



Goya-Hellboy

Una iconografía de monstruos
por Stéphane Levallois

28 noviembre 2024 / 30 marzo 2025



Plaza San Agustín, 2
ZARAGOZA

☎ 976 721 885

f @centrodehistoriaszaragoza

📷 @CentroHistorias

www.zaragoza.es/chz

Martes a sábado de 10 a 14 h y de 17 a 21 h
Domingos y festivos de 10 a 14:30 h | Lunes cerrado



Goya-Hellboy

Una iconografía de monstruos

por Stéphane Levallois

28 noviembre 2024 / 30 marzo 2025

La exposición

Stéphane Levallois, uno de los más polifacéticos artistas de Francia, se acerca al universo creado por su admirado Francisco de Goya. Las pinturas negras del Museo del Prado o los cuadros de brujas y demonios con forma de macho cabrío del Museo Lázaro Galdiano, o los grabados de la serie de *Los disparates* y el lienzo *Aparición fantasmal* (estas últimas obras pertenecientes a colecciones expuestas en Zaragoza), vertebran esta moderna lectura sobre lo monstruoso, que se plasma en un total de setenta y dos obras.

Levallois, conocido internacionalmente por su trabajo en el cine de Hollywood y el cómic, incorpora a un monstruo de herencia goyesca en la exposición. Se trata de Hellboy, que gracias a la generosidad de su creador, Mike Mignola, es dibujado por Levallois en diversos contextos goyescos. Además, Mignola participa en esta muestra con dos obras: La portada de la historieta *Hellboy in the Chapel of Moloch*, y una ilustración homenaje al lienzo *Átropos o las Parcas*, de Goya.

La exposición se complementa con un video en el que vemos al artista francés enfrentarse cara a cara a los grandes lienzos de Goya, realizando sus propias versiones para esta exposición.

El personaje

Hellboy es el personaje protagonista de un cómic creado por Mike Mignola en 1993 que se ha convertido en una de las historietas de aventuras y terror más populares del mundo; en gran medida, por haber traspasado las fronteras del tebeo y haber llegado a la gran pantalla de cine, a series de animación en televisión, o por haber protagonizado diversos videojuegos. El universo de brujas, demonios, es en parte, deudor de aquel que, hace más de 200 años imaginase Francisco de Goya.

Francisco de Goya

Francisco José de Goya y Lucientes (Fuendetodos, 1746 – Burdeos, 1828) es un pintor y grabador español. Se le considera un genio adelantado a su tiempo, siendo uno de los grandes precursores de la modernidad.

Goya es uno de los grandes creadores de la iconografía fantástica del siglo XIX. Series de grabados como *Los disparates* (1815-1819) y *Los caprichos* (1796-1799), así como las *Pinturas negras* (1819-1823), presentan toda una amalgama de criaturas imposibles y monstruosas, cuya huella puede rastrearse hasta el cine y el cómic contemporáneos.

Mike Mignola

Michael Joseph Mignola (Berkeley, 1960) es un historietista, ilustrador y escritor estadounidense. A principios de los 80 se convierte en un autor popular gracias a su trabajo para la editorial Marvel y DC, dibujando algunos superhéroes tan populares como Daredevil, el dúo Power Man e Iron Fist, El increíble Hulk o Alpha Flight, Batman o Superman.

Mike Mignola es también el creador de Hellboy, publicado por la editorial Dark Horse; donde en ocasiones ejerce las labores de autor completo (es decir, haciéndose cargo del guion y el dibujo); y en otras, cede la parte gráfica a otros artistas de la talla de Richard Corben, Duncan Fegredo, Gabriel Walta, etc.

Stéphane Levallois

Stéphane Levallois (París, 1970) es un historietista, ilustrador y *concept artist* de cine y publicidad. Creador de monstruos en sagas cinematográficas como Alien, Harry Potter, Narnia o películas del universo Marvel.

Realiza *storyboards* y el *concept art* para videoclips de músicos de la talla de Mylène Farmer o Kayne West; y en publicidad hace lo propio para Philippe Starck, John Galiano, Jean-Paul Gaultier, etc.

En cómic, publica en la prestigiosa editorial Futuropolis, realizando cómics por encargos de instituciones de la talla del Museo del Louvre y el Museo de Orsay.

También ilustra clásicos de la literatura como *La Metamorfosis* de Franz Kafka.

Espacio de lectura

En la planta calle frente a recepción, se ha habilitado un espacio de lectura donde poder disfrutar de las aventuras de Hellboy a través de diferentes cómics que están a disposición de nuestros visitantes.

Puedes solicitar dichos libros en la recepción de nuestro edificio.
