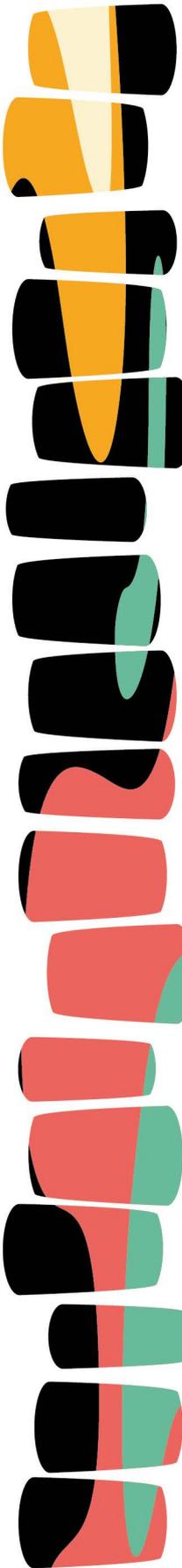


**QUINCE  
AÑOS  
CREANDO  
SIN  
CABEZA**

**Guía didáctica para la visita  
a la exposición de los Centros Escolares**



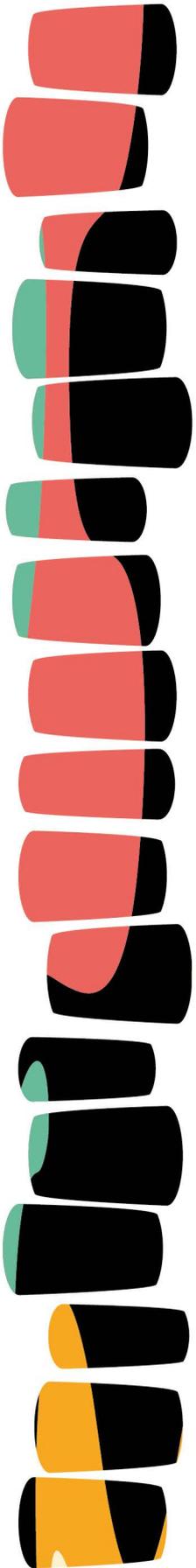
## “15 años creando sin cabeza.”

Historias desde el corazón contadas por títeres.

Compañía Títeres sin Cabeza

### Presentación

¡Bienvenidas y bienvenidos! Esta guía está pensada para acompañaros antes, durante y después de vuestra visita a la exposición “15 años creando sin cabeza. Historias desde el corazón contadas por títeres”. A través de esta propuesta queremos invitar al alumnado a sumergirse en el proceso creativo del teatro de títeres: Desde la idea inicial hasta el momento mágico en el que los personajes cobran vida sobre el escenario. La exposición es un recorrido lleno de imaginación, historias y emociones. Una celebración de los quince años de la compañía Títeres sin Cabeza, que ha recorrido el mundo con sus espectáculos y talleres, defendiendo el arte como herramienta de aprendizaje, convivencia y reflexión.



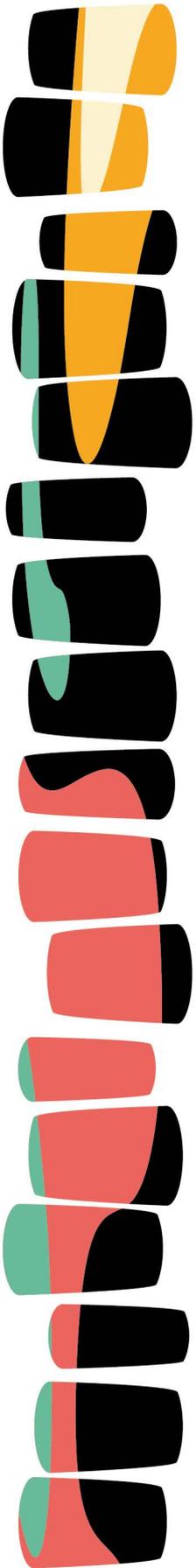
## Objetivos de la experiencia

La exposición “15 años creando sin cabeza. Historias desde el corazón contadas por títeres” celebra una trayectoria de quince años de creación, imaginación y compromiso de la compañía Títeres sin Cabeza, nacida en Zaragoza y con una proyección que ha cruzado fronteras.

Durante este tiempo, la compañía ha demostrado que los títeres no son solo un juego, sino una poderosa herramienta de aprendizaje y transformación. A través del teatro, niñas, niños y jóvenes descubren que pueden expresarse, reflexionar y cambiar la manera de mirar el mundo.

