que esta situación tiene en la salud de las personas refugiadas. La actividad invita a reflexionar sobre el papel de la cooperación internacional y la ayuda humanitaria, mostrando ejemplos concretos de actuación como las campañas oftalmológicas impulsadas por Médicos del Mundo.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión (máx 30 participantes, puede realizarse con hasta 50 participantes si el centro dispone de un espacio amplio y se plantea en formato charla-taller)

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

90 minutos (adaptable a 55 minutos en formato de sesión introductoria o 2 horas si el centro quiere incluir más debate, trabajo por grupos o análisis de materiales audiovisuales)

PRECIO:

Gratuito



BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS (DE 16 A 18 AÑOS)

APATRIDIA, COLONIALIDAD Y DERECHO A TENER DERECHOS: EL CASO DEL PUEBLO SAHARAUI

DIRIGIDO A: Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Derechos Humanos y Derechos de la Infancia.

DESCRIPCIÓN: Taller educativo participativo desarrollado por la Asociación Juvenil Colectivo Saharaui Lefrig que acerca al alumnado al concepto de apatridia y a su relación con procesos históricos de colonización, desplazamiento y refugio. A través de preguntas guía sobre la nacionalidad y las consecuencias de la falta de reconocimiento estatal, se facilita la comprensión de este fenómeno y su vinculación con realidades actuales.

El pueblo saharauí se toma como referencia para explicar las implicaciones del conflicto del Sáhara Occidental, incluyendo situaciones de refugio prolongado y dificultades administrativas. La actividad, impartida por jóvenes saharauíes y personas racializadas, se enmarca en la propuesta formativa de Gear Up sobre apatridia.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



PASAPORTE HACIA LA CIUDADANÍA GLOBAL

DIRIGIDO A: Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Pobreza, Desigualdad y Globalización-Interdependencia.

DESCRIPCIÓN: Experiencia educativa gamificada desarrollada por la entidad INSERT en la que el grupo-clase realiza un "viaje" simbólico entre España, México y El Salvador. A lo largo de la actividad, el alumnado supera retos cooperativos y va completando un pasaporte personal que simboliza su recorrido de aprendizaje. La propuesta combina trabajo en equipo y reflexión individual, favoreciendo un proceso que transita del conocimiento a la sensibilización y al compromiso. A través de dinámicas participativas, se abordan realidades globales desde datos de desigualdad e interdependencia, así como la diversidad cultural desde una mirada no estereotipada. Cada grupo utiliza un kit de juego específico y cada participante conserva su pasaporte al finalizar la actividad.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora o

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



ACCIONES LOCALES COMPROMETIDAS HACIA LA AGENDA 2030

DIRIGIDO A: Bachillerato y Ciclos Formativos
(de 16 a 18 años).

TEMÁTICA: Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

DESCRIPCIÓN: Taller participativo desarrollado por la asociación Huauquipura sobre el ODS seleccionado por el centro, para conocer su contenido a través de datos globales claves y dinámicas que permitan al alumnado vincularlo con su realidad cotidiana, siguiendo la propuesta de la Guía didáctica "El sueño de los ODS: Acciones locales comprometidas hacia la Agenda 2030" elaborada dentro del proyecto Gear Up! 2025.

OBSERVACIONES: Dentro del marco del Proyecto Europeo GEAR UP!



Etopia

ETOPIA

Etopia - Centro de Emprendimiento, Innovación y Tecnología pertenece al Servicio de Emprendimiento y es un equipamiento de nueva generación diseñado para albergar y promover proyectos emprendedores, especialmente en el ámbito de la innovación y la tecnología que aloja espacios de formación especializada en emprendimiento, innovación y tecnología y aloja también incubadoras y aceleradoras de nuevas empresas del sector de los contenidos.

Es un espacio abierto donde instituciones, universidades, empresas, emprendedores y ciudadanos pueden desarrollar, explorar y compartir nuevas ideas y pretende promover una cultura de la innovación que favorezca la creación de empresas y de empleos en los nuevos sectores relacionados con la digitalización de la economía y la sociedad.

Para dar a conocer nuestras actividades planteamos una visita para escolares donde tendrán una visión global del trabajo en el centro y participar activamente en la actividad propuesta.

Las actividades tendrán lugar el 29 y 30 de octubre de 2026.

RESERVAS E INSCRIPCIÓN

Plazo de presentación hasta el 23 de octubre o antes si se cubren las plazas previstas.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Email: etopia@zaragoza.es

Teléfono: 976 724 423

etopia_

HACKATHON INFANTIL

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Actividad de hackathon contrastada, dinámica, participativa y adaptada a las características y necesidades del alumnado.

DESCRIPCIÓN: Hackathon de crecimiento y transformación personal, en el que los participantes trabajarán en equipo para dar respuesta a los retos o problemas que se les presenten, enfocado al autoconocimiento y reparto de roles, reflexión sobre el entorno y análisis de situación, resolución de problemas, educación emocional y empatía, comunicación y oratoria.

OBSERVACIONES:

- La inscripción supone el compromiso de asistencia en el día de la actividad.
- Los alumnos contarán con el apoyo de expertos que les guíen en cada fase del proceso, desde la conceptualización hasta la presentación final.

MÁS INFORMACIÓN:

hackathoninfantiletopia@gmail.com



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Etopia - Centro de Arte y Tecnología,
Avda. Ciudad de Soria, 8
(acceso por
Avda. Autonomía, 7)

PARTICIPANTES:

200 por sesión

FECHA Y HORA:

29 y 30 octubre 2026

DURACIÓN:

De 9,30 a 13,30 h

PRECIO:

Gratuito





**Oficina de Medio Ambiente,
Acción Climática y Salud Pública**

OFICINA DE MEDIO AMBIENTE, ACCIÓN CLIMÁTICA Y SALUD PÚBLICA

Las actividades de **Educación Ambiental** incluidas en el **Programa de Actividades Educativas** del **Ayuntamiento de Zaragoza** pretenden sensibilizar y capacitar para la acción a la comunidad educativa sobre diferentes aspectos del medio ambiente: cambio climático, calidad del aire, alimentación sostenible, infraestructura verde, renaturalización y biodiversidad, agua, salud pública, economía circular, protección animal, etc., así como promover **buenas prácticas ambientales** en los Centros Educativos y en la ciudad.

Igualmente ponemos a vuestra disposición toda la diversidad de recursos, servicios y espacios que ofrece el **Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente de Zaragoza, el CDAMAZ o Biblioteca Verde**, para reforzar, facilitar y ampliar las actividades anteriores y otras que queráis realizar de forma autónoma.

El programa educativo cuenta con un enfoque de cuidado y compromiso con el medio ambiente y la salud integrados en la **Agenda 2030** y los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

INSCRIPCIÓN

De manera genérica, el plazo para la preinscripciones a las actividades termina el **viernes 11 de septiembre**, a través de la web: www.zaragoza.es/ciudad/medioambiente/educacionambiental

Algunas actividades no tienen plazo de inscripción o su plazo es otro y se solicitan en los correos electrónicos y teléfonos específicos indicados. Os recomendamos consultar cada actividad en concreto.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

OFICINA DE MEDIO AMBIENTE, ACCIÓN CLIMÁTICA Y SALUD PÚBLICA

EDUCACIÓN AMBIENTAL

C/ Casa Jiménez, 5 – 50004 Zaragoza
Teléfonos: 976 724 241 / 976 724 230
Email: programaambiental@zaragoza.es
Twitter: @medioambienteZ
Web: www.zaragoza.es/medioambiente
www.zaragoza.es/medioambiente-educacion

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE

Pº Echegaray y Caballero, 18 – 50003 Zaragoza
(Antiguo Refectorio del Convento de Santo Domingo)
Teléfono: 976 726 087
Horario: De lunes a viernes de 9,30 a 20,30 h
y sábados de 9,30 a 13,30 h
Email: cdama-gestion@zaragoza.es
Instagram, Facebook, LinkedIn, YouTube: @CDAMAZ
Web: www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion

INFRAESTRUCTURA VERDE

ACTIVIDADES EN EL GALACHO DE JUSLIBOL

ITINERARIOS:

UN ENCUENTRO CON EL GALACHO DE JUSLIBOL

DIRIGIDO A: 3º Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Un encuentro con un espacio que los niños y las niñas tienen que descubrir utilizando todos los sentidos: los árboles a través de las manos, los sonidos en silencio y con los ojos cerrados, el otoño y la primavera con los ojos bien abiertos, los aromas al respirar profundamente, y el gusto... el gusto es el de los dos personajes que intentarán que el encuentro con este espacio sea personal, tranquilo y emocional.

HORARIOS Y DURACIÓN:

De 9,30 a 12,30 h. 3 horas (mini jornada).

OBSERVACIONES: Es obligatorio el uso del tren "El Carrizal". El recorrido del tren está incluido dentro del horario.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/medioambiente/galacho

EL GALACHO DE JUSLIBOL: UN MOSAICO DE PAISAJES

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Recorridos variables en función del horario escogido:

- Visita al Centro de Visitantes.
- Recorrido por el interior del Galacho: antiguo meandro, soto y lagunas.
- Subida al escarpe de yesos: contrastes entre la zona húmeda y la zona esteparia, el paisaje del Galacho, la llanura del Ebro y las huertas.



LUGAR:

Galacho de Juslibol

PARTICIPANTES:

Máximo 2 aulas por jornada

FECHA Y HORA:

De octubre a noviembre y de marzo a mayo
Horarios según tipo de itinerario elegido

PRECIO:

Mini jornada:

45 € por aula

Jornada de mañana:

55 € por aula

Jornada completa:

65 € por aula

Tren "El Carrizal":

2,50 € por escolar

El ingreso del importe de la actividad se realizará al menos 15 días antes del itinerario

Las anulaciones con menos de 10 días de antelación sin causa justificada llevarán aparejado el pago del 50% de la actividad

OBSERVACIONES:

Es obligatoria la asistencia del profesorado a una reunión preparatoria previa.



HORARIOS Y DURACIÓN (SEGÚN TIPO DE ITINERARIO ELEGIDO):

- **Mini jornada:** Hasta 3 horas y 30 minutos, entre las 8,30 y las 14 h.
- **Jornada de mañana:** De 4 a 5 horas, entre las 8 y las 14 h.
- **Jornada completa:** De 5 a 6 horas, entre las 8 y las 16,30 h.

OBSERVACIONES: Se adaptará a los horarios del Centro Educativo, en la medida de lo posible.

En los itinerarios de “mini jornada” es obligatorio el uso del tren “El Carrizal”. El recorrido del tren está incluido dentro del horario.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/medioambiente/galacho

LA SINGULARIDAD DEL GALACHO DE JUSLIBOL: EL ÚLTIMO GALACHO FORMADO POR EL EBRO

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Recorridos variables en función del horario escogido:

- Subida al escarpe para contemplar el paisaje y su relación con la dinámica fluvial.
- Observación desde el puente del antiguo cauce del Ebro y su evolución.
- Las lagunas artificiales y el agua subterránea.
- El soto y sus valores en un ambiente de aridez.
- El Ebro y su interacción con el galacho y las lagunas.
- La huerta tradicional.
- El Centro de Visitantes.

HORARIOS Y DURACIÓN (SEGÚN TIPO DE ITINERARIO ELEGIDO):

- **Jornada de mañana:** De 4 a 5 horas, entre las 8 y las 14 h.
- **Jornada completa:** De 5 a 6 horas, entre las 8 y las 16,30 h.

OBSERVACIONES: Se adaptará a los horarios del Centro Educativo, en la medida de lo posible.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/medioambiente/galacho

DESCUBRE LA INFRAESTRUCTURA VERDE DE TU CIUDAD

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación de Personas Adultas. Otros niveles educativos se valorarán caso a caso.

DESCRIPCIÓN: Los **objetivos** de esta actividad son:

- Conocer y valorar la Infraestructura Verde de Zaragoza (IVZ), su concepto, paisajes, biodiversidad y papel en la mitigación y adaptación frente a la crisis climática.
- Descubrir la red interconectada de espacios que integran la IVZ: espacios naturales (ríos, bosques, estepas...), agrícolas (huerta) y parques y jardines.
- Mejorar nuestros vínculos y vivencias con los distintos espacios de la IVZ y capacitar para prevenir los impactos negativos de las actividades humanas sobre ellos.
- Aprender, disfrutar y actuar para potenciar los muchos servicios y beneficios (servicios ecosistémicos) que nos proporciona la IVZ: para nuestra salud, bienestar, calidad de vida, clima, patrimonio, disfrute, ocio, etc.

RECORRIDOS:

Los **recorridos** integran:

- **Visitas a la malla azul:** Los cauces fluviales y su entorno, con recorridos por diferentes tramos, sotos y huertas de los ríos Ebro, Huerva y Gállego, Canal Imperial de Aragón, humedales, etc.
- **Visitas a los bosques y estepas de Zaragoza:** Monte de Torrero, estepa de Valdespartera, Parque Venecia, barranco de Las Almunias, monte de Peñaflor...

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/infraestructura-verde/



LUGAR:

Distintos espacios naturales de la ciudad integrados en la Infraestructura Verde de Zaragoza

PARTICIPANTES:

Máximo 2 aulas por jornada

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes en horario de mañana, a determinar (durante el curso escolar)

DURACIÓN:

3 horas

PRECIO:

45 € por aula

El ingreso del importe de la actividad se realizará al menos 15 días antes del Itinerario

Las anulaciones con menos de 10 días de antelación sin causa justificada llevarán aparejado el pago del 50% de la actividad



LUGAR:

Aula del Centro Educativo
y distintos espacios
naturales del término
municipal de Zaragoza

PARTICIPANTES:

A determinar

FECHA Y HORA:

Actividades en el aula:
Entre septiembre y junio.
De 8 a 14 h

Plantaciones:
De noviembre a diciembre
y de febrero a marzo
De 9 a 13 h

DURACIÓN:

Actividades en el aula:
1 hora

Plantaciones: De 1 hora
y 30 minutos a 2 horas

PRECIO:

Gratuito

**EL BOSQUE DE LOS ZARAGOZANOS**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria. Otros niveles se valorarán en función de la disponibilidad de plazas.

DESCRIPCIÓN: El Bosque de los Zaragozanos es una iniciativa colaborativa que, a lo largo de los próximos años, modificará la ciudad y su entorno para crear nuevos espacios verdes. Consiste en la plantación de 700.000 árboles de especies diversas por parte de la ciudadanía en espacios de nuestro término municipal.

El programa educativo El Bosque de los Zaragozanos consta de 3 partes:

- **Actividad en las aulas:** Taller genérico sobre El Bosque de los Zaragozanos, taller de creación de bolas de semillas y Escape Room.
- **Plantación:** Las plantaciones se realizan en las zonas que el Ayuntamiento de Zaragoza adjudique para cada centro. Además se desarrollan actividades educativas complementarios in situ.
- **Unidad Didáctica:** Guía del Profesorado y Cuadernillo para el alumnado con 8 fichas de actividades adaptadas al currículo escolar, para realizar en el Centro Educativo antes y después de la plantación de árboles. Además de un pequeño número de ejemplares impresos, la unidad didáctica está adaptada a formato web y cuenta con diversas actividades interactivas gamificadas.

MATERIAL DIDÁCTICO Y MÁS INFORMACIÓN:

www.bosquedeloszaragozanos.es

**ALIMENTACIÓN SOSTENIBLE Y SALUDABLE****RED DE HUERTOS ESCOLARES AGROECOLÓGICOS**

DIRIGIDO A: Todos los niveles educativos.

DESCRIPCIÓN: En la actualidad existen 162 centros educativos con huerto escolar. Se ha llegado al número máximo que admite el programa, por lo que tendrán preferencia los que ya hayan participado en el programa durante el curso 2025-2026.

Los **compromisos** de los centros educativos que participan en el programa son los siguientes:

- Trabajar y mantener el huerto (plantar, quitar hierbas, regar, etc).
- Utilizarlo como herramienta educativa.
- Cultivar el huerto en ecológico y minimizar el consumo de agua para el riego.
- Incluir la actividad de huerto escolar en la programación general anual del centro.
- Crear un equipo de personas responsables e involucrar a la comunidad educativa.

El Ayuntamiento de Zaragoza:

- Apoya en el labrado y abonado del terreno.
- Realiza tareas de mantenimiento de riego por goteo.
- Realiza visitas de asesoramiento a nivel agroecológico, educativo y organizativo.
- Ofrece un asesoramiento individualizado a cada huerto escolar, a nivel agroecológico, educativo y organizativo.
- Cuenta con un programa de compostaje escolar con acompañamiento educativo. Cada curso se añaden 5 centros nuevos.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/educacion-participacion/huertos-escolares/

**LUGAR:**

Centros Educativos
con huerto escolar
agroecológico

DURACIÓN:

Todo el curso escolar

PRECIO:

Gratuito



CAMBIO CLIMÁTICO Y CALIDAD DEL AIRE

PROYECTO STARS

LUGAR:

Centro Educativo
y su entorno

PARTICIPANTES:

Alumnado, profesorado
y familias del Centro
Educativo

DURACIÓN:

Todo el curso escolar

PRECIO:

Gratuito



DIRIGIDO A: Ed. Primaria y ESO.

DESCRIPCIÓN: Stars es un proyecto europeo de movilidad sostenible, activa y autónoma. Su objetivo es promover cambios en las pautas de movilidad de las comunidades educativas, fomentando los desplazamientos a pie o en bicicleta. De esta forma, se consigue combatir el sedentarismo, aumentar la autonomía y disminuir el ruido y las emisiones contaminantes de los coches.

¿Qué se ofrece desde el Ayuntamiento de Zaragoza?

- Acreditación a los Centros Educativos como "Centro Stars".
- Coordinación y organización del proyecto a través de una asistencia técnica adaptada a cada centro.
- Propuesta de actividades educativas y materiales didácticos.
- Realización de jornadas de formación y de convivencia para los centros de secundaria.
- Propuesta de actividades de dinamización del proyecto en el barrio y en la ciudad.
- Difusión del proyecto.

MATERIAL DIDÁCTICO Y MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/educacion-participacion/proyecto-stars/

Blog: www.zaragozaciudad.net/movilidadstars/



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE (CDAMAZ): DESCUBRE EL MEDIO AMBIENTE DESDE LA BIBLIOTECA VERDE

El CDAMAZ ofrece actividades relacionadas con el agua, el cambio climático, la biodiversidad, el tratamiento de residuos, la contaminación y otras temáticas vinculadas con el medio ambiente. El objetivo es dar a conocer la biblioteca verde y el medioambiente que nos rodea mediante:

- **Talleres** en el **CDAMAZ** diseñados para diferentes niveles educativos de primaria y secundaria.
- **Préstamo de "Lotes verdes"**: Selección de libro infantil y juvenil, estructurado por diferentes temáticas ambientales, que permiten al profesorado vincular las actividades de animación a la lectura con la educación ambiental.
- **Servicio de consultas** para dar soporte informativo, documental y bibliográfico al profesorado en la elaboración de proyectos ambientales en Centros Educativos.

CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN:

Puede solicitar estas actividades cualquier Centro Escolar del municipio de Zaragoza. Abierto a asociaciones educativas y Juntas Municipales si la oferta no se completa previamente con los centros escolares.

DATOS DE CONTACTO Y SOLICITUDES:

- Talleres en el CDAMAZ:
ext-sedena-cdamaz@zaragoza.es
- Préstamo de 'Lotes Verdes':
cdama-informacion@zaragoza.es
- Servicio de consultas en:
cdama-documentacion@zaragoza.es

NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Documentación
del Agua y el Medio
Ambiente
(Pº Echegaray
y Caballero, 18)

PARTICIPANTES:

1 aula por actividad

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes,
de 8,30 a 13,00 h

DURACIÓN:

– “¡Clima, cámara
y acción!”: 3 horas
– Resto de talleres:
1 hora y 15 minutos

PRECIO:

Gratuito



TALLERES EN EL CDAMAZ

INSECTOS. PEQUEÑOS VECINOS, GRANDES ALIADOS

DIRIGIDO A: Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Concienciación sobre la importancia de los insectos como base de los ecosistemas.

DESCRIPCIÓN: Descubrir el papel de los insectos en la naturaleza como elemento clave para el funcionamiento de los ecosistemas, destacando los polinizadores y su función como base de la alimentación. Conocer las dificultades a las que se enfrentan en el mundo urbano y realizar un pequeño taller práctico para crear espacios floridos y seguros que favorezcan su supervivencia.

QUIDAMOS CADA GOTA

DIRIGIDO A: Ed. Primaria.

TEMÁTICA: Concienciación sobre los diferentes usos del agua y la vida que albergan algunos de ellos.

DESCRIPCIÓN: Conoceremos el ciclo urbano del agua y sus problemáticas, incluyendo el consumo y la contaminación. Investigaremos acerca de la relación de estos problemas con nuestros comportamientos y avanzaremos en posibles soluciones como el ahorro, la mejora de los vertidos y el fomento del agua del grifo.

QUIDAMOS NUESTRO PLANETA: LAS FAMOSAS R's

DIRIGIDO A: Ed. Primaria

TEMÁTICA: Gestión de residuos y su disminución

DESCRIPCIÓN: Conoceremos cuáles son nuestros hábitos de consumo e identificaremos los tipos de residuos que generamos, fomentando actitudes que potencien la reutilización, el consumo responsable, la reducción de las basuras y la economía circular.

COME CON COCO. Alimentación SOSTenible

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Concienciación sobre la alimentación y las consecuencias de una dieta sostenible y saludable para nuestra salud y la del planeta.

DESCRIPCIÓN: Conoceremos como debe ser una dieta sostenible y saludable de acuerdo a las recomendaciones nutricionales de la OMS. Analizaremos nuestros hábitos de alimentación, el origen de los alimentos, su huella en el planeta y la importancia del consumo de productos de temporada y proximidad. Además aprenderemos como llevar a cabo, desde nuestra casa y centro escolar, buenas prácticas para alcanzar una alimentación sostenible y saludable.

¿COMPRAMOS A LO LOCO O A LO LOCAL?

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Concienciación sobre los hábitos de consumo actuales y nuestra huella debido a ellos.

DESCRIPCIÓN: Conoceremos las opciones que existen en nuestro entorno para realizar un consumo responsable y de proximidad en todos los ámbitos: alimentación, ropa, higiene...

Analizaremos el impacto ambiental, social, económico y para nuestra salud y la del planeta del sistema actual de consumo y las alternativas de un consumo más local y responsable.

¿Qué impacto tienen las compras online en la economía y empleo local? ¿Y el consumo en las grandes superficies comerciales? Comprobaremos cómo nuestras compras en el pequeño comercio de proximidad son gestos individuales y colectivos que contribuyen a avanzar hacia la sostenibilidad.

LA ENERGÍA A JUICIO. VEREDICTO SOSTENIBLE

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Conocimiento de las fuentes de energía y sus efectos sobre el planeta.

DESCRIPCIÓN: Conoceremos el origen de la energía que utilizamos en nuestro día a día. Analizaremos los pros y contras de cada una de ellas para las personas y el planeta, con el objetivo de poder tomar decisiones responsables sobre su uso y las fuentes que elegimos para su obtención.

¡CLIMA, CÁMARA Y ACCIÓN!

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Concienciación sobre la actual emergencia climática y los retos a los que nos enfrentamos como sociedad.

DESCRIPCIÓN: Elaboraremos de forma colaborativa un guion de corto de ficción y su cartel de cine, como herramienta para construir narrativas audiovisuales que permitan identificar y comunicar de forma positiva los nuevos escenarios climáticos que vamos a vivir en el futuro a corto y medio plazo.

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Uno o varios cursos, según la estructura y edades recomendadas de los lotes

DURACIÓN:

1 mes

PRECIO:

Gratuito

**PRÉSTAMOS DE LOTES VERDES**

Libros, literatura infantil /juvenil y materiales educativos para peques, jóvenes, profes, madres y padres.

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO y Bachillerato.

TEMÁTICA: Agua, cambio climático, residuos, biodiversidad (aves, huellas...), huerto escolar, bosques; naturaleza y medio ambiente en general.

DESCRIPCIÓN: Se ofrecen 12 lotes con destino a las aulas o a las bibliotecas de los Centros Educativos para trabajar dentro de un plan de animación a la lectura (en infantil), o como material complementario para asignaturas como Ciencias Naturales y Sociales (en primaria) o Ciencias del Mundo Contemporáneo, Geografía, Biología... (en secundaria). También pueden ser de utilidad para semanas culturales o proyectos e iniciativas vinculados al medio ambiente y la sostenibilidad en los Centros Educativos.

OBSERVACIONES:

- La biblioteca se encarga de enviar y recoger los lotes en los Centros Educativos de Zaragoza.
- Los lotes 2 a 10 están destinados a escolares de Infantil y Primaria. Los lotes 11 y 12 están destinados al alumnado de ESO y Bachillerato.
- Los lotes también podrán prestarse a otros colectivos interesados.

MATERIAL DIDÁCTICO: Los listados de libros pueden descargarse en la sección de recursos educativos de la web del Centro de Documentación: www.bit.ly/LotesVerdes26-27

01 "PLUS DIVER": Juegos de mesa para completar el préstamo de cualquier lote verde de libros.

02 "LOTE VERDE QUE TE LEO VERDE": Novedades en literatura infantil.

03 "LOS ANIMALES Y YO": Respeto animal.

04 "LOTE R": Reciclaje y reutilización.

05 "ALERTA EN EL PLANETA": Cambio climático.

06 "MOCHILAS DEL AGUA": Agua y recursos hídricos.

07 "UN BOSQUE DE CUENTOS": Árboles y bosques.

08 "PAJAREANDO": Aves y ornitología.

09 "PEQUES NATURALISTAS": Observación e identificación de especies, huellas, guías de campo, biodiversidad.

10 "LOTE HUERTO": Horticultura para peques.

11 "CÓMIC Y MEDIO AMBIENTE": Selección de cómics y novela gráfica con el trasfondo del medio ambiente y la sostenibilidad.

12 "ECO -LEO": Selección de novelas juveniles clásicas y contemporáneas que tocan temas de naturaleza y ecología.

**PRÉSTAMO DE SEMILLAS (BIBLIOTECA DE SEMILLAS)**

DIRIGIDO A: Todos los niveles educativos.

TEMÁTICA: Promoción de la agroecología y biodiversidad cultivada, a través del préstamo de semillas para el huerto escolar agroecológico.

DESCRIPCIÓN: Una biblioteca de semillas es un espacio de préstamo de semillas de variedades locales en el que almacenarlas, cuidarlas e intercambiarlas. La Red de Semillas de Aragón junto con el CITA (Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón) ha impulsado más de 30 bibliotecas de semillas en bibliotecas públicas de todo Aragón y el CDAMAZ es la biblioteca de referencia en la ciudad de Zaragoza.

OBSERVACIONES: La actividad se lleva a cabo en el huerto escolar coordinada por el propio centro. Desde el CDAMAZ se hace entrega de semillas previa firma de un acuerdo informal de préstamo, que consiste en el compromiso de cultivo de estas semillas manteniendo la pureza de la variedad y la posterior devolución de las nuevas semillas obtenidas a la biblioteca (siempre que sea posible).

MATERIAL DIDÁCTICO: Consulta las variedades disponibles en: www.bit.ly/BibliotecaSemillasCDAMAZ

LUGAR:

Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente (Pº Echegaray y Caballero, 18)

PARTICIPANTES:

Personas encargadas del huerto escolar agroecológico

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes, de 9,30 a 20,30 h
Sábados de 9,30 a 13,30 h

DURACIÓN:

Todo el curso escolar

PRECIO:

Gratuito



VISITAS A INSTALACIONES MUNICIPALES

LUGAR:

Centro de Control de Calidad Ambiental
(C/ Casa Jiménez, 5, 1ª planta)

PARTICIPANTES:

Máximo un aula por visita

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes,
de 8 a 15 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos
aproximadamente,
adaptándose a las
necesidades del centro

PRECIO:

Gratuito

El transporte hasta las
instalaciones correrá a
cargo del grupo visitante



RED DE CONTROL DE CALIDAD DEL AIRE

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Universidad, Postgrados, Educación de Personas Adultas y Centros de Formación.

DESCRIPCIÓN: Con la actividad se quiere dar a conocer el trabajo de seguimiento, control y vigilancia de la calidad del aire en nuestra ciudad:

- Conocer cómo funciona una Red de Calidad del Aire.
- Dónde se mide y qué contaminantes se vigilan.
- Las fuentes emisoras de contaminantes.
- La evolución en el tiempo de la Calidad del Aire en nuestra ciudad.
- Herramientas para el diagnóstico de la calidad del aire en Zaragoza.

Además del Centro de Control, se visita una de las estaciones de medida donde se observa "in situ" el funcionamiento de los equipos de medida.

Se da un espacio a preguntas que pueden surgir durante la exposición.

OBSERVACIONES: Una vez realizada la inscripción a través de la web, es necesario concertar la visita contactando con la Oficina de Medio Ambiente, Acción Climática y Salud Pública en el teléfono: 976 724 225.

También se admitirán inscripciones fuera del plazo, así como las realizadas directamente a la dirección de correo electrónico: precoz@zaragoza.es

MÁS INFORMACIÓN: Portal calidad del aire.
www.zaragoza.es/medioambiente



CICLO INTEGRAL DEL AGUA

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Universidad, Educación de Personas Adultas, Centros de Formación, asociaciones, profesionales, instituciones y otros colectivos.

DESCRIPCIÓN: Se pretende informar de la importancia de las infraestructuras y procesos necesarios para tener acceso al agua potable con la calidad y condiciones adecuadas. Igualmente se insiste en la necesidad de un uso racional y sostenible del agua.

Visitando la **Estación Depuradora de La Almozara** se pretende concienciar de la necesidad de controlar los residuos que echamos a nuestros desagües y que devolvemos al río.

OBSERVACIONES: Esta actividad puede realizarse a lo largo de todo el curso escolar, solicitándola con 15 días de antelación en el correo electrónico: visitaspotabilizadora@gmail.com o en el teléfono: 678 139 985. Las visitas se realizan desde Ecociudad Zaragoza.

MÁS INFORMACIÓN:

Depuradora: www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/8803



LUGAR:

Estación Depuradora de Aguas Residuales de La Almozara

PARTICIPANTES:

A determinar

FECHA Y HORA:

Durante el curso escolar.
De lunes a viernes,
de 9 a 13 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos
aproximadamente

PRECIO:

Gratuito

El transporte hasta la
instalación correrá a cargo
del grupo visitante



LUGAR:

Complejo para Tratamiento de Residuos Urbanos de Zaragoza

Parque Tecnológico de Reciclado López Soriano
(C/ Azufre, 120,
La Cartuja Baja)

PARTICIPANTES:

Máximo 50 personas

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
en horario de mañana
a determinar
(durante el curso escolar)

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

El transporte hasta las instalaciones correrá a cargo del grupo visitante



COMPLEJO PARA TRATAMIENTO DE RESIDUOS URBANOS DE ZARAGOZA

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO, Ciclos Formativos, Ed. Especial, asociaciones, profesionales, instituciones y otros colectivos.

DESCRIPCIÓN: La visita permite conocer de cerca el mundo de los residuos y comprender cómo se generan, cómo se reducen, o cómo podemos darles una segunda vida, reutilizándolos o reciclándolos.

El objetivo de la actividad es divulgar y concienciar sobre el impacto que tienen en nuestro entorno y los problemas ambientales y económicos que generan, así como conocer cuál es el comportamiento adecuado que debemos seguir para disminuirlos a través del reciclaje.

Durante la visita al Complejo para Tratamiento de Residuos Urbanos de Zaragoza (CTRUZ), se visita el "Aula de Sensibilización y Formación" y la planta de clasificación, donde se gestiona la separación y tratamiento de los residuos producidos por la ciudadanía.

OBSERVACIONES: Se admitirán inscripciones durante todo el curso en el teléfono: 876 242 600 (Ext. 45147) y en el correo electrónico: visitas@zaragozarecicla.org

MAS INFORMACIÓN: www.zaragozarecicla.org



UNA MAÑANA EN EL LABORATORIO

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Sostenibilidad.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad nos permitirá adentrarnos en el trabajo de investigación de un auténtico laboratorio de salud pública. Aprender a analizar el agua que bebemos, la importancia de la toma de muestras, realizar siembras de cultivos bacterianos que podremos llevar al aula para continuar trabajando sobre ellas y detectar adulteraciones en nuestros alimentos, son algunas de las actividades que el alumnado va a poder experimentar en primera persona, tutelado por el personal que habitualmente realiza estos controles en nuestra ciudad.

OBSERVACIONES: Para llegar al recinto se puede coger el autobús a San Juan de Mozarrifar.

**LUGAR:**

Instituto Municipal de Salud Pública
(Ctra. Cogullada, s/n)

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro Educativo
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

Jueves y viernes
De 9,30 a 11,30 h
A determinar
con el Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



UNIDAD DE PROTECCIÓN ANIMAL

LUGAR:

En el Centro Educativo o por videoconferencia

PARTICIPANTES:

Según demanda

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



SENSIBILIZACIÓN HACIA LOS ANIMALES, CONTRA EL ABANDONO Y EL MALTRATO

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y ESO.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad consiste en una charla presencial en el propio Centro Educativo por parte de personal trabajador del Centro Municipal de Protección animal o de personas voluntarias que colaboran con la Unidad de Protección animal.

El objetivo es concienciar a los escolares y convertirlos en agentes activos en la lucha contra la crueldad hacia los animales.

OBSERVACIONES:

- Se requiere un proyector de imágenes para llevar a cabo la actividad
- Solicitud de la actividad: De Septiembre a Noviembre
- Realización de la actividad: De Febrero a Junio

MÁS INFORMACIÓN:

Unidad de Protección Animal

Teléfono: 976 726 272

Email: proteccionanimal@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/proteccion-animal/



Oficina Plan Integral
del Casco Histórico – PICH

OFICINA PLAN INTEGRAL DEL CASCO HISTÓRICO – PICH

La Oficina del Plan Integral del Casco Histórico- PICH, es una oficina técnica dependiente del Servicio Jurídico Administrativo de Actividades en Dominio Público y Desarrollo Territorial, que tiene como finalidad impulsar programas, acciones y proyectos en el Casco Histórico de Zaragoza, con la finalidad de superar la segregación social y territorial y mejorar la revitalización y rehabilitación de comunidades y territorios. Mejorando así la calidad de vida de las personas que residen en el Casco Histórico, y favorecer la convivencia y cohesión social.

