

Exposiciones complementarias:

Andrés Martín Prieto

Origami 3D

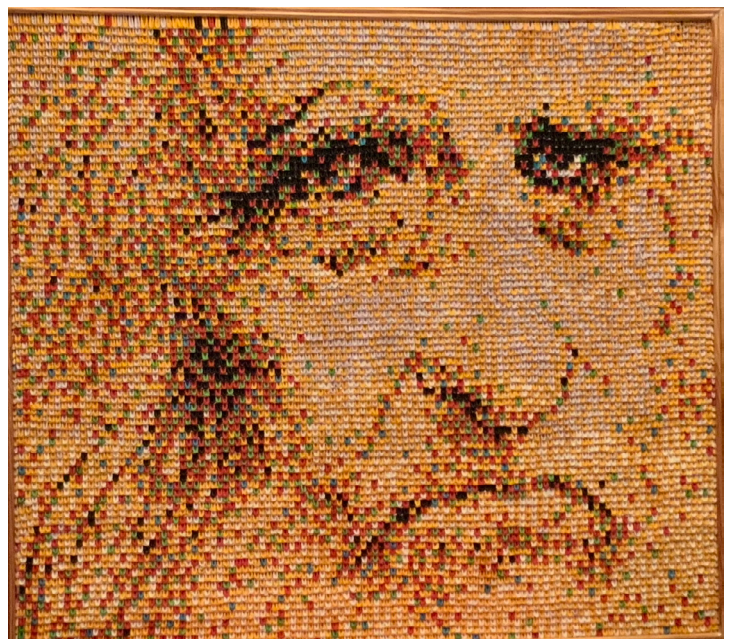
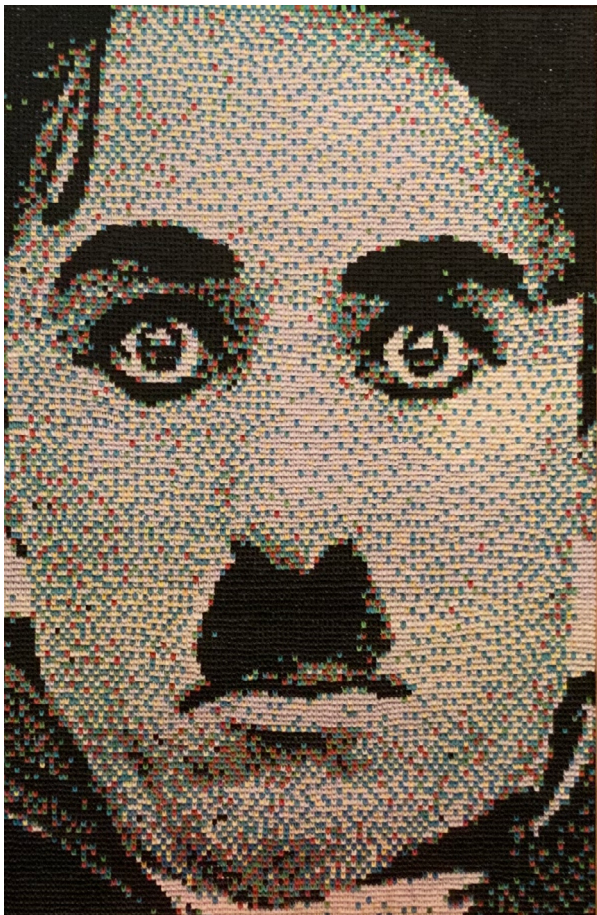
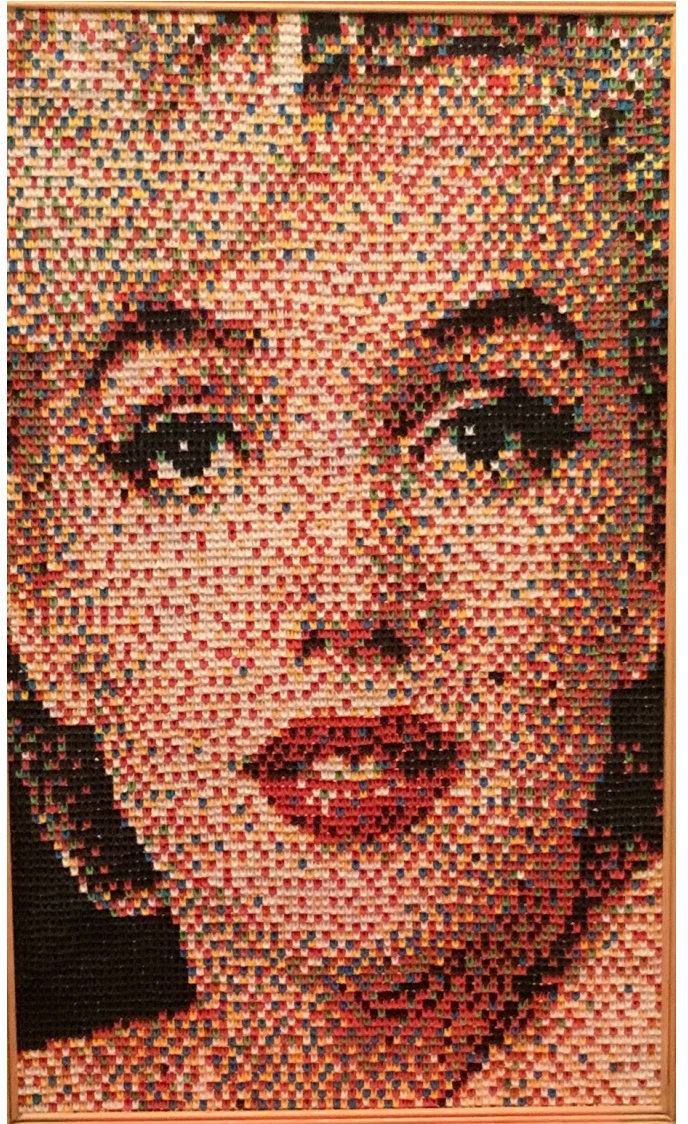


