



Musethica

www.musethica.org
info@musethica.org

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA DE MUSETHICA

Zaragoza, del 14 al 21 junio, 2014

Musethica es un proyecto innovador a nivel internacional que se ha concebido con el propósito de reunir a músicos jóvenes destacados de todo el mundo interpretando música clásica para el disfrute de las personas fuera del circuito tradicional de las salas de conciertos y de su ethos de exclusividad.

El objetivo es incorporar la idea de Musethica como parte del sistema de formación para jóvenes músicos excelentes.

Nuestros excepcionales músicos actúan para las personas que tienen dificultades de acceso a los conciertos de música clásica acudiendo directamente a centros de la ciudad como hospitales, centros de día, organizaciones sociales, colegios, empresas sociales. Las actuaciones se ofrecen de forma gratuita y se llevan a cabo en colaboración con las organizaciones locales.

Musethica comienza en la ciudad de Zaragoza, teniendo como fundador y promotor al violista Avri Levitan, en el año 2012.

El II Festival Internacional de Música de Cámara de Musethica

es una muestra del concepto y el modelo de Musethica. A lo largo de una semana músicos de reconocimiento internacional y excelentes jóvenes músicos participarán en este festival y ofrecerán una magnífica experiencia que combina la música y la divulgación social de la misma. Los primeros días del festival estarán dedicados a ensayos abiertos intensivos y, posteriormente, se realizarán los conciertos en diferentes centros sociales de la ciudad y conciertos abiertos al público en general.

Conciertos en centros sociales

Lunes 16

10:30 Fundación CEDES, grupo 1

12:00 Fundación CEDES, grupo 2

10:30 CPEE Alborada

12:15 Fundación Virgen del Pueyo

Martes 17

10:00 CEIP Moreno Calvete

12:00 Centro Socio Laboral Delicias, Fundación Adunare

10:00 CEIP Jerónimo Zurita

12:00 Centro de Rehabilitación Psicosocial Nuestra Señora del Pilar

Miércoles 18

10:00 Fundación Down

12:00 Centro Comunitario Oliver, Fundación Adunare

12:00 Fundación Picarral

14:30 Mapiser

Jueves 19

10:30 Fundación Secretariado Gitano

12:00 Espacio Visiones, Fundación Rey Ardid

10:00 CPEE Rincón de Goya

11:15 Hospital San Juan de Dios

Viernes 20

10:00 Colegio La Purísima

11:45 Residencia y Centro de Día Delicias, Fundación Rey Ardid

11:00 Fundación La Caridad

12:30 Albergue Municipal

Sábado 21

11:00 Museo de Zaragoza

12:00 Centro de Convivencia para Mayores Pedro Laín Entralgo

11:00 Unidad de Media Estancia Profesor Rey Ardid

12:00 Centro de Internamiento por Medida Judicial

Ensayos abiertos al público

Etopia, Centro de Arte y Tecnología, Avda. Ciudad de Soria, 50003 Zaragoza

Sábado, Junio 14 • 9:00-11:00 - 11:30-13:30 - 16:30-18:30 - 19:00-20:30

Domingo, Junio 15 • 9:00-11:00 - 11:30-13:30 - 16:30-18:30 - 19:00-20:30

Lunes, Junio 16 • 16:30-18:30 - 19:00-20:30

Martes, Junio 17 • 16:30-18:30 - 19:00-20:00

Conciertos abiertos*

Martes 17, 20:30, Etopia, Avda. Ciudad de Soria (entrada libre)

A. Dvorak, E. Ysaÿe, W. A. Mozart

Jueves 19, 20:00, Edificio Paraninfo, Plaza Paraíso, 4*

A. Dvorak, Terceto para dos Violines y Viola, en Do Mayor, Op. 74

Crystal Min Ji Son, Marisol Lee (violines) y Avri Levitan (viola)

W. A. Mozart, Quinteto de cuerda KV 515

Hande Küden, Roi Shiloah (violín), José García, Sergio Vallejo, (viola), Esther Valladares (chelo)

W. A. Mozart, Grande Sexteto concertante KV 364, para 2 violines, 2 violas, y 2 violonchelos

Filip Gloria, Minji Son (violín), Maria Winiarski, Alicia Salas, (viola) Emil Rovner, Gilbert Bernardó (chelo)

Viernes 20, 20:00, Edificio Paraninfo, Plaza Paraíso, 4*

A. Dvorak, Quinteto de cuerda Op. 001

Ahra Cho, Ju-Young Baek, (violín) Alicia Salas, Julia Lorenzo (viola), Hyoung-Joon Jo (chelo)

J. Brahms Quinteto de Cuerda, Op.88

Marisol Lee, Nathalie Verdon (violín), Jose García, Avri Levitan (viola), Dinis Lecomte (Chelo)

Sábado 21, 20:15, Sala Luis Galve, Auditorio Zaragoza, C/ Eduardo Ibarra, 2*

P. Tchaikovsky Sexteto en Re menor "Souvenir de Florence", Op. 70

Roi Shiloah, Nathalie Verdon (violín), Sergio Vallejo, Maria Winiarski (viola), Hyoung-Joon Jo, Gilbert Bernardó (chelo)

F. Mendelssohn, Octeto en Mi bemol Mayor, Op. 20

Ju-Young Baek, Hande Küden, Min Ji Son, Filip Gloria (violín), Avri Levitan, Julia Lorenzo (viola), Emil Rovner, Dinis Lecomte (chelo)

***Venta de entradas en:**

Tienda Librería Universitaria del Paraninfo (lunes a viernes de 10:00-14:30 y de 17:00-20:30) y en taquillas del Auditorio (de 11:00-14:00y de 17:00-21:00) Precio entradas Edificio Paraninfo, 4€ y Auditorio 5€



Subvencionado por:



Patrocinadores:



Colaboradores:



***Venta de entradas** de los tres conciertos abiertos en Tienda Librería Universitaria del Paraninfo (lunes a viernes de 10:00-14:30 y de 17:00-20:30) y en taquillas del Auditorio (de 11:00-14:00 y de 17:00-21:00) Precio entradas Edificio Paraninfo, 4€ y Auditorio 5€