RESERVAS E INSCRIPCIÓN

1. El plazo para la recepción de solicitudes **comenzará el 3 de noviembre de 2026** hasta agotar el número de sesiones ofertadas.
2. Las inscripciones se realizarán mediante correo electrónico a: hello@festivalasalto.com, indicando el nombre del centro educativo, curso, asignatura, n.º de alumnado, responsable y teléfono. La inscripción definitiva será confirmada a cada centro educativo.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

FESTIVAL ASALTO

Teléfono: 669 377 682

Email: hello@festivalasalto.com

Web: www.festivalasalto.com

OFICINA PLAN INTEGRAL CASCO HISTÓRICO

Centro Socioeducativo Las Armas

Plaza Mariano Cavia, 2 – 50003 Zaragoza

Teléfono: 976 726 076

Email: oficinapich@zaragoza.es



AULA ASALTO

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Creatividad, participación ciudadana, espacio público, convivencia, sostenibilidad y pensamiento crítico.

DESCRIPCIÓN: Experiencia educativa que invita al alumnado a descubrir cómo el arte contemporáneo puede ayudarnos a comprender, imaginar y transformar los lugares que habitamos. A partir de una visita al entorno de Las Armas y el barrio de San Pablo, el alumnado observará intervenciones artísticas, conocerá proyectos de Festival Asalto y regresará al Centro Socioeducativo Las Armas.

La actividad se desarrolla en tres momentos:

- En primer lugar, se proyecta un breve vídeo de presentación.
- A continuación, se realizará un paseo guiado por el entorno cercano de Las Armas y algunas de las intervenciones artísticas presentes en el barrio. El recorrido transcurre íntegramente por zonas peatonales o de tráfico restringido.
- Finalmente, el grupo regresará al Centro Socioeducativo Las Armas para participar en un laboratorio creativo donde desarrollará propuestas para imaginar y transformar espacios de su entorno cotidiano. La actividad fomenta la observación, la creatividad, el trabajo colaborativo y el compromiso con el territorio.

OBSERVACIONES:

- Se recomienda ropa y calzado cómodos para el recorrido exterior.
- Se recomienda preparar la actividad en el aula con el alumnado para reflexionar sobre los lugares que forman parte de su vida cotidiana, identificar espacios significativos de su barrio o municipio y acudir a la actividad con una mirada más activa y participativa utilizando la propuesta didáctica que se enviará al profesorado.
- La actividad es accesible para alumnado con movilidad reducida.
- La propuesta adapta contenidos, lenguaje y dinámicas a las diferentes edades participantes.

NOVEDAD 2026–2027

LUGAR:

Centro Socioeducativo Las Armas
Pza. Mariano Cavia, 2

PARTICIPANTES:

Un grupo-aula por sesión (máximo 25-30 participantes)

FECHA Y HORA:

Febrero, marzo y abril
De martes a viernes,
de 10 a 13 h

DURACIÓN:

3 horas

PRECIO:

4€



MATERIAL DIDÁCTICO:

Guía didáctica previa para el profesorado y materiales de apoyo facilitados por Festival Asalto.

MAS INFORMACIÓN:

Forma parte de las acciones educativas vinculadas a Festival Asalto y al conocimiento del patrimonio cultural y social del barrio de San Pablo.



Oficina Técnica de Gobierno del Dato

OFICINA TÉCNICA DE GOBIERNO DEL DATO

La Oficina Técnica de Gobierno del Dato considera fundamental que el alumnado pueda trabajar con los conceptos de derechos digitales, sociedad participativa y colaborativa, gobierno abierto, ciencia ciudadana y datos abiertos para que éstos puedan construir y convivir en una ciudad mejor, siendo capaces de crear sus propias ideas, opiniones y decisiones.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

El desarrollo de estos cursos será durante el curso escolar, específicamente:

– ¿Qué puedes hacer en la Sede electrónica municipal?:

Del 11 de enero al 28 de mayo de 2027

– Conoce tu Barrio y haz propuestas para mejorarlo:

Del 11 de enero al 28 de mayo de 2027

– Mapas colaborativos:

Del 11 de enero al 28 de mayo de 2027

– Derechos Digitales, Inteligencia Artificial:

Del 11 de enero al 28 de mayo de 2027

Inscripción: Del 14 de septiembre al 18 de diciembre de 2026, a través del formulario on-line:

www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Oficina Técnica de Gobierno del Dato

C/Vía Hispanidad, 20

Teléfono: 976 721 278

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/gobierno-abierto/

INFORMACIÓN: CONTENIDOS DE INTERÉS PARA EDUCACIÓN ESPECIAL

¿QUÉ PUEDES HACER EN LA SEDE ELECTRÓNICA MUNICIPAL? WWW.ZARAGOZA.ES

DIRIGIDO A: ESO (recomendado a partir de 3º de ESO), Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial (Transición a la vida adulta).

DESCRIPCIÓN: La actividad persigue facilitar al alumnado información y herramientas necesarias para utilizar la sede electrónica municipal, así como promover su uso como ciudadanía activa. Desde la sede electrónica podemos buscar información sobre nuestra ciudad y Ayuntamiento, realizar gestiones y trámites de nuestro interés así como participar/colaborar en el diseño de nuestra ciudad y en la gestión de nuestro Ayuntamiento como ciudadanos y ciudadanas.

Pretendemos, en definitiva, abrir las puertas de todas las posibilidades que se ofrecen desde el Ayuntamiento y su sede electrónica de interés para la juventud en el ejercicio de su ciudadanía.

INSCRIPCIÓN:

Del 14 de septiembre al 18 de diciembre de 2026.
www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A concretar con cada Centro Educativo, entre el 11 de enero y el 28 de mayo de 2027

DURACIÓN:

De 50 a 60 minutos

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN: CONTENIDOS DE ESPECIAL INTERÉS PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA

LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A concretar con cada Centro Educativo, entre el 11 de enero y el 28 de mayo de 2027

DURACIÓN:

De 50 a 60 minutos

PRECIO:

Gratuito



CONOCE TU BARRIO Y HAZ PROPUESTAS PARA MEJORARLO

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial (Transición a la vida adulta).

DESCRIPCIÓN: La actividad persigue dar a conocer las posibilidades que brinda el portal de Gobierno Abierto de la sede electrónica municipal para conocer nuestros barrios con otras perspectivas y poder realizar propuestas para su mejora.

La actividad se apoya en los tres pilares del gobierno abierto: la participación y colaboración como mecanismos para mejorar nuestra ciudad y nuestros barrios, la transparencia como forma de acceder a la información pública y los datos abiertos que nos permiten acceder a dicha información y poder reutilizarla.

Partiremos del análisis de la realidad de nuestro barrio, de lo que ya conocen y estiman del mismo y de los datos accesibles desde zaragoza.es como paso inicial para implicarnos en su mejora. Conoceremos y aprenderemos a utilizar las herramientas de participación disponibles en zaragoza.es: datos abiertos, portal de transparencia, IdeaZaragoza, mapas colaborativos, solicitud de información pública, quejas y sugerencias, procesos participativos, etc.

INSCRIPCIÓN:

Del 14 de septiembre al 18 de diciembre de 2026.
www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300



MAPAS COLABORATIVOS

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial (Transición a la vida adulta).

DESCRIPCIÓN: La actividad persigue motivar al alumnado, así como facilitar información y herramientas para la ideación y realización de mapas colaborativos.

Con esta herramienta, puesta a disposición de la ciudadanía desde el portal de gobierno abierto de nuestra ciudad, podemos crear mapas sobre el tema que deseemos o sobre el que queramos investigar y conocer más, podemos localizar puntos de interés, crear rutas, delimitar zonas, y muchas cosas más. El resultado puede ser privado o permitir a otras personas su uso y consulta, e incluso que lo enriquezcan y aporten información. La participación de varias personas o colectivos en la elaboración de nuestros mapas nos pueden ofrecer mejor y mayor información sobre la ciudad, que vamos haciendo entre todos y todas.

Los mapas colaborativos son una herramienta útil para conocer la realidad de nuestro barrio o ciudad y posibilitan analizar nuestros entornos y hacer propuestas de mejora de forma colaborativa.

INSCRIPCIÓN:

Del 14 de septiembre al 18 de diciembre de 2026.
www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300



INFORMACIÓN: DOS SESIONES

LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A concretar con cada Centro Educativo, entre el 11 de enero y el 28 de mayo de 2027

DURACIÓN:

2 sesiones de 50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A concretar con cada Centro Educativo, entre 11 de enero y el 28 de mayo de 2027

DURACIÓN:

De 50 a 60 minutos

PRECIO:

Gratuito



DERECHOS DIGITALES, INTELIGENCIA ARTIFICIAL

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial (Transición a la vida adulta).

DESCRIPCIÓN: La actividad persigue dar a conocer la Carta de Derechos Digitales y facilitar al alumnado información y herramientas para la reflexión y el efectivo ejercicio de sus derechos en el ámbito digital.

La Carta de Derechos Digitales busca establecer un marco común que propicie y sea referencia para que lo establecido en el apartado primero, del artículo 10 de nuestra Constitución –la dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás como fundamento del orden político y de la paz social– sea también una realidad en la esfera digital, propiciando una digitalización humanista.

La actividad ofrece la posibilidad al alumnado de conocer, dialogar y reflexionar acerca del ejercicio de sus derechos a la intimidad, a la libertad de expresión, a la no discriminación... en los entornos digitales, allí donde todos tenemos también ya una identidad.

INSCRIPCIÓN:

Del 14 de septiembre al 18 de diciembre de 2026.
www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300



Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen (PMAEI)

PATRONATO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA IMAGEN (PMAEI)

El Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, organismo autónomo del Ayuntamiento de Zaragoza, gestiona el Teatro Principal y el Teatro del Mercado, el Centro de Danza y la Filmoteca de Zaragoza.

El programa de actividades artísticas del Patronato dirigidas al sector educativo se centra en la danza como expresión artística de las artes escénicas, su diseño, coordinación y desarrollo se realiza desde el Centro de Danza, a través del equipo artístico TecAD. El programa comprende la actividad Danza en Acción y el proyecto Distrito Danza, con los siguientes objetivos:

- Fomentar la sensibilidad hacia la danza y las artes escénicas entre estudiantes.
- Dar a conocer la danza en su contexto profesional.
- Dotar de recursos educativos al profesorado, a través de las dinámicas que la danza puede aportar dentro del aula.
- Establecer redes abiertas de participación e inclusión social.
- Promover el valor del trabajo en equipo.
- Favorecer el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

Imprescindible la presencia del profesorado en el desarrollo de la actividad. Indicar si asiste alguna persona con diversidad funcional y de qué tipo, para facilitar su participación.

El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad si no se manifiesta lo contrario.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Centro de Danza (PMAEI)

Teléfonos: 976 556 959 / 976 566 411 – Ext. 4 (Proyectos artísticos, divulgación)

Emails: danzaenaccion@pmaei.es
distritodanza@pmaei.es

DANZA EN ACCIÓN

DIRIGIDO A: Asignaturas de Artes Escénicas y de Música de 4º ESO y Bachillerato de Artes Escénicas.

VALORES: Creatividad, Innovación, Participación.

DESCRIPCIÓN: La actividad da a conocer los aspectos fundamentales del trabajo de los bailarines y bailarinas profesionales en el entorno de las artes escénicas de manera experiencial y teórica. Cada sesión comienza con un audiovisual que muestra brevemente la evolución de la danza hasta nuestros días, la danza escénica en la actualidad y cómo se fusiona con las nuevas tecnologías. A continuación, los participantes improvisan, de manera progresiva, diferentes movimientos dirigidos a través de pautas de visualización, musicales y del control del espacio, hasta llegar a realizar una coreografía grupal con ambiente escénico.

OBSERVACIONES: Es necesario acudir con ropa cómoda y calcetines.

La actividad se desarrolla íntegramente en un aula de danza y busca el efecto sorpresa en el alumnado, por lo que no requiere material didáctico previo.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 1 al 30 de septiembre.

SOLICITUDES: A través del siguiente enlace:
<https://forms.gle/df5rv7pUm3MLnrMb8>



LUGAR:

Centro de Danza
(C/ Domingo Miral, 3)

PARTICIPANTES:

Una vía o hasta
25 participantes
por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo,
Centro de Danza
y Teatro Principal

DURACIÓN:

De octubre a abril

PRECIO:

Gratuito



DISTRITO DANZA

DIRIGIDO A: Asignatura de Artes Escénicas o Música de 4º de ESO y Bachillerato de Artes Escénicas.

VALORES: Identidad comunitaria, Participación, Creatividad e Innovación.

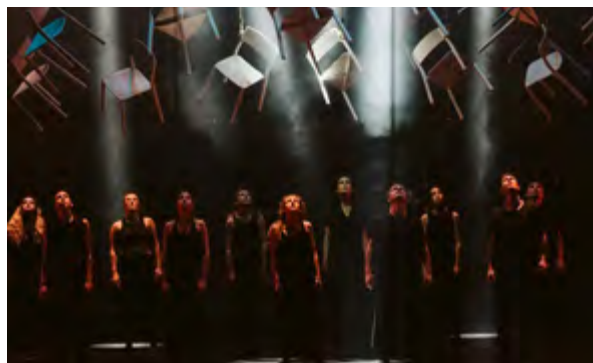
DESCRIPCIÓN: Distrito Danza es un proyecto integrador en el que participan varios centros educativos para trabajar de manera conjunta y coordinada en el proceso de creación de un espectáculo de artes escénicas del movimiento, rodeados de un ámbito profesional.

Se desarrolla entre octubre y abril en las aulas, de manera continua, bajo las directrices y acompañamiento del equipo artístico TecAD del PMAEI. Comienza con una sesión de la actividad Danza en Acción y una sesión teórico práctica sobre la propuesta artística, dirigida al profesorado, ambas en el Centro de Danza. En ese mismo espacio, tendrá lugar un encuentro intergrupar por trimestre con todos los participantes de los distintos centros educativos. Culmina con la representación del espectáculo en el Teatro Principal de Zaragoza.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 1 al 15 de septiembre.

SOLICITUDES: A través del siguiente enlace:
<https://forms.gle/zZub8Y3S6BUod3bf9>

ENLACE AL DOSIER DEL PROYECTO:
<https://n9.cl/fnlds>



Policía Local

POLICÍA LOCAL

EDUCACIÓN VIAL

La Unidad de Motoristas y Educación Vial de la Policía Local, se encarga de desarrollar el "Programa de Educación Vial" del Ayuntamiento de Zaragoza.

El objetivo principal de las sesiones formativas es dar a conocer normas básicas de circulación y comportamiento en la vía pública, ya sea como peatones o conductores, concienciar a niños y jóvenes en edad escolar sobre la importancia de crear hábitos y prácticas seguras para aumentar la seguridad en su movilidad así como encuentros positivos con colectivos, entidades y asociaciones como son las personas mayores.

El fin es evitar los siniestros viales y aumentar la autoprotección de las personas.

SECRETARÍA TÉCNICA

La Unidad de Comunicación y Relaciones Externas adscrita a la Secretaría Técnica oferta dos programas diferentes.

La finalidad de ambas acciones formativas es, esencialmente, facilitar a los jóvenes toda la información necesaria para poder tener suficiente criterio para elegir la Policía Local de Zaragoza como futura profesión en sus vidas.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

EDUCACIÓN VIAL

1. Escuela Infantil de Tráfico
2. Asegura la Marcha
3. Otros Colectivos, Entidades y Asociaciones

C/ Domingo Miral, 1 – 50009 Zaragoza

Teléfono: 976 724 117

Email: plz-eysvial@zaragoza.es

SECRETARÍA TÉCNICA (UNIDAD DE COMUNICACIÓN Y RELACIONES EXTERNAS)

1. Policía Local: Vocación y Profesión
2. Policía Local: Vocación y Profesión II:
Visita en el Cuartel de La Paz

C/ Domingo Miral, 1 – 50009 Zaragoza

Teléfono: 976 724 284

Email: plz-ucreformacion@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/ciudad/policia/

EDUCACIÓN VIAL

ESCUELA INFANTIL DE TRÁFICO

DIRIGIDO A: 5º Ed. Primaria.

VALORES: Concienciar a los participantes en el conocimiento y cumplimiento de las normas, al igual que las medidas de autoprotección, en la conducción de cualquier tipo de vehículos.

DESCRIPCIÓN: Programa de 2 horas de duración que se compone de dos partes: una sesión formativa en el aula sobre normas básicas de circulación y comportamiento del usuario, y una parte práctica en un circuito cerrado que simula una vía pública, todo ello a través de los diferentes modos de movilidad urbana actual y segura, donde los escolares desempeñan roles de peatones y conductores, utilizando bicicletas, vehículos de movilidad personal (patinetes eléctricos) y karts.

OBSERVACIONES: Se recomienda llevar ropa cómoda y calzado adecuado, adaptado a las condiciones meteorológicas, uso de pantalón y guantes para proteger del frío.

Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los Centros Educativos al inicio del curso, al correo electrónico: plz-eysvial@zaragoza.es.

MÁS INFORMACIÓN: plz-eysvial@zaragoza.es



LUGAR:

Escuela Infantil de Tráfico de Policía Local
Entrada al recinto por C/ Violante de Hungría

FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro Educativo en los intervalos:

- De 9,30 a 11,30 h
- De 11,30 a 13,30 h

PARTICIPANTES:

Una vía por Centro Educativo (máximo 25 alumnos)

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Sin límite

DURACIÓN:

Una sesión de 1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**ASEGURA LA MARCHA**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Sociolaborales y Programas de Capacitación Profesional Inicial.

DESCRIPCIÓN: Se trata de concienciar a los jóvenes en el ámbito de la Educación Vial, transmitiendo la realidad social. Se buscan actitudes preventivas y colaborativas, así como comportamientos cívicos y seguros. Es importante que tengan presentes los riesgos viales, el porqué de las normas de tráfico y el uso de elementos de protección, todo ello con el objetivo de evitar los siniestros y garantizar la máxima seguridad vial.

La intervención educativa se realiza en una única sesión formativa de aproximadamente 1,5 horas, focalizando dicha sesión en el desempeño como peatones y conductores de bicicletas, vehículos de movilidad personal y ciclomotores, con apoyo audiovisual para la concienciación y sensibilización de los asistentes. Los policías locales son acompañados en dicha formación por afectados de daños cerebrales pertenecientes a la *Asociación de Familiares con Daño Cerebral Adquirido*.

Se establece un coloquio entre los menores escolares y los afectados.

OBSERVACIONES: Ponentes con movilidad reducida, por lo que se necesita accesibilidad al Centro Educativo. Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los Centros Educativos al inicio del curso, al correo electrónico: plz-eysvial@zaragoza.es

MÁS INFORMACIÓN: plz-eysvial@zaragoza.es

**OTROS COLECTIVOS, ENTIDADES Y ASOCIACIONES**

DIRIGIDO A: Otros colectivos como son las personas mayores, personas afectadas por las enfermedades neuromusculares, etc., así como cualquier otro grupo de personas que representen otros riesgos viales.

DESCRIPCIÓN: Se trata de tener encuentros, siempre en positivo con estos grupos de población. El objetivo fundamental es, un recordatorio de las medidas de seguridad vial para evitar, en este colectivo más vulnerable, los siniestros viales, especialmente como peatones.

Se realiza una reflexión sobre como puede afectar determinados tratamientos farmacológicos en la conducción, así como las capacidades en cada momento en función de la edad y la medicación prescrita, para continuar con una conducción segura.

MÁS INFORMACIÓN: plz-eysvial@zaragoza.es

**SECRETARÍA TÉCNICA
UNIDAD DE COMUNICACIÓN
Y RELACIONES EXTERNAS (U.C.R.E.)****POLICÍA LOCAL:
VOCACIÓN Y PROFESIÓN I**

DIRIGIDO A: Bachillerato o equivalente.

DESCRIPCIÓN: La actividad consta de una sesión de 50 minutos, impartida por policías de la U.C.R.E. de la Policía Local, en las que se va a dar a conocer a los jóvenes una visión global de la Policía Local de Zaragoza como salida profesional, pormenorizando aspectos como los requisitos de acceso, pruebas, exámenes, funciones, competencias, organigrama o carrera profesional, entre otros.

Al final de la sesión se realizará una mesa abierta con ruegos y preguntas.

LUGAR:

En el Centro solicitante

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los Centros Educativos al inicio del curso, al correo electrónico: plz-ucreformacion@zaragoza.es



POLICÍA LOCAL: VOCACIÓN Y PROFESIÓN II

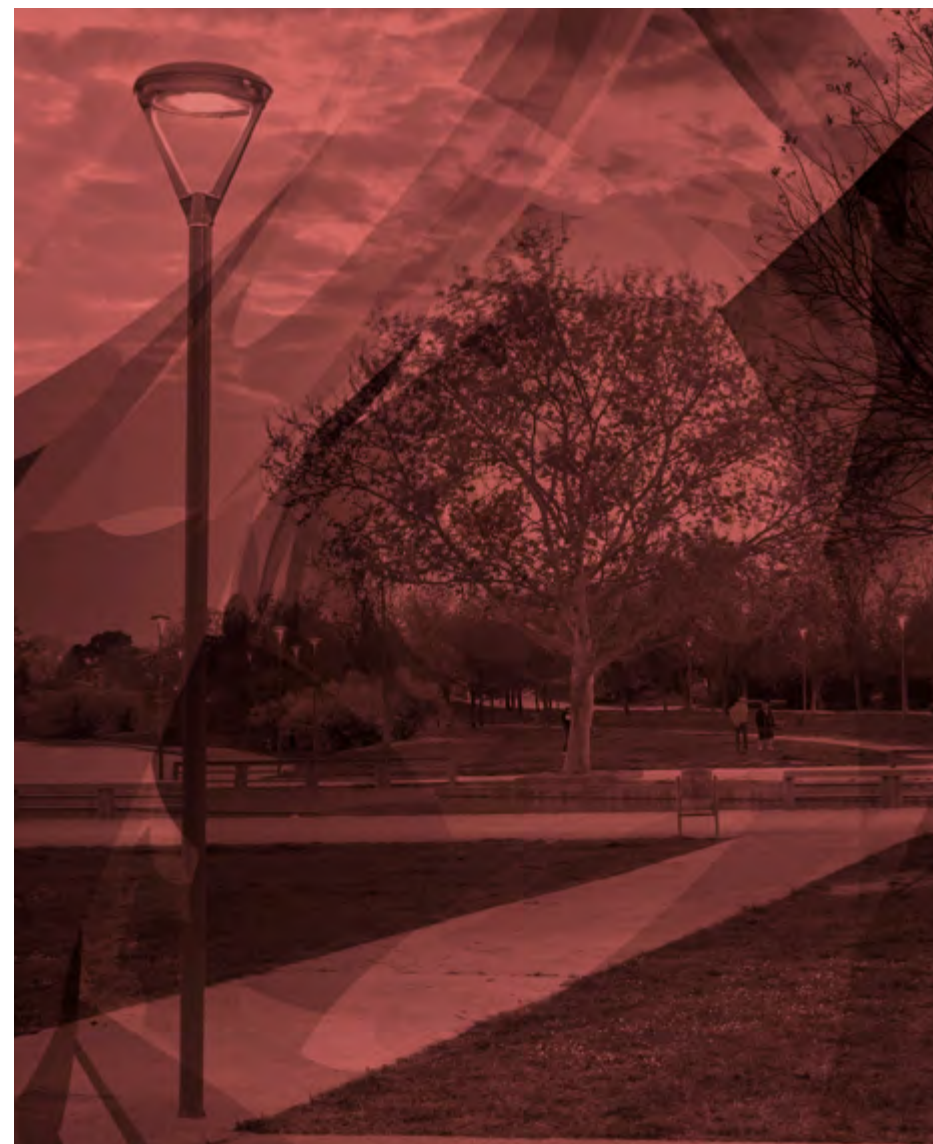
DIRIGIDO A: Bachillerato o equivalente.

DESCRIPCIÓN: La actividad consta de una sesión de 90 minutos, impartida por policías de la U.C.R.E. de la Policía Local, en las que se va a dar a conocer a los jóvenes una visión global de la Policía Local de Zaragoza como salida profesional, pormenorizando aspectos como los requisitos de acceso, pruebas, exámenes, funciones, competencias, organigrama o la carrera profesional, entre otros.

Al final de la sesión se realizará una mesa abierta con ruegos y preguntas.

Incluye como novedad la posibilidad de realizar una parte de la actividad fuera del aula/salón de actos, donde el alumnado podrá conocer de primera mano parte de las dependencias del Cuartel de La Paz donde realizan sus funciones a diario determinadas unidades operativas o administrativas o instalaciones donde se desarrollan algunas de las pruebas de acceso al Cuerpo de la Policía Local.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los Centros Educativos al inicio del curso, al correo electrónico: plz-ucreformacion@zaragoza.es



Servicio de Alumbrado Público



SERVICIO DE ALUMBRADO PÚBLICO

El Servicio de Alumbrado Público **gestiona el alumbrado público exterior de todo el término municipal de Zaragoza**, iluminando calles, plazas y parques. De esta manera garantizamos que puedas pasear o jugar en las horas nocturnas, contribuyendo además a la mejora de la seguridad ciudadana y la seguridad vial.

Las instalaciones de alumbrado público de nuestra ciudad están compuestas por más de 85.000 puntos de luz (farolas, proyectores, ...) y como **a lo largo del año funcionan durante unas 4.000 horas**, constituyen el mayor consumidor de energía eléctrica del Ayuntamiento de Zaragoza.

Los objetivos de nuestra ciudad en materia de alumbrado exterior son tres:

- En primer lugar queremos **mejorar el alumbrado de nuestra ciudad** (no queremos poner más luz, sino poner la luz que sea necesaria en cada momento y para ello nos ayudamos de tecnología IoT para analizar y regular el sistema de alumbrado).
- En segundo lugar queremos **usar racionalmente la energía** reduciendo su consumo y por tanto reduciendo la emisión de gases de efecto invernadero al utilizar luminarias más eficientes e inteligentes.
- Finalmente queremos **mejorar el medio ambiente urbano y limitar la contaminación lumínica** reduciendo no sólo la luz intrusa que entra por nuestras ventanas proveniente de las farolas de la calle, sino también el resplandor que por la noche mandamos hacia el cielo y que nos impide contemplar las estrellas desde la ciudad. ¿Te imaginas que desde tu casa pudieses ver la constelación de Casiopea?

Estamos mejorando el alumbrado público de la ciudad, modernizando más de 10.000 puntos de luz cada año, ya que, queremos **contribuir al desarrollo de una ciudad más eficiente, sostenible, inteligente y comprometida con la lucha contra el cambio climático**. ¿Quieres venir a conocer nuestro trabajo?

INSCRIPCIÓN

La actividad que proponemos se realizará en el **2º trimestre del año 2027**. Se informará con un **correo electrónico a los centros educativos** de la fecha concreta. En el mismo correo **se incluirá un enlace para la inscripción** a la actividad. A partir de ese momento, **las inscripciones se atenderán por orden de llegada**.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicio de Alumbrado Público

Vía Hispanidad, 45-47 – 50009 Zaragoza

Teléfono: 976 721 570

Email: alumbradopublico@zaragoza.es

UN VIAJE A LAS ESTRELLAS

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Actividad educativa y de sensibilización realizada mediante COSMIUM, un planetario móvil 4K HD Full Dome 360º que ofrece una experiencia inmersiva única. Esta herramienta permitirá a los participantes disfrutar de una simulación del cielo nocturno libre de contaminación lumínica, favoreciendo la comprensión de la importancia de proteger nuestro entorno natural.

A través de la proyección de imágenes del cosmos, el alumnado podrá experimentar la observación de un cielo limpio y estrellado, acercándose de forma didáctica y visual a los principales conceptos de la astronomía y la conservación del medio ambiente nocturno, invitándoles a reflexionar sobre cómo la contaminación lumínica afecta su entorno local y cómo contribuir a la reducción de la misma.

Las sesiones estarán guiadas por profesionales especializados en astronomía, divulgación científica y planetarios digitales, que abordarán temas como la conservación del cielo nocturno, la protección de la biodiversidad asociada a los ecosistemas nocturnos y los beneficios ambientales, económicos y sociales derivados de un alumbrado más eficiente y sostenible.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Etopía – Centro de Emprendimiento, Innovación y Tecnología
Avda. Ciudad de Soria, 8
(acceso por Avda. de la Autonomía, 7)

PARTICIPANTES:

Máximo 30 participantes por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

De 45 a 60 minutos

PRECIO:

Gratuito





**Servicio de
Centros Cívicos**

SERVICIO DE CENTROS CÍVICOS

Los Centros Cívicos son instalaciones de titularidad municipal, de ámbito territorial, que tienen la función de prestar servicios de participación ciudadana, con programas de carácter educativo, cultural, social o de atención al ciudadano.

Los Centros Cívicos conforman una red de encuentros ciudadanos, de cruce e intercambio de información, de compromiso y de relaciones. Son espacios para el diálogo constante y permanente entre colectivos, asociaciones, grupos y ciudadanos de Zaragoza.

Con 15 salas con escenarios, 6 teatros con butacas y otros espacios, los Centros Cívicos son escenarios donde artistas amateurs y profesionales crean, ensayan, exhiben y crecen. Teatro, música, danza, circo o magia son solo algunas de las disciplinas artísticas que se ofrecen en sus instalaciones.

Los Centros Cívicos desempeñan una importante función como recurso educativo, al tiempo que favorecen el acceso a la ciudadanía a la cultura. Asimismo, constituyen una herramienta de innovación pedagógica que proporciona a los Centros Educativos un servicio artístico que fomenta la formación integral mediante una programación de ocio y cultura que permite impulsar su participación eficaz en el desarrollo cultural de Zaragoza.

El 27 de marzo de 2025 Centros Cívicos Zaragoza recibió el premio de apoyo a la defensa de la cultura por parte de Artes Escénicas Aragón. Un premio otorgado gracias a más de 40 años de trabajo por parte de profesionales de Centros Cívicos que, desde la vocación al servicio público, fomentan una programación cultural de calidad y el apoyo permanente al sector de las artes escénicas en la ciudad.

En el 40 aniversario de los Centros Cívicos, celebrado el pasado 2025, se programaron diferentes eventos con el objeto de visibilizar estos equipamientos municipales como espacios de convivencia, referentes culturales y de impulso al talento local.

Estos Centros son, en definitiva, los nudos de cohesión que soportan una red ciudadana que vertebra y estructura la ciudad. Están ubicados en los distintos distritos de la ciudad y su objetivo es prestar servicios públicos de calidad.

CONDICIONES PARA LA PREINSCRIPCIÓN A LAS ACTIVIDADES

El plazo de preinscripción comienza el 1 de septiembre hasta el 30 de septiembre (fuera de ese plazo consultar disponibilidad). Las solicitudes recibidas a partir de la fecha indicada se atenderán por riguroso orden de recepción en el correo electrónico: didacticascivicos@zaragoza.es

La preinscripción en las actividades no supone que se reserve la plaza. Una vez recibidas todas las solicitudes, se confirmará la reserva a cada Centro Educativo en caso de que la actividad sea concedida.

Se facilitarán en la solicitud de preinscripción los siguientes datos:

- Centro que realiza la reserva.
- Número de alumnos/as.
- Curso y necesidades especiales si existen.
- Persona responsable.
- Teléfono y e-mail de contacto.
- Fecha y hora en la que se prefiere desarrollar la actividad.

CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES

- Será imprescindible la presencia de profesorado responsable del alumnado en todas las actividades (mínimo uno por cada aula).
- El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad si no se manifiesta explícitamente lo contrario. Estas imágenes solo podrán ser utilizadas para la difusión de las actividades educativas del Servicio de Centros Cívicos

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

SERVICIO CENTRAL CENTROS CÍVICOS

C/ Albareda 4, 3º Planta – 50004 Zaragoza

Teléfono: 976 726 082

Email: didacticascivicos@zaragoza.es

Horario: De lunes a viernes, de 8 a 15 h

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/centroscivicos/

Facebook: www.facebook.com/centroscivicoszaragoza

Instagram: www.instagram.com/centroscivicoszaragoza

NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro Cívico Río Ebro
(Ed. Fernández Ordóñez)
Salón de Actos

PARTICIPANTES:

Un aula por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

Del 30 de noviembre
al 4 de diciembre
(A determinar el día
con el Centro Educativo)

DURACIÓN:

70 minutos representación
+ 30 minutos debate

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro Cívico Teodoro
Sánchez Punter

PARTICIPANTES:

Un aula por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

Del 22 al 26 de febrero
(A determinar el día con el
Centro Educativo)

DURACIÓN:

60 minutos representación
+ 30 minutos debate

PRECIO:

Gratuito



CENTROS CÍVICOS EN VIVO: PROMETEO, BUFÓN Y MÁRTIR

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos
Formativos.

VALORES: Pensamiento crítico, diversidad, respeto,
participación, igualdad de género y creatividad.

DESCRIPCIÓN: El alumnado compartirá una sesión
previa en el aula con el actor de la compañía Gato
Negro mediante un cuaderno pedagógico que
facilitará entender el contenido de la obra y el
proceso de creación antes de su representación en el
salón de actos del Centro Cívico Río Ebro.

Prometeo, Bufón y Mártir revisita el mito de Prometeo
para reflexionar sobre las grandes preguntas de la
condición humana. A través de un relato cercano,
con humor y profundidad, el texto de Marco Zoppello
conecta la herencia cultural mediterránea con temas
universales y actuales, reivindicando el teatro como
espacio de reflexión, pensamiento y diálogo.

Tras la representación de la obra el alumnado dejará
su papel de espectador para ser participe en una
charla coloquio, convirtiendo el salón de actos en
un lugar de reflexión, de debate y de encuentro en
valores.

CENTROS CÍVICOS EN VIVO: "PROMENADE. UNA NUEVA MIRADA A GOYA"

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos
Formativos.

VALORES: Creatividad, cultura de paz, cohesión
social, solidaridad, responsabilidad social,
participación y tolerancia

DESCRIPCIÓN: La obra representada por la
compañía Caleidoscopio Teatro combina música,
teatro y pintura en un recorrido interactivo
inspirado en Cuadros de una exposición de Modest
Mussorgsky.

