



PRESENTA



TEATRO DEL MERCADO | CENTRO DE DANZA | CENTRO CÍVICO ALMOZARA | ETOPÍA

TODA LA PROGRAMACIÓN EN WWW.ZARAGOZAIMPROVISA.COM



COLABORAN



LA COMPAÑÍA: TEATRO INDIGESTO

Desde 2007 (fecha en la que fundamos la compañía) Teatro Indigesto ha estado apostando por nuevos lenguajes escénicos, siempre con un común denominador: sorprender, emocionar y divertir.

Hemos realizado más de 15 producciones teatrales de creación propia, adaptaciones y coproducciones con otras compañías zaragozanas. Actualmente tenemos 8 espectáculos activos.

Además de los trabajos comentados anteriormente, la compañía es la encargada de llevar a cabo el ENCUENTRO NACIONAL DE IMPROVISACIÓN: ZARAGOZA IMPROVISA, que ya va por su octava edición, cuyo objetivo principal es llevar a la ciudad de Zaragoza un Encuentro que reúna a las mejores compañías de improvisación nacional así como la participación del talento local reflejado en las compañías aragonesas de improvisación que están activas actualmente. Organizamos y coordinamos un encuentro referente a nivel nacional para profundizar, investigar y mostrar la disciplina artística de la improvisación.



ALBERTO SALVADOR
Actor, Improvisador



ENCARNI CORRALES
Directora, Actriz, Improvisadora



JJ SÁNCHEZ
Actor, Improvisador, Técnico

ZARAGOZA IMPROVISA. VIII ENCUENTRO NACIONAL DE IMPROVISACIÓN

Nuestro proyecto **ZARAGOZA IMPROVISA 2020** no solo es de interés artístico (desglosaremos posteriormente) sino que creemos fielmente en la repercusión que tiene en nuestra cultura y en lo social.

Nuestras ganas de **investigar** en la improvisación, no sólo cuando producimos espectáculos para nuestro desarrollo artístico como compañía en la ciudad y pueblos de Aragón donde trabajamos, sino que cada vez estamos accediendo a nuevos lugares donde provocamos transformación, sensibilización y conocimiento, utilizando la improvisación como **herramienta efectiva de trabajo cultural**.

Esta crisis ha evidenciado la **importancia de la Cultura**. No resulta extraño pues, que un reciente informe de la Oficina Regional Europea de la OMS (Organización Mundial de la Salud) resaltase los beneficios que para salud aportan actividades como el teatro o la música. La Cultura es salud para las personas y, por tanto, para la sociedad en general.



Nosotros, creemos en nuestro proyecto, siendo ya un modelo de estabilidad donde cada año, es punto de encuentro para gran cantidad de improvisadores e improvisadoras que traen al ciudadano de Zaragoza nuevos lenguajes artísticos para hacer crecer la cultura de nuestra ciudad.

Por lo tanto, si la cultura es salud, y nuestro proyecto hacen crecer la cultura de nuestra ciudad, creemos, que más que nunca, la vocación de querer continuar en este proyecto es para la mejora de la salud de las personas. La gente necesita ver otra realidad, poder emocionarse, sorprenderse, divertirse. Y este año más que nunca, tenemos ganas de poder cumplirlo.

En esta 8ª edición del *ZARAGOZA IMPROVISA*, tenemos que tener presente el actual estado de "Nueva Normalidad" en la que nos encontramos ocasionado por la crisis sanitaria del COVID 19, que ha provocado que diferentes sectores económicos de la sociedad, entre los que se encuentra el de las Artes Escénicas, se hayan visto abocados a una parada total de su actividad. Muchas empresas y trabajadores del sector se han visto obligados a pedir ayudas para paliar la difícil situación en la que se hayan: falta absoluta de ingresos a corto plazo y la perspectiva de que este escenario se prologue todavía en el tiempo.

Nuestro objetivo prioritario, para esta edición tan especial teniendo en cuenta las extraordinarias circunstancias acaecidas, debemos dar ayuda al talento local, ahora más que nunca, para ayudar al resto de compañeras y compañeros del sector puedan obtener con nuestro proyecto una inyección laboral que les ayude a la mejora de sus situaciones actuales tan difíciles.

Con ello, no queremos decir que no exista presencia Nacional, que la habrá, pero hemos querido contar con menor número de participantes para poder contar con la colaboración / contratación de compañías locales y de Aragón.