Esta experiencia educativa tiene como objetivos:

- Poner en valor el arte de los títeres y el teatro como lenguajes universales capaces de emocionar, enseñar y conectar a las personas.
- Fomentar la creatividad, la imaginación y la expresión personal en el alumnado, invitándoles a ser protagonistas de sus propias historias.
- Promover valores de convivencia, respeto, igualdad y sostenibilidad, inspirados en los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Acercar el arte local a la escuela, mostrando el recorrido y la proyección internacional de una compañía nacida en Zaragoza y comprometida con su comunidad.
- Impulsar el pensamiento crítico y la empatía mediante el juego, la creación colectiva y el poder transformador del teatro.



## ¿Qué vais a encontrar durante la visita?

La visita a “15 años creando sin cabeza” está pensada como una experiencia participativa y creativa en la que el alumnado se convierte en parte del proceso artístico.

Durante aproximadamente una hora, las niñas y los niños recorrerán la exposición acompañados por el equipo de Títeres sin Cabeza, descubriendo cómo se construye un espectáculo de títeres desde la idea inicial hasta el momento de salir a escena.

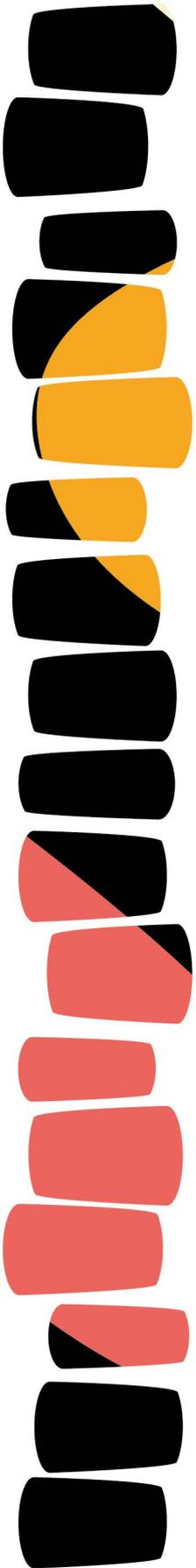
A lo largo del recorrido, se proponen cinco bases o estaciones que representan los pasos del proceso creativo: imaginar una historia, crear a los personajes, elegir la técnica de títeres, diseñar el espacio escénico y resolver los conflictos de la trama.

Cada base invita a jugar, observar y participar activamente, conectando arte y aprendizaje de forma lúdica.

La actividad se completa con un pequeño taller final, donde el grupo pone en práctica lo aprendido: inventan su propio argumento y construyen un títere sencillo con materiales cotidianos.

Más que una visita, se trata de una experiencia artística completa, en la que el alumnado podrá:

- Conocer de cerca el trabajo de una compañía zaragozana con proyección internacional.
- Experimentar cómo el arte puede ayudarnos a comprender, imaginar y transformar el mundo.
- Salir con la sensación de que todas las ideas pueden cobrar vida... incluso las más locas, si se hacen con el corazón.



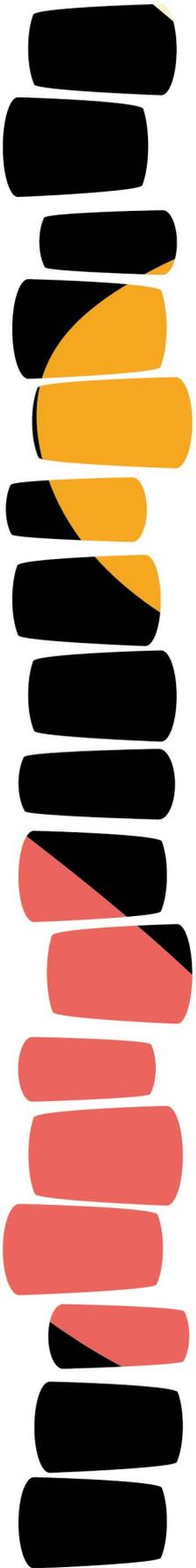
## Actividades previas a la visita para realizar en el aula.

¿Qué historias cuentan los títeres?

Antes de visitar “15 años creando sin cabeza”, proponemos dedicar una sesión en el aula a reflexionar sobre el teatro y los títeres como forma de contar historias.

El objetivo es preparar al alumnado para mirar la exposición con curiosidad y sensibilidad, entendiendo que detrás de cada espectáculo hay ideas, emociones y personas que quieren comunicar algo.

- ¿Habéis visto alguna vez un espectáculo de títeres?
- ¿Qué recordáis de aquella historia o de los personajes?
- ¿Creéis que los títeres solo sirven para divertir o también pueden hacernos pensar?
- ¿Qué cosas del mundo creéis que podrían contarse con títeres?
- Si pudierais crear vuestro propio espectáculo, ¿de qué os gustaría que tratara?



## La visita: Estructura del recorrido

La visita a **“15 años creando sin cabeza”** comenzará con una breve presentación de la compañía Títeres sin Cabeza, su historia y su forma de entender el arte como herramienta para aprender, imaginar y transformar.