Nos adentramos en un museo lleno de sorpresas,
donde los espectadores descubren emociones,
estilos artísticos y el valor de la escucha, incluyendo
un homenaje a Francisco de Goya, invitando al
público a explorar su obra de forma lúdica y creativa.

Después de la representación de la obra se
establecerá una charla coloquio entre el alumnado
y el equipo artístico sobre la obra y el proceso de
creación.

CENTROS CÍVICOS EN VIVO: CIRCO COMO HERRAMIENTA DE EXPRESIÓN

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos
Formativos.

VALORES: Pensamiento crítico, diversidad, respeto,
participación, igualdad de género y creatividad.

DESCRIPCIÓN: La actividad educativa consistirá
en la representación de un espectáculo, donde se
combinarán diferentes disciplinas circenses con el
teatro físico y la danza. Previamente el alumnado en
el aula habrá trabajado con un cuaderno pedagógico
para entender el circo como arte escénico y
herramienta de expresión, comunicación
y creatividad.

A través del cuaderno pedagógico y la visualización
del espectáculo se fomentará la reflexión sobre
los lenguajes del cuerpo y el movimiento, así como
valores como la cooperación, la confianza, la
superación personal y el trabajo en equipo.
La asistencia al espectáculo permitirá al alumnado
identificar estos elementos en una propuesta
artística contemporánea y desarrollar una mirada
crítica y sensible hacia las artes escénicas durante
la charla coloquio que se llevará a cabo al final de la
representación.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

A determinar

PARTICIPANTES:

Un aula por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

45 minutos representación
+ 30 minutos debate

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro Cívico Teodoro
Sánchez Punter
(Aula Conferencias/
Salón de actos)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

60- 75 minutos

PRECIO:

Gratis



AULAS MÁGICAS

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

VALORES: Pensamiento crítico y lógica, Creatividad y resolución de problemas, Autoconfianza y superación, Asombro y motivación intrínseca.

DESCRIPCIÓN: Aulas Mágicas es una experiencia educativa y cultural que acerca a niños y niñas al mundo del ilusionismo como herramienta de aprendizaje, reflexión y convivencia. A través de la magia, el asombro y la participación activa, se crea un espacio en el que la diversión y el conocimiento avanzan de la mano.

La propuesta se plantea como un recorrido guiado por el universo de la magia, combinando historia, demostraciones mágicas, ilusiones ópticas, recursos audiovisuales y dinámicas participativas, siempre adaptadas a la edad y características del grupo.

La magia se convierte así en un lenguaje universal capaz de despertar la curiosidad, estimular la atención, fomentar la creatividad y favorecer aprendizajes significativos. Además, permite trabajar valores como la cooperación, la escucha, el respeto, la inclusión y la convivencia.

Esta actividad se integra dentro del programa de ciudad "Zaragoza, Mágica", una iniciativa que apuesta por la magia como recurso cultural, educativo y social al servicio de la ciudadanía.



Servicio de Cultura

SERVICIO DE CULTURA

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN LOS MUSEOS MUNICIPALES Y CENTRO DE PATRIMONIO CULTURAL

BASES PARA LA SOLICITUD DE TALLERES DIDÁCTICOS EN MUSEOS MUNICIPALES DE ZARAGOZA. CURSO 2026/2027

1. El plazo para la recepción de las solicitudes comenzará el **7 de septiembre de 2026**, tanto para Educación Infantil y Primaria, como para ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, hasta agotar el número de sesiones ofertadas.
2. Las preinscripciones se deberán cumplimentar en la plataforma electrónica habilitada para ello en la dirección: **www.zaragoza.es/didacticamuseos** activa a partir de la fecha arriba indicada. La preinscripción no supone la reserva de plaza hasta que no sea confirmada por el Servicio de Cultura a cada Centro Escolar.
3. Las reservas se adjudicarán por estricto orden de recepción, observando las siguientes condiciones:
 - Se podrá solicitar un taller por ciclo educativo y sólo para uno de los cursos del ciclo.
 - Se pedirá una fecha preferente de realización, a modo orientativo, debiendo tener en cuenta que cada actividad tiene fijados un día y una hora en cada museo, como consta en el folleto informativo.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Teléfono: 976 721 447

Web: www.zaragoza.es/museos

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN SALAS DE EXPOSICIONES

BASES PARA LA SOLICITUD DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS DE LAS SALAS DE EXPOSICIONES. CURSO 2026/2027

1. El plazo para la recepción de las solicitudes comenzará el **1 de septiembre de 2026** hasta agotar el número de sesiones ofertadas.
2. Las reservas se harán a través del correo electrónico: **didacticaexposiciones@zaragoza.es** con los siguientes datos:
 - Centro que realiza la reserva
 - Número de niños/as
 - Curso y necesidades especiales si existen
 - Persona responsable
 - Teléfono y correo electrónico de contacto
 - Fecha en la que se solicita la actividad (fechas alternativas si es posible)

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Teléfono: 976 721 480

Web: www.zaragoza.es/museos

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN EL CENTRO DE HISTORIAS

BASES PARA LA SOLICITUD DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS DEL CENTRO DE HISTORIAS. CURSO 2026/2027

1. El plazo para la recepción de las solicitudes comenzará el **1 de septiembre de 2026** hasta agotar el número de sesiones ofertadas.
2. Las inscripciones se realizarán mediante **llamada telefónica al Centro de Historias en el 976 721 885**, siendo adjudicadas por estricto orden de llamada.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Teléfono: 976 721 885

Email: didacticachz@zaragoza.es

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN LOS MUSEOS MUNICIPALES Y CENTRO DE PATRIMONIO CULTURAL. CURSO 2026/2027

LUGAR:

Museo del Puerto fluvial de Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Lunes a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €



SEMPRONIA Y LUPUS, ALFAREROS DE CAESARAUGUSTA

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Sempronia y Lupus, alfareros de la Caesaraugusta del S. I, nos reciben en el puerto fluvial para explicarnos la importancia del comercio de cerámica a lo largo del río Hiberus. Con ellos descubriremos el antiguo puerto de la colonia y les ayudaremos a fabricar algunas piezas de *terra sigillata* para poder venderlas en todo el valle. ¿Podrás convertirte en alfarero por un día?



COCINANDO CULTURAS

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: En cualquier civilización el arte culinario muestra una característica muy importante de su cultura, su forma de vivir y de pensar; por ello, estudiando qué y cómo comían nuestros antepasados, podremos aprender más sobre ellos y su legado a nuestra cultura gastronómica.

Para 1º ESO se recomienda la realización de la "gastronomía romana" en el Museo del Foro, y para 2º ESO la "gastronomía medieval" en el Museo del Teatro.



ENTRE DOS AGUAS

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Visita dinamizada por los museos del Puerto fluvial y Foro de Caesaraugusta sobre los diferentes usos del agua en el mundo romano.



ENTRE TRES AGUAS

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Visita temática sobre los diferentes usos del agua en el mundo romano (transporte, sistema de distribución del agua e higiene personal) por tres museos arqueológicos: Puerto fluvial, Foro y Termas públicas de Caesaraugusta.



LUGAR:

Museos del Puerto fluvial y Foro de Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Dos aulas por sesión

FECHA Y HORA:

Martes a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €



LUGAR:

Museos del Puerto fluvial, Foro y Termas públicas de Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Martes a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €



LUGAR:

Museo de las
Termas públicas de
Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Dos sesiones:
Lunes a las 9,30 h y 10,45 h

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

2 €

**ESPEJO, ESPEJITO**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, 1º y 2º ESO
y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: ¡Qué día tan ajetreado hemos tenido hoy en las termas! Hemos hecho ejercicio en la palestra, nos han dado un masaje, nos hemos relajado en la sauna, nos hemos bañado en el caldarium, hemos hecho ejercicio, hemos paseado por el jardín y cuando hemos buscado el espejo para ver nuestro reflejo... ¡no estaba!

¡Qué decepción tan grande no poder ver el resultado de toda una mañana dedicada a la belleza!

Quizá tú puedas ayudarnos a encontrar el espejo y de paso conocer cómo eran unas termas de hace dos mil años.

**ÉRASE UNA VEZ...**

DIRIGIDO A: 2º y 3º Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Un teatro es un lugar lleno de historias, grandes y pequeñas, de aquéllos que vivieron sobre él. Hoy vamos a descubrir cómo era un teatro de hace más de 2.000 años y qué historias se contaban a los pequeños habitantes de Caesaraugusta.

**UN DÍA EN EL TEATRO**

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: ¡Salve! Te proponemos explorar cómo era el teatro de Caesaraugusta, la Zaragoza de la época romana. En este edificio majestuoso se representaban comedias, tragedias, mimos, pantomimos, atelanas... estaba lleno de vida y actividad. ¿Te animas a acompañarnos?

**¡ABAJO EL TELÓN!**

DIRIGIDO A: ESO y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Vamos a ser los actores de una compañía de teatro que está de gira por las provincias del Imperio. Acabamos de llegar a Caesaraugusta y el edil de la ciudad nos ha contratado para dar una representación en su magnífico teatro, así que ¡a trabajar! Hay que ensayar los textos, preparar el vestuario y las máscaras... ¿Os apuntáis? Descubriremos el ambiente de las representaciones teatrales en el mundo romano, lo que les hacía reír, el trabajo de los actores, la escenografía... ¡Que empiece el espectáculo!

**LUGAR:**

Museo del Teatro
de Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Dos aulas por sesión

FECHA Y HORA:

Viernes a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €

**LUGAR:**

Museo del Teatro
de Caesaraugusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Miércoles a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €



LUGAR:

Museo del Teatro de Caesaragusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Jueves a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €

**PINTAMOS COMO LOS ROMANOS**

DIRIGIDO A: ESO y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Quizá al pensar en la antigua Roma la relacionas con imágenes en blanco puro y tonalidades grises. Nada más lejos de la realidad. Roma era una explosión de color. Los romanos teñían sus telas y pintaban las esculturas, los edificios o las paredes de las casas lujosas.

Usaban diversas técnicas como el fresco, el temple o la encaústica.

¿Te atreves a diseñar en equipo el telón de un teatro romano preparando tus propias pinturas a base de pigmentos naturales tal como hacían los romanos?

**SI LAS PIEDRAS HABLARAN ...**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: ¿Cuántas cosas pueden contarnos las viejas piedras de este teatro? Si escuchamos, aún se oyen las voces de los que lo construyeron: los gritos de los capataces, las dudas del arquitecto, las quejas de los obreros ... Y, precisamente, de esto vamos a hablar hoy, de cómo se construía un edificio de esta envergadura, desde la fabricación del hormigón a la construcción de un arco y una bóveda, así como las herramientas y máquinas que utilizaban para realizar tan arduo trabajo. ¡Manos a la obra!

**CAESARAUGUSTA EN TUS MANOS**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: ¿Quieres conocer la Caesaraugusta del siglo II? Os invitamos a viajar en el tiempo a través de un juego de rol, que nos descubrirá cómo era la estructura de una ciudad romana, sus edificios y espacios públicos más importantes, así como otros aspectos de la vida cotidiana: dónde vivían, qué útiles de aseo personal utilizaban o qué comían.

**ARQUEÓLOGOS POR UN DÍA
TALLER DE ARQUEOLOGÍA**

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO.

DESCRIPCIÓN: En el Centro de Patrimonio Cultural simularemos una excavación arqueológica para que, mediante la experimentación directa de este método científico, se aprenda a valorar la importancia que supone el hallazgo y la conservación de los restos materiales del pasado, para el estudio e interpretación de las culturas que nos precedieron.

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaragusta

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Lunes a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €

**LUGAR:**

Centro de Patrimonio Cultural (Antiguo Cuartel de Pontoneros)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Jueves a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

2 €



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En Sala de Exposiciones
(Lonja, Palacio Montemuzo,
Casa Morlanes
o Torreón Fortea)
A confirmar según
la fecha de la actividad

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Lunes a las 10 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN SALAS DE EXPOSICIONES

NUESTRA PRIMERA EXPOSICIÓN

DIRIGIDO A: 3º Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Visita-taller a una de nuestras salas de exposiciones municipales, para conocer el trabajo que hay detrás de una exposición.

Convirtiéndose en comisarios y artistas por un día, harán un pequeño recorrido y un taller práctico enfocado en mirar, descubrir y exponer.

- Aprender a MIRAR: Comprenderán las normas de los museos y salas de exposiciones desde una perspectiva nueva y consciente.
- DESCUBRIR los entresijos: Conocerán los diferentes perfiles profesionales que hacen posible una exposición temporal (carpintería, pintura, iluminación...) y los elementos técnicos necesarios (peanas, vitrinas, etc.).
- EXPONER su propia obra: Pondrán en práctica lo aprendido diseñando y montando su propia exposición colectiva.



CENTRO DE HISTORIAS DE ZARAGOZA

El Centro de Historias de Zaragoza es un espacio municipal adscrito al Servicio de Cultura, cuyo objetivo principal es acercar a todos los segmentos de la sociedad el arte y la cultura contemporánea.

De las numerosas actividades que realizamos a lo largo del año, hemos seleccionado por su interés estas dos para ofrecerlas de forma exclusiva a los Centros Educativos de nuestra ciudad.

INSCRIPCIONES

Centro de Historias de Zaragoza

Plaza San Agustín, 2

Reservar llamando al teléfono: 976 721 885

DANZANDO CON LOS ESPÍRITUS. UNA AVENTURA AFRICANA

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Te proponemos una aventura cultural en la que la exploración, el juego y el descubrimiento se convertirán en las principales herramientas de aprendizaje. A lo largo del recorrido por la exposición **La danza de los espíritus**, el alumnado se enfrentará a retos, preguntas, pistas y dinámicas participativas que les permitirán descubrir el arte africano.

Los participantes se transformarán en exploradores del patrimonio, observando detalles, formulando hipótesis, resolviendo enigmas y trabajando en equipo para interpretar los significados ocultos de las obras.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Historias

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Último trimestre 2026
y primer trimestre 2027

De martes a viernes
a las 10 h y a las 11,30 h

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Historias

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

Último trimestre 2026
y primer trimestre 2027

De martes a viernes
a las 10 h y a las 11,30 h

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



MÁS ALLÁ DE LA MÁSCARA: ARTE, PODER Y MEMORIA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO y Bachillerato.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad nos permitirá descubrir algunas de las manifestaciones culturales más atractivas y desconocidas del arte tradicional africano.

Durante el recorrido guiado a través de la exposición **La danza de los espíritus**, el alumnado explorará las relaciones entre arte, espiritualidad, poder y memoria, así como cuestiones actuales vinculadas al colonialismo, los museos y la restitución de bienes culturales.

¿Te atreves a descubrir todo lo que una máscara puede contar?



Servicio de Economía y Consumo

SERVICIO DE ECONOMÍA Y CONSUMO

El Servicio de Economía y Consumo desempeña la función de información, formación, protección y defensa de las partes intervinientes en la relación comercial, en especial en aquellos ámbitos o sectores en los que la complejidad del mercado dificulta al consumidor medio el desenvolvimiento con seguridad en el mismo y la adopción de decisiones de consumo responsables.

El Servicio de Economía y Consumo focaliza su actuación, en las dos caras de la actividad comercial:

- **La de la oferta**, apoyando y promoviendo el comercio local como motor indiscutible de una sociedad moderna.
- **La de la demanda**, formando e informando a los consumidores facilitando su toma de decisiones en el mercado, así como prestando el asesoramiento necesario al consumidor cuando la experiencia comercial no solo no ha satisfecho sus expectativas, sino que le supone un perjuicio económico.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES

Para participar es necesario enviar una solicitud indicando nombre del centro, curso, persona de contacto y teléfono al correo electrónico: omic@zaragoza.es

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

SERVICIO DE ECONOMÍA Y CONSUMO

C/ José Luis Albareda, 4 – 50004 Zaragoza

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/mercados/
www.zaragoza.es/sede/portal/consumo/

FORMACIÓN FINANCIERA PARA EL MERCADO: CONOCE EL BANCO DE ESPAÑA

DIRIGIDO A: 4º ESO, 1º Bachillerato, Ciclos Formativos (prioritariamente Comercio y Marketing y Administración y Gestión).

VALORES: Responsabilidad social, Consumo responsable.

DESCRIPCIÓN: El objetivo de la sesión formativa es dar a conocer la importante función que desempeña el Banco de España: sus funciones y cómo influye en la vida diaria de los ciudadanos. Su evolución desde sus orígenes hasta convertirse en el banco central moderno e independiente que es hoy. La charla está acompañada de un juego interactivo que se realiza al inicio y al final de la sesión comprobando que el nivel de conocimientos financieros básicos de los estudiantes aumenta durante la sesión.

OBSERVACIONES: Horario lectivo preferiblemente de mañanas, previa solicitud de fechas y posterior confirmación por el Banco de España. Tendrá lugar en la sucursal del Banco de España en Zaragoza, en su caso en el propio centro formativo. Envío de solicitudes desde el 1 de septiembre hasta el 15 de mayo; las sesiones se agendarán desde el 15 de octubre hasta el 30 de mayo:

www.bde.es/wbe/es/areas-actuacion/educacion-financiera/talleres-jornadas-y-visitas/talleres-conoce-el-banco-de-espana/

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.bde.es/wbe/es/areas-actuacion/conducta-educacion-financiera/gestion-de-las-finanzas-personales/

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/consumo/



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Sucursal en Zaragoza del Banco de España (Pza. España, 8)

PARTICIPANTES:

Grupos de 20 personas aprox hasta un máximo de 40 personas.

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Sucursal en Zaragoza del Banco de España (Pza. España, 8)

PARTICIPANTES:

Grupos de 20 personas aprox hasta un máximo de 40 personas.

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



FORMACIÓN FINANCIERA PARA EL MERCADO: HAZQTRENTE: CONOCE TUS FINANZAS, DECIDE TU FUTURO

DIRIGIDO A: 4º ESO, 1º Bachillerato, Ciclos Formativos (prioritariamente Comercio y Marketing y Administración y Gestión).

VALORES: Responsabilidad social, Consumo responsable.

DESCRIPCIÓN: El objetivo de estas sesiones es que los jóvenes adquieran conocimientos financieros desde una edad temprana. Se busca fomentar la actitud crítica y reflexiva de los estudiantes sobre asuntos relacionados con la gestión de sus finanzas personales. Se tratarán temas como la planificación y el ahorro, el endeudamiento, el consumo responsable, productos bancarios y prevención contra el fraude.

OBSERVACIONES: Horario lectivo preferiblemente de mañanas, previa solicitud de fechas y posterior confirmación por el Banco de España. Tendrá lugar en la sucursal del Banco de España en Zaragoza, en su caso en el propio centro formativo. Envío de solicitudes desde el 1 de septiembre hasta el 15 de mayo; las sesiones se agendarán desde el 15 de octubre hasta el 30 de mayo:

www.bde.es/wbe/es/areas-actuacion/educacion-financiera/talleres-jornadas-y-visitas/haqtrente--conoce-tus-finanzas--decide-tu-futuro/

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.bde.es/wbe/es/areas-actuacion/conducta/educacion-financiera/gestion-de-las-finanzas-personales/

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/portal/consumo/



FORMACIÓN FINANCIERA PARA EL MERCADO: ¿PARA QUE SIRVE UN BANCO?

DIRIGIDO A: 3º a 4º Ed. Primaria.

VALORES: Educación económica y financiera, Consumo responsable, Ahorro, Reflexión crítica sobre el gasto, Responsabilidad individual.

DESCRIPCIÓN: A través de dinámicas participativas, juegos y simulaciones el alumnado adquiere conocimientos básicos sobre el uso y consumo responsable, la importancia de meditar sus decisiones económicas, así como sobre el funcionamiento básico del sistema financiero y sus utilidades. La actividad estará adaptada al nivel madurativo del grupo siguiendo una metodología basada en charla, taller, debate, juego y role-play.

OBSERVACIONES: Esta actividad se realiza en colaboración con el Banco de España. Para participar deben enviar su solicitud al correo electrónico: omic@zaragoza.es especificando el nombre del centro, curso, persona de contacto y teléfono. Plazo de inscripción desde el 1 de septiembre hasta el 15 de mayo.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.bde.es/wbe/es/areas-actuacion/conducta/educacion-financiera/gestion-de-las-finanzas-personales/

MÁS INFORMACIÓN:

omic@zaragoza.es

www.zaragoza.es/sede/portal/consumo/



LUGAR:

Sucursal en Zaragoza del Banco de España (Pza. España, 8)

PARTICIPANTES:

Número máximo de 20 participantes por sesión

FECHA Y HORA:

Las sesiones podrán planificarse para su realización entre el 20 de octubre y el 19 de junio en horario de mañana a determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

Entre 60 y 90 minutos por grupo. Adaptable por disponibilidad del Centro

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
Mercado de
San Vicente de Paúl
(1ª Planta)

PARTICIPANTES:
Máximo un aula
por sesión

FECHA Y HORA:
Horario de mañana
a determinar
con cada Centro
Educativo en el
horario de mercado

DURACIÓN:
50 minutos aprox
Adaptable por
disponibilidad
del Centro

PRECIO:
Gratuito



ACERCATE AL MERCADO: EL COFRE DEL DINERO SABIO

DIRIGIDO A: 3º a 6º Ed. Primaria.

VALORES: Responsabilidad social, Consumo responsable, Discernimiento entre necesidades y caprichos, Trabajo en equipo, Planificación de compra, Control de pago seguro.

DESCRIPCIÓN: El objetivo de esta actividad es introducir al alumnado a los conceptos básicos de la economía y el mercado a través del teatro en el mercado. Proporcionar a los estudiantes un acercamiento asumiendo los distintos roles como clientes- consumidores y fomentar el conocimiento del comercio local y su ventajas frente al comercio-online. Tras el teatro se continuará con la realización de los talleres basados en juego de rol, dibujo o manualidades.

OBSERVACIONES: Esta acción formativa incluirá una visita teatralizada a un mercado municipal: Mercado de San Vicente de Paúl. Para participar deben enviar su solicitud al correo electrónico: dinamizacionmercados@zaragoza.es especificando el nombre del Centro, curso, número de alumnos y alumnas, persona de contacto y teléfono. Plazo de inscripción desde el 1 de septiembre de 2026 hasta 15 de mayo de 2027. Advertir en la solicitud si se requieren necesidades específicas para personas con movilidad reducida.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.zaragoza.es/sede/portal/mercados/

MÁS INFORMACIÓN:

dinamizacionmercados@zaragoza.es



Servicio de Educación

CARTA DE VALORES SERVICIO DE EDUCACIÓN

Los valores en los que el Servicio de Educación se fundamenta y tiene en cuenta para el diseño de los contenidos de sus acciones educativas son los siguientes:

1. Creatividad

Acciones que inspiran a desarrollar cualidades y aptitudes como la imaginación, intuición, curiosidad, originalidad, sensibilidad, plasticidad, flexibilidad etc., que permiten generar nuevas ideas, conceptos y prácticas.

2. Cultura de paz y cohesión social

Coexistencia armoniosa de los grupos humanos que conviven en un mismo espacio. Implica el respeto a los derechos humanos y la justicia social, así como la resolución de forma no violenta de los conflictos.

3. Equidad e inclusión social

Distribución justa de los derechos, oportunidades y recursos basados en el reconocimiento y el respeto de la diferencia, compensando para ello las desigualdades que pudieran existir de partida.

4. Identidad comunitaria

Conocimiento y vinculación positiva con los valores socio-culturales que nos unen y nos identifican como ciudad.

5. Igualdad de género

Modelo basado en la no discriminación e igualdad hombre-mujer bajo la perspectiva de género.

6. Innovación

Dinámicas que favorecen la creación, implantación y difusión de nuevas prácticas, aportando mejoras significativas en el ámbito donde son implementadas.

7. Participación

Es un derecho y una responsabilidad ciudadana que supone un compromiso en la mejora de la convivencia por parte de las personas y las organizaciones.

8. Salud y calidad de vida

Hábitos de vida saludables que repercuten en el bienestar físico, psíquico, emocional y relacional de las personas que forman parte de la comunidad.

9. Solidaridad y responsabilidad social

Implicación y compromiso hacia los sentimientos y necesidades de los demás, colaborando de forma activa en el proceso de resolución de los problemas desde un plano de igualdad y corresponsabilidad.

10. Sostenibilidad

Satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer las de las generaciones futuras, garantizando el equilibrio entre crecimiento económico, cuidado del medio ambiente y bienestar social.

SERVICIO DE EDUCACIÓN ACCESO A LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS

CONDICIONES DE PREINSCRIPCIÓN

PLAZO:

Desde el **martes 1 hasta el viernes 25 de septiembre** de 2026.

FORMULARIO DISPONIBLE EN:

www.zaragoza.es/sede/portal/actividades-educativas/escolares/servicio/actividades-educativas/escolares?entidad=1

Cada Centro Educativo realizará exclusivamente **un sólo formulario de preinscripción**, con un máximo de 10 actividades **para cada etapa educativa**:

- EDUCACIÓN INFANTIL
 - EDUCACIÓN PRIMARIA
 - EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
 - BACHILLERATO
 - CICLOS FORMATIVOS
 - OTROS
- La actividad podrá ser solicitada para **un sólo curso dentro de cada etapa educativa**, excepto las señaladas como *"Participantes: sin límite"*.
 - Se valorará prioritariamente la **fecha de recepción** de la preinscripción, junto con el **orden de preferencia** establecido por el Centro Educativo (del 1 al 10).
 - **La preinscripción no supone reserva de plaza.** Una vez recibidas todas las preinscripciones, se informará sobre la concesión u otro estado de la misma a cada Centro Educativo.
 - Toda comunicación referente a las actividades solicitadas, se realizará con la persona responsable indicada por el Centro Educativo en el formulario de preinscripción.
 - En el epígrafe *Observaciones* podrán reflejarse las peticiones específicas del Centro.
 - La preinscripción en las actividades educativas del Servicio de Educación supone la aceptación íntegra de las condiciones de acceso y participación.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- Será imprescindible la **presencia del profesorado** en todas las actividades, mínimo una persona responsable por cada 25 escolares.
- Si van a asistir a la actividad personas con diversidad funcional, indicar el número, características y acompañantes para valorar los ajustes necesarios y facilitar su participación.
- Para la posible difusión de las actividades del Servicio de Educación, el alumnado **podrá ser fotografiado y/o grabado** durante la actividad, si no se manifiesta expresamente lo contrario en el apartado de *Observaciones*.
- La participación en las actividades educativas conlleva la posterior cumplimentación de la **Ficha de Evaluación** por parte del Centro Educativo.
- Todas las actividades son **gratuitas** y disponen de material didáctico dirigido al profesorado como apoyo en el aula.
- El Servicio de Educación se reserva el derecho de anular, sustituir o modificar parcial o totalmente las actividades aquí recogidas, por motivos de salud pública o cualquier otra circunstancia excepcional que impida su realización.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicio de Educación

C/ Miguel Servet, 57 – 50013 Zaragoza

Teléfonos: 976 724 011 / 976 724 010 / 976 726 305

Email: inscripcioneducacion@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/educacion/

Facebook: www.facebook.com/zaragozaeducacion/

Instagram: www.instagram.com/educacionzaragoza/

LUGAR:

A determinar

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

2 horas y 15 minutos

PRECIO:

Gratuito

**VAMOS AL TEATRO****DIRIGIDO A:** 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.**VALORES:** Creatividad.**DESCRIPCIÓN:** Representación teatral realizada por el alumnado de 3º curso de la Escuela Municipal de Teatro, en la que se abrirá un coloquio posterior con el elenco y la dirección de escena, para dar a conocer la época y autor o autora de la obra seleccionada.**OBSERVACIONES:** Se recomienda para la comprensión de la obra el trabajo previo en el aula con el apoyo del material didáctico proporcionado. No está permitido grabar o fotografiar la actividad.**JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO****DIRIGIDO A:** 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.**VALORES:** Creatividad, Identidad comunitaria.**DESCRIPCIÓN:** Con motivo del Día Mundial del Teatro, la Escuela Municipal de Teatro abre sus puertas para mostrar un recorrido por las diferentes clases prácticas: Expresión Corporal, Pantomima, Interpretación, Canto-Voz y Danza-Cuerpo.**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.**ENTRE CUENTOS****DIRIGIDO A:** 4º Ed. Primaria y Ed. Especial.**VALORES:** Creatividad, Identidad comunitaria.**DESCRIPCIÓN:** Cuentacuentos interpretado por el alumnado de 2º curso de la Escuela Municipal de Teatro con el objetivo de despertar la curiosidad y fomentar el interés por la lectura mediante la puesta en escena de historias de la tradición literaria y oral. A través de la interpretación teatral, el público se adentra en el universo de los cuentos de una manera dinámica y creativa.**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.**MUESTRA DE CLOWN****DIRIGIDO A:** 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.**VALORES:** Creatividad.**DESCRIPCIÓN:** El alumnado de 3º curso de la Escuela Municipal de Teatro realiza una muestra de Clown que tiene dos importantes objetivos, dar a conocer esta técnica interpretativa de comedia y despertar en la juventud la inquietud por el teatro. El alumnado de la Escuela pone en práctica una asignatura que requiere fundamentalmente de la presencia de público.**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.**INFORMACIÓN:**
NUEVA VERSIÓN**LUGAR:**

A determinar

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

A determinar

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora y 15 minutos

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN: NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Auditorio de Zaragoza
Sala Luis Galve

FECHA Y HORA:

Noviembre
A determinar

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Centro Cívico Teodoro
Sánchez Punter
(Pza. Mayor, 2)

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



JAZZ FOR KIDS: LA ÚLTIMA TOMA

DIRIGIDO A: 5º Ed. Primaria.

VALORES: Creatividad e Innovación.

DESCRIPCIÓN: Espectáculo musical que combina teatro, jazz en directo y la participación del alumnado. La historia transcurre en un antiguo estudio de grabación a punto de cerrar sus puertas para siempre. Allí, nuestra curiosa protagonista, descubrirá que entre micrófonos, instrumentos y viejas cintas aún resuenan muchas historias.

OBSERVACIONES: Apertura de puertas 30 minutos antes del inicio de la sesión.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



NI Y MÚ VAN AL TEATRO

DIRIGIDO A: 3º Ed. Infantil, 1º Ed. Primaria y Ed. Especial.

VALORES: Creatividad, Equidad e inclusión social.

DESCRIPCIÓN: Se trata de una obra de teatro concebida como una sesión pedagógica donde el alumnado participa acompañado de sus docentes. En esta actividad, dos personajes nos acercan al Teatro y sus formas de narrar a través de una sucesión de escenas, aderezadas con el juego interactivo.

OBSERVACIONES: Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

XXIX CONCIERTOS PEDAGÓGICOS

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y Ed. Especial.

VALORES: Creatividad, Innovación.

DESCRIPCIÓN: ¿Cómo nace una obra musical? ¿Qué ocurre en la mente de un compositor o una compositora? En este concierto pedagógico, interpretado por el Grupo Enigma, nos meteremos de lleno en el cerebro de los compositores para descubrir el fascinante viaje que transforma una simple idea o fantasía abstracta en una partitura real.

A través de un recorrido sonoro por piezas de diferentes épocas de la historia de la música clásica, el público no será un simple oyente, sino un colaborador activo. Jugaremos en directo con los elementos principales de la música —la melodía, el ritmo, la armonía, la textura...— para experimentar en primera persona cómo los y las compositoras los manipulan, los combinan y los moldean a su antojo según su objetivo.

¿Busca el compositor describir un paisaje tormentoso o narrar una emocionante historia de aventuras? ¿O quizás intenta atrapar un estado de ánimo difuso y mostrarnos el mapa de sus propios sentimientos? Al final del concierto, el alumnado habrá descubierto el "truco" detrás de la fantasía: que la música clásica es una poderosa herramienta para moldear las emociones del oyente y que, para crear, solo hace falta una idea y la libertad de imaginar.

OBSERVACIONES: Apertura de puertas 30 minutos antes del inicio del concierto.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Auditorio de Zaragoza
Sala Mozart

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro
Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
Auditorio de Zaragoza
Sala Mozart

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora y 15 minutos

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:
Auditorio de Zaragoza
Sala Luis Galve

PARTICIPANTES:
Una etapa por Centro Educativo

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



XXVIII CONCIERTOS DIDÁCTICOS: HISTORIA DE LA MÚSICA MODERNA

DIRIGIDO A: 4º ESO.

VALORES: Creatividad, Cultura de paz y cohesión social, Identidad comunitaria e Innovación.

DESCRIPCIÓN: Concierto interpretado por el alumnado y profesorado del Departamento de Música Moderna de la Escuela Municipal de Música y Danza, que con soporte digital previo y apoyo audiovisual durante la sesión, repasa y explica los principales estilos que configuran la música moderna y su evolución, desde el Blues hasta la actualidad.

OBSERVACIONES: Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



XXXIII SESIONES DIDÁCTICAS DE FOLCLORE

DIRIGIDO A: 4º y 5º Ed. Primaria y Ed. Especial.

VALORES: Creatividad, Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Espectáculo lúdico-educativo realizado por la Escuela Municipal de Música y Danza que gira en torno a la música, instrumentos y bailes tradicionales de Aragón e invita a profundizar en el conocimiento de nuestras tradiciones.

OBSERVACIONES: Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

XXX CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE MÚSICA CLÁSICA

DIRIGIDO A: 4º Ed. Primaria.

VALORES: Creatividad.

DESCRIPCIÓN: El equipo docente y el alumnado del Conservatorio Municipal Elemental de Música mostrarán las posibilidades y características musicales de los distintos instrumentos que interpretan, fomentando el interés del alumnado por las enseñanzas musicales.

Los conciertos didácticos proporcionan al público infantil un acercamiento o primer contacto con los conciertos de música clásica.

El concierto se desarrolla en un ambiente cercano y dinámico, donde la sorpresa y el asombro acompañan al público desde el primer momento.

OBSERVACIONES: Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



LUGAR:
Auditorio de Zaragoza
Sala Mozart

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:
Conservatorio Municipal
Elemental de Música
(C/ Domingo Miral, 3)

FECHA Y HORA:
Jueves a las 10,30 h

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



VISITA DIDÁCTICA AL CONSERVATORIO MUNICIPAL ELEMENTAL DE MÚSICA

DIRIGIDO A: 3º Ed. Primaria.

VALORES: Creatividad, Identidad comunitaria, Participación.

