

DESAFINADO PRODUCCIONES
presenta



INDOOR 2016

ZARAGOZA, 01- 02 ABRIL
LAS ARMAS

INTRO



V edición SLAP INDOOR 1 y 2 abril / Las Armas (Zaragoza)

¡¡Llega el vermut más largo y salvaje del año!!

El **1 y 2 de abril** damos la bienvenida a la esperada primavera por todo lo alto: el quinto aniversario del **Slap! Indoor**, ese hermano pequeño del festival veraniego que cada año se hace más grande.

Durante dos días, varias salas del espacio cultural zaragozano de **Las Armas** acogerán conciertos y otras actividades, como la *masterclass* **"El Arte del Sampler" con R de Rumba** (Violadores del Verso).

Por supuesto, este vermut contará con ingredientes *delicatessen*: un cartel de artistas de lo más exquisito y, cómo no, las mejores recetas de cocina. Por un lado, la zona **Soul Food** con recetas inspiradas en la gastronomía soul de Nueva Orleans, diseñadas especialmente para la ocasión por el televisivo chef **Daniel Yranzo**. Y por otro, al aire libre la zona **American Burger Barbecue**.

En cuanto a propuestas musicales encabezan el cartel dos grupos que definen por sí mismos el espíritu Slap!: la genuina esencia de los italianos **Calibro 35** y, por otro, el alma profundamente negra de **The Bellrays** (Usa).

Además:

BANDA BLACK RIO (Brasil)
KALLES KAVIAR (Suecia)
CRUDO PIMENTO (Murcia)
PELO MONO (Granada)
VICTORIOUS FLEET COMMANDERS (Zgz)
PYRAMID BLUE (Madrid)
LOS BENGALA (Zgz)

DJ:

R D RUMBA
MIGUELA. SUTIL (Enlace Funk)
PENDEJO (Zgz)
FUNKFOW (Zgz)
Jackie Rythm & Soul (Analog Love - Zgz)

Entradas:

Viernes: 18€ (anticipada) / 20€ (taquilla)
Sábado: 22€ / 25€
Abono: 35€ / 40€

Horarios:

Viernes: De las 22,00 a 05,30 horas
Sábado: De 12,00 a 05,30 horas

DESCARGAR CARTEL 2016



TRAYECTORIA

SLAP: técnica para tocar el bajo eléctrico y contrabajo que produce un sonido muy percusivo, ya que las cuerdas del instrumento se golpean contra el mástil. Asociada al estilo funk, fue popularizada en la década de los 70 por el bajista de Sly and the Family Stone, Larry Graham.

A partir de esta premisa nació en Zaragoza **Slap! Festival**, una de las citas musicales más carismáticas del país.

Con dos versiones a lo largo del año, primavera y verano, este evento pretende acercar al público en general géneros musicales tan diversos como el *blues calipso*, *afrobeat*, *hip hop*, *jazz fusion* o *garaje bizarro*. Sin duda, el mejor modo de descubrir la historia de la música negra y su evolución.

Para ello, cada año cocinamos a fuego lento un cartel *gourmet*, con ingredientes difíciles de degustar habitualmente (leyendas vivas de la música) y otros para paladares más inquietos (grupos emergentes o más exquisitos).

Y es que **Slap! Festival** está concebido para contribuir a la cultura musical de quien lo transita, ofreciéndole más de quince estilos musicales diferentes, descubriendo nuevos grupos y géneros no convencionales para despertar así la sensibilidad musical que cada uno llevamos dentro.



Slap!
INDOOR 2016



ARTISTAS

Slap!
INDOOR 2016

CALIBRO 35 (Italia)

Formado en 2007 por Massimo Martellotta, Enrico Gabrielli, Fabio Rondanini y Luca Cavina, cuando el productor Tommaso Colliva invitó a los mejores músicos de la escena alternativa a grabar algunos temas de la época dorada, como Morricone, Bacalov, Micalizzi y Trovajoli. Desde entonces, han intentado recuperar el lado "funk" instrumental del cine italiano policíaco de la década de los 60 y 70.