Nació en noviembre de 1954 y comenzó su afición cuando, por casualidad, le regalaron un libro de papiroflexia en el año 2005.

Comenzó doblando figuras sencillas de papiroflexia y, poco a poco, con los años, se fue especializando en figuras modulares.

A través de conocer el museo de Origami, comenzó su afición por el “módulo chino”, ensamblando pieza a pieza, hasta llegar a interpretar las fotografías y cuadros que se planteaba como retratos de sus hijos, nietos y cuadros que le gustaban.

En la actualidad sigue doblando módulos e interpretando nuevas realidades.



IX International Origami Internet Olympiad (IOIO)

Jesús Artigas

Nací en el año 1987 y empecé a plegar con siete años en un curso de verano, desde entonces quedé cautivado con la papiroflexia y la practicaba con regularidad. En el año 2012 entré a formar parte del GZP y a asistir asiduamente a sus reuniones. Al año siguiente creo mi primer modelo original, asisto a mi primera convención de papiroflexia, el EMOZ se inaugura y comienzo a trabajar en él. Desde entonces, enseño el museo y realizo talleres a las personas visitantes, mientras aprendo y descubro el gran rango de posibilidades que tiene el papel.

Actualmente cuento con más de 80 creaciones originales. Mi último proyecto tiene por tema animales de España en peligro de extinción, para el cual llevo creados doce modelos, y que planeo recoger en un libro con instrucciones dibujadas a mano.

Mis modelos se han expuesto en diversas exhibiciones en colaboración con el museo y los diagramas de mis modelos se han publicado a nivel internacional (Francia, Alemania, Estados Unidos, Corea del Sur, etc.).

Aunque me gusta crear modelos propios, me sigue interesando plegar las figuras de otros, procurando aportar una interpretación original a dichos modelos. Es por ello que soy participante regular en las olimpiadas de origami (IOIO), que combinan plegados o interpretaciones con creación.

En esta última edición, la novena, he conseguido proclamarme campeón olímpico, superando a más de 800 participantes de 58 diferentes países.

Miembro del Grupo Zaragozano de Papiroflexia (GZP).

Socio de la Asociación Española de Papiroflexia (AEP).

Profesor de la Escuela Museo Origami Zaragoza (EMOZ).



También podremos contemplar modelos de otros participantes a esta y a otras ediciones de la IOIO del Grupo Zaragozano como son **Rocío Loscos** y **Félix Higuera**.