DESCRIPCIÓN: Visita dirigida por el equipo docente del Conservatorio, realizándose una audición didáctica de algunos de los instrumentos cuya enseñanza se imparte allí, con el objeto de despertar el interés del alumnado por las enseñanzas de música.

OBSERVACIONES: No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



LUGAR:
Conservatorio Municipal
Profesional de Danza
(C/ Domingo Miral, 3)

PARTICIPANTES:
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:
Martes Ed. Primaria
a las 10 h
Jueves Ed. Secundaria
a las 10 h

DURACIÓN:
1 hora y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



VISITA DIDÁCTICA AL CONSERVATORIO MUNICIPAL PROFESIONAL DE DANZA

DIRIGIDO A: 2º Ed. Primaria y 2º ESO.

VALORES: Creatividad, Identidad comunitaria, Participación.

DESCRIPCIÓN: Visita guiada al Conservatorio de Danza para conocer las Enseñanzas oficiales que se ofertan, así como las instalaciones y el vestuario idóneo para practicar danza. Los escolares realizarán de forma lúdica una clase de danza, pudiendo practicar diferentes ejercicios/juegos en los que se desarrolle la expresión corporal, el ritmo, el equilibrio... Por último, se podrá presenciar una clase en directo del alumnado de los últimos cursos de las Enseñanzas Profesionales donde mostrarán su trabajo del día a día.

OBSERVACIONES: Es recomendable llevar ropa deportiva y calcetines.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

XXXVI JORNADAS DE INTRODUCCIÓN A LA DANZA

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y 2º y 3º ESO.

VALORES: Creatividad.

DESCRIPCIÓN: Espectáculo de danza donde se muestra la evolución de la historia de la danza, desde el Barroco hasta nuestros días. A través de piezas coreográficas de distintos estilos el alumnado del Conservatorio Municipal Profesional de Danza nos presenta lo trabajado en las diferentes asignaturas de las Enseñanzas Elementales y Profesionales, bajo un formato muy ameno y atractivo para el público escolar.

Esta propuesta pretende que la danza, tanto clásica como contemporánea, trascienda su dimensión lúdica para convertirse en una herramienta artística de aprendizaje, expresión emocional y creatividad.

OBSERVACIONES: Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



LUGAR:
Auditorio de Zaragoza
Sala Mozart

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



LAS EMOCIONES TE CUENTO

DIRIGIDO A: 2º y 3º Ed. Primaria.

VALORES: Creatividad, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Espectáculo interactivo con la infancia, cuyo objetivo es que el alumnado reconozca estas cuatro emociones: rabia, tristeza, alegría y miedo; cómo entran en nuestras vidas, cómo las acogemos y cómo manejarnos con ellas.

OBSERVACIONES: La responsable de la actividad acudirá al Centro Educativo con 20 minutos de antelación para preparar el montaje de la sesión. Se requiere un aula o espacio polivalente con equipo de música y altavoces.



¿Y SI ME PASARA A MÍ?

DIRIGIDO A: 2º ESO.

VALORES: Solidaridad y responsabilidad social, Cultura de Paz y cohesión social, Equidad e inclusión social, Creatividad, Participación, Salud y calidad de vida.

DESCRIPCIÓN: El alumnado vivirá una experiencia de teatro inmersiva e interactiva en la que reflexionará y se pasará a la acción en situaciones de acoso teatralizadas (hostigamiento, exclusión social, manipulación, coacción, intimidación, amenaza, bloqueo...). El objetivo es crear un espacio en el que el alumnado pueda opinar e interactuar activamente con los actores y actrices sobre lo que ocurre en las escenas, empoderándose a través de sus reflexiones, acciones y comunicación emocional. El público pasará de ser un mero espectador a sentirse actor y actriz del cambio, poniendo freno al bullying y cyberbullying.

Nos adentramos en la vida de unos adolescentes... ¿Qué pasará al final? ¡Eso depende de ti!

OBSERVACIONES: Se recomienda comentar y seguir reflexionando sobre lo sucedido en el Teatro Foro en una tutoría posterior para ver cómo seguir gestionando momentos de conflicto-discriminación en el aula.



LUGAR:

A determinar

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:
A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratis



HIGIENE DEL SUEÑO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Charla educativa sobre el sueño para dar a conocer al alumnado los beneficios a nivel académico, físico, emocional y mental que tiene el establecer hábitos de sueño saludables.

Se tratarán aspectos como: las razones y teorías por las que dormimos, funciones y fases, cómo duermen otras especies, cuántas horas debo dormir según mi edad y las consecuencias de no cumplirlas, sueño y nuevas tecnologías, hábitos y verdades y mentiras sobre el sueño.

El dormir mal o no dormir las horas suficientes influye de forma directa en nuestra calidad de vida.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

MATERIAL DIDÁCTICO:

<https://view.genial.ly/6218d7dad78bcf001903cea1>



GOYA Y CÓMIC: DEL PINCEL A LA VIÑETA

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO.

VALORES: Creatividad, Identidad comunitaria, Innovación, Cultura de paz y cohesión social.

DESCRIPCIÓN: Taller práctico centrado en la figura de Francisco de Goya que combina arte, lectura y creatividad.

José Antonio "Bernal", dibujante, ilustrador y autor del cómic "Goya al borde de la cordura", explicará cómo se crea una obra gráfica, desde la documentación y el diseño de personajes hasta la realización de las viñetas.

Cada estudiante aprenderá a dibujar a Goya de forma sencilla y creará una ilustración propia representando al pintor aragonés.

La actividad permite conocer de una forma cercana y atractiva la figura de Goya, al tiempo que introduce al alumnado en el lenguaje del cómic y en los procesos de la creación artística, fomentando la imaginación, el hábito lector y su creatividad.

OBSERVACIONES: Se recomienda como preparación previa de la actividad, la lectura del material didáctico proporcionado.

Se requiere disponibilidad de pizarra en el lugar que se realice la actividad y material básico de dibujo.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:
A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:
50 minutos

PRECIO:
Gratis



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



PREVENCIÓN DE ACCIDENTES Y PRIMEROS AUXILIOS

DIRIGIDO A: 1º ESO.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Taller teórico-práctico con el objetivo de que el alumnado tenga las nociones y conozca las pautas básicas de prevención y atención ante posibles accidentes cotidianos de la vida diaria: cortes, quemaduras, caídas, etc. Conoceremos la terminología básica en Primeros Auxilios y las técnicas para poder actuar ante un accidente. Con esta actividad impartida por *Cruz Roja Zaragoza* se pretende mostrar cómo actuar de forma correcta ante determinadas situaciones, a la vez que sensibilizar sobre la importancia de tener una formación adecuada en esta materia.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.



CONÓCEME: COMPRENDE EL MEDICAMENTO, DESCUBRE AL FARMACÉUTICO

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: El proyecto **Conóceme** es una iniciativa de la *Fundación SEFAC (Sociedad Española de Farmacia Clínica, Familiar y Comunitaria)* impartida por farmacéuticos comunitarios con la finalidad de realizar una intervención educativa en el ámbito del medicamento, potenciando un uso racional del mismo a medio y largo plazo. Esta actividad consta de **dos sesiones** que se realizarán en dos días diferentes:

Sesión 1. Se explican conceptos como principio activo, medicamento genérico, fármaco simple o compuesto, principales símbolos e información del cartón, vías de administración, conservación, reciclaje y uso responsable de antibióticos.

Sesión 2. Se abordan cuestiones como la pauta posológica, efectos adversos, tolerancia, dependencia, interacciones, contraindicaciones, fuentes de información fiable, automedicación responsable y comprensión del prospecto.

OBSERVACIONES: Se requiere ordenador con conexión a internet, proyector y altavoz. El alumnado debe disponer de dispositivos móviles o tablets para trabajar los contenidos didácticos de la actividad.

MATERIAL DIDÁCTICO: Se enviará al correo electrónico del Centro Educativo una vez realizada la segunda sesión de la actividad.

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora por sesión

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Sin límite

FECHA Y HORA:
A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:
1 hora y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



TE PUEDES PASAR, PERO SI CONTROLAS VUELVES

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: En colaboración con la *Asociación para el Estudio de la Lesión Medular Espinal (AESLEME)* se desarrolla la campaña Te puedes pasar, pero si controlas vuelves, de prevención de accidentes y sus graves consecuencias. La actividad se desarrollará con un contenido diferente para Secundaria y otro específico para Bachillerato y Ciclos Formativos.

Te puedes pasar: Consiste en una charla-coloquio de 90 minutos de duración, con apoyo audiovisual adaptado a los niveles del alumnado, que será impartida por personal sanitario y un lesionado medular. En la charla se incluyen los siguientes apartados: causas de los accidentes, sus consecuencias, cómo prevenirlos, normas básicas de actuación en caso de accidente y vídeo-coloquio.

Si controlas vuelves: Su objetivo es transmitir a la juventud que el consumo de alcohol y otras drogas es incompatible con la conducción de cualquier vehículo. Consta de una parte teórico-práctica con información sobre tipos de bebidas y sus efectos, tasas de alcoholemia, normativa y datos de siniestralidad, y otra parte sobre disminución de riesgos en la conducción, que aborda las falsas creencias sobre el alcohol, los motivos para beber, las tácticas de presión del grupo, argumentos de defensa y finalmente consejos preventivos para evitar el accidente.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de proyector y sonido. Ponentes con movilidad reducida: se necesita accesibilidad o ayuda por parte del centro que demanda la actividad, para superar las barreras arquitectónicas. El ponente es un lesionado medular por lo que pueden surgir imprevistos por motivos de salud.



DAR VIDA EN VIDA

DIRIGIDO A: 2º Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: En colaboración con la Asociación de pacientes hematológicos *Dona Médula Aragón (ADMA)*, se sensibilizará al alumnado de la importancia de la "donación de sangre medular". En muchos casos esta donación es la única oportunidad de sobrevivir a la enfermedad, y todo gracias al altruismo y la solidaridad del donante de médula.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

MATERIAL DIDÁCTICO: Enlace al vídeo *Viaje de Pedro*: https://youtu.be/l3G_xUvMpEU?t=2

MÁS INFORMACIÓN: www.donamedula.org



SOLIDARIDAD Y DEPORTE

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada en colaboración con la *Fundación Carlos Sanz*. Carlos contará su historia de superación personal en una charla sobre los valores del deporte como el esfuerzo, la constancia y la solidaridad, y su aplicación a la vida diaria. Tiene también como objetivo promocionar la donación de órganos y sensibilizar a la sociedad mostrando los beneficios del trasplante.

OBSERVACIONES: Se recomienda preparar previamente la actividad con el alumnado consultando la web: <https://fundacioncarlossanz.org>. Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

INFORMACIÓN: AMPLIACIÓN C.FORMATIVOS

LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Sin límite

FECHA Y HORA:
A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Sin límite

FECHA Y HORA:
A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:
1 hora

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito

**CINE Y SALUD: DAR VIDA**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Actividad realizada en colaboración con la Asociación Alcer-Ebro, que consiste en el visionado de un corto de 13 minutos vinculado a la donación de órganos titulado: *En el lado de la vida. Historia de una donación*, completándose con un debate dirigido por miembros de dicha asociación donde se tratará de transmitir una información veraz y completa sobre los trasplantes y las células madre, favoreciendo la sensibilidad del alumnado y suscitando el interés por el cine como una herramienta multidisciplinar artística de gran contenido crítico.

OBSERVACIONES: Se recomienda, como formación previa a la charla, que el profesorado repase con su alumnado la función y funcionamiento de los principales órganos sujetos a trasplante. Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

MATERIAL DIDÁCTICO: <http://bit.ly/cineysalud>

MÁS INFORMACIÓN: Página oficial de la Organización Nacional de Trasplantes: www.ont.es

**CINE Y VIDA: CONTIGO**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Actividad que se realiza en colaboración con la Asociación de Mujeres Aragonesas de Cáncer Genital y de Mama (AMAC-GEMA), que consiste en el visionado de un corto de 7 minutos titulado *Contigo*, vinculado a las relaciones que se establecen entre las personas enfermas de cáncer y su entorno, afrontando experiencias emocionales vitales. Se completa con un debate dirigido por integrantes de dicha asociación.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

MATERIAL DIDÁCTICO: <http://bit.ly/cineyvida>



Ponte en su piel
El cáncer nos TOCA a todos

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
Salón de Actos
del Centro de Historias
(Pza. San Agustín, 2)

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora y 15 minutos

PRECIO:
Gratuito



ECOZINE: XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y MEDIO AMBIENTE DE ZARAGOZA

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Participación, Solidaridad y responsabilidad social, Sostenibilidad.

DESCRIPCIÓN: Visionado de cortometrajes internacionales inéditos en nuestro país y adecuados a las edades del alumnado participante, que se convertirá con su voto en juez de la Sección Jóvenes del Festival. La mayoría de las propuestas son de animación, y el objetivo es informar y sensibilizar sobre las repercusiones de nuestros hábitos diarios en el medio ambiente y comprender que las soluciones dependen también de cada persona.

OBSERVACIONES: Se entregará una hoja de votación para que el alumnado elija el mejor cortometraje de entre los propuestos. El más votado recibirá en la Gala de Clausura del Festival, el Premio del Público Joven.

Una vez finalizado el Festival, se informará a los Centros participantes del corto ganador. Si algún Centro Educativo está interesado en alguno de los cortometrajes visionados, lo podrá solicitar poniéndose en contacto con dicho Festival a través del correo electrónico: direccionecozine@gmail.com

Como complemento a esta actividad, los Centros Educativos interesados podrán visitar el Centro de Documentación del Agua y Medio Ambiente (CDAMAZ) llamando al teléfono 976 726 087.

Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio de la actividad.



CINE Y DERECHOS HUMANOS

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y ESO.

VALORES: Cultura de paz y cohesión social, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad propone observar el entorno que nos rodea y reflexionar sobre las distintas realidades sociales existentes, como punto de partida para impulsar acciones que contribuyan a construir una sociedad más justa y solidaria. En esta edición, el tema elegido es el Derecho a la Alimentación, un derecho fundamental reconocido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948.

La actividad comenzará con una breve presentación y el visionado de un cortometraje en el que se abordará cómo la alimentación garantiza el bienestar y la salud, favoreciendo el crecimiento y desarrollo de la sociedad. Una vez finalizada la proyección, el alumnado realizará una dinámica grupal con el fin de profundizar en la historia que se presenta.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.



LUGAR:
En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:
Una etapa por Centro Educativo

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:
A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:
1 hora y 15 minutos

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:

Ayuntamiento
de Zaragoza
(Pza. del Pilar, 18)

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro
Educativo
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 15 minutos

PRECIO:

Gratuito

**LOS TESOROS DEL AYUNTAMIENTO**

DIRIGIDO A: 2º y 3º Ed. Infantil, 1º Ed. Primaria
y Ed. Especial.

VALORES: Identidad comunitaria, Innovación.

DESCRIPCIÓN: El Ayuntamiento es un edificio lleno de historias y sin embargo, desconocido para la mayoría de la ciudadanía. Esta actividad tiene como objetivo descubrir los tesoros que encierra. Nuestro recorrido comenzará reconociéndolo desde el exterior, para luego adentrarnos en sus misteriosos pasillos, grandes escaleras y salones.

Durante el trayecto, nos encontraremos con obras de arte que nos contarán la historia y la función de este edificio. Veremos pinturas, esculturas y muebles antiguos que nos llevarán a través del tiempo, desde los romanos hasta los días de reyes y ciudadanos valientes. Hablaremos también de leones y no nos iremos sin descubrir el gran tesoro del ayuntamiento. La visita finalizará viendo un mapa en el que se podrán identificar las partes más significativas de nuestra ciudad.

OBSERVACIONES: Las paradas que se realicen durante la visita y el orden en su recorrido estarán sujetas a la actividad diaria del Ayuntamiento.

**XXII PLENO INFANTIL MUNICIPAL**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y ESO.

VALORES: Identidad comunitaria, Participación, Solidaridad y responsabilidad social.

DESCRIPCIÓN: Se pretende potenciar actitudes de participación democrática mediante el aprendizaje de un proceso electoral completo en torno a un centro de interés. El lema elegido se trabajará en el aula a lo largo del primer trimestre del curso escolar. Todo el proceso electoral se realiza en cada Centro Educativo y culmina con las elecciones a concejales y concejales infantiles.

El acto institucional tendrá lugar en diciembre, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, donde se procederá a la elección del Alcalde o Alcaldesa infantil de entre el alumnado elegido en cada Centro Educativo.

OBSERVACIONES: Los Centros que soliciten la actividad, **deberán asistir obligatoriamente** a una reunión previa de orientación el 30 de septiembre de 2026, en la que se entregará el material didáctico para el profesorado y se explicará todo el proceso de la actividad educativa.

El acto institucional podrá seguirse en *streaming* por los Centros Educativos participantes.

**LUGAR:**

El acto institucional se
realizará en el Salón de
Plenos del Ayuntamiento

PARTICIPANTES:

Máximo ocho Centros
Educativos

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora y 45 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Salón de Actos
del Centro de Historias
(Pza. San Agustín, 2)

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora y 15 minutos

PRECIO:

Gratuito

**PICASSO, MAESTRO DEL CUBISMO**

DIRIGIDO A: 1º ESO.

VALORES: Creatividad, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Actividad que nos acerca a la figura y obra de este genio, comenzando por el pequeño Pablo y sus primeras obras, su aprendizaje, sus intereses por los grandes pintores de la historia, su etapa azul y rosa, y su interés por captar la fuerza y la pureza del arte, hasta llegar al cubismo. Con una divertida escenificación explicaremos la importancia de este movimiento que cambió para siempre la historia del arte y sus conceptos. Incidiendo en la capacidad de trabajo del pintor, su búsqueda continuada de nuevas formas de expresión y su inagotable curiosidad, la actividad finalizará analizando su gran obra: el *Guernica*.

MÁS INFORMACIÓN: www.menudoarte.es

**GOYA, NUESTRO GENIO UNIVERSAL**

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria, Innovación.

DESCRIPCIÓN: En esta actividad descubriremos a Goya el muralista, el retratista, el costumbrista, el Pintor del Rey, el cronista de guerra, el oscuro... a través de sus obras: *Autorretrato*, *Cuaderno italiano*, *El quitasol*, *La maja desnuda* y *La maja vestida*, *Los fusilamientos del 3 de mayo* y *Perro semihundido*. Hablaremos del esfuerzo, de la constancia, de la guerra, del triunfo y el fracaso, de los sentimientos... y al final, el alumnado podrá acercarse a los cuadros y tocarlos, para sentir "la textura" del arte de Goya.

MÁS INFORMACIÓN: www.menudoarte.es

**DESCUBRIENDO A LEONARDO DA VINCI**

DIRIGIDO A: 5º Ed. Primaria.

VALORES: Innovación, Creatividad.

DESCRIPCIÓN: En esta experiencia de arte os invitamos a descubrir a Leonardo da Vinci joven, curioso; al Leonardo inventor, observando a la Maestra Naturaleza, dibujando el dibujo más famoso del mundo, escribiendo, diseñando, inventando... ¡volando! Y, como no podía ser de otra manera, al artista a través de sus obras más conocidas en su búsqueda del alma humana.

Es el hombre del Renacimiento, el sabio obsesionado por el saber y el conocimiento: arte, aerodinámica, hidráulica, anatomía, poesía, botánica, pintura, escultura, arquitectura, ingeniería, música, escritura,... trabajó en toda disciplina conocida hasta el mismo día de su muerte. Hoy es considerado uno de los artistas más grandes de la historia del arte.

MÁS INFORMACIÓN: www.menudoarte.es



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Salón de Actos
del Centro de Historias
(Pza. San Agustín, 2)

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**UNA VISITA INESPERADA: MARÍA MOLINER**

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria, Igualdad de género.

DESCRIPCIÓN: Abre la puerta de tu aula a María Moliner, filóloga, bibliotecaria y lexicógrafa aragonesa y autora del Diccionario de uso del español. Dedicó quince años de su vida para definir y ajustar los significados de palabras que ya existían, redactarlas de nuevo y relacionarlas entre sí por familias, dotándolas de una mayor viveza. Una obra titánica.

Con esta visita inesperada el alumnado tendrá la oportunidad de conocer a la que podría haber sido la primera mujer en entrar en la Real Academia de la Lengua.

OBSERVACIONES: Se recomienda que unos días antes de la actividad se investigue sobre el personaje con el alumnado, sin anunciar que “visitará” su Centro Educativo.

Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

**UNA VISITA INESPERADA: RAMÓN Y CAJAL**

DIRIGIDO A: 1º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria, Innovación.

DESCRIPCIÓN: En una “Visita inesperada: Santiago Ramón y Cajal”, el más ilustre científico y humanista aragonés les hablará en primera persona de su vida, su trabajo y los estudios que le llevaron a conseguir el premio Nobel en 1906: “La neurona como unidad básica de la estructura nerviosa”.

Con esta actividad queremos acercar a las aulas sus descubrimientos, su amor por la filosofía y la fotografía, la manera en la que se enfrentaba a las dificultades, su dedicación a su familia y las peculiaridades que hicieron de este médico una figura internacional e imprescindible para conocer la evolución en las investigaciones sobre el sistema nervioso.

OBSERVACIONES: Se recomienda que unos días antes de la actividad, se investigue sobre el personaje con el alumnado, sin anunciar que “visitará” su Centro Educativo.

Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



UNA VISITA INESPERADA: ARTHUR CONAN DOYLE, EL HOMBRE QUE MATÓ A SHERLOCK HOLMES

DIRIGIDO A: 2º ESO.

VALORES: Creatividad, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Sir Arthur Conan Doyle fue un autor prolífico en varios géneros literarios, fue doctor en Medicina y un aventurero que viajó a latitudes remotas. Participó en dos guerras y en dos elecciones parlamentarias, denunció el racismo colonial y fue un espiritista convencido. El increíble Dr. Doyle fue, por otra parte, un deportista consumado, precursor del esquí alpino y el automovilismo, además de un hijo, marido y padre ejemplar. Tal personaje, puede que resulte, incluso más atractivo, que su genial detective, el irónico e ingenioso Sherlock Holmes.

Pero, ¿sabes por qué Doyle decidió acabar con la vida de su propia creación? Esta y muchas otras preguntas de la vida del escritor escocés serán resueltas en el aula, gracias a la Visita Inesperada del propio Sir Arthur Conan Doyle. Te sorprenderá.

OBSERVACIONES: Se recomienda que unos días antes de la actividad se investigue sobre el personaje con el alumnado, sin anunciar que “visitará” su Centro Educativo.

Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.



EL VIGÍA DE LA TORRE NUEVA: TESTIGO DE LOS SITIOS

DIRIGIDO A: 4º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Junio de 1808: la Guerra de la Independencia ha estallado y el ejército francés ha llegado a las puertas de Zaragoza. El vigía de la Torre Nueva decide escribir un peculiar diario en el que contará lo que está pasando allí. Doscientos años después iremos al Centro de Historias para meternos entre sus páginas y descubrir lo que pasó en aquellos meses en los que Zaragoza entró en la leyenda, recorriendo posteriormente algunos de los espacios mejor conservados de aquella época, como la Plaza de San Agustín o las casas de la calle Doctor Palomar.



LA VENECIA ZARAGOZANA

DIRIGIDO A: 3º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Partiendo del Aula de la Naturaleza, a espaldas del Cabezo, recorreremos la orilla del Canal Imperial para descubrir algunos de los ingenios hidráulicos que todavía se mantienen y la influencia del Canal en el nacimiento y desarrollo industrial de esa zona. Veremos la zona del embarcadero, la Imperial Harinera, la tajadera que permite la entrada de agua a la almenara, el puente de América, finalizando ante el Monumento a Pignatelli en el parque del mismo nombre.

LUGAR:

En el Centro de Historias
(Pza. San Agustín, 2)
y su entorno

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

Aula de la Naturaleza
(Pº Renovales, s/n)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Entrada de la Portería de la Cartuja Baja (Camino de los Muros)

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



LA CARTUJA BAJA: DEL SILENCIO DE LOS CARTUJOS A LA CREACIÓN DE UN BARRIO

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad se realiza en colaboración con la *Junta Vecinal La Cartuja Baja*. Este barrio ofrece la singularidad de haber surgido del seno de una fundación cartujana llamada de la Inmaculada Concepción. Creada en 1634, La Cartuja que dio origen al barrio fue la más joven de las levantadas en España por la Orden de San Bruno. En su parte más antigua contemplamos las edificaciones que en su día fueron dependencias de silenciosos monjes cartujos, en ese espacio donde el pasado y el presente parecen confundirse.

OBSERVACIONES: Para llegar, se puede coger el autobús urbano 25 y bajar en la parada del Paseo de los Plátanos, 10.



UN BARRIO CON GANCHO: DE MERCADO A MERCADO

DIRIGIDO A: 5º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Recorreremos el barrio de San Pablo o del Gancho, trabajando sobre algunos de sus elementos más característicos por medio de planos, juegos y otros recursos didácticos. Descubriremos algunos de los edificios más significativos: exterior de la iglesia de San Pablo, casa de la calle Las Armas, 32 (actual Escuela Municipal de Música y Danza), antiguo convento de Santo Domingo (actual Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente de Zaragoza) y Teatro del Mercado.

OBSERVACIONES: Los grupos de 50 escolares iniciarán la actividad, la mitad en el Mercado Central y la otra mitad en la Plaza Santo Domingo.



DEL VIEJO ARRABAL A LA AZUCARERA

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Recorreremos algunas de las calles mejor conservadas del Arrabal, un viejo barrio en el que vivían artesanos y labradores, y también las huellas que dejó la industrialización de finales del siglo XIX y principios del XX: la estación del Norte, el puente de Hierro, el chalet de Juan Solans, la fábrica de Galletas Patria, la antigua Azucarera de Aragón... Así mismo, se profundizará en la relación de la ciudad con el río, incidiendo en la importancia del puente de Piedra a través de la historia.

OBSERVACIONES: La actividad finalizará frente a la sede de *Zaragoza Joven* – Antigua Azucarera de Aragón (C/ Mas de las Matas, 20).



DE SAN MIGUEL A LA MAGDALENA

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Ruta por el entorno de lo que fue la judería de Zaragoza. El recorrido comenzará en la Plaza de San Miguel, donde estuvo una de las puertas de Zaragoza (la puerta del Duque). Se dará información sobre las murallas, puertas, iglesias (San Miguel, San Carlos, la Magdalena), casas (Morlanes, Gabriel Zaporta) y la antigua Universidad de Zaragoza. Se trata de mostrar lugares que son o han sido de gran importancia para el desarrollo de nuestra ciudad y que, sin embargo, no se contemplan en los recorridos histórico-artísticos habituales.

LUGAR:

Detrás de la Lonja, junto a la escultura Caballito

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

Puerta de la Iglesia de San Miguel

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Inicio en el Centro de Documentación del Agua y del Medio Ambiente (Pº Echegaray y Caballero, 18)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL QUIJOTE**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Hace ya más de 400 años que Cervantes completó la historia de Don Quijote de la Mancha publicando en 1615 la segunda parte de sus aventuras. ¿Puede ser interesante una novela tan antigua? ¿Por qué todavía la seguimos leyendo? En esta ruta literaria vamos a recorrer el barrio de San Pablo para conocer algunos espacios únicos de nuestro patrimonio cultural y sumergirnos en el mundo de este caballero andante. Descubriremos por qué estaba tan loco y entenderemos sus locuras.

OBSERVACIONES: La actividad finaliza en la Plaza de San Pablo.

**ZARAGOZA Y LOS CANTARES DE GESTA: DE ROLDÁN AL CID**

DIRIGIDO A: 2º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Esta ruta literaria se adentra en el patrimonio medieval de la ciudad, y a través de juegos, fichas y lecturas de textos de obras como *Roldán en Zaragoza*, *Cantar de Mío Cid* o *Chanson de Rolan*, ambientaremos las aventuras de estos héroes como personajes históricos vinculados a Zaragoza, y descubriremos las principales características de la época y la literatura épica medieval.

OBSERVACIONES: La actividad finaliza en los alrededores de la Plaza de La Seo.

**ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL LAZARILLO DE TORMES**

DIRIGIDO A: 3º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Esta ruta literaria urbana, realizada en colaboración con *Fundación Ibercaja*, se adentra en el universo del Lazarillo de Tormes a través de un recorrido por espacios históricos de la Zaragoza del siglo XVI. Conoceremos su época, hablaremos de sus personajes y leeremos algunas de sus andanzas. Repasaremos las claves de esta novela, su vigencia actual, poniendo de manifiesto la crítica social que posee, destacando los valores y antivalores sociales presentes en la figura de Lázaro.

OBSERVACIONES: La actividad finaliza en la Plaza del Pilar.

**ZARAGOZA EN TIEMPOS DE LA CELESTINA**

DIRIGIDO A: Bachillerato.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Esta ruta literaria se adentra en el mundo de la Celestina a través de un recorrido urbano de lugares significativos de nuestra ciudad, donde situaremos las andanzas de sus personajes. Leeremos fragmentos de la obra y descubriremos cómo se reflejan en nuestro patrimonio algunas de las principales claves: el amor cortés, la brujería, la honra, la prostitución, la justicia, la fortuna y las relaciones humanas. Una manera entretenida de estudiar la Celestina, conocer la Zaragoza de la época y descubrir lugares interesantes de nuestra ciudad.

OBSERVACIONES: La actividad finaliza en el Palacio de Montemuzo (C/ Santiago).

LUGAR:

Pza. del Pilar (Fuente de Goya)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

Pza. de San Felipe

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:
Antiguo Matadero
(C/ Florentino Ballesteros y
C/Miguel Servet, 57)

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
2 horas y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



EXPERIGOZA SIMETRÍA

DIRIGIDO A: 2º Ed. Primaria.

VALORES: Innovación, Participación.

DESCRIPCIÓN: Actividades matemáticas lúdicas y participativas al aire libre y en espacios cerrados (juegos, operaciones, puzzles, construcciones, cuentacuentos, música y baile) con atención especial a aspectos relacionados con la simetría cuyo objetivo es potenciar la experimentación y el conocimiento matemático.

OBSERVACIONES: El autobús que utilice el Centro Educativo podrá parar en Avda. Compromiso de Caspe (Fuente de las Aguadoras), para dejar y recoger al alumnado. Las personas que realizan la actividad esperarán en el interior del Antiguo Matadero, entrada por Florentino Ballesteros. Se recomienda asistencia con ropa cómoda y almuerzo.



LUGAR:
Antiguo Matadero
(C/ Florentino Ballesteros y
C/Miguel Servet, 57)

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
2 horas y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



EXPERIGOZA MEDIDAS

DIRIGIDO A: 4º Ed. Primaria.

VALORES: Innovación, Participación.

DESCRIPCIÓN: Actividades matemáticas lúdicas y participativas al aire libre y en espacios cerrados (juegos, operaciones, puzzles, construcciones, cuentacuentos, música y baile) con atención especial a aspectos relacionados con las medidas (longitudes, superficies, volúmenes y pesos) cuyo objetivo es potenciar la experimentación y el conocimiento matemático.

OBSERVACIONES: El autobús que utilice el Centro Educativo podrá parar en Avda. Compromiso de Caspe (Fuente de las Aguadoras), para dejar y recoger al alumnado. Las personas que realizan la actividad esperarán en el interior del Antiguo Matadero, entrada por Florentino Ballesteros. Se recomienda asistencia con ropa cómoda y almuerzo.

RUTAS MATEMÁTICAS: CENTRO CIUDAD

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria.

VALORES: Identidad comunitaria, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Ruta guiada en torno a plazas y calles de Zaragoza: Paraninfo, Gran Vía, Glorieta Sasera, Paseo de las Damas, Paseo de la Constitución, Plaza Aragón y Correos para descubrir las matemáticas que se utilizan para la organización de la vida cotidiana.

OBSERVACIONES: El alumnado deberá llevar lápiz, papel y un metro. La actividad se realiza en el exterior, por lo que se recomienda llevar ropa de acuerdo a la climatología.



RUTAS MATEMÁTICAS: EL MUDÉJAR

DIRIGIDO A: ESO.

VALORES: Identidad comunitaria, Innovación.

DESCRIPCIÓN: Ruta para descubrir y disfrutar de los monumentos mudéjares de la ciudad, Patrimonio Cultural de la Humanidad, a través del conocimiento de su geometría, mostrando así la presencia de las matemáticas en el arte.

OBSERVACIONES: El alumnado deberá llevar útiles de dibujo (rotuladores de colores y carpeta de apoyo). La actividad se realiza en el exterior, por lo que se recomienda llevar ropa de acuerdo a la climatología. La actividad finalizará en la Iglesia de San Gil (C/ Don Jaime).

LUGAR:
Edificio Paraninfo
(Pza. Paraíso, 4)

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:
Pza. de la Magdalena

FECHA Y HORA:
A determinar

DURACIÓN:
1 hora y 30 minutos

PRECIO:
Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una etapa por Centro Educativo
Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito

**¿CONOCES ZARAGOZA?**

DIRIGIDO A: 6º Ed. Primaria y 2º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: Casi siempre paseamos por las calles de nuestra ciudad sin pensar en el porqué de ese nombre o en las personas que antes caminaron por ellas. Algunas de nuestras tradiciones están tan arraigadas que ni nos planteamos de dónde vienen. Investigaremos esos nombres ilustres y a esas personas anónimas que han vivido aquí antes y que sin cada una de ellas, Zaragoza no sería hoy lo que es. En este taller, atravesaremos las diferentes "Zaragozas" que ha habido a lo largo de la historia, y en cada época destacaremos un personaje que ha sido significativo para la ciudad en ese momento.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de proyector y sonido.

**ARTE EN LA CALLE**

DIRIGIDO A: 1º ESO.

VALORES: Identidad comunitaria.

DESCRIPCIÓN: A través de una ruta didáctica, aprenderemos una nueva forma de mirar nuestra ciudad, redescubriendo el entorno inmediato y desarrollando una mirada crítica y responsable hacia las manifestaciones artísticas del mismo, promoviendo actitudes de respeto y valoración crítica.

OBSERVACIONES: La visita guiada finalizará en la Plaza San Felipe.