A continuación, realizaremos un recorrido guiado por las cinco bases de la exposición, que muestran paso a paso el proceso creativo de un espectáculo de títeres:

1. Aquí es donde todo empieza – El punto de partida para imaginar una historia.
2. ¿Quién es tu protagonista? – Conocer al personaje principal.
3. ¿Cómo vas a contar tu historia? ¡Con títeres! – Descubrir las distintas formas y técnicas de manipulación.
4. ¿Dónde sucede tu historia? – Pensar en los escenarios, luces y detalles que dan vida al espectáculo.
5. ¿Pensabas que iba a ser así de fácil? – El momento del conflicto, donde la historia se transforma.

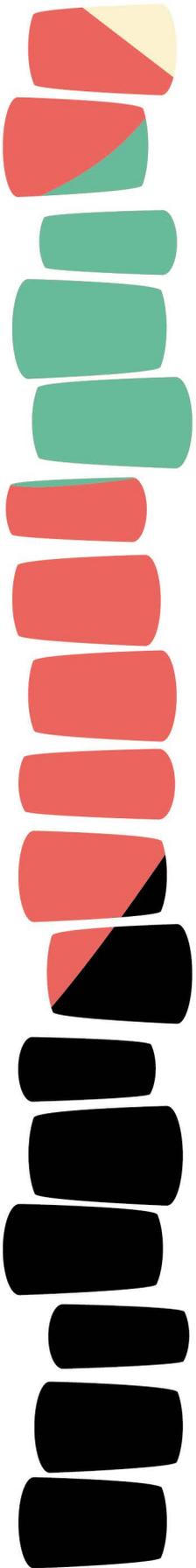
Cada base invita al alumnado a participar, observar y dejar volar la imaginación, entendiendo que detrás de cada espectáculo hay muchas decisiones creativas y emocionales.

Al finalizar el recorrido, cada alumno o alumna elegirá una hoja con una propuesta de historia para poder desarrollar en el centro escolar un argumento teatral, siguiendo el mismo proceso que se ha mostrado durante la exposición.

De este modo, la visita se convierte también en una guía didáctica viva, que continúa en el aula.

Para cerrar la actividad, realizaremos un pequeño taller de construcción: una manualidad sencilla con materiales cotidianos que servirá para despertar las ganas de crear y contar con títeres.

El objetivo es que cada participante experimente la magia de dar vida a un objeto y descubra que, con un poco de imaginación, todo puede convertirse en un personaje con historia propia.



## Después de la visita:

Continuamos creando en el aula.

Tras la visita a “15 años creando sin cabeza”, cada alumno y alumna se llevará una guía o ficha de trabajo con una propuesta de historia para desarrollar en el centro escolar.

Esa hoja será el punto de partida para crear un argumento teatral propio, siguiendo los pasos que ya han conocido durante la exposición: Imaginar una historia, definir personajes, pensar en el espacio escénico y resolver un conflicto.

El trabajo con esta guía puede adaptarse a distintos niveles y convertirse en una oportunidad para integrar el proyecto en varias áreas del currículo escolar:

- En Lengua, redactando los diálogos y descripciones del guion.
- En Educación Artística o Plástica, diseñando los personajes, decorados o pequeños títeres.
- En Valores Sociales y Cívicos, reflexionando sobre los temas que aparecen en las historias (amistad, igualdad, medio ambiente, justicia...).
- En Expresión oral o Teatro escolar, dando voz y movimiento a los personajes para compartir el resultado con otras clases.
- El objetivo no es presentar una obra terminada, sino dar continuidad a la experiencia creativa: animar al alumnado a expresarse, a imaginar y a trabajar en equipo.

formulario de envío de material



Si lo prefieres puedes enviarnos las  
propuestas por email:  
[info@titeresincabeza.com](mailto:info@titeresincabeza.com)

## ¡Tu historia puede cobrar vida!

En estos 15 años creando sin cabeza, hemos contado muchas historias... pero ahora queremos contar la tuya.

Cuando terminéis de desarrollar el argumento teatral en clase, podéis enviarnoslo: **Escanea el QR** y compártenos tu relato o **envíanoslas por email**

Algunas de las historias que recibamos cobrarán vida en forma de espectáculo creado por la compañía.

Tal vez la próxima función nazca de tu imaginación.



QUINCE  
AÑOS  
CREANDO  
SIN  
CABEZA

Contacto:

**Títeres sin Cabeza**

722 12 61 90 // 629791464

[www.titeressincabeza.com](http://www.titeressincabeza.com)

[produccion@titeressincabeza.com](mailto:produccion@titeressincabeza.com)

Proyecto realizado con el apoyo de

Ayuntamiento de Zaragoza

Centro de Historias de Zaragoza