[web, fotos, audios y vídeos](#)



BANDA BLACK RIO (Brasil)

Formada en 1976, es una de las bandas más importantes de la historia de la música brasileña. Pioneros de un nuevo género musical que fusionaba samba con soul, también fueron líderes de un nuevo movimiento social y cultural. Disuelta en 1980 y formada de nuevo en 1999 por William Magalhães, el hijo de Oberdan Magalhães, fundador de la banda original.

[web, audios y vídeos](#)



THE BELLRAYS (USA)

La formación californiana liderada por Lisa Kekaula (voz) y Robert Vennum (guitarra), cuenta con dos décadas en activo, un poderosos soul y una furiosa señal de identidad: la garganta superdotada de su cantante. De hecho, se les define como la combinación explosiva de Tina Turner y Motörhead.

[web, audios y vídeos](#)



KALLES KAVIAR (Suiza)

Son una institución en la escena de música suiza, ya que desde 1996 defienden una fórmula propia de ska tradicional, rock muy estable y una brisa de reggae jamaicano.

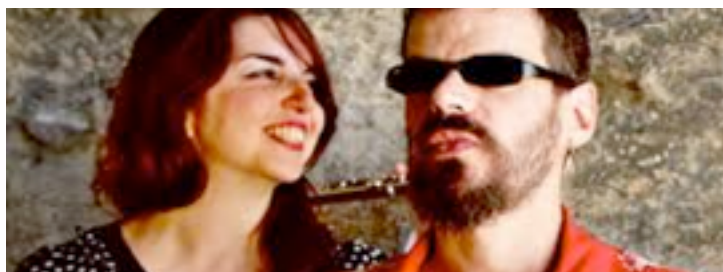
[web, audios y vídeos](#)



CRUDO PIMENTO /// Blues Calipso - Murcia

En 2012 se unen el experimentado artista y luthier Raúl Frutos con la fotógrafa Inma Gómez. El resultado, un viaje que reúne distintas tradiciones musicales desde el sur de Estados Unidos hasta Veracruz (México), pasando por Las Antillas. Canciones que rozan el primitivismo ejecutadas con instrumentos de fabricación casera.

[web](#) / [audio](#) / [vídeo](#)



PELO MONO (Granada)

Amazónico dúo formado por Pedro de Dios (Guadalupe Plata y Antonio Pelomono (Los Fabulosos Macarrones). Salvajes guitarras y ácidos efectos cortocircuitados de cuyas chispas se origina una llamarada de música que no entiende de géneros porque los toca todos. Rock & Roll, Country, sucio Blues, Rhythm & Blues y un personalísimo Surf.

[audio](#)



PYRAMID BLUE (Madrid)

África es el origen, el punto de partida hacia sonidos con otros desarrollos. Etiopía y Nigeria son la fuente de inspiración que esta banda enriquece con la música latina, para ir mas allá en una continua búsqueda con Fela Kuti, Mulatu Astatke o Sun Ra Arkestra como referentes. Un caso extraordinario con directos irrepetibles.

[audios](#) / [vídeo](#)



LOS BENGALA (Zgz)

¿Qué pasa si se juntan dos músicos e exteriorizan su lado más primitivo y pueril? Así se presentan Los Bengala: Guillermo Sinnerman (The Faith Keepers, Maybe Boom) a la guitarra y Borja Téllez (The Faith Keepers) a la batería, ambos en su versión más salvaje y felina.

[audio](#) / [vídeo](#)

VICTORIOUS FLEET COMMANDERS (Zgz)

Jaime, Juanma y Álvaro son la nueva realidad del inquieto sello zaragozano Wild Lion. Salidos de los más oscuros abismos del blues, emergen con descaro y habilidad dispuestos a liderar este movimiento que fracasa en las pistas de baile.

[audios](#)



CONTACTO



V edición SLAP! INDOOR

1 y 2 abril, 2016

Las Armas / Zaragoza

www.slapfestival.com



PRENSA:

Lorena Gonzalvo
Tfno. 651 604 824
lgonzalvo@haikucomunicacion.com

DIRECTOR FESTIVAL:

Víctor Domínguez Gracia
Tfno. 657 864 427
direccion@slapfestival.com