Servicio de Igualdad y Mujer

SERVICIO DE IGUALDAD Y MUJER

El Servicio de Igualdad y Mujer ofrece en las instalaciones de la Casa de la Mujer un espacio público y gratuito de información, formación y promoción de la igualdad; lugar de encuentro y colaboración para promover la plena integración de todas las personas, sin discriminaciones. Dispone de los siguientes servicios para la ciudadanía residente en Zaragoza:

OFICINA DE INFORMACIÓN

Atención básica (de forma individual y grupal) a la ciudadanía, que facilita información y orientación sobre cuestiones relacionadas con el acceso a recursos para las mujeres, así como las relacionadas con la igualdad entre hombres y mujeres:

- Derechos de las mujeres y del colectivo LGTBIQ+
- Recursos sociales
- Recursos formativos y ocupacionales
- Violencia contra las mujeres

Deriva a recursos propios o ajenos que posibiliten una mayor igualdad entre hombres y mujeres en las cuestiones planteadas y organiza visitas guiadas para grupos.

Horario: De lunes a miércoles de 9 a 14 h y de 16 a 19 h, jueves y viernes de 9 a 14 h.

ATENCIÓN INTEGRAL A LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

Atención, valoración psicosocial y jurídica de la situación individual de las mujeres, hijas e hijos víctimas de violencia contra la mujer (ejercida por la pareja o expareja) residentes en la ciudad de Zaragoza.

Horario: De lunes a viernes de 8 a 19 h.

ASESORÍA JURÍDICA

Informa sobre el ejercicio de los derechos de las mujeres y personas trans. Asesoría jurídica en materia de familia, violencia contra la mujer y laboral.

Horario:

- De lunes a viernes, consultar horario en página web.
- **PREVIA PETICIÓN DE CITA** telemáticamente a través de nuestra web. Importante señalar el motivo de la cita/tipo de consulta (laboral, derecho de Familia...)
- **ENLACE CITA ONLINE:** www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/3108

FORMACIÓN Y EMPLEO

Acciones dirigidas a promocionar la igualdad entre hombres y mujeres en el acceso al empleo a través de la formación y el desarrollo de habilidades para las relaciones laborales y personales. Mejorar la empleabilidad promoviendo la corresponsabilidad doméstica y de cuidados.

SERVICIO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIZACIÓN LABORAL

Para personas con dificultades en el acceso al empleo.

CULTURA PARA LA IGUALDAD

Acciones de fomento de la cultura por la igualdad.

PREVENCIÓN CONTRA LA VIOLENCIA

Acciones con carácter informativo, formativo y educativo dirigidas a toda la población, con especial incidencia en profesionales, jóvenes y Centros Educativos.

ASESORÍA PSICOLÓGICA VÍCTIMAS DE DELITOS DE ODIOS POR IDENTIDAD SEXUAL Y ORIENTACIÓN SEXUAL

Personas LGTBIQ+ víctimas de delitos de odio (a partir de 15 años), residentes en Zaragoza, así como a sus familias, entorno laboral, y cualquier persona que pueda requerir asesoramiento psicológico experto en este tema: personal sanitario, profesorado, servicios sociales, educadores de tiempo libre y otros profesionales que han de tratar cuestiones relacionadas con la diversidad sexual.

APOYO AL ASOCIACIONISMO

Información, asesoramiento y formación específica sobre la creación, gestión y funcionamiento de asociaciones que trabajan en favor de la igualdad.

SALA DE EXPOSICIONES “JUANA FRANCÉS”

Exposiciones temporales de la obra de artistas visuales que trabajen desde la perspectiva de la igualdad entre hombres y mujeres.

ESPACIO “ROTONDA”

Espacio expositivo destinado a proyectos temporales en materia de igualdad, mujer, prevención de la violencia contra las mujeres, etc.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicio de Igualdad

C/ Don Juan de Aragón, 2 - 50001 Zaragoza

Teléfono: 976 726 040

Email: casamujer@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/mujer

CONDICIONES PARA LA PREINSCRIPCIÓN A LAS ACTIVIDADES

- La preinscripción se hará a través del formulario que aparece para cada actividad en la web: www.zaragoza.es/mujer
- Las reservas se adjudicarán siguiendo el orden de recepción, tendrán prioridad los centros que no hayan disfrutado de la actividad en ediciones anteriores.
- El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad si no se manifiesta lo contrario.

LUGAR:

Casa de la Mujer
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

De septiembre a junio

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito

**CONOCE LA CASA**

DIRIGIDO A: Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros Sociolaborales.

DESCRIPCIÓN: Sesión en la propia Casa de la Mujer para dar a conocer los recursos con los que cuenta el Servicio de Igualdad y Mujer a los jóvenes de nuestra ciudad. Incluye visita a la exposición de la Sala Juana Francés que haya en cada momento.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**BUSCAMOS PIRATAS**

DIRIGIDO A: Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: "Buscamos Piratas" es un espectáculo en el que se entrelazan teatro, música, movimiento... con el objetivo de sensibilizar, acercar y trabajar la igualdad, el trabajo en equipo, el empoderamiento de la mujer y el emprendimiento social principalmente para poder mejorar el mundo.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Cuatro aulas por sesión
Recomendada para
90-100 participantes

FECHA Y HORA:

A determinar con
cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**IGUALES Y DIFERENTES**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad combina los cuentos de temas muy diversos con un posterior debate sobre estereotipos y roles sexistas, autoestima, aceptación, resolución de conflictos, respeto y empatía. La metodología será interactiva y el profesorado recibirá algunos títulos interesantes para seguir trabajando la igualdad en el aula.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**CORRESPONSABILIDAD**

DIRIGIDO A: De 1º a 3º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Taller en el que se aprende qué es la corresponsabilidad y cómo ser corresponsables según nuestra edad y posibilidades.

Descubriremos cómo podemos colaborar en nuestras familias y ayudar a otros miembros a que se impliquen en las tareas propias de un hogar.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Casa de la Mujer
(Salón de Actos)

PARTICIPANTES:

Máximo 120 participantes

FECHA Y HORA:

De miércoles a viernes
a las 10 y a las 11,30 h
(solo en febrero)

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratis



“BRIGADA CIENTÍFICA BCR DE RESCATE”

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: El 11 de febrero Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, realizaremos una obra de teatro cuyo principal objetivo es rescatar del olvido los nombres y logros de mujeres científicas que lo tuvieron muy difícil o que prácticamente fueron borradas de la historia, para que sean reconocidas.

La Brigada Científica de Rescate es una obra de teatro que pretende desde el juego y la diversión, despertar la curiosidad por contenidos curriculares cómo: matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales e historia, educación musical y artística, educación en valores...

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer

Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



“AGATHA Y CRISTINA”

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria y 1º y 2º ESO.

DESCRIPCIÓN: Agatha y Cristina, es una obra de teatro cuyo principal objetivo es a través del juego y la participación del alumnado conocer a mujeres que fueron pioneras y un elemento transformador e igualitario en la sociedad. Natividad Zaro, dramaturga, guionista y productora cinematográfica, nacida en Borja en 1904, contrata los servicios detectivescos de Agatha y Cristina, ya que se enfrenta a una crisis creativa sin precedentes, que la tiene al borde de la desesperación, por ello ha decidido, contratar a dos intrépidas detectives y encontrar así, la inspiración perdida.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer

Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

Casa de la Mujer
(Salón de Actos)

PARTICIPANTES:

Máximo 120 participantes

FECHA Y HORA:

12 de marzo, única
a las 10 h y
18 y 19 de marzo
a las 10 y 11,30 h

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratis



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 sesiones de 50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**PALABRAS INTERVENIDAS**

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO.

DESCRIPCIÓN: Taller de prevención con el objetivo principal de sensibilizar y prevenir la violencia contra las mujeres, a través de la reflexión personal, interpelando al alumnado sobre cuestiones que tienen que ver directamente con la adquisición del conocimiento y su representación por medio del lenguaje, para concluir con una propuesta de buenas prácticas de convivencia ciudadana.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**TALLER AMOR NO ES CONTROL CON GUÍA DIDÁCTICA PARA PROFESORADO**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Taller de prevención dirigido a población joven y con el objetivo de sensibilizar sobre la violencia que se ejerce contra las mujeres a través de las redes sociales. Todo ello acompañado de la guía didáctica, para poder identificar las situaciones de control en redes, dispositivos... y promover las relaciones de pareja sanas.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión
(Mínimo 15 participantes)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**“EL VOTO DE CLARA”**

DIRIGIDO A: 4º ESO, FP Básica y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Actividad en la que el alumnado conocerá la historia, vida y lucha de la política, abogada y escritora Clara Campoamor, artífice de la obtención del voto de la mujer y en consecuencia, del sufragio universal.

La metodología es interactiva. El personaje establece un diálogo con el alumnado, y a través de preguntas y respuestas, se va avanzando en los conceptos de igualdad, sufragio universal, educación, monarquía, república... hasta llegar a una pequeña simulación, dramatización o role-playing de las sesiones que sobre este tema, se realizaron en el congreso de los diputados del mes de octubre de 1931.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026. La actriz que realiza la actividad necesita un espacio para caracterizarse.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**ESPACIOS DE, DESDE Y PARA LA IGUALDAD**

DIRIGIDO A: 1º y 2º ESO.

DESCRIPCIÓN: Taller en el que se aprende a distinguir las situaciones machistas y erradicar el lenguaje sexista de las aulas.

Basado en la co-educación, se potencia el diálogo entre los alumnos y alumnas para gestionar comportamientos y situaciones que dañan a la mujer en la sociedad y en las aulas.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión
(Mínimo 15 participantes)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:

2 sesiones de
50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito

**VIDEOPODCAST SOBRE IGUALDAD: ¿HABLAMOS?**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato.

DESCRIPCIÓN: Realización de un podcast de forma conjunta con todo el alumnado.

Todo el material técnico necesario; cámara y micrófonos, es aportado por quién imparte la actividad.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**DIVERSIDAD LGTBI+ EN EL DEPORTE**

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Charla coloquio entre alumnado y profesorado para promover la diversidad, igualdad y no discriminación en la práctica deportiva; visibilizar al colectivo LGTBI+ y prevenir la LGTBifobia en el deporte.

La actividad está dividida en dos partes: en la primera se expone y se reflexiona sobre la actualidad y noticias del colectivo LGTBI+ y en la segunda parte, se profundiza sobre el deporte y la LGTBifobia. Toda la actividad está amenizada con material audiovisual y aplicaciones interactivas en la que el alumnado podrá participar y aportar su grado de conocimiento del tema a trabajar.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

Entre 1 hora y 30 minutos y 2 horas máximo

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Cada ruta tiene un itinerario diferente por nuestra ciudad y sus barrios

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito

**RUTAS ZARAGOZA EN FEMENINO**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Diferentes rutas por nuestra ciudad y sus barrios con actividades didácticas para conocer, sentir y vivir la ciudad desde una mirada femenina. Las rutas se agrupan en 3 actividades diferentes con recorridos diversos.

ITINERARIOS:

1. Una Zaragoza de Mujeres: Mujeres con nombre propio, todas ellas dieron pasos pequeños y grandes para construir el mundo en el que vivimos.

Punto de encuentro: Plaza de La Seo, puerta del Palacio arzobispal.

2. Mujeres fuera de su "Sitio": Junio 1808 - febrero 1809, las mujeres se salen de su papel tradicional para participar activamente en la lucha, asociado a una tarea de hombres.

Punto de encuentro: Plaza del Portillo, ante el monumento a las heroínas.

3. Paseos: Diferentes paseos por distintos barrios llenos de relatos con nombre de mujer que marcaron la historia de nuestra ciudad. Desde Montemolín a Las Fuentes, Barrio del Actur- Rey Fernando, Ruta Mujeres y Mitos en Valdefierro y Barrio Jesús- La Jota.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer
Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**"A FESTEJAR CONMÍ"**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: La actividad se compone de un número clown y un taller interactivo y dinámico, que une artes escénicas y recursos educativos relacionados con la prevención y sensibilización, en el que se analizan los mitos del amor romántico y se proponen herramientas para establecer relaciones de manera más sana e igualitaria.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web: www.zaragoza.es/mujer y rellena la solicitud antes del 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Salón de Actos del Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Tres aulas por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Salón de Actos del Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Tres aulas por sesión (máximo 80 participantes)

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



MENUDAS ARTISTAS

DIRIGIDO A: Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Ignoradas, ninguneadas por la Historia, ocultadas incluso por sus familias, desconocidas... pero magníficas, como los pintores con los que les tocó vivir, que las admiraban y consideraban iguales. La actividad realizada por Agustín Lorés (multifacético artista), consiste en una charla lúdica, en la cuál, el alumnado puede buscar detalles, objetos y divertidos personajes escondidos en las obras y aprender a través del juego, poniendo en valor a seis pintoras: Sofonisba Angüissola, pintora del Rey en la Corte de Felipe II; Clara Peeters, pintora del Barroco que gustaba de esconderse en sus cuadros; Berthe Morisot, fundadora del Impresionismo; Tamara de Lempicka, la pintora de las estrellas, del mundo rutilante de Hollywood; Frida Kahlo, la pintora que hizo de su testimonio vital todo un género; y Banksy... ¿hombre? ¿mujer? ¿acaso importa?

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web www.zaragoza.es/mujer y rellena la solicitud antes del 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



CONECTAR NO ES INVADIR

DIRIGIDO A: Bachillerato Y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: El taller "Conectar no es invadir" se plantea como una actividad para el desarrollo de la campaña municipal "Si tú no quieres, yo tampoco". El objetivo general es favorecer que el alumnado desarrolle una mirada crítica sobre la comunicación digital juvenil, identificando cuándo una interacción deja de ser contacto y empieza a convertirse en presión, invasión o falta de respeto.

El taller busca que el alumnado pueda diferenciar entre: Contacto, insistencia, presión e invasión, en un escenario especialmente significativo en la vida adolescente y juvenil: la comunicación digital cotidiana. Mensajes, llamadas, likes, vistos, estados en línea, silencios, insistencias o exigencias de respuesta forman hoy parte del modo en que se construyen, negocian y también se tensionan muchas relaciones. El taller pretende trabajar precisamente ese entorno: cuándo una interacción digital deja de ser una forma legítima de contacto y empieza a convertirse en presión, invasión de la intimidad o vulneración de límites.

OBSERVACIONES: Para solicitar la actividad visita la web:

www.zaragoza.es/mujer

Plazo de inscripción hasta el 30 de septiembre de 2026.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: actividadesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 sesiones de 50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar
con cada Centro Educativo
La exposición se oferta
de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la
exposición es por un
máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la guía
didáctica)



EXPOSICIÓN ITINERANTE: FAMILIAS DIVERSAS: SOMOS AMOR

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: La actividad pretende sensibilizar a la ciudadanía sobre la necesidad de ampliar la visión de los diferentes tipos de familias. Se compone de un documental, una exposición itinerante de 15 paneles y una guía didáctica con propuestas sencillas para trabajar el tema con cualquier grupo de edad. Disponible un video con el contenido de la exposición, para poder difundirla por RRSS.

MATERIALES:

Exposición: Consta de trece fotografías y dos paneles informativos en cartón-pluma, con unas dimensiones de 70 x 50 cms.

Documental *Somos amor* (29 minutos) y trailer del documental (2 minutos).

Guía para el profesorado: Material de apoyo para el uso pedagógico del documental *Somos Amor*.

Está dividida en unidades didácticas por etapas evolutivas: educación infantil, secundaria y personas adultas a partir de 16 años. Cada unidad didáctica tiene cuatro bloques de contenidos con propuestas de actividades.

Video con el contenido de la exposición (2 minutos).

OBSERVACIONES: La actividad se realiza de forma autónoma. El Servicio de Igualdad y Mujer facilita la guía para el desarrollo de las actividades y la exposición de fotografías. El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



EXPOSICIÓN ITINERANTE: MUJERES DEL SIGLO XX DE J.L. CANO

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Este proyecto pretende promover el conocimiento y visibilización de mujeres imprescindibles que a lo largo del pasado siglo abrieron caminos desde distintos ámbitos.

OBSERVACIONES: La exposición consta de 24 ilustraciones en carbón y pastel de esas mujeres. El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante. El Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de una actividad didáctica complementaria con la exposición.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MATERIAL DIDÁCTICO: Una vez confirmado el préstamo de la exposición, el Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de realizar un taller didáctico que se solicitará en: didacticasigualdad@gmail.com

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar
con cada Centro Educativo
La exposición se oferta
de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la
exposición es por un
máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la
actividad didáctica)



LUGAR:

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar
con cada Centro
La exposición se oferta
de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la
exposición es por un
máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluido el folleto)

**EXPOSICIÓN ITINERANTE:
DE NIÑA A CIENTÍFICA.****NI ROSA NI AZUL, MATERIA GRIS**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Colección de viñetas que rinde homenaje a todas las mujeres que han dedicado y dedican su vida a la ciencia y la tecnología, a las niñas que un día fueron y a las niñas y jóvenes de hoy. El objetivo es acercarse a toda mente curiosa y recordar que esa curiosidad innata no entiende de sesgos de género, que poder elegir el futuro debe estar en manos de cada una, de cada uno.

MATERIALES: Consta de veintisiete viñetas en soporte cartón pluma, con unas dimensiones de 60 x 50 cms. en formato horizontal y un folleto de la exposición en soporte papel y digital.

OBSERVACIONES: La actividad se realiza de forma autónoma por el profesorado con su alumnado. El Servicio de Igualdad y Mujer facilita el folleto y la exposición. El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MATERIAL DIDÁCTICO: Una vez confirmado el préstamo de la exposición, el Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de realizar un taller didáctico que se solicitará en: didacticasigualdad@gmail.com

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**EXPOSICIÓN ITINERANTE:
MUJERES CON DISCAPACIDAD**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Te invitamos a reflexionar y disfrutar de unas tiras de cómic sobre historias reales de mujeres con discapacidad. A través de situaciones de la vida cotidiana descubrirás nuestra reivindicación de derechos tan básicos como una sexualidad plena, inclusión en la sociedad, autonomía e independencia, eliminación de barreras arquitectónicas, y sobre todo, ¡la normalización de la discapacidad! Es una iniciativa de Amanixer ilustrada por Sara Jotabé.

MATERIALES: Consta de dieciocho paneles en soporte cartón pluma, con unas dimensiones de 50 x 70 cms en formato vertical y un folleto de la exposición en soporte papel y digital.

OBSERVACIONES: La actividad se realiza de forma autónoma. La asociación aragonesa de mujeres con discapacidad (Amanixer) facilita el folleto y la exposición. El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante.

MÁS INFORMACIÓN:

Asociación AMANIXER.
C/ Concepción Saiz de Otero, 10 – 50018 Zaragoza
Teléfono: 682 728 686
Email: info@amanixer.es
www.amanixer.es/mujeres-discapacidad-comic/

**LUGAR:**

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar
con cada Centro
La exposición se oferta
de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la
exposición es por un
máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluido el folleto)



LUGAR:

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro
La exposición se oferta de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la exposición es por un máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la actividad didáctica)



EXPOSICIÓN ITINERANTE: ESCRITORAS E INTELLECTUALES

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Exposición didáctica que surge de la selección de biografías del proyecto **Legados de mujeres aragonesas de los siglos XIX y XX** que trata de divulgar, visibilizar y reconocer a mujeres aragonesas. Primer volumen dedicado a escritoras e intelectuales, todas ellas artífices de la palabra.

MATERIALES: Consta de veinte grafías en paneles de cartón pluma con unas dimensiones de 70 x 50 cms. en formato vertical, un catálogo en soporte papel y digital, el volumen en pdf y un video divulgativo de la autora Magdalena Lasala explicando la exposición.

OBSERVACIONES: El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante. El Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de una actividad didáctica complementaria con la exposición.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MATERIAL DIDÁCTICO: Una vez confirmado el préstamo de la exposición, el Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de realizar un taller didáctico que se solicitará en: didacticasigualdad@gmail.com

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



EXPOSICIÓN ITINERANTE: MUJERES DOCENTES Y EDUCADORAS

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Exposición didáctica que surge de la selección de biografías del proyecto **Legados de mujeres aragonesas de los siglos XIX y XX** que trata de divulgar, visibilizar y reconocer a mujeres aragonesas. Segundo volumen dedicado a docentes y educadoras, moldeadoras de sociedades.

MATERIALES: Consta de veinte grafías en paneles de cartón pluma con unas dimensiones de 70 x 50 cms. en formato vertical, un catálogo en soporte papel y digital y el volumen en pdf.

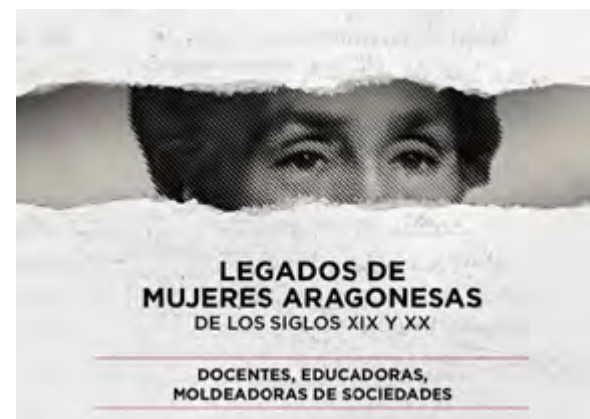
OBSERVACIONES: El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante. El Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de una actividad didáctica complementaria con la exposición.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MATERIAL DIDÁCTICO: Una vez confirmado el préstamo de la exposición, el Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de realizar un taller didáctico que se solicitará en: didacticasigualdad@gmail.com

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer

**LUGAR:**

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro
La exposición se oferta de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la exposición es por un máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la actividad didáctica)



LUGAR:

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro
La exposición se oferta de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la exposición es por un máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la actividad didáctica)



EXPOSICIÓN ITINERANTE: MUJERES DE CIENCIAS Y LEYES

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Exposición didáctica que surge de la selección de biografías del proyecto **Legados de mujeres aragonesas de los siglos XIX y XX** que trata de divulgar, visibilizar y reconocer a mujeres Aragonesas. Tercer volumen dedicado a mujeres de ciencias y leyes, especialistas de la realidad.

MATERIALES: Consta de veinte grafías en paneles de cartón pluma con unas dimensiones de 70 x 50 cms. en formato vertical, un catálogo en soporte papel y digital y el volumen en pdf.

OBSERVACIONES: El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante. El Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de una actividad didáctica complementaria con la exposición.

La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MATERIAL DIDÁCTICO: Una vez confirmado el préstamo de la exposición, el Servicio de Igualdad y Mujer ofrece la posibilidad de realizar un taller didáctico que se solicitará en: didacticasigualdad@gmail.com

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



EXPOSICIÓN ITINERANTE: MENUDAS ARTISTAS

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Cívicos, Zonas Jóvenes y Entidades sociales.

DESCRIPCIÓN: Exposición didáctica que surge de la selección de biografías del proyecto ¡menudoarte!, que pretende divulgar el ARTE de una forma entretenida, didáctica y accesible, para todos los públicos. ¡menudoAs artistAs! es un paseo por la Historia del Arte en que se ponen en valor seis extraordinariAs artistAs: emprendedoras, innovadoras, comprometidas, famosas... o anónimas, desconocidas, ignoradas o ninguneadas por la Historia: Sofonisba Angüissola (pintora del Rey en la Corte de Felipe II), Clara Peeters (pintora del Barroco que gustaba esconderse en sus cuadros), Berthe Morisot (fundadora del Impresionismo), Tamara de Lempicka (la pintora de las estrellas, del mundo rutilante de Hollywood), Frida Kahlo (la pintora que hizo de su testimonio vital todo un género), Banksy... (¿hombre? ¿mujer? ¿acaso importa?)

MATERIALES: Consta de veinte grafías en paneles de Cartón pluma con unas dimensiones de 70x50 cms. en formato vertical.

OBSERVACIONES: El transporte y montaje corre a cargo del Centro solicitante. La preinscripción no supone la reserva de la exposición itinerante hasta que no sea confirmada por el Servicio de Igualdad y Mujer.

MÁS INFORMACIÓN:

Email: exposicionesigualdad@zaragoza.es
www.zaragoza.es/mujer



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

En el Centro solicitante

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro
La exposición se oferta de octubre a agosto

DURACIÓN:

El préstamo de la exposición es por un máximo de 3 semanas

PRECIO:

Gratuito
(incluida la actividad didáctica)





SERVICIO IGUALDAD Y MUJER



Servicio de Infraestructura Verde

SERVICIO DE INFRAESTRUCTURA VERDE

Las actividades que ofrece el Servicio de Infraestructura Verde incluidas en el Programa de Actividades Educativas del Ayuntamiento de Zaragoza pretenden fomentar el buen uso de las zonas verdes mediante rutas educativas que permitan descubrir, recorrer y disfrutar de diferentes parques y zonas verdes de una forma educativa y lúdica.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicio de Infraestructura Verde

Plaza Europa, 1-3 – 50003 Zaragoza

Teléfono: 976 726 129

Email general: admonparques@zaragoza.es

Email para las actividades: info@laatribusdelparque.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/infraestructura-verde/

TRUTAS, LAS RUTAS DE LAS TRIBUS DEL PARQUE

DIRIGIDO A: Ed. Infantil, Ed. Primaria, ESO y Bachillerato.

VALORES: Respeto, cuidado del medio ambiente y trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN: ¡Una aventura al aire libre para descubrir la naturaleza de la ciudad!

Rutas de 1 a 2 km diseñadas por educadores/as ambientales y expertos/as en juegos de escape. A través de un hilo conductor, el alumnado recorre Zaragoza de forma lúdica resolviendo retos y enigmas. Incluye la opción de "Trutas Portátiles", adaptadas para realizarse en cualquier parque o espacio verde.

Nueva truta "FAUNIA". Misión centrada en descubrir, aprender y proteger la fauna urbana de Zaragoza.

Los beneficios de la actividad son:

- Comunidad: Anima a toda la comunidad educativa a descubrir y disfrutar de los parques y zonas verdes urbanas.
- Salud: Potencia el ejercicio físico, la desconexión al aire libre y el conocimiento del entorno.
- Habilidades: Desarrolla el trabajo en equipo y el progreso en competencias básicas mediante el juego.
- Accesibilidad: La mayoría de los recorridos se realizan en zonas planas, lo que permite la total accesibilidad en sillas de ruedas o carros infantiles.

OBSERVACIONES:

- Se requiere como mínimo una persona adulta responsable por cada 25 escolares. Se recomienda dos personas por grupo.
- La dinámica está guiada por animadores/as mediante actividades de role play.

MATERIAL DIDÁCTICO:

www.laatribusdelparque.es/trutas

MÁS INFORMACIÓN: Consultar detalles de las rutas y formularios de inscripción en:

www.laatribusdelparque.es/trutas



INFORMACIÓN: ACTIVIDAD AMPLIADA

LUGAR:

En el Centro Educativo (para modalidad portátiles) o en parques de la ciudad (según ruta elegida)

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máximo 25 alumnos/as) Posibilidad de realizar 2 Trutas en simultáneo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

120€ / Truta



LUGAR:

Aula de la Naturaleza
del Parque Grande
José Antonio Labordeta

PARTICIPANTES:

Máximo 25 personas
por grupo (incluyendo
docentes/adultos)
Simultaneidad de hasta
2 grupos a la vez

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
Del 1 al 18 de diciembre
y del 11 al 29 de enero
Horarios a determinar

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

120€

**MAGICUS ZARAGOZA: EL LUGAR DONDE BROTA LA MAGIA**

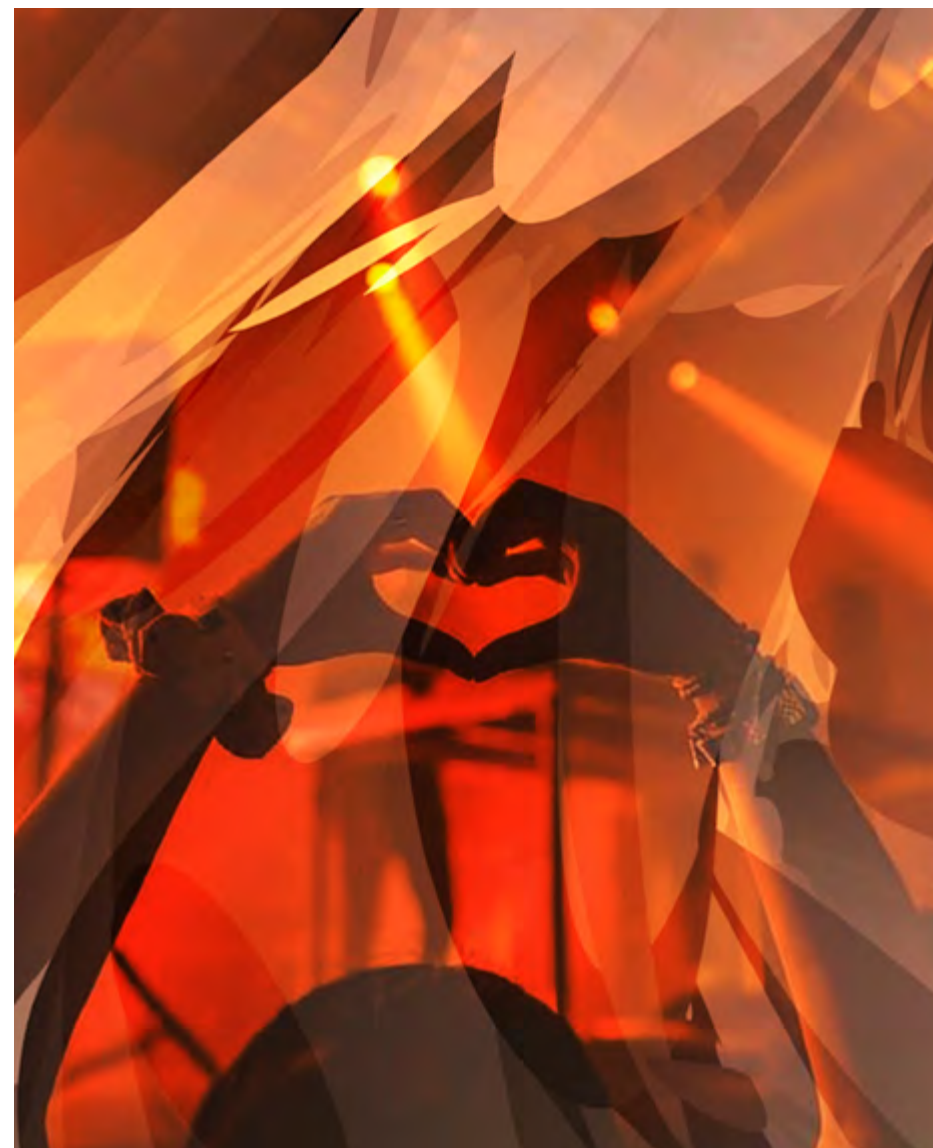
DIRIGIDO A: Ed. Primaria.

VALORES: Respeto por el medio ambiente, unión de la magia con la ciencia, y desarrollo de la imaginación y la fantasía a través de los 5 sentidos.

DESCRIPCIÓN: Propuesta interactiva diseñada para que el alumnado se convierta en guardián de la naturaleza a través de un recorrido interactivo por los Cinco Reinos de la Naturaleza con talleres, experimentos, micro espectáculos y música.

OBSERVACIONES: Actividad abierta a familias de forma gratuita durante los festivales escolares.

MÁS INFORMACIÓN: Para tramitar inscripciones o resolver dudas, contactar a través del correo electrónico: info@lastribusdelparque.es o en el teléfono 675 147 681.



**Servicio
de Juventud**

SERVICIO DE JUVENTUD

El Servicio de Juventud, bajo el nombre de Zaragoza Joven, ofrece un conjunto de recursos, servicios y actividades dirigidas a toda la población joven de la ciudad.

El Servicio de Juventud plantea un nuevo catálogo de actividades dirigidas al alumnado de 14 a 30 años que estudie en centros educativos de la ciudad de Zaragoza (incluidos barrios rurales). Las actividades tendrán lugar durante el periodo lectivo.

En el presente curso, se ha habilitado un sistema de registro de solicitudes a través del siguiente formulario: www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/9443

Éste estará operativo desde el 1 de septiembre de 2026, hasta agotar el número de sesiones ofertadas de cada actividad. Dicho registro servirá de preinscripción.

Rogamos que las solicitudes se centralicen en una única persona responsable por centro educativo.

A todas las solicitudes recibidas se les enviará una petición formal de reserva. Y, conforme cada centro educativo vaya reservando las fechas disponibles de cada actividad solicitada, el Servicio de Juventud enviará un correo confirmatorio de las reservas realizadas.

Condiciones para la participación:

- Será imprescindible la presencia de profesorado responsable del alumnado en las actividades (mínimo uno por grupo) durante todo el desarrollo de la actividad.
- El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad si no se manifiesta explícitamente lo contrario. Estas imágenes solo podrán ser utilizadas para la difusión de las actividades educativas del Servicio de Juventud.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN



Zaragoza Joven. La Azucarera
C/ Mas de las Matas, 20 – 50014 Zaragoza

Zaragoza Joven. Centro de Artes para Jóvenes El Túnel
C/María del Carmen Soldevilla, s/n – 50011 Zaragoza

Teléfonos: 976 721 823 / 976 723 985
Email: programacionjoven@zaragoza.es
Web: www.zaragoza.es/sede/portal/juventud/
www.zgzjovenvirtual.zaragoza.es/

Redes Sociales:
Facebook / Twitter / Youtube / TikTok: @zgzejoven
Instagram: @zaragozajoven

ACTIVIDADES EN EL TÚNEL

TALLER DE LOOPSTATION

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Música.

DESCRIPCIÓN: En este taller interactivo, los participantes aprenderán a usar el loopstation para crear composiciones musicales utilizando solo sus voces. Se trabajarán técnicas de creación de capas sonoras, efectos de sonido y composición básica, todo ello en un entorno colaborativo.

Los asistentes se dividirán en grupos y dispondrán de varios loopstations para crear la mejor composición en conjunto. El taller tendrá lugar en el marco de la final del Campeonato de España de Beatbox, ofreciendo una experiencia única de aprendizaje y creatividad.



LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (max. 30 personas)

FECHA Y HORA:

Del 12 al 15 de enero, a las 10 h y a las 12 h

Del 18 al 21 de enero, a las 9 h, a las 10,30 h y a las 12 h

DURACIÓN:

75 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (max. 30 personas)

FECHA Y HORA:

Viernes (noviembre de 2026 a abril de 2027) a las 10 h y a las 12 h

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

Gratuito



BEATBOX ES MÚSICA

DIRIGIDO A: 2º y 3º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Música.