9 LUNES
18:00 horas
CHARLAS ONLINE
ETOPÍA

10 MARTES
18:00 horas
CHARLAS ONLINE
ETOPÍA

11 MIÉRCOLES
18:00 horas
PRESENTACIÓN +
IMPROGAMER
Partida Improvisada
Videojuegos Online
[ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO]
ETOPÍA

12 JUEVES
19:00 horas
MATCH ZARAGOZA VS ESPAÑA
Partido de Improvisaciones
TEATRO DEL MERCADO

13 VIERNES
19:00 horas
VENENO EN RISA
Espectáculo de
improvisación
en Verso libre
[IMPROMADRID]
TEATRO DEL MERCADO

14 SÁBADO
19:00 horas
¡JODO! EL MUSICAL
Comedia Musical
improvisada
por gente «majica»
TEATRO DEL MERCADO

15 DOMINGO
19:00 horas
CARTAS
Espectáculo inspirado en
historias por correspondencia
TEATRO DEL MERCADO

PROGRAMACIÓN DEFINITIVA... PERO NO TE LO JURO POR MI VIDA



FORMACIÓN

DESDE MÍ
EL MEJOR
LUGAR
PARA CREAR

UNA BUENA
HISTORIA

PALOMA
CÓRDOBA

IGNACIO LÓPEZ





CENTRO CÍVICO ALMOZARA
De 10:00 a 14:00 horas
SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE
DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE
60€ | 8 horas

¿TIENES EXPERIENCIA
EN LA IMPRO?
cursos@zaragozaimprovisa.com



**#CULTURA
SEGURA**

**PACK
AHORRO
100 €**

TALLER
IMPROVISACIÓN
+
ENTRADAS PARA
LOS 4 ESPECTÁCULOS
DEL TEATRO DEL MERCADO

TEATRO DEL MERCADO

ETOPÍA

Zaragoza

Zaragoza

TODA LA PROGRAMACIÓN EN WWW.ZARAGOZAIMPROVISA.COM



**ZGZ
IMPROVISA**

VIII ENCuentro
NACIONAL DE
IMPROVISACIÓN

9 AL 15
NOVIEMBRE
2020

ORGANIZA
i n o v e s t o



ZGZ
IMPROVISA

FORMACIÓN

VIII ENCUESTRO
NACIONAL DE
IMPROVISACIÓN

9 AL 15
NOVIEMBRE
2020



UNA BUENA HISTORIA



IGNACIO LÓPEZ

¿De qué trata nuestra historia? Autenticidad, opiniones y soliloquios.

Somos improvisadores y llevamos el contar historias en la sangre. Pero aunque sepamos cómo construir una historia, a veces tenemos dificultades para saber cuál es el «tema» de la escena. ¿De qué trata realmente?

Para dar significado a nuestras historias no podemos fijarnos tan solo en la narrativa de la misma sino también trabajar en las opiniones y características de nuestros personajes.

Una buena historia busca emocionar al espectador: humanos viendo a otros humanos sufrir para liberarse finalmente al acabar la historia. Puede sonar duro pero no lo es. Es teatro y es muy disfrutable.

AFORO
REDUCIDO

DESDE MÍ

El mejor lugar para crear



PALOMA CÓRDOBA

Somos una fuerte infinita de creatividad, así que usémoslos.

Trabajar con nuestras circunstancias, experiencias, deseos, conocimientos, miedos...

Ser conscientes de nuestra herramienta y ponerla al servicio de la escena.

En este taller aplicaremos el trabajo introspectivo a la creación de personajes, espacios y acciones, conflictos y objetivos.

CENTRO CÍVICO ESQUINAS DEL PSIQUIÁTRICO

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE De 9:45 a 13:45 horas | DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE De 9:45 a 13:45 horas

PRECIO 60€ | Duración 8 horas

Si estas interesad@ en cualquiera de estos cursos, mándanos un correo a: [cursos@zaragozaimprovisa.com](mailto: cursos@zaragozaimprovisa.com)
y cuéntanos si tienes o no experiencia en la improvisación, o llámanos al 679869793 (Laura).

CONTACTO DE PRENSA:

Encarni Corrales 666 66 75 60

J.J. Sánchez 651 18 87 00

www.teatroindigesto.com

www.zaragozainprovisa.com

info@teatroindigesto.com