DESCRIPCIÓN: El beatbox es el arte de generar música, ritmos y sonidos utilizando exclusivamente el aparato fonador y la voz. Aparte de ser una disciplina urbana con gran impacto juvenil, constituye una herramienta pedagógica innovadora que fomenta la salud vocal, la competencia musical, la creatividad, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades sin barreras socioeconómicas, ya que no requiere adquirir instrumentos.

Esta actividad está diseñada y guiada por Gako y Juano, ambos campeones de España de beatbox en solitario y cada uno con una gran trayectoria internacional habiendo ambos participado en competiciones por todo el mundo (Francia, Italia, Alemania, Polonia, Hawaii, Japón) tanto compitiendo como ejerciendo de jurado. Además, ambos forman el grupo Choripán, tricampeones de España en parejas de forma consecutiva y subcampeones del mundo en el mundial de Berlín, logrando el mejor resultado histórico de España en este arte.



LA VOZ COMO MATERIA SONORA

DIRIGIDO A: 2º y 3º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Música.

DESCRIPCIÓN: Explorar la voz más allá del canto: susurros, palabras rotas, respiraciones y poesía hablada, procesada con herramientas propias de la música electrónica. Construcción de piezas de audio experimentales mezclando lenguaje, glitch y capas de voz.

Descubriremos que la voz es mucho más que cantar: los susurros pueden convertirse en música, y una palabra rota en ritmo.

El objetivo es aprender a escuchar de otra manera y construir paisajes sonoros en tiempo real usando un aparato que graba y superpone capas de voz al instante, como si fuera un collage pero con sonido.

Exploraremos el error como parte del proceso: cuando algo sale "mal", nace algo inesperado y más interesante.

Una propuesta enfocada en trabajar la expresión, la escucha activa y la creatividad en el aula, sin necesitar conocimientos musicales previos.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (max. 30 personas)

FECHA Y HORA:

Miércoles a las 9,30 h, 11 h y 12,30 h

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Máximo 170 personas

FECHA Y HORA:

Sesión 1: 19 de octubre

Sesión 2: 26 de octubre

Sesión 3: 16 de noviembre

Sesión 4: 23 de noviembre

Sesión 5: 30 de noviembre

Todas las sesiones se imparten (según días señalados) a las 12 h

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

Gratuito



SESIONES DE ESCUCHA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Música.

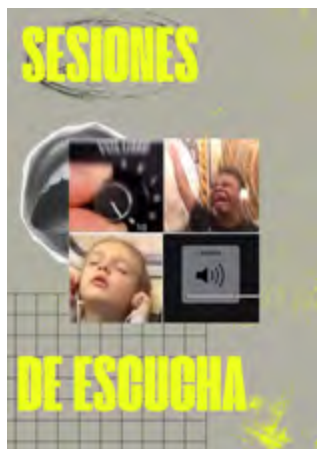
DESCRIPCIÓN: Escuchar música juntos puede ser una forma de comprender mejor el mundo que habitamos. Utilizar la escucha compartida y el diálogo como herramientas para explorar algunas de las preguntas fundamentales de nuestro tiempo.

1.¿Por qué algo nos da cringe? El concepto de cringe para reflexionar sobre el gusto, la vergüenza social, la autenticidad y la cultura digital. Abordaremos cómo se construyen nuestros juicios estéticos y por qué determinadas obras, generan rechazo o fascinación.

2.¿De dónde salen las ideas? Inspirada en el libro Techno Rebelde de Ariel Kyrrou, esta sesión explora la mezcla y la transformación como motores fundamentales de la creación artística, desde el folclore hasta los memes, el sampling o la IA.

3.¿Quién controla tu atención? A través de experimentos de escucha, ejemplos musicales y referencias a artistas, se propone una reflexión sobre la atención, como uno de los recursos más valiosos de nuestro tiempo.

4.Imaginar otros futuros. A través de la figura de Sun Ra y el movimiento artístico denominado Afrofuturismo, exploraremos cómo artistas y creadores han utilizado la música, la ciencia ficción y la construcción de mundos imaginarios para responder a problemáticas de su tiempo.



5.¿Por qué escuchamos canciones tristes?

A través de músicas procedentes de distintas épocas y culturas, esta sesión explora la relación entre la música y las emociones complejas.

OBSERVACIONES:

No es necesario tener conocimientos musicales previos para participar.

VOCES DE ILANA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Videopodcast.

DESCRIPCIÓN: Voces de Ilana es un videopodcast grabado en directo, donde expertos en ciencia y arte conversan sobre las grandes cuestiones que dan forma a nuestra sociedad. Seis episodios que exploran ideas y experiencias.

1.Cómo actúa la emoción: Junto a la actriz Neus Sanz exploraremos cómo las emociones atraviesan el cuerpo, la interpretación y la vida cotidiana. Un encuentro entre ciencia, emoción y expresión artística.

2.Por qué construimos refugios: Junto a una arquitecta, analizaremos la necesidad humana de crear espacios de protección y pertenencia y cómo los lugares que habitamos influyen en nuestras emociones e identidad.

3.Transformarse sin romperse: En colaboración con la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Zaragoza, exploraremos cómo conceptos matemáticos pueden ayudarnos a comprender el cambio, la adaptación y la permanencia.

4.La ciencia detrás de la belleza: Acompañados por una doctora en Historia del Arte, investigaremos qué ocurre cuando percibimos algo como bello. Arte, neurociencia y filosofía unidas.



5.Por qué una canción puede hacerte llorar:

Exploraremos qué ocurre en nuestro cerebro cuando escuchamos una canción que nos conmueve, combinando perspectivas de la propia creación, la música y lo que se esconde detrás.

6.El peso de las palabras:

Analizaremos cómo el lenguaje influye en nuestras emociones, relaciones y decisiones.

NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Máximo 170 personas

FECHA Y HORA:

Episodio 1: 2 de octubre

Episodio 2: 9 de noviembre

Episodio 3: 11 de diciembre

Episodio 4: 11 de enero

Episodio 5: 5 de febrero

Episodio 6: 19 de abril

Todas las sesiones

a las 12 h

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máx. 30 personas)

FECHA Y HORA:

Miércoles, jueves y viernes, a las 9 h, 10,30 h y 12 h (noviembre, diciembre y enero)

DURACIÓN:

75 minutos

PRECIO:

Gratuito



BAILANDO SE ENTIENDE LA GENTE

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Danza.

DESCRIPCIÓN: Danza Comunitaria con Ritmos Latinos y Urbanos.

Un encuentro con la alegría, el ritmo y el cuerpo en movimiento, una propuesta de danza comunitaria destinada a moverse, compartir y disfrutar mediante una dinámica divertida de baile grupal con los ritmos más populares y energéticos de la actualidad: bachata, salsa, merengue, reguetón, cumbia y otros ritmos latinos y urbanos.

Es un espacio libre de juicios, donde no importa saber bailar “bien”, sino dejarse llevar por la música, liberar tensiones, activar el cuerpo y conectarse con los demás desde la alegría, rompiendo barreras de timidez y promoviendo la salud emocional.

La actividad se organiza en formato de taller vivencial, con una conducción energética, cercana y motivadora utilizando coreografías colaborativas, dinámicas grupales y lúdicas con énfasis en la alegría, el respeto, la expresión y la diversidad corporal.

OBSERVACIONES: El alumnado acudirá con ropa cómoda y calcetines.



TEATRO EN INGLÉS: ONE WAY TICKET

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Teatro.

DESCRIPCIÓN: Londres 2027: un día más, suena la sirena de alarma por niveles peligrosos de contaminación y la gente se dirige a la estación de metro más cercana para refugiarse.

En esta “estación fantasma”, una de las muchas que cayeron en desuso y que ahora sirven como refugios en momentos de peligro, los hoy refugiados embarcarán en un viaje hilarante y altamente informativo por Londres a través de su famoso “Underground” para contar la verdad sobre el negocio de la contaminación y los intereses económicos que nos dificultan progresar para salvar el planeta. Porque el cambio climático es un billete sin retorno.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Dos aulas por Centro Educativo (máx. 60 personas)

FECHA Y HORA:

Martes 24, miércoles 25 y jueves 26 de noviembre, a las 10 h y a las 12 h

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Dos aulas por Centro Educativo (máx. 60 personas)

FECHA Y HORA:

Martes 9, miércoles 10 y jueves 11 de febrero de 2027, a las 10 h y a las 12 h

DURACIÓN:

65 minutos

PRECIO:

Gratuito



UN SALTO DE GIGANTE

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Teatro.

DESCRIPCIÓN: Un salto de gigante es el intento de un hombre de comprender el intento de la humanidad de comprender el Universo.

1969, Luna. Apolo XI. "Este es un pequeño paso para un hombre, un salto de gigante para la humanidad". Neil Armstrong no estaba solo cuando pronunció esta frase. Le habían acompañado todas las personas que, en algún momento de la historia, habían desafiado el orden establecido proponiendo nuevas ideas acerca del Cosmos.

Carl Sagan afirmó que una de las grandes revelaciones de la exploración espacial es ver la imagen de la Tierra, finita y solitaria, de alguna manera vulnerable, llevando a toda la especie humana a través de los océanos del espacio y del tiempo.



LAS MÁSCARAS DEL TEATRO

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Teatro.

DESCRIPCIÓN: Una experiencia activa y participativa donde explorar el juego de las máscaras teatrales, el divertidísimo arte escénico de la Comedia del Arte.

"La máscara es para el actor la herramienta con la que dar facciones al personaje. Para ese personaje, como nos ocurre a las personas con nuestro rostro, es el espejo de su alma, de su psicología. La máscara es la herramienta del actor como el pincel lo es del pintor, como el instrumento lo es del músico. Viene a mostrar, tan grotesca en la apariencia como real en su alegoría, los vicios y virtudes del ser humano: con la máscara en la escena se desenmascara la avaricia, la gula, la estupidez, el orgullo, la traición, la fanfarronería, la pedantería, la torpeza, la furia, el odio, el amor... lo humano."

(Del libro Comedia para todos, Javier Tenías)

Contenido de la actividad:

- Teatro cómico y teatro físico, teoría y práctica.
- El teatro de arquetipos, creación del personaje.
- Técnica e improvisación.
- La máscara, la nariz, el gesto.
- La improvisación creativa.

Se cuenta con máscaras profesionales para uso individual para cada participante.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máx. 20 personas)

FECHA Y HORA:

Lunes y martes, a las 10 h y a las 12 h

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máx. 25 alumnos)

FECHA Y HORA:

Martes y jueves, a las 10 h y a las 12 h

DURACIÓN:

90 minutos

PRECIO:

Gratuito



MUNDOS CREATIVOS CON XR + LIVE LOOPING

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Arte Digital.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad es mixta: se divide el aula en dos grupos, uno hace ilustración digital y el otro looping durante 45 minutos, y después se cambian.

En Mundos Creativos con XR podrás descubrir nuevas formas de expresión artística utilizando tecnologías de realidad virtual y realidad mixta, experimentando cómo es dibujar en el aire, crear objetos y escenarios a tu alrededor y dar forma a tus ideas dentro de un espacio inmersivo donde la creatividad no tiene límites.

En Live looping, aprenderás la herramienta Boss RC-505 para hacer música experimental. Grabación casera de objetos cotidianos, aplicar efectos integrados, reversa, filtrado y modulaciones para deformar el sonido y generar texturas densas, híbridas entre música y sonido.



IMAGEN INTERVENIDA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Fotografía.

DESCRIPCIÓN: Laboratorio creativo de fotografía experimental donde la imagen se transforma a través del collage, pintura, escritura y procesos fotográficos como la cianotipia. A partir de diferentes imágenes impresas, los participantes experimentan con materiales y técnicas para construir nuevas composiciones visuales de manera individual y colectiva. La actividad combina intervención manual, exploración visual y creación compartida, entendiendo la fotografía como un espacio abierto al juego, la mezcla y la transformación.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Centro de Artes para Jóvenes El Túnel

PARTICIPANTES:

Un aula por sesión (máx. 25 personas)

FECHA Y HORA:

Martes, a las 9,30 h

DURACIÓN:

3 horas

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

ACTIVIDADES EN LA AZUCARERA

TALLER DE ATENCIÓN

DIRIGIDO A: 3º ESO, Ciclo Formativo inicial, Educación Especial y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Bienestar emocional y salud.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad se plantea como un espacio dinámico y cien por cien participativo orientado a entrenar la capacidad de concentrarse y estar presentes, utilizando el juego como vehículo principal. Vamos a introducir el concepto de atención mediante una definición clara y una metáfora pedagógica que facilite su comprensión.

Sin embargo, intentaremos minimizar al máximo la parte teórica para promover un espacio centrado en el juego. De esta forma, el núcleo del taller se desarrolla a través de dinámicas lúdicas diseñadas para entrenar la atención de diferentes maneras. Se proponen ejercicios basados en colores, sonidos y movimientos, que estimulan la observación, la escucha activa y la coordinación. Estas actividades permiten trabajar la atención de forma práctica y divertida.

Por último, se incluyen dinámicas orientadas a fortalecer la cohesión grupal para promover la colaboración, la creatividad y la conexión entre los participantes. En conjunto, el taller busca mostrar que la atención es una habilidad que se puede entrenar y desarrollar, especialmente cuando se trabaja en un entorno lúdico y compartido.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: bajo (capacidad de atención baja; nivel de participación alto).



COMUNICACIÓN NO VIOLENTA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Bienestar emocional y salud.

La comunicación no violenta es una herramienta transformadora que fomenta la empatía, la comprensión y la colaboración para mejorar las relaciones e interacciones cotidianas. Este taller ofrece una introducción práctica a esta disciplina. A través de dinámicas participativas, el grupo podrá explorar nuevas formas de expresarse, de relacionarse y de resolver conflictos de forma constructiva.

Se contribuye al desarrollo de diversas competencias:

- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia en ciudadanía.
- Competencia emocional.
- Educación en valores y cultura de paz.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: medio (capacidad de atención media; nivel de participación medio).

MATERIAL DIDÁCTICO: Previamente al taller, se facilitarán materiales didácticos para que el profesorado pueda realizar optativamente un trabajo preparatorio.



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Martes y jueves,
a las 9,30 h
y a las 11,30 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratis



INFORMACIÓN: NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Miércoles, a las 10 h
y a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratis



TALLER DE MINDFULNESS

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

TEMÁTICA: Bienestar emocional y salud.

DESCRIPCIÓN: La actividad se presenta como un espacio orientado a introducir conceptos en los que se basa el mindfulness, como entender la importancia de la atención plena y desarrollar una relación más consciente con la propia experiencia.

Para ello, comenzaremos con una definición accesible mediante una metáfora pedagógica que ayude a una comprensión práctica. Exploraremos los diferentes contextos de aplicación y los distintos tipos de prácticas, diferenciando entre ejercicios formales e informales.

Vamos a reflexionar sobre la relevancia de las prácticas contemplativas. En este sentido, intentaremos responder a algunas preguntas: ¿Por qué es importante trabajar la atención? ¿De qué manera se relaciona una mente poco entrenada con la mayoría de los problemas actuales en salud mental?

Trabajaremos la práctica formal como herramienta de entrenamiento atencional y los estados de la mente. Finalmente, se considerará la mirada crítica sobre la "moda mindfulness".

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: media-alta (capacidad de atención media; nivel de participación medio).



AUTOESTIMA Y AUTOCUIDADO

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

TEMÁTICA: Bienestar emocional y salud.

DESCRIPCIÓN: Aunque el concepto de autoestima no es nuevo, en este taller vamos a darle una vuelta de tuerca y a entender la manera en la que se relaciona y entrelaza con las conductas de autocuidado. En este sentido, se destaca la relación bidireccional entre ambos conceptos: una buena autoestima favorece el autocuidado, y el autocuidado, a su vez, refuerza la autoestima.

Utilizaremos la metáfora y la dinámica grupal para repasar los puntos clave de los que depende una autoestima sana y cómo se manifiesta en los tres niveles clave: el pensamiento (diálogo interno); la emoción (cómo nos sentimos con nosotros mismos) y la conducta (cómo actuamos y nos tratamos en el día a día).

Algunos de los conceptos que se trabajarán durante la sesión: el autocuidado, la asertividad y las habilidades.

El ambiente es distendido y altamente participativo. En conjunto, la actividad combina teoría y experiencia para promover cambios reales en la forma de percibirse y cuidarse.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: media-alta (capacidad de atención media; nivel de participación medio).



INFORMACIÓN: NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Miércoles, a las 10 h
y a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratis



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Viernes, a las 10 h
y a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



AUTOCONOCIMIENTO E IDENTIDAD

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

TEMÁTICA: Bienestar emocional y salud.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad se plantea como un espacio de exploración personal orientado a comprender quiénes somos y cómo construimos nuestra identidad. Vamos a abordar el concepto de personalidad a través de una definición clara y una metáfora pedagógica que facilite su comprensión. Reflexionaremos sobre el sentido de la identidad, es decir, para qué sirve y también para qué no sirve, señalando los riesgos de aferrarse a etiquetas rígidas que puedan limitar nuestro crecimiento personal.

El núcleo de la actividad se centra en la pregunta "¿Quién soy yo?", introduciendo distintos mapas de autoconocimiento que permiten jugar con el concepto. Se trabaja la estructura (cómo organizamos nuestra forma de ser), los arquetipos (modelos universales de comportamiento) y las partes (distintas facetas internas que pueden entrar en diálogo o conflicto).

Finalmente, se plantean algunas consideraciones clave: la rigidez (cuando la identidad se vuelve demasiado fija); la confusión (cuando no hay un sentido claro de uno mismo); el tratado para la paz entendido como la capacidad de aceptar las propias contradicciones e integrar las diferentes partes. En conjunto, la actividad invita a construir una relación más flexible, consciente y amable con la propia identidad.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: alto (capacidad de atención media; nivel de participación alto).



DESTINO CONVIVENCIA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato, Ed. Especial y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Habilidades blandas.

DESCRIPCIÓN: ¿Y si el viaje de fin de curso se convirtiera en un desafío inesperado? ¿Sabes realmente cómo reaccionaría tu alumnado ante una crisis real? Lo más probable es que las jerarquías del aula se desmoronaran y surgieran roles que ni siquiera imaginas. ¿Y si pudieras testear esa respuesta en un entorno controlado, seguro y profesional? ¿Y si esa simulación fuera, en realidad, la herramienta diagnóstica más potente que has tenido para evaluar sus soft skills?

Os damos la bienvenida a "Destino Convivencia". No es un taller convencional; es un simulador gamificado de interacción diseñado para transformar la dinámica grupal en entornos educativos. A través de una narrativa inmersiva, el alumnado transita de la ficción a la asunción de responsabilidades críticas, entrenando la oratoria, la negociación estratégica y la resolución de conflictos.

Lo que tú obtienes como docente:

- Un mapa de talento real: identifica líderes positivos, mediadores naturales y perfiles con capacidades ocultas.
- Inclusión radical: un escenario donde las neurodivergencias dejan de ser una dificultad para convertirse en piezas clave de la estrategia del equipo.
- Transferencia directa: el alumnado no solo juega; adquiere las competencias transversales que el mercado de trabajo y la convivencia ciudadana exigen hoy.

OBSERVACIONES: Como docente que acompañas al grupo también formarás parte del juego. Nivel de dificultad: básico (nivel de atención bajo; nivel de participación alto).



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Martes, a las 10 h

DURACIÓN:

4 horas con descanso

PRECIO:

Gratuito



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 16 a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Martes, del 6 de octubre
al 24 de noviembre de 2026,
de 9,30 a 14 h
Final: 12 de enero de 2027

DURACIÓN:

4 horas y 30 minutos
(con descansos)

PRECIO:

Gratuito



LA LIGA DE LA JUSTICIA

DIRIGIDO A: 4º ESO, Ciclo Formativo de Grado Medio y Bachillerato.

TEMÁTICA: Habilidades blandas.

DESCRIPCIÓN: Vivimos en una época en que se cuestionan las instituciones y acuerdos consolidados, siendo la Justicia uno de los pilares fundamentales de la democracia afectados por esta desafección. La liga de la justicia es una actividad educativa inmersiva que combina alfabetización sobre el sistema judicial, oratoria y trabajo en equipo. Emplea la técnica del rol play y se estructura en un formato de desafío competitivo.

El grupo escolar se dividirá en grupos reducidos que desarrollarán capacidades comunicativas, de análisis y construcción de argumentos adoptando el rol asignado (defensa o fiscalía) en la recreación de un juicio. La colaboración, distribución de tareas y toma de decisiones consensuada serán esenciales para convencer al tribunal.

Se elegirá al mejor equipo en cada jornada. Este grupo pasará a la final con los equipos ganadores de cada centro educativo. La final es un evento educativo, lúdico y de convivencia en el que el alumnado podrá participar en dinámicas divertidas y asistir a conferencias con expertos.

OBSERVACIONES: La inscripción supone el compromiso de asistencia al día de actividad reservado y al día de la final. Nivel de dificultad: alto. Se ruega llevar teléfono móvil.



EUROPASIÓN

DIRIGIDO A: 4º ESO, Ciclo Formativo de Grado Medio y Bachillerato.

TEMÁTICA: Habilidades blandas.

DESCRIPCIÓN: La juventud zaragozana ha nacido con la ciudadanía europea, pero no ha vivido el proceso de integración en la Unión Europea. En muchos casos desconoce los beneficios que reportó y sigue reportando la pertenencia de España a la U.E. Los bulos y la desinformación erosionan la confianza en el proyecto comunitario.

"Europasión" potencia el conocimiento sobre la Unión Europea y educa en sus valores democráticos y humanistas, mientras informa sobre programas transnacionales dirigidos a la juventud.

Es una experiencia inmersiva que se basa en un juego que recrea el proceso legislativo del Parlamento europeo de forma interactiva y dinámica. Utiliza la técnica de role play. Cada grupo escolar se dividirá en grupos que desarrollarán capacidades de negociación, oratoria, argumentación crítica y trabajo cooperativo para llegar a un acuerdo normativo.

Se elegirá al mejor equipo en cada jornada. Este grupo pasará a la jornada final con los equipos ganadores de cada centro educativo. La final es un evento educativo, lúdico y de convivencia en el que el alumnado participará en dinámicas divertidas y asistirá a conferencias con expertos.

OBSERVACIONES: La inscripción supone el compromiso de asistencia al día de actividad reservado y al día de la final. Nivel de dificultad: alto. **Posibilidad de impartirse en inglés.** Se ruega llevar teléfono móvil.



NOVEDAD 2026-2027

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 16 a 40 jóvenes

FECHA Y HORA:

Martes, del 19 de enero
al 9 de marzo de 2027,
de 9,30 a 14 h
Final: 20 de abril de 2027

DURACIÓN:

4 horas y 30 minutos
(con descansos)

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10
a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Jueves, a las 10 h
y a las 12 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



TÉCNICAS DE ESTUDIO

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Formación Profesional Básica, Grados Medios y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Habilidades blandas.

DESCRIPCIÓN: La organización del tiempo, la falta de hábito de estudio y la ansiedad ante los exámenes aparecen de manera reiterada entre las dificultades del alumnado. En esta edición Técnicas de estudio adquiere una mayor dimensión práctica y participativa. El alumnado experimentará con herramientas digitales de organización del tiempo y planificación como Trello y Google Calendar. Aplicará técnicas de estudio como el método PASSER, la creación de mapas mentales con CANVA o resúmenes con aplicaciones como Resoomer. Por último, la gestión emocional ante la ansiedad que provocan los exámenes tendrá gran relevancia, lo que incluirá técnicas de respiración, hábitos saludables y trabajo sobre pensamientos anticipatorios.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: básico (capacidad de atención baja-media; nivel de participación medio). Se recomienda que el alumnado venga con su teléfono móvil para que pueda realizar la parte práctica con mayor aprovechamiento.



JORNADA JOVEN DE MOVILIDAD AL EXTRANJERO "GO DE PROPIO"

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato y Otros.

TEMÁTICA: Emancipación.

DESCRIPCIÓN: Jornada informativa con talleres teórico-prácticos para ofrecer a los jóvenes de la ciudad la oportunidad de, en un único espacio (La Azucarera), tener acceso directo a los diferentes agentes públicos de la ciudad que brindan herramientas, recursos y asesoramiento que facilitan la movilidad al extranjero. Actividades y talleres clasificados en 3 áreas: ámbito universitario, cooperación y voluntariado internacional, formación y empleo.

OBSERVACIONES: Turno de mañana y de tarde, a determinar con cada centro educativo. Nivel de dificultad: bajo (nivel de atención bajo; nivel de participación bajo).



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

Jueves, 11 de marzo
de 11 a 13,30 h
y de 16,30 a 18,30 h

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos
(mañana)
2 horas (tarde)

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

Jueves, 6 de mayo
de 11 a 13,30 h
y de 16,30 a 18,30 h

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos
(mañana)
2 horas (tarde)

PRECIO:

Gratuito



**JORNADA JOVEN DE CULTURA,
OCIO Y TIEMPO LIBRE "FREE TOUR"**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato y Otros.

TEMÁTICA: Emancipación.

DESCRIPCIÓN: Jornada informativa con talleres teórico-prácticos para conocer de manera directa las distintas oportunidades de formación, prácticas y empleo relacionadas con el ámbito del tiempo libre. Bloques: movilidad, formación y empleo, ocio y cultura, inclusión.

OBSERVACIONES: Turno de mañana y de tarde, a determinar con cada centro educativo. Nivel de dificultad: bajo (nivel de atención bajo; nivel de participación bajo).



**JORNADA JOVEN DE EMPLEO
"JOB TALENT"**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato y Otros.

TEMÁTICA: Emancipación.

DESCRIPCIÓN: Jornada informativa y talleres teórico-prácticos dirigidos a jóvenes (a partir de 16 años) que se preparan para buscar su primer empleo con el objetivo principal de facilitar su inserción en el mundo laboral. Cuenta con entidades del ámbito público, privado y social comprometidos con la empleabilidad juvenil.

OBSERVACIONES: Turno de mañana y de tarde, a determinar con cada centro educativo. Nivel de dificultad: bajo (nivel de atención bajo; nivel de participación bajo).



INFORMACIÓN:
NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

Jueves, 21 de enero de 2027
de 11 a 13,30 h
y de 16,30 a 18,30 h

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos
(mañana)
2 horas (tarde)

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN: NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10
a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Lunes, a las 10 h
y a las 12 h
Algunas sesiones
a las 16,30 y 18,30 h

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

PRECIO:

Gratuito



CTRL+ID: CONSIGUE TU FIRMA DIGITAL Y APRENDE A MOVERTE SEGURO EN INTERNET

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos
y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Tecnología.

DESCRIPCIÓN: A través de una metodología
"aprender haciendo", el alumnado descubrirá cuáles
son sus derechos digitales, cómo relacionarse con la
administración electrónica y qué medidas básicas
pueden ayudarle a proteger su identidad y seguridad
en internet.

Durante la actividad, cada participante iniciará
los trámites para conseguir su certificado digital e
instalará en su móvil la app de Cl@ve, conociendo
ejemplos de uso para trámites online. Además, se
trabajarán situaciones habituales relacionadas con
fraudes, suplantaciones de identidad o problemas
de seguridad digital, mostrando cómo actuar y
qué recursos públicos de apoyo existen, como por
ejemplo el INCIBE.

La sesión tiene un enfoque completamente
práctico, participativo y orientado a la utilidad
inmediata, permitiendo que el alumnado adquiera
competencias digitales reales y aplicables a su vida
académica, personal y profesional.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: medio
(capacidad de atención baja-media; nivel de
participación medio).

Se ruega que el alumnado acuda con su teléfono
móvil para que pueda realizar la parte práctica.

MÁS INFORMACIÓN: Para el alumnado menor de
edad será necesario recabar, de manera previa
a la actividad, la autorización firmada por sus
progenitores o tutores legales para realizar las
gestiones online para iniciar el proceso de obtención
del certificado digital y para descargar Cl@ve.



NO CUELA: APRENDE A DETECTAR BULOS EN REDES

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos
y Bachillerato.

TEMÁTICA: Tecnología.

DESCRIPCIÓN: MediaMaster es una actividad
educativa interactiva diseñada para aumentar la
conciencia crítica de los jóvenes sobre el impacto de
las fake news y el papel de la información en la vida
democrática.

La experiencia comienza con una conferencia
participativa centrada en cómo las noticias falsas
pueden influir en la percepción de la realidad y en
la participación democrática de la juventud. Se
abordarán ejemplos reales y se proporcionarán
herramientas prácticas para identificar la
manipulación mediática.

A continuación, los participantes jugarán a un juego
de mesa interactivo basado en situaciones reales
del mundo de los medios de comunicación, con
escenarios que incluyen TikTok, YouTube Shorts,
historias de Instagram, artículos de noticias, entre
otros.

A través del juego, los y las jóvenes aprenderán a:

- Reconocer contenidos manipulados o engañosos.
- Evaluar fuentes e intenciones comunicativas.
- Reforzar sus competencias de alfabetización digital
y mediática, de forma divertida pero formativa.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: medio-alto
(nivel de atención medio; nivel de participación alto).

Se ruega que el alumnado lleve su teléfono móvil para
que pueda realizar la parte práctica.



INFORMACIÓN: NUEVA VERSIÓN

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10
a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Lunes, a las 9,30 h
y a las 12 h

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



INFORMACIÓN:
AMPLIACIÓN HORARIO

LUGAR:

Zaragoza Joven
"La Azucarera"
(C/ Mas de las Matas, 20)

PARTICIPANTES:

Grupos de 10
a 30 jóvenes

FECHA Y HORA:

Miércoles, a las 9,30 h
y a las 12,00 h
Algunas sesiones
a las 16,15 h y 18,30 h

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratis



JÓVENES DEL FUTURO: CÓMO USAR BIEN LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL AULA

DIRIGIDO A: 3º y 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato y Centros Sociolaborales.

TEMÁTICA: Tecnología.

DESCRIPCIÓN: La Inteligencia Artificial (IA) ya está en nuestras vidas y también ha llegado a la comunidad educativa. En este taller acercaremos la IA al aula, sabremos qué es y qué no es IA, discutiremos sobre sus límites y veremos las herramientas más útiles para el día a día en el entorno educativo.

Contenidos:

Introducción a la Inteligencia Artificial (IA) de manera clara, visual y comprensible.

– ¿Dónde la usamos sin darnos cuenta?

– ¿IA o humano?

Reflexión sobre el uso ético de la IA en la vida cotidiana y especialmente en el entorno educativo.

Herramientas de IA útiles para el aula:

– ChatGPT, Gamma, Canva con IA, etc.

– Prompts inteligentes: cómo preguntar bien a la IA.

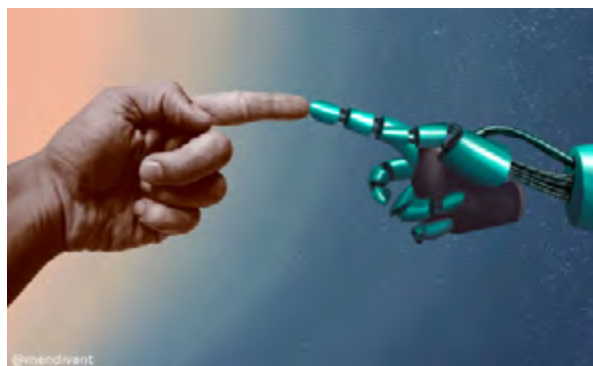
– Ejemplo práctico: reto por equipos creando un contenido con IA (resumen, imagen, esquema de estudio...).

Pensamiento crítico y creatividad ante las nuevas tecnologías.

– Compromiso digital.

OBSERVACIONES: Nivel de dificultad: medio (nivel de atención medio; nivel de participación medio).

Se ruega que el alumnado lleve su teléfono móvil para que pueda realizar la parte práctica.



Servicio de Mayor

SERVICIO DE MAYOR

Los Centros de Convivencia para Personas Mayores forman una Red municipal que promueve un modelo de envejecimiento activo, saludable y plenamente integrado en la comunidad. Son lugares abiertos a la relación, el aprendizaje y la colaboración. Impulsan la ocupación positiva del tiempo libre de los mayores, fomentan su autonomía personal y contribuyen a mejorar su calidad de vida para seguir manteniendo un papel activo y valioso dentro de la sociedad.

CONDICIONES PARA LA PREINSCRIPCIÓN A LAS ACTIVIDADES

Las preinscripciones deben enviarse a: actividadesmayores@zaragoza.es a partir del 1 de septiembre, indicando:

- Centro de Mayores donde realizar la actividad seleccionada.
- Curso escolar y necesidades especiales, si existen.
- Persona responsable, con su teléfono y correo electrónico.
- Fecha y hora preferente (indicar fechas alternativas si es posible).

Una vez recibidas las solicitudes, el Servicio de Mayor se pondrá en contacto con los Centros Educativos para concertar los días y visitas de cada actividad.

CONDICIONES PARA LA PARTICIPACIÓN

- La realización de las actividades queda supeditada a la disponibilidad de las sesiones ofertadas.
- Se admitirán como máximo 3 preinscripciones por centro como norma general.
- Será imprescindible la presencia de profesorado responsable del alumnado en las actividades.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Pza. San Carlos, 4, planta 3ª - 50001 Zaragoza

Teléfonos: 976 721 802 / 976 721 846

Email: actividadesmayores@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/personas-mayores/

Facebook/Instagram: @zaragozamayores



ACTIVIDADES INTERGENERACIONALES EN LOS CENTROS DE CONVIVENCIA PARA PERSONAS MAYORES

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial.

VALORES: Lucha contra el edadismo, inclusión social, aprendizaje.

DESCRIPCIÓN: Estas visitas a los centros de Convivencia para Personas Mayores tienen un carácter práctico y experiencial, facilitando que el alumnado participante pueda interactuar con los socios y socias mayores, conocer el funcionamiento de los centros y participar activamente en algunas de las actividades que se desarrollan de forma regular. Conocer la Red y sus actividades permite a los escolares adquirir una imagen real y positiva de los mayores como personas dinámicas, abiertas y comprometidas con el envejecimiento activo y la inclusión intergeneracional.



LUGAR:

Red de Centros de Convivencia de Personas Mayores

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión (25 alumnos/as)

FECHA Y HORA:

De noviembre de 2026 a abril de 2027

Día y hora a concretar con el Centro Educativo
Horario de mañana

DURACIÓN:

Máximo 2 horas

PRECIO:

Gratuito



Las actividades ofertadas son:

Música y baile: baile en línea, bailes populares, sevillanas, rondalla y palillos.

Juegos: Ajedrez, petanca y tenis de mesa.

Representación: Teatro y recreaciones históricas.

Manualidades: Marquetería, carey, pirograbado y pintura en tela.

Documental: "Zaragoza Recuerda", visionado y coloquio sobre los audiovisuales de Mercado Central y Valdefierro.

OBSERVACIONES: Consulta la oferta de actividades intergeneracionales y los centros de mayores donde se realizan en el enlace: www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/personas-mayores/ o leyendo el código QR disponible en la página de presentación del Servicio.



Servicios Sociales Comunitarios

SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS

Las actuaciones municipales dirigidas a la infancia, desde los Servicios Sociales Comunitarios, tienen como finalidad favorecer un desarrollo adecuado de la infancia y adolescencia, atendiendo especialmente a los procesos de socialización, potenciando la integración, cooperación, tolerancia y el respeto a la diversidad.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Servicios Sociales Comunitarios

Programa de Infancia

Pza. San Carlos, 4 (Casa de los Morlanes)
50001 Zaragoza

Teléfono: 976 721 814

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/infancia/



VISITAS A LOS CENTROS MUNICIPALES DE TIEMPO LIBRE Y LUDOTECAS

Los Centros Municipales de Tiempo Libre se configuran como espacios de intervención socio-educativa, destinados a proporcionar y generar alternativas para la ocupación del tiempo libre de la infancia y adolescencia, con objeto de favorecer su desarrollo personal y social y de prevenir situaciones de marginación infantil.

La red municipal está integrada por las Ludotecas, dirigidas a escolares de Educación Infantil hasta 1º de Educación Primaria y los Centros de Tiempo Libre dirigidos al alumnado de Educación Primaria hasta 2º ESO.

Los Servicios que ofrecen entre otros y que son gratuitos para toda la ciudadanía son:

- Ludoteca
- Talleres
- Salidas y excursiones
- Préstamo de juegos
- Actividades con familias

El Proyecto Educativo Anual de cada uno de estos Centros, puede contemplar actuaciones dirigidas a la Comunidad Escolar de su zona, bien ofreciendo visitas al propio centro o bien desplazando la actividad de los Centros de Tiempo Libre al colegio.

DIRIGIDO A: Ed. Infantil y Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Durante la visita los niños y las niñas van a conocer el funcionamiento de un centro de tiempo libre, las normas que lo rigen y las actividades que se pueden llegar a desarrollar en el mismo.

En torno a una temática atractiva van recorriendo los diferentes espacios del centro, jugando, experimentando con los distintos juegos y materiales y disfrutando de una jornada lúdica de convivencia.

MÁS INFORMACIÓN: Estos centros forman parte del equipamiento de los Programas de Infancia de Servicios Sociales Comunitarios, ubicados en todos los distritos de la ciudad y punto de referencia para recoger todas las demandas relacionadas con su actividad.

Más información, a través de la persona responsable de infancia del Centro Municipal de Servicios Sociales de cada distrito.

PARTICIPANTES:

Alumnado de Educación Infantil y Primaria

FECHA Y HORA:

A determinar con cada centro en horario de mañana

DURACIÓN:

2 horas (aprox.)

PRECIO:

Gratuito



OBSERVACIONES: Por motivos de funcionamiento interno es posible que algunos centros no puedan ofertar esta actividad.

LUGAR: Centros Municipales de Tiempo Libre y Ludotecas.

La relación de Centros de Tiempo Libre /Ludotecas y su distribución por distritos es:

- **CMTL y Ludoteca Voltereta.** Universidad
- **CMTL Vendaval.** La Almozara
- **CMTL y Ludoteca Musaraña y CMTL El Cuco.** Delicias
- **CMTL y Ludoteca El Óvalo.** Delicias
- **CMTL y Ludoteca Birabolos.** Miralbueno
- **CMTL Tragaldabas.** Casablanca
- **CMTL Arianta.** Casetas
- **CMTL Gusaramix.** Monzalbarba
- **CMTL Saltapillos.** Garrapinillos
- **CMTL Cantalobos y Ludoteca Escondrecucas.** Las Fuentes
- **CMTL El Dado, Ludoteca La Hormiga Azul y CMTL Pandora.** San José
- **Ludoteca El Chiflo.** Centro
- **CMTL y Ludoteca Barbol, CMTL Mesaches y CMTL Sin Mugas.** Actur
- **Ludoteca A Cotenos.** Parque Goya
- **CMTL Telaraña y Ludoteca Bolinche.** Arrabal
- **CMTL Zascandil.** Barrio Jesús
- **CMTL Cometa.** La Jota
- **CMTL y Ludoteca Gamusinos.** Valdefierro
- **CMTL y Ludoteca Zardacho.** Oliver
- **CMTL y Ludoteca Gusantina.** La Magdalena
- **CMTL y Ludoteca Cadeneta.** San Pablo
- **CMTL La Sabina.** Santa Isabel
- **CMTL La Cigüeña.** La Cartuja
- **CMTL Paniporta.** Montañana
- **CMTL y Ludoteca Rosales del Canal.** Rosales del Canal
- **Ludoteca ambulante.** San Juan de Mozarrifar, Movera, San Gregorio y Peñaflo



Servicios Sociales Especializados

Servicios Sociales Especializados

CASA DE LAS CULTURAS Y LA SOLIDARIDAD

CASA DE LAS CULTURAS Y LA SOLIDARIDAD

La Casa de las Culturas y de la Solidaridad favorece la acogida e integración social de personas migradas y minorías étnicas, promoviendo modelos de convivencia intercultural. Para ello organiza actividades que ponen en valor la diversidad cultural generando relaciones basadas en el conocimiento mutuo, el diálogo y la reflexión. En definitiva nuestras actuaciones tienen como objetivo la construcción de una ciudad cohesionada basada en una ciudadanía activa y participativa.

Es también un servicio desde el que se proporciona información sobre aspectos relacionados con el proceso migratorio y la condición de persona migrada, así como otros recursos de la ciudad y de las entidades sociales, igualmente relacionados con nuestros objetivos.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

C/ José Palafox, 29 — 50001 Zaragoza

Teléfono: 976 726 045

Email: serviciosinmigrantes@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/ciudad/sectores/casaculturas

Facebook: www.facebook.com/CasadelaCulturasZaragoza



*Casa de las Culturas
y la Solidaridad*

LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Sin límite

FECHA Y HORA:

Al tratarse de un material online, el profesorado elige el momento idóneo para realizar la actividad

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO y población adulta en general.

VALORES: Promover la reflexión y el diálogo sobre actitudes basadas en prejuicios y estereotipos que dificultan la convivencia intercultural.

DESCRIPCIÓN: La Caja de Herramientas es un recurso online puesto a disposición del profesorado que desee poner en práctica dinámicas con las que trabajar las habilidades necesarias para frenar y desmontar prejuicios y estereotipos que dificultan la convivencia entre personas con diferentes valores culturales. La Caja consta de varias fichas organizadas en tres grandes bloques -Salud, Empatía y Pensamiento Crítico-, mediante las que se trabajan estos objetivos partiendo de las emociones y los pensamientos que los sustentan. El objetivo final es mejorar la convivencia y entender la diversidad cultural como un valor positivo.

OBSERVACIONES: Material didáctico, fácil de utilizar y con pocas necesidades en cuanto a medios. En cada ficha se especifica la edad recomendada de los escolares, el tiempo estimado de duración de la práctica, los materiales necesarios, objetivos de la dinámica y los diferentes pasos para llevarla a cabo, así como recomendaciones y adaptaciones para determinados grupos.

MÁS INFORMACIÓN: <https://bit.ly/2M7DvFW>



AULA INTERCULTURAL

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial.

VALORES: Promover actitudes de conocimiento y respeto hacia la población migrada y minorías étnicas.

DESCRIPCIÓN: Banco de actividades de carácter intercultural (talleres, cuentacuentos, música, teatro, charlas...), impartidas por las propias asociaciones de inmigrantes, asociaciones gitanas y entidades ciudadanas que forman parte de la Casa de las Culturas, con el fin de dar a conocer las diferentes culturas que forman parte de nuestra ciudad favoreciendo la convivencia intercultural.

OBSERVACIONES: Las actividades se podrán solicitar desde el momento de aprobación del Aula (en torno al mes de febrero) hasta el 15 de noviembre según calendario anual, siempre que el presupuesto destinado a este programa no se haya agotado con anterioridad a esta fecha. Las solicitudes se enviarán con una antelación de dos semanas como mínimo a la fecha de realización de la actividad y se podrán realizar a lo largo del año, preferiblemente dentro de los dos meses siguientes a su fecha de solicitud.

PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD: Las solicitudes se harán a través del enlace: www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/26000, que da acceso a una base con la relación de asociaciones y entidades que forman parte del Aula y las actividades propuestas por cada una de ellas. La búsqueda de actividades se puede hacer a partir de varios criterios: tipo de entidad, país, dirigido a, coste... Con el fin de favorecer la participación del mayor número de asociaciones, no se podrá solicitar durante más de dos años consecutivos a la misma asociación o entidad.

Importante: Una vez elegida la actividad, lo primero que hay que hacer es ponerse en contacto con la asociación o entidad que la va a realizar, con el fin de conocer su disponibilidad y acordar fecha y hora de realización.

Después se puede tramitar la solicitud a través de la base y la Casa de las Culturas comunicará si ha sido o no autorizada.

MÁS INFORMACIÓN:

<https://n9.cl/77tk>

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Grupos de 25 alumnos/as como máximo cuando la actividad se realiza en el aula o grupos más amplios cuando la actividad se realiza en espacios abiertos (patio, salón de actos, gimnasio...)

FECHA Y HORA:

A determinar con la asociación que va a realizar la actividad

DURACIÓN:

De 1 a 2 horas

PRECIO:

Las actividades están subvencionadas por la Casa de las Culturas hasta un máximo de 400 € por centro solicitante. El precio de cada actividad varía en función de su contenido y desarrollo, oscilando entre los 100 y 400 €



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 o 3 sesiones por aula, de 1 hora cada una

PRECIO:

Gratuito



PROYECTO EDUCATIVO INTERCULTURAL DIRIGIDO A EDUCACIÓN PRIMARIA

DIRIGIDO A: Ed. Primaria.

VALORES: Promover la convivencia intercultural.

DESCRIPCIÓN: Proyecto educativo con el que se pretende poner freno a aquellos estereotipos y prejuicios que circulan sobre la población inmigrante y minorías étnicas, con el fin de poner en valor la diversidad cultural.

OBSERVACIONES: Talleres y sesiones que se realizan en el aula, con una metodología participativa. El objetivo es concienciar y trabajar a través del pensamiento crítico, desde las edades más tempranas, la visión, en ocasiones negativa, que se tiene sobre la población inmigrante y gitana. Estos prejuicios y estereotipos fruto en muchas ocasiones del desconocimiento, perjudican la convivencia y dificultan la interrelación entre personas de diferente procedencia.

MÁS INFORMACIÓN:

Teléfono: 976 726 045

Email: serviciosinmigrantes@zaragoza.es



PROYECTO EDUCATIVO INTERCULTURAL DIRIGIDO A EDUCACIÓN SECUNDARIA

DIRIGIDO A: ESO.

VALORES: Promover la convivencia intercultural.

DESCRIPCIÓN: Proyecto educativo con el que se pretende poner freno a aquellos estereotipos y prejuicios que circulan sobre la población inmigrante y minorías étnicas, con el fin de poner en valor la diversidad cultural.

OBSERVACIONES: Talleres y sesiones que se realizan en el aula, con una metodología participativa. El objetivo es concienciar y trabajar a través del pensamiento crítico, la visión, en ocasiones negativa, que se tiene sobre la población inmigrante y minorías. Estos prejuicios y estereotipos fruto en muchas ocasiones del desconocimiento, perjudican la convivencia y dificultan la interrelación entre personas de diferente procedencia.

MÁS INFORMACIÓN:

Teléfono: 976 726 045

Email: serviciosinmigrantes@zaragoza.es

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

2 o 3 sesiones por aula, de 1 hora cada una

PRECIO:

Gratuito



Servicios Sociales Especializados

CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)



CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)

El Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones – CMAPA, es un centro municipal, público y gratuito, atendido por un equipo multidisciplinar de profesionales cuya actividad se encuadra en la preocupación por parte del Ayuntamiento de Zaragoza por los problemas derivados de las diferentes conductas adictivas.

En el CMAPA se abordan las adicciones desde dos grandes ámbitos de actuación: la prevención y la atención.

- La Prevención se lleva a cabo a través de la elaboración, desarrollo, intervención y evaluación de programas de prevención en distintos ámbitos: educativo, familiar, comunitario, laboral, ocio y tiempo libre, formación, sanitario y medios de comunicación.
- Desde Atención se da respuesta de forma personalizada y estrictamente confidencial a las personas que solicitan tratamiento por problemas relacionados con las adicciones.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Avda. Pablo Ruiz Picasso, 59 — 50018 Zaragoza

Teléfono: 976 724 916

Horario: De lunes a jueves, de 8 a 21 h. Viernes, de 8 a 15 h.

Email: prevencionadicciones@zaragoza.es
infocmapa@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/cmapa

Facebook: www.facebook.com/cmapa — **x.com:** [cmapazaragoza](https://x.com/cmapazaragoza)

OBSERVACIONES

La propuesta de programas de prevención que se presentan a continuación para llevarlos a cabo desde el ámbito educativo, presuponen, en principio, ser realizados en el aula por parte del profesorado y/o técnicas del CMAPA y en presencia del alumnado. Todas las actividades son gratuitas, asumiendo el recurso, los gastos de materiales, envíos, transporte de exposición, etc.

INSCRIPCIONES

Online desde el 7 de septiembre hasta el 27 de noviembre.



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

5 actividades a realizar a lo largo del curso

PRECIO:

Gratuito

**TRAZOS**

DIRIGIDO A: 5º y 6º Ed. Primaria (10-12 años).

DESCRIPCIÓN: Programa de promoción de la salud y prevención de las adicciones basado en el desarrollo de habilidades sociales y conductas de uso, abuso y mal uso de las tecnologías, así como con el consumo de sustancias (alcohol, tabaco y fármacos).

TRAZO 5: Dirigido a 5º Ed. Primaria.

TRAZO 6: Dirigido a 6º Ed. Primaria.

MATERIAL DIDÁCTICO:

- Guía del profesorado. Material multimedia.
- Cuaderno del alumnado.
- Cuaderno para la familia.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA. Estudio del uso de las tecnologías en alumnado de 5º y 6º EPO de Zaragoza.

Se realiza evaluación al final de la aplicación a través de cuestionarios para alumnado, profesorado y familia*.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/trazos



(*) Durante el curso se va a realizar una evaluación externa de resultados del programa. Se puede participar de forma voluntaria.

**YINCANA DE LA SALUD
(MISIÓN: AIRE LIMPIO)**

DIRIGIDO A : 5º y 6º Ed. Primaria (10-12 años).

DESCRIPCIÓN: Actividad complementaria al Programa Trazos, que plantea una serie de juegos relacionados entre sí, para facilitar la reflexión en torno al consumo de tabaco, vapor y cachimba.

Se pretende sensibilizar sobre los aspectos positivos del no consumo de tabaco y/o vapor, reflexionar sobre las diferentes repercusiones del consumo de tabaco y/o vapor en sus diferentes formas sobre la salud y promover la adquisición de valores, actitudes, habilidades y pautas de comportamiento que contribuyan a preservar la salud y su protección frente a los riesgos de consumir drogas.

MATERIAL DIDÁCTICO: Canastas, puzzles, bolos, diana, envases y demás material necesario para el desarrollo de la actividad.

OBSERVACIONES: La actividad la dinamizan monitores/as formados en prevención de adicciones, que aportan el material necesario.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/yincana

**NOVEDAD 2026-2027****LUGAR:**

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

5 unidades didácticas, a realizar a lo largo de todo el curso

PRECIO:

Gratuito

**MATIZ 1**

DIRIGIDO A: 1º ESO (12-13 años).

DESCRIPCIÓN: El programa implica al profesorado, la familia y la comunidad. Aborda la presión de grupo, toma de decisiones, cualidades personales, razones a favor y en contra del consumo de tabaco y vaper, composición, efectos, mitos y relación con las tecnologías y las pantallas.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el tutor/a de cada grupo con el asesoramiento del equipo de prevención de CMAPA. El material necesario para el desarrollo del programa se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO:

Se facilita de forma gratuita:

- Guía del profesorado.
- Cuaderno del alumnado.
- Cuaderno para la familia
- Material audiovisual.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/matiz1

**PRIMEROS SIN HUMO Y SIN VÁPER**

DIRIGIDO A: 1º ESO (12-13 años) que estén realizando durante ese mismo curso escolar el programa "Matiz 1".

DESCRIPCIÓN: Actividad comunitaria vinculada a la realización en el aula del programa "Matiz 1" y conlleva:

- Participación en la Carrera Sin Humo.
- Rellenar el compromiso de "Aula Sin Humo".
- Juegos saludables y El Reto "Kilómetros contra el tabaco" a realizar en las asignaturas de educación física.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el profesorado de Educación Física de cada grupo con el asesoramiento del equipo de prevención del CMAPA.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/primeros-sin-humo

**CARRERA SIN HUMO**

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Básico y Grado Medio.

DESCRIPCIÓN: Dirigida a sensibilizar desde los Centros Educativos sobre la importancia de la prevención del consumo de tabaco a través de la actividad física. Supone la participación en la "Carrera Sin Humo" y en la fiesta deportiva.

Colaboración entre el Gobierno de Aragón, UNIZAR y el Ayuntamiento de Zaragoza (CMAPA y Servicio de Juventud).

OBSERVACIONES: Se puede participar con el aula y el profesorado de Educación Física o de forma individual.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/carrerasinhumo

LUGAR:

Las actividades se realizan en el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

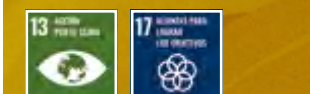
A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

A determinar por el profesorado

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

Campus San Francisco

FECHA Y HORA:

Sábado más próximo al 31 de Mayo en horario de tarde (Día Mundial Sin Tabaco)

DURACIÓN:

2 horas aprox

PRECIO:

2 € de inscripción en la carrera por alumno/a



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

5 actividades a realizar a lo largo de todo el curso

PRECIO:

Gratuito

**MATIZ 2**

DIRIGIDO A: 2º ESO (13–14 años).

DESCRIPCIÓN: El programa implica al profesorado, la familia y la comunidad. Incluye información general sobre alcohol, autoconcepto, autoestima, autoeficacia, presión de grupo, manejo de la tensión, publicidad, mitos, legislación y relación con las tecnologías y las pantallas.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el tutor/a de cada grupo con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención de CMAPA.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO:

Se facilita de forma gratuita:

- Guía del profesorado.
- Cuaderno del alumnado.
- Cuaderno para la familia.
- Material audiovisual.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/matiz2

**EXPOSICIÓN DE ALCOHOL: SALIMOS**

DIRIGIDO A: 3º ESO y preferentemente a quienes han realizado el programa “Matiz 2” el curso anterior.

DESCRIPCIÓN: Actividad de refuerzo de “Matiz 2”. Dinamizada por profesionales del equipo de prevención de CMAPA.

OBSERVACIONES:

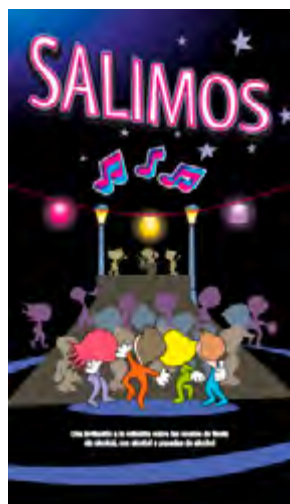
La exposición está formada por 10 paneles, por lo que requiere que el espacio en el que se ubique sea amplio y poco concurrido.

MATERIAL DIDÁCTICO:

- Guía de la exposición para el alumnado y otros materiales.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/expo-alcohol

**ON OFF**

DIRIGIDO A: 3º ESO (14–15 años).

DESCRIPCIÓN: Programa de prevención universal de conductas adictivas no relacionadas a sustancias, que pretende incrementar su potencial de salud, promoviendo un uso seguro y responsable de las Tecnologías de la Relación, Información y de la Comunicación (TRICO) y el ocio.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el tutor/a de cada centro con el asesoramiento del equipo de prevención del CMAPA.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO:

Se facilita de forma gratuita:

- Guía del profesorado.
- Cuaderno del alumnado.
- Cuaderno para la familia.
- Material audiovisual.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/onoff

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:

4 sesiones

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

A determinar

FECHA Y HORA:25 y 27 Noviembre 2026
3 y 5 Febrero 2027**DURACIÓN:**

2 horas por sesión

PRECIO:

Gratuito

**CONECTAD@ A TI - TEATRO**

DIRIGIDO A: 4º ESO, 1º Bachillerato y otros niveles educativos, que durante el curso anterior han realizado en el aula el programa municipal de prevención del uso de las tecnologías "On off".

DESCRIPCIÓN: Teatro fórum que combina la participación activa y creativa del alumnado, poniendo en práctica comportamientos alternativos a los recreados en las escenas presentadas y vinculadas con el contenido del programa On Off.

Como actividad de refuerzo trata de poner en valor habilidades de resistencia y estrategias de búsqueda de alternativas a las situaciones que se plantean.

OBSERVACIONES: Representación teatral llevada a cabo por el Grupo PSIARE (Psicología, Artes y Educación) en coordinación con CMAPA y el Servicio de Juventud.

Las situaciones representadas están relacionadas con el uso, abuso y mal uso de las tecnologías; autoestima e identidad dentro y fuera de la red; las relaciones positivas a través de la comunicación verbal y la no verbal; habilidades de relación online y offline.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/teatropreventivo
**5 TOP SECRETS SOBRE EL CANNABIS**

DIRIGIDO A: Jóvenes escolarizados de 15 a 18 años.

DESCRIPCIÓN: Programa de prevención que pretende promover la reflexión y el conocimiento acerca de las consecuencias derivadas del consumo de cannabis.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el tutor/a de cada centro con el asesoramiento del equipo de prevención del CMAPA.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO: Guía del profesorado online.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/5topsecrets
LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo

DURACIÓN:7 sesiones
de 50 a 60 minutos,
a lo largo del curso**PRECIO:**

Gratuito

**EXPOSICIÓN DE CANNABIS: 5 TOP SECRETS**

DIRIGIDO A: 4º ESO, Bachillerato, Ciclo Formativo de Grado Básico y quienes han realizado con anterioridad el programa "5 Top Secrets sobre el cannabis".

DESCRIPCIÓN: Exposición dirigida con actividades a realizar por parte del alumnado en pequeños grupos, para reflexionar sobre las consecuencias derivadas del consumo de cannabis.

Dinamizada por profesionales del equipo de prevención del CMAPA.

OBSERVACIONES: La exposición está formada por 8 paneles, por lo que requiere que el espacio en el que se ubique sea amplio y poco concurrido.

**MATERIAL**

DIDÁCTICO: Guía de actividades para el alumnado y otros materiales.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/expo-cannabis
LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:A determinar con cada Centro Educativo
De octubre de 2026
a abril de 2027**DURACIÓN:**2 horas por grupo,
que incluye las actividades
y la visita guiada**PRECIO:**

Gratuito

Incluye transporte
y montaje en el
Centro Educativo



LUGAR:

A determinar

FECHA Y HORA:

11 de diciembre

DURACIÓN:

1 hora la función teatral

Actividades previas

y posteriores a la

representación a realizar

en el aula

PRECIO:

Gratuito

**5 SECRET IMPRO – TEATRO**

DIRIGIDO A: Ciclos Formativos de Grado Básico, de Grado Medio y quienes han realizado con anterioridad el programa “5 Top Secrets sobre el cannabis”.

DESCRIPCIÓN: Programa de prevención de adicciones a través del teatro que combina la participación del alumnado en una sesión de teatro de improvisación y la intervención preventiva en el aula.

OBSERVACIONES: Representación teatral llevada a cabo por la compañía TEATRO INDIGESTO en coordinación con el Servicio de Juventud y CMAPA. El contenido de la representación teatral se relaciona con la exposición “5 Top Secrets sobre el cannabis” buscando aumentar la percepción de riesgo sobre el consumo y el tráfico del cannabis a través de una metodología interactiva, el teatro de improvisación. Las situaciones representadas desarrollan el pensamiento crítico mostrando las consecuencias relacionadas con el consumo y tráfico de cannabis en relación a las relaciones afectivas, el acceso al empleo y la protección de la salud (individual y colectiva). Además se fomenta la reflexión sobre comportamientos alternativos a los recreados en las escenas presentadas, basados en las habilidades de resistencia y en estrategias básicas de cuidado de la salud.

MATERIAL DIDÁCTICO: Se facilita para realizar actividades posteriores en el aula.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/5secretimpro
**¿QUÉ TE JUEGAS?**

DIRIGIDO A: 4º ESO, 1º Bachillerato y Formación Profesional de Grado Básico, Medio y Superior.

DESCRIPCIÓN: Programa de prevención del juego con apuesta que pretende intervenir en la conducta de juego con dinero en la adolescencia, facilitando el desarrollo de factores de protección y minimizando factores de riesgo.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el tutor/a de cada centro con el asesoramiento del equipo de prevención del CMAPA.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO:

Se facilitará de forma gratuita:

- Guía del profesorado y material audiovisual.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/quetejuegas
**TALLER DE INFORMACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN A COLECTIVOS EN RIESGO: TIS**

DIRIGIDO A: Alumnado con características específicas o en situación de riesgo.

DESCRIPCIÓN: Taller de sensibilización que tiene como objetivo dar a conocer el CMAPA y facilitar información general sobre diferentes drogas y/o conductas adictivas en las que el grupo manifieste su interés.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el equipo de prevención del CMAPA.

MATERIAL DIDÁCTICO:

- Folletos.
- Otros materiales.

MÁS INFORMACIÓN:
www.zaragoza.es/tis
LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar por cada Centro Educativo.

DURACIÓN:

4 sesiones

PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

En el Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones (CMAPA)

FECHA Y HORA:A determinar
De enero a abril de 2027**DURACIÓN:**

2 horas consecutivas

PRECIO:

Gratuito



LUGAR:

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo

DURACIÓN:

2 sesiones teórico-
prácticas de 2 horas

PRECIO:

Gratuito



DISPENSACIÓN RESPONSABLE DE ALCOHOL-DRA

DIRIGIDO A: Alumnado de Hostelería.

DESCRIPCIÓN: Programa de prevención selectiva que pretende proporcionar herramientas al personal de hostelería que permitan evitar problemas relacionados con el consumo de alcohol en su clientela.

OBSERVACIONES: El programa lo realiza el equipo de prevención del CMAPA.

EVALUACIÓN: Cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

MATERIAL DIDÁCTICO: Cuaderno del alumnado.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/dra

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

3 sesiones de 2 horas,
a lo largo del curso

PRECIO:

Gratuito



CON-SUMO RIESGO

DIRIGIDO A: Equipo directivo y personal docente.

DESCRIPCIÓN: Programa de formación del profesorado que propone potenciar el desarrollo de pautas de intervención ante conductas y situaciones de riesgo relacionadas con las adicciones.

OBSERVACIONES: Sesiones teórico-prácticas realizadas por el equipo del CMAPA.

Evaluación final de los objetivos del programa.

MATERIAL DIDÁCTICO: Guía para las sesiones.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/consumoriesgo

FORMACIÓN EN PREVENCIÓN DE ADICCIONES PARA MEDIADORES Y MEDIADORAS SOCIALES

DIRIGIDO A: Estudiantes y profesionales que puedan desarrollar actividades de prevención de adicciones como mediadores/as sociales.

DESCRIPCIÓN: Curso de formación que pretende proporcionar conocimientos, recursos y herramientas básicas que permitan incluir la prevención de adicciones en el desarrollo de su trabajo.

OBSERVACIONES: Se abordan contenidos sobre drogas, adicciones conductuales, prevención, funciones educativas y pautas de intervención. Se precisa inscripción previa.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/cmapa

**LUGAR:**

En el Centro Municipal
de Atención y Prevención
de las Adicciones (CMAPA)

PARTICIPANTES:

20 plazas

FECHA Y HORA:

20, 22, 27 y 29 de octubre
de 2026
De 9 a 13,30 h

DURACIÓN:

4 sesiones
20 horas

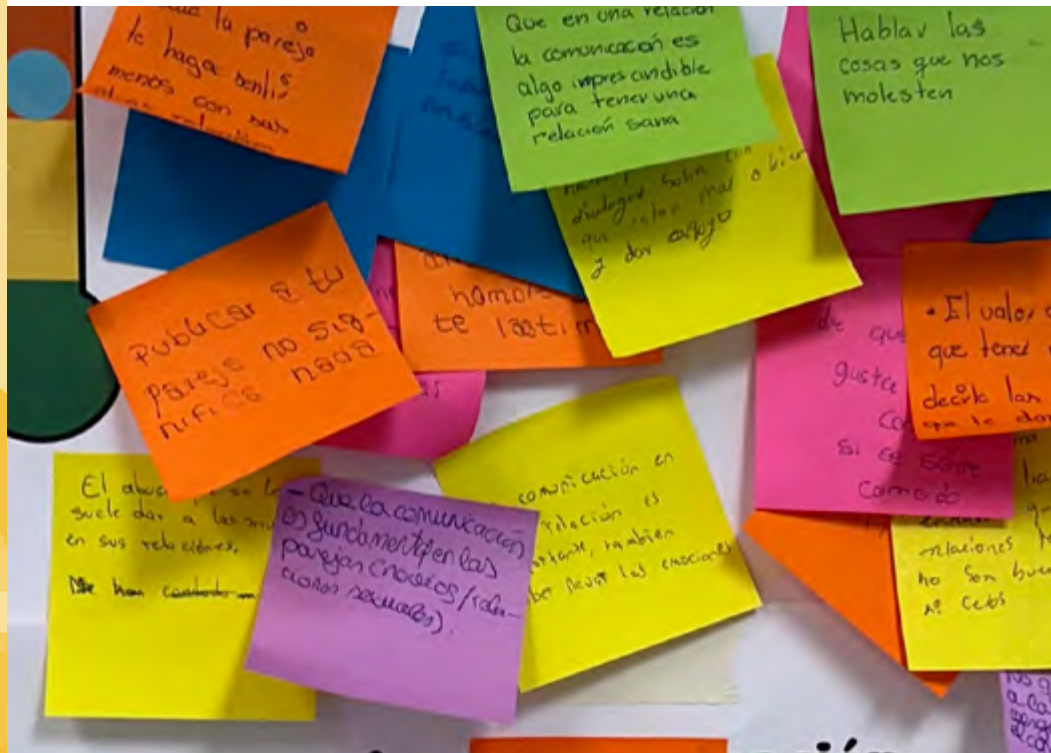
PRECIO:

Gratuito



Servicios Sociales Especializados

ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH



ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH

(CENTRO MUNICIPAL DE PROMOCIÓN DE LA SALUD)

La Zona de Salud Joven Amparo Poch (ZSJ) es un recurso sociosanitario que tiene como objetivo esencial promover la salud de la población juvenil. Se presta información, asesoramiento y atención en temas relacionados con la salud mental y la salud sexual.

¿A quién va dirigido?

- Jóvenes entre 15 y 25 años que residan en el municipio de Zaragoza.
- Mediadores/as, profesorado, educadores/as, familias, trabajadores sociales, asociaciones juveniles, etc.

¿Cómo?

- Pidiendo cita previa.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Plaza Añón, 3 y 5 – 50002 Zaragoza

Teléfonos: 976 726 043 / 976 726 044

Horario: De lunes a viernes de 8,15 a 14,30 h. Previa petición de hora

Email: promocionsalud@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/servicio/equipamiento/9119



INFORMACIÓN:
INSCRIPCIÓN ONLINE
VISITA LA WEB

LUGAR:

En el Centro Educativo
y/o Zona de Salud Joven

PARTICIPANTES:

Jóvenes entre 15 y 25 años
a través de su Centro
Educativo

PLAZO DE SOLICITUD:

Del 14 al 25 de septiembre a
través del formulario online

La solicitud del programa
no supone la reserva de la
actividad

Las solicitudes se
atenderán en función del
orden de llegada

FECHA Y HORA:

A determinar con los
Centros Educativos

DURACIÓN:

4 sesiones

(4º ESO, 1º PCI,
A.T., 1º CFGB)

Visita ZSJ o Teatro Foro
(1º Bchto. y 1º CFGM)

1 sesión con familias

1 sesión con profesorado

PRECIO:

Gratuito



PROGRAMA EDUCACIÓN SEXUAL

FORMACIÓN EN EL AULA Y ZSJ

DIRIGIDO A: 4º ESO, 1º Bachillerato, PCI (Programa de Cualificación Inicial), A.T. (Aula Taller), 1º C.F. Grado Básico, 1º C.F. Grado Medio.

DESCRIPCIÓN: El programa está orientado a:

- Fomentar actitudes positivas y la construcción de aprendizajes significativos en relación con la sexualidad.
- Potenciar la autoestima y habilidades de autocuidado y protección.
- Llevar a cabo una labor coeducadora, fomentando valores de igualdad y relaciones de buen trato.
- Analizar roles y estereotipos de género y su influencia en las conductas y la vivencia de la sexualidad.
- Visibilizar y generar reconocimiento y actitudes positivas hacia la diversidad afectivo-sexual.
- Desarrollar habilidades sociales para facilitar relaciones interpersonales satisfactorias, el manejo de la presión grupal y la prevención de conductas de riesgo.
- Impulsar y asesorar en la labor de educación sexual a familias y educadores/as.
- Dar a conocer la ZSJ como recurso accesible a los jóvenes para la promoción de la salud sexual y la salud mental.

OBSERVACIONES: Los contenidos específicos se adecuarán al momento evolutivo y a las distintas necesidades del alumnado.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/9702



TEATRO-FORO: CUIDA(TE) CON PLACER

DIRIGIDO A: 1º Bachillerato, 1º Ciclo Formativo de Grado Medio.

DESCRIPCIÓN: A través de una metodología activa, participativa, vivencial y de reflexión con los grupos de jóvenes se trabaja la **promoción de la salud sexual y prevención del VIH y otras ITS**, abordando temas como:

- La comprensión y aceptación de la propia sexualidad, así como las sexualidades de las demás personas.
- Modificar mitos y creencias erróneas acerca de la sexualidad.
- La ética de las relaciones afectivosexuales: consentimiento, placer compartido, igualdad, buenos tratos y salud sexual.
- Reconocimiento de la igualdad de derechos y potencialidades de las personas.
- El autocuidado y responsabilidad compartida ante el embarazo no planificado, y las Infecciones de Transmisión Sexual. La percepción del riesgo y negociación del uso de la protección.
- Acercamiento a los/as jóvenes de la Zona de Salud Joven como recurso accesible para fomentar su salud sexual y mental.

El Teatro Foro permite pasar del estado pasivo como espectador/a a su transformación en autores-actores en el teatro, y por tanto un impulso de promover en la vida diaria actitudes y una vivencia de la sexualidad asociada al bienestar, al placer y a la toma de decisiones responsables en relación con la salud sexual. La representación se lleva a cabo por el grupo PSIARE (Psicología, Artes y Educación).

El curso pasado se realizó con la colaboración de la Red Española de Ciudades Saludables (RECS).

OBSERVACIONES: Esta actividad forma parte del Programa de Educación Sexual. Tendrán prioridad aquellos centros educativos que hayan solicitado formación en el aula el curso anterior.

MATERIAL DIDÁCTICO: La actividad se complementa con un dossier de trabajo para seguir reflexionando en el aula, así como un folleto para reforzar la prevención de ITS.

MÁS INFORMACIÓN:

www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/40715

INFORMACIÓN:
INSCRIPCIÓN ONLINE
VISITA LA WEB

LUGAR:

Centros Cívicos

PARTICIPANTES:

1º Bachillerato

1º Ciclo Formativo
Grado Medio

El profesorado deberá
estar presente durante
toda la actividad

PLAZO DE SOLICITUD:

Del 14 al 25 de septiembre
a través del formulario
online

La solicitud del programa
no supone la reserva de la
actividad

Las solicitudes se
atenderán en función
del orden de llegada

FECHA Y HORA:

A determinar con los
Centros Educativos

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

Gratuito



Servicios Sociales Especializados

ESCUELA MUNICIPAL DE JARDINERÍA "EL PINAR"



ESCUELA MUNICIPAL DE JARDINERÍA "EL PINAR"

La Escuela Municipal de Jardinería El Pinar es un recurso abierto, integrador, que trabaja con la diversidad funcional. Enseñamos el oficio de jardinería al alumnado, a partir de 16 años, con necesidades educativas especiales o con algún problema de tipo social. Actuamos en prevención de la exclusión social, fomentando la integración y la reducción de las desigualdades. Además, junto a nuestros propios alumnos y alumnas, hacemos de la Escuela un recurso didáctico que intenta acercar la Naturaleza a otros colectivos educativos.

Las actividades dirigidas a la comunidad educativa se ofertan a través de dos actividades: "Una mañana en el jardín" y "Un jardín para tod@s".

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Las inscripciones a las actividades se hacen mediante correo electrónico y contacto telefónico.

Teléfono: 976 726 195

Email: ejelpinar@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/servicio/equipamiento/538

Blog: ejelpinar.blogspot.com/



LUGAR:

Escuela Municipal de Jardinería "El Pinar" (Urbanización Torre Pinar, s/n Garrapinillos)

FECHA Y HORA:

Finales de junio y principios de julio

PARTICIPANTES:

Máximo 30 personas

DURACIÓN:

Un día por grupo de 9,30 a 12,30 h

PRECIO:

Gratuito

Los grupos tienen que desplazarse a la actividad por sus propios medios



UNA MAÑANA EN EL JARDÍN

DIRIGIDO A: Participantes en actividades de verano organizadas por los Centros de Tiempo Libre, Ludotecas u otros recursos de educación no formal dirigida a niños/as (3 a 8 años).

VALORES: Naturaleza, educación medioambiental, integración y reducción de desigualdades.

DESCRIPCIÓN: Realizamos talleres lúdicos relacionados con las tareas de jardinería y el cuidado de las plantas (preparación de sustrato, reproducción, reconocimiento de plantas, riego y trasplante) y la difusión de la labor que se realiza en nuestro Centro. Se utilizan las instalaciones y la colaboración del equipo técnico de la Escuela, quienes programan y dirigen las actividades.

OBSERVACIONES: La actividad forma parte de la estrategia de la EMJ de coordinar actividades de los Servicios Sociales Municipales y poner los recursos públicos a disposición de la ciudadanía, así como fomentar la educación para el cuidado del medioambiente.

Solicitudes **a partir del 15 de mayo.**



UN JARDÍN PARA TODOS

DIRIGIDO A: 2º y 3º Ed. Primaria.

VALORES: Integración, reducción de desigualdades, participación, intercambio, naturaleza y medioambiente.

DESCRIPCIÓN: Un grupo de alumnas y alumnos de la Escuela de Jardinería "El Pinar" comparte y enseña a las y los visitantes algunos de los elementos y actividades básicas de la jardinería y muestra la Naturaleza a través de talleres prácticos (plantación de semillas, trasplantes, riegos...) y un recorrido por las instalaciones y jardines. El propio alumnado de la EMJ es el anfitrión de la visita.

OBSERVACIONES: Se pretende, a través de la convivencia de ambos grupos, la normalización de la diversidad, la reducción de las desigualdades, la práctica de las habilidades sociales y relacionales de nuestro alumnado y finalmente, la colaboración en la educación medioambiental.

Solicitudes **a partir del 1 de septiembre.**

**LUGAR:**

Escuela Municipal de Jardinería "El Pinar" (Urbanización Torre Pinar, s/n Garrapinillos)

FECHA Y HORA:

Martes y jueves
Octubre, noviembre, y de marzo a mayo

PARTICIPANTES:

Máximo 30 personas

DURACIÓN:

Un día por grupo, de 10 a 12 h

PRECIO:

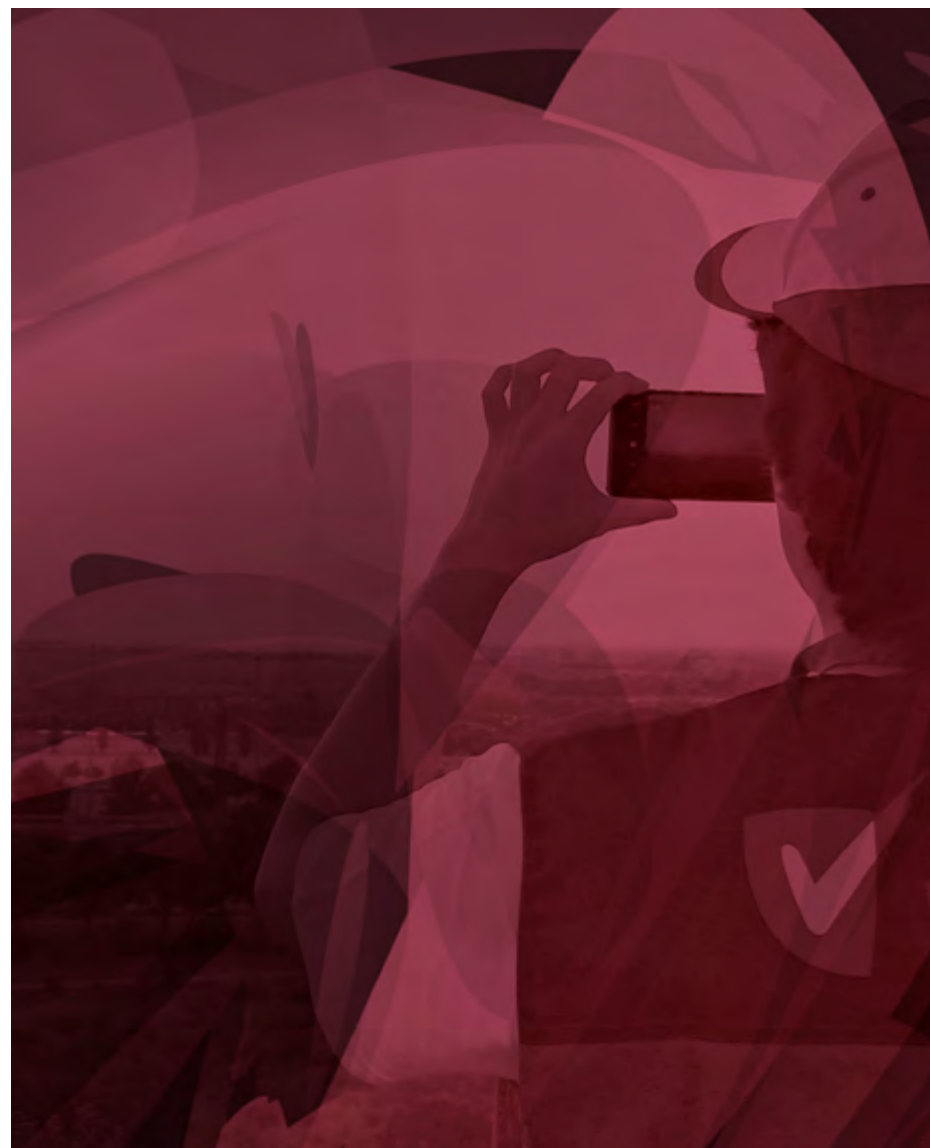
Gratuito

Los grupos tienen que desplazarse a la actividad por sus propios medios



MODALIDAD NO PRESENCIAL: Existe la posibilidad de realizar la actividad de manera no presencial.

La EMJ facilita al Centro Educativo un video explicativo elaborado por el alumnado, así como el material necesario para realizar la actividad en las aulas del propio colegio, sin necesidad de desplazarse a la Escuela.



**Voluntariado
por Zaragoza**

VOLUNTARIADO POR ZARAGOZA

Voluntariado por Zaragoza, nacido a raíz de la Exposición Internacional de 2008, es compromiso, altruismo y responsabilidad. El cuerpo municipal de voluntarias y voluntarios son la cara amable de la ciudad.

La ley 6/2018 de 28 de junio de Voluntariado de Aragón regula a las más de 2.000 personas voluntarias municipales activas con edades desde los 12 años.

Voluntariado por Zaragoza ofrece diferentes áreas de acción para colaborar:

- **Atención al visitante:** acercar la ciudad a todas las personas que nos visitan y a los propios ciudadanos que quieran conocerla un poco más. Se realizan acciones como el proyecto Museos +60, Escuela Museo de Origami, Greeters o la participación en el Acuario de Zaragoza.
- **Cuidemos a la ciudadanía:** son las acciones más directas y cercanas con la población y, aunque suelen ser las menos visibles, repercuten muy positivamente en la sociedad. Destaca el acompañamiento del Voluntariado por Zaragoza en la Residencia Casa Amparo y en el módulo de Casa Abierta del Albergue Municipal, así como el programa Parques con Corazón y las charlas educativas sobre seguridad vial del programa “Asegura tu marcha” de Afadacer.
- **Cultura, deporte y grandes eventos:** las voluntarias y voluntarios acercan a la ciudadanía y visitantes la cultura, el deporte, nuestras fiestas, tradiciones y costumbres. Durante todo el año se participa en eventos deportivos como maratones, partidos de baloncesto del Casademont, carreras, marchas solidarias y acciones culturales. También engloba las fechas más señaladas: Fiestas del Pilar, Cabalgata de Reyes Magos, San Valero...
- **Voluntariado en la organización:** apoyo a la Oficina de Voluntariado en la realización y organización de las distintas convocatorias para las acciones.

INSCRIPCIONES

Plazo de inscripciones abierto durante todo el curso escolar. Las solicitudes se realizarán a través de correo electrónico o teléfono de contacto.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Voluntariado por Zaragoza

Pza. San Carlos, 4 (Casa de los Morlanes) – 50001 Zaragoza

Teléfono: 976 723 765

Email: atencionvoluntariado@zaragoza.es

Web: www.zaragoza.es/sede/portal/voluntariado/

Facebook: www.facebook.com/voluntariadoporzaragoza

Instagram: www.instagram.com/zaragozavoluntariado/



FORMACIÓN DE APRENDIZAJE DEL VOLUNTARIADO MUNICIPAL

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

VALORES: Se pretende acercar el voluntariado municipal a la población escolar para introducirles en los valores de solidaridad, altruismo, ayuda y colaboración en las actividades sociales, culturales y deportivas de la ciudad.

DESCRIPCIÓN: Charla de introducción al voluntariado municipal ofrecida por la Oficina de Voluntariado. En ellas se ofrecerá al alumnado la posibilidad de participar en algunas de las próximas acciones para vivir en primera persona la experiencia de formar parte del Voluntariado por Zaragoza.



LUGAR:

En el Centro Educativo

PARTICIPANTES:

Una o dos aulas por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada Centro Educativo en horario de mañana

DURACIÓN:

1 hora

PRECIO:

Gratuito



En la charla se subrayará el carácter inclusivo de Voluntariado por Zaragoza, incidiendo en que todas las personas interesadas en formar parte del cuerpo municipal de voluntariado son bienvenidas.

Se presentarán las distintas acciones en las que podrían colaborar y los Actos motivacionales que se celebran durante el año para agradecer a las voluntarias y voluntarios su esfuerzo y dedicación.

Para terminar se abrirá la posibilidad de que cualquier persona interesada visite nuestras oficinas y se inscriba en el cuerpo del Voluntariado si así lo desea.

OBSERVACIONES: Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector para seguir las charlas.



Zaragoza Activa

ZARAGOZA ACTIVA

Tiene como misión principal impulsar un **ecosistema emprendedor, innovador, creativo y colaborativo en la ciudad de Zaragoza**, apoyando las iniciativas que generan actividad económica, especialmente, aquellas capaces de crear empleo y un impacto social transformador.

CONDICIONES DE LAS RESERVAS

- La preinscripción en las actividades se realizará por email a la dirección: infoactiva@zaragoza.es
- La inscripción definitiva será confirmada a cada Centro Escolar.
- Los participantes podrán ser fotografiados y/o grabados durante la actividad si no se manifiesta expresamente lo contrario.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Zaragoza Activa

Email: infoactiva@zaragoza.es



FLIP AND DO

DIRIGIDO A: 4º ESO.

VALORES: Fomentar la innovación social y el emprendimiento con la metodología colaborativa del Design Thinking.

DESCRIPCIÓN: Un taller de Design Thinking (pensamiento visual y de diseño) para pensar como una persona emprendedora, es decir, como alguien que acomete un reto con determinación.

Bajo esta premisa Flip and Do propone a las/os jóvenes estudiantes ponerse en la piel de una persona emprendedora, afrontar un desafío concreto mediante metodologías de pensamiento lateral, planeamiento estratégico, y trabajo en equipo.

Fomenta la cultura del emprendimiento como una herramienta más para el desarrollo personal de los jóvenes. Prepara a las nuevas generaciones como una ciudadanía implicada en la problemática de su ciudad, capaz de buscar soluciones que mejoren y resuelvan problemas, y generando conciencia crítica y espíritu colaborativo.

OBSERVACIONES:

- La inscripción supone el compromiso de asistencia en los 2 días de la actividad.
- Se trabajará en grupos reducidos y se elegirá la mejor idea de cada jornada, pasando a una final de ideas con los equipos ganadores de cada Centro.

MÁS INFORMACIÓN:

<https://bit.ly/ZAC-FLIPandDO>



LUGAR:

Zaragoza Activa Etopia
(Avda. Ciudad de Soria, 8)

PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

FECHA Y HORA:

A determinar con cada
Centro Educativo
De 9 a 14 h

DURACIÓN:

5 horas

PRECIO:

Gratuito





Zaragoza Turismo

ZARAGOZA TURISMO

Zaragoza Turismo quiere promocionar la ciudad y sus recursos histórico-artísticos no solo entre nuestros visitantes, sino también entre la ciudadanía, y para ello pone a su disposición una amplia oferta de paseos guiados, visitas "a la carta" y recorridos en bus turístico para grupos escolares en el ámbito del Turismo Cultural, que describiremos a continuación.

Los Paseos Guiados son las rutas temáticas- Romano, Mudéjar, Renacentista, Goya y los Sitios de Zaragoza - especialmente adecuadas para completar su programa docente por sus contenidos de Historia y Arte. Estas visitas, que además tienen una tarifa especial reducida por alumno, resultan un excelente complemento para profundizar en su conocimiento del Patrimonio histórico-artístico de nuestra ciudad. Asimismo, también se proponen las visitas al Ayuntamiento. Además, ofrecemos visitas "a la carta", en las que se incluye la actividad Aprende español (Turismo Idiomático), especialmente diseñada para los grupos escolares de intercambios, y también nuestros recorridos de Bus Turístico y Megabus.

INFORMACIÓN, RESERVAS E INSCRIPCIÓN

Las actividades para grupos escolares se realizan a lo largo de todo el curso lectivo, de septiembre a junio. La información, reservas e inscripción en todos nuestros servicios se pueden realizar:

- En las Oficinas Municipales de Turismo
- A través del Teléfono de Información Turística: 976 201 200
- On-line a través de www.zaragozaturismo.es
- Email: visitasguiadas@zaragozaturismo.es

Los participantes podrán ser fotografiados y/o grabados durante la actividad si no se manifiesta expresamente lo contrario.

DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Zaragoza Turismo

C/ Santiago, 22 (Plaza del Pilar)
50003 Zaragoza

Teléfono turístico: 976 201 200

Whatsapp: 606 655 107

Web: www.zaragozaturismo.es



PASEO MUDÉJAR

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Paseo guiado temático a pie en el que descubrimos uno de los estilos más arraigados en Aragón, fruto de la convivencia durante siglos entre musulmanes y cristianos. Fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2001.

RECORRIDO: Catedral del Salvador (La Seo), exterior Iglesia de San Pablo y Palacio de la Aljafería.

OBSERVACIONES: La entrada a la Catedral se abona en la taquilla de La Seo, en el momento de acceder a la misma.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-mudejar



PASEO RENACENTISTA

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Paseo guiado temático a pie en el que descubrimos la cosmopolita y rica Zaragoza del siglo XVI. El esplendor de esta época se refleja en los fabulosos patios y fachadas de los edificios conservados.

RECORRIDO: Retablo Mayor de la Basílica del Pilar, la Lonja (con visita al interior si hay exposición), Ext. Casa de Miguel Donlope (Real Maestranza de Caballería de Zaragoza), Patio del Palacio de Sástago (si hay exposición), Portada de la Iglesia de Santa Engracia y Patio de la Infanta.

OBSERVACIONES: La entrada al Patio de la Infanta se abona en el momento de acceder al mismo.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-renacentista

LUGAR:

Oficina de Turismo de la Pza del Pilar

PARTICIPANTES:

Máximo 30 por grupo (consultar posibilidad de salir varios grupos a la vez)

En la Aljafería, el máximo para ver el palacio completo es de 26 personas cada 30 minutos. Si el grupo es superior, se visita la zona islámica, sala del aljibe y zona del hemicycle

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos

PRECIO:

2,80 €/alumno para grupos de Primaria (entrada gratuita en La Seo)

9,80 €/alumno para grupos de ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato



LUGAR:

Oficina de Turismo de la Plaza del Pilar

PARTICIPANTES:

Máximo 30 por grupo

FECHA Y HORA:

De martes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos

PRECIO:

4,30 €/alumno para grupos de Primaria, ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato (2,80 € servicio de guía + 1,50 € entrada Patio de la Infanta).



LUGAR:

Oficina de Turismo del
Torreón de la Zuda
(junto a las murallas
romanas)

PARTICIPANTES:

Máximo 30 por grupo
(posibilidad de salir
varios grupos a la vez)

FECHA Y HORA:

De martes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos

PRECIO:

2,80 €/alumno para grupos
de Primaria y Secundaria

4,80 €/alumno para el
resto de grupos
(2,80 € servicio de guía
+ 2 € entrada conjunta
a los Museos)

**PASEO ROMANO**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Paseo guiado temático a pie en el que, a través de los restos arqueológicos conservados, viajamos en el tiempo más de dos mil años atrás y descubrimos que Caesaraugusta fue una de las ciudades más destacadas de la Hispania Romana.

RECORRIDO: Murallas Romanas y Museos de la Ruta de Caesaraugusta: Foro, Puerto, Termas y Teatro.

OBSERVACIONES: Entrada gratuita a los Museos de la Ruta de Caesaraugusta para todo el alumnado de Primaria, Secundaria y profesores que los acompañan.

Para Bachillerato y Ciclos Formativos, la entrada se abona en el primer museo que se visita.

En estos momentos los museos del Puerto y de las Termas no son accesibles para personas con movilidad reducida.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-romano

**PASEO DE GOYA**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Este paseo guiado temático a pie nos ayuda a comprender la genialidad artística y la personalidad del zaragozano más universal. A través de sus pinturas murales, óleos y grabados nos adentramos en la obra de un artista fundamental para el arte contemporáneo.

RECORRIDO: Frescos de la Basílica del Pilar (Bóveda del Coreto- *Adoración del Nombre de Dios*- y Cúpula *Regina Martyrum*). Pendiente reapertura del Museo Goya Ibercaja (octubre 2026).

OBSERVACIONES: La entrada a la exposición del Patio de la Infanta se abona en el momento de acceder al mismo.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-goya

**LUGAR:**

Oficina de Turismo de la Plaza del Pilar

PARTICIPANTES:

Máximo 30 por grupo
(posibilidad de salir
2 grupos a la vez)

FECHA Y HORA:

De martes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

2,80 € servicio de guía
+ precio de entrada al
Museo Goya Ibercaja
(pendiente confirmación)



LUGAR:

Oficina de Turismo
de la Plaza del Pilar

PARTICIPANTES:

Máximo 30 por grupo
(posibilidad de salir
2 grupos con un intervalo
de 30 minutos entre
uno y otro)

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

2 horas

PRECIO:

2,80 €/alumno

**LOS SITIOS DE ZARAGOZA**

DIRIGIDO A: ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

DESCRIPCIÓN: Este recorrido permite conocer los episodios más desgarradores y heroicos protagonizados por figuras reconocidas, pero también las pequeñas historias de muchos zaragozanos y zaragozanas humildes, anónimos, que tuvieron un papel crucial en la defensa de la ciudad. En ella se habla de miedo, de muerte, de miseria, de hambre y de enfermedad, pero termina con la reconciliación y la fiesta.

RECORRIDO: Puente de Piedra, Basílica del Pilar, Plaza de San Felipe, Plaza de España, Plaza de Santa Engracia y Plaza de los Sitios.

OBSERVACIONES: No hay pago de entradas.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/planifica-tu-viaje/los_sitios

**VISITAS "A LA CARTA" (PANORÁMICAS)**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y otros.

DESCRIPCIÓN: Las **Visitas Panorámicas** son recorridos "a la carta": cada grupo puede elegir los lugares que desea visitar siempre que se cumpla el tiempo establecido máximo de 3 horas y que los horarios de los monumentos lo permitan.

Si el grupo dispone de autobús es posible realizar un recorrido panorámico por el centro de la ciudad y zona Expo. Si el grupo no dispone de autobús, se puede realizar un recorrido a pie por el Casco Histórico.

Estas visitas "a la carta" se realizan en los siguientes idiomas: español, inglés, francés, alemán e italiano.

OBSERVACIONES: También disponemos de las visitas "Aprende español", especialmente diseñadas para los estudiantes que están aprendiendo español y que ya poseen un nivel medio-alto del idioma, por lo que se puede adaptar a la perfección a las actividades de intercambio que organizan los centros docentes.

Nuestro personal utiliza un vocabulario sencillo y adaptado al aprendizaje del español y prestan una especial atención a su adecuada pronunciación.

MÁS INFORMACIÓN: www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/visitas-panoramicas

**LUGAR:**

A determinar

PARTICIPANTES:

Máximo 55 por grupo

FECHA Y HORA:

A determinar

DURACIÓN:

Máximo 3 horas

PRECIO:

125 €/ servicio de guía.
Precio de entrada a los
monumentos no incluido



LUGAR:

Parada Bus Turístico
C/ Don Jaime -
Plaza de La Seo

PARTICIPANTES:

Máximo 65 para el
recorrido en el Bus
(55 plazas en piso superior
y 10 en piso inferior).
Si se completa con visita
a pie el máximo
es de 55 por guía

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

Sólo trayecto Bus:
1 hora y 15 minutos
Añadiendo visita a pie:
De 2 a 3 horas máximo

PRECIO:

255 € (alquiler del bus
turístico + guía).

**VISITA EN BUS TURÍSTICO**

DIRIGIDO A: Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos
Formativos, Ed. Especial y otros.

DESCRIPCIÓN: El recorrido a realizar con el Bus
Turístico es cerrado y su duración es de una hora
y cuarto. Al finalizar, puede completarse con un
recorrido a pie por exteriores del Casco histórico o
bien elegir algún monumento a visitar.

Estas visitas se realizan en los siguientes idiomas:
español, inglés, francés, alemán e italiano.

OBSERVACIONES: Precio de entrada a los
monumentos no incluido.

MÁS INFORMACIÓN: [www.zaragoza.es/sede/portal/
turismo/post/bus-turistico-para-grupos](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/bus-turistico-para-grupos)

**MEGABÚS**

DIRIGIDO A: Ed. Infantil y 1º y 2º Ed. Primaria.

DESCRIPCIÓN: Bus turístico infantil con animación y
recorrido cerrado de algo más de una hora de duración.

OBSERVACIONES: Servicio sujeto a disponibilidad.

MÁS INFORMACIÓN: [www.zaragoza.es/sede/portal/
turismo/post/megabus](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/megabus)

**LUGAR:**

Parada Bus Turístico
C/ Don Jaime -
Plaza de la Seo

PARTICIPANTES:

Máximo 51

FECHA Y HORA:

De lunes a viernes
Hora a determinar

DURACIÓN:

60 minutos

PRECIO:

305 €



LUGAR:

Puerta principal
del Ayuntamiento
(Pza. del Pilar)

PARTICIPANTES:

Máximo 30

FECHA:

Miércoles
(de septiembre a junio)
y jueves
(de enero a marzo)

HORA:

A las 10 h y a las 11 h

DURACIÓN:

50 minutos

PRECIO:

Gratuito



VISITAS AL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

DIRIGIDO A: De 3º a 6º Ed. Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y otros.

DESCRIPCIÓN: Visita guiada a la Casa Consistorial, en la que conoceremos el edificio municipal, sus salas principales y las obras de arte que encierra.

RECORRIDO: Vestíbulo principal, Escalera y Planta Noble: Zona de Alcaldía, Salón de Plenos, Salón de Recepciones.

OBSERVACIONES: Por motivos de funcionamiento interno, es posible que en las visitas haya alguna sala a la que no se podrá acceder.

SERVICIO DE PROTOCOLO: Teléfono: 976 724 646.
De lunes a viernes, de 9 a 14 h.



Directorio de servicios

Localiza el servicio en el plano de la página siguiente por el número asignado en este directorio.

1. BIBLIOTECAS

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA CENTRO COORDINADOR

Pza. Mariano de Cavia, 2 – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 724 053

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/>

2. BOMBEROS

MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS ESCUELA CIUDADANA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS

C/ Ramón y Cajal, 32 – 50004 Zaragoza

Tel.: 976 724 262

www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465/

3. CEMENTERIO DE TORRERO

UNIDAD SOCIOCULTURAL CEMENTERIO TORRERO

Avda. América, s/n – 50007 Zaragoza

Tel.: 618 561 101

www.zaragoza.es/ciudad/cementerios

4. CONSEJO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA DE ZARAGOZA (CIAZ)

CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4 – 50001 Zaragoza

Tel.: 976 721 859

www.zaragoza.es/ciaz/

5. COOPERACIÓN AL DESARROLLO

C/ Santiago 34, 3ª planta (Palacio de Montemuzo) – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 723 567

www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/cooperacion-desarrollo/

6. ETOPIA - CENTRO DE ARTE Y TECNOLOGÍA

Avda. Ciudad de Soria, 8 (acceso por Avda. Autonomía, 7) – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 724 423

www.zaragoza.es/sede/portal/etopia/

7. OFICINA DE MEDIO AMBIENTE, ACCIÓN CLIMÁTICA Y SALUD PÚBLICA

7.1. EDUCACIÓN AMBIENTAL

C/ Casa Jiménez, 5 (entrada por C/ Albareda, 4) – 50004 Zaragoza

Tel.: 976 724 423

www.zaragoza.es/medioambiente

7.2. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE

Pº Echegaray y Caballero, 18 (antiguo Refectorio del Convento de Santo Domingo) – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 726 087

www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion

7.3. INSTITUTO MUNICIPAL DE SALUD PÚBLICA

Ctra. Cogullada, s/n – 50014 Zaragoza

Tel.: 976 726 069

www.zaragoza.es/ciudad/IMSP/

7.4. UNIDAD DE PROTECCIÓN ANIMAL

C/ Del Romero, 22 (Pol. Empresarium) – 50720 La Cartuja Baja (Zaragoza)

Tel.: 976 726 272

www.zaragoza.es/sede/portal/proteccion-animal/

8. OFICINA PLAN INTEGRAL DEL CASCO HISTÓRICO (PICH)

CENTRO SOCIEDUCATIVO LAS ARMAS

Plaza Mariano Cavia, 2 – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 726 076

9. OFICINA TÉCNICA DE GOBIERNO DEL DATO

Vía Hispanidad, 20 (Edificio Seminario) – 50009 Zaragoza

Tel.: 976 721 278

www.zaragoza.es/sede/portal/gobierno-abierto/

10. PATRONATO MUNICIPAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA IMAGEN (PMAEI)

CENTRO DE DANZA (PMAEI)

C/ Domingo Miral, 3 – 50009 Zaragoza
Tels.: 976 556 959 / 976 566 411 – Ext. 4

11. POLICÍA LOCAL

EDUCACIÓN VIAL Y SECRETARÍA TÉCNICA

C/ Domingo Miral, 1 – 50009 Zaragoza
Tels.: 976 724 117 / 976 724 284
www.zaragoza.es/ciudad/policia/

12. SERVICIO DE ALUMBRADO PÚBLICO

Vía Hispanidad, 45-47 – 50009 Zaragoza
Tel.: 976 721 570

13. SERVICIO DE CENTROS CÍVICOS

C/ Albareda 4, 3º Planta – 50004 Zaragoza
Tel.: 976 726 082
www.zaragoza.es/sede/portal/centroscivicos/

14. SERVICIO DE CULTURA

14.1. TORREÓN FORTEA

C/ Torrenueva, 25 – 50003 Zaragoza
Tel.: 976 721 447
www.zaragoza.es/museos

14.2. CENTRO DE HISTORIAS

Plaza San Agustín, 2 – 50002 Zaragoza
Tel.: 976 721 885
www.zaragoza.es/chz

15. SERVICIO DE ECONOMÍA Y CONSUMO

C/ José Luis Albareda, 4 – 50004 Zaragoza
Tel.: 976 724 865
www.zaragoza.es/sede/portal/mercados/
www.zaragoza.es/sede/portal/consumo/

16. SERVICIO DE EDUCACIÓN

ANTIGUO MATADERO

C/ Miguel Servet, 57 – 50013 Zaragoza
Tels.: 976 724 011 / 976 724 010 / 976 726 305
www.zaragoza.es/educacion

17. SERVICIO DE IGUALDAD Y MUJER

CASA DE LA MUJER

C/ Don Juan de Aragón, 2 – 50001 Zaragoza
Tel.: 976 726 040
www.zaragoza.es/mujer

18. SERVICIO DE INFRAESTRUCTURA VERDE

Pza. Europa, 1-3 – 50003 Zaragoza
Tel.: 976 726 129
www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/infraestructura-verde/

19. SERVICIO DE JUVENTUD

19.1 ZARAGOZA JOVEN. LA AZUCARERA

C/ Más de las Matas, 20 – 50014 Zaragoza
Tels.: 976 721 823 / 976 723 985
www.zaragoza.es/sede/portal/juventud/

19.2 ZARAGOZA JOVEN. CENTRO DE ARTES PARA JÓVENES EL TÚNEL

C/ María del Carmen Soldevilla, s/n – 50011 Zaragoza
Tel.: 976 726 360
www.zaragoza.es/sede/portal/juventud/

20. SERVICIO DE MAYOR

CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4, planta 3ª – 50001 Zaragoza
Tels.: 976 721 802 / 976 721 846
www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/personas-mayores/

21. SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS

CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4 – 50001 Zaragoza
Tel.: 976 721 814
www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/infancia/

22. SERVICIOS SOCIALES ESPECIALIZADOS

22.1. CASA DE LAS CULTURAS

C/ José Palafox, 29 – 50001 Zaragoza

Tel.: 976 726 045

www.zaragoza.es/ciudad/sectores/casaculturas/

22.2. CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)

Avda. Pablo Ruiz Picasso, 59 – 50018 Zaragoza

Tel.: 976 724 916

www.zaragoza.es/cmapa

22.3. ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH

Pza. Añón, 3 y 5 – 50002 Zaragoza

Tels.: 976 726 043 / 976 726 044

www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/servicio/equipamiento/9119/

22.4. ESCUELA DE JARDINERÍA EL PINAR

C/ Torre Pinar (Carretera de Garrapinillos a Utebo) – 50190 Zaragoza

Tel.: 976 726 195

www.zaragoza.es/sede/servicio/equipamiento/538

23. VOLUNTARIADO POR ZARAGOZA

CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4 – 50001 Zaragoza

Tel.: 976 723 765

www.zaragoza.es/sede/portal/voluntariado/

24. ZARAGOZA ACTIVA

Avda Ciudad de Soria, 8 (acceso por Avda. Autonomía, 7) – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 724 442

www.zaragoza.es/activa

25. ZARAGOZA TURISMO

C/ Santiago, 22 (Pza. del Pilar) – 50003 Zaragoza

Tel.: 976 201 200

www.zaragozaturismo.es

Plano de localización



NOTAS

[illegible]This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

NOTAS

[illegible]This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

NOTAS

[illegible][illegible]

NOTAS

[illegible]