

El Show de  
*Agatha Christie*



UNA EXPOSICIÓN SOBRE  
LA NOVELA DEL CRIMEN  
Y SU AUTORA MÁS CÉLEBRE

**22.02 — 21.07  
2024**

## Dossier de Prensa

---

# El Show de *Agatha Christie*

Centro de Historias, Zaragoza  
del 22 de febrero al 21 de julio

Una exposición de Contemporánea  
Comisario: Juan José Montijano Ruiz



---

Por vez primera en España se lleva a cabo una amplia exposición de una de las mujeres más influyentes en la cultura contemporánea en la que el público va a tener la oportunidad de adentrarse en la vida y obra de la escritora británica más célebre de todos los tiempos.

---



El actor Albert Finney como el detective Hercules Poirot en el film "Asesinato en el Orient Express" (1974)

# El Show de Agatha Christie

El Centro de Historias de Zaragoza presenta la exposición «El Show de Agatha Christie», la primera gran exposición sobre la reina del crimen que reúne en España material inédito y las colecciones de las obras de la autora más célebre del género: Agatha Christie.

Por vez primera en España se lleva a cabo una amplia exposición retrospectiva de una de las mujeres más influyentes en la cultura contemporánea de los siglos XX y XXI, en los que el público, oriundo y foráneo, conocedor, seguidor o simplemente curioso, va a tener la oportunidad de adentrarse en la vida y obra de la escritora británica más célebre de todos los tiempos. La exposición recoge así el testigo de toda su trayectoria vital y profesional, marcada, indudablemente, por el avance en los logros de la mujer en el campo de la novela policiaca, tradicionalmente adscrita al género masculino e influida por célebres escritores como Edgar Allan Poe o Sir Arthur Conan Doyle. La exposición, a través de sus distintos módulos, cuenta la historia vital y profesional de una mujer avanzada a su tiempo, cultivadora de todos los géneros literarios: narrativa, relato corto, poesía, teatro, cuentos para niños..., mediante una amplísima muestra de sus obras así como su influencia en el ámbito de los medios audiovisuales y culturales: cine, televisión, cultura pop...

El visitante conocerá su vida y obra, los viajes que le influyeron para localizar sus escenarios, sus distintos matrimonios, sus métodos de escritura, su familia, su proyección social y cultural, el largo camino recorrido por una mujer en una sociedad patriarcal que le llevó a ser considerada una de las más influyentes en el ámbito británico del siglo XX y, por ende, el mundial. «El Show de Agatha Christie» permitirá al público adentrarse en su mente y en su obra de una forma inmersiva, donde cualquiera podrá convertirse en detective, asesino o víctima.

La muestra incluye audiovisuales y objetos relacionados con su particular universo: los diez negritos, la maqueta del Orient Express, plumas, carteles, bandas sonoras, fotografías, una pistola Remington de 1920 como la que Christie tenía, una réplica de lámpara de 1920 del Oriente Express, botellas de veneno, estiletes, abrecartas, una guía original de Egipto de la serie de ITC «Poirot» usada por David Suchet, autógrafos, muñecos, juegos, películas.... Más de quinientos objetos procedentes de la colección privada del propio Dr. Montijano Ruiz.



Geraldine McEwan dando vida a Miss Marple para la serie homónima de televisión



Dibujo para la portada de una de sus novelas



Fotografía de infancia de Agatha Christie

## La Exposición

Bienvenidos al mundo de Agatha Christie. Una escritora cuyas ventas superan ya, hoy en día, las de la Biblia y William Shakespeare. La única dramaturga femenina que ha tenido tres obras en cartel al mismo tiempo en el West End londinense. Aquella que escribió un libro completo durante un fin de semana y creó un personaje al que el New York Times le dedicó un obituario. La británica que llegó a vender cien mil copias de diez de sus libros en un mismo día y fue capaz de mantener oculto su seudónimo durante más de veinte años. La novelista que ha visto su nombre escrito de forma perenne en los periódicos ingleses desde hace medio siglo sin que haya un solo día en el que éste falte. La que fue nombrada Escritora de Misterios del Siglo y creó todo un imaginario universo trasladado al cine, la radio, el teatro, la televisión, los cómics, los juegos de mesa... La inmortal creadora de Poirot y Miss Marple. La mujer que abrió el camino femenino en la literatura policiaca de enigma.

Asesinatos sin apenas sangre, mansiones aisladas, infinidad de sospechosos, implacables detectives, cono- cedora de venenos y amante de las manzanas. Condesa de la cultura popular. Duquesa de la muerte. Reina del crimen. Ella es Agatha Christie. Éste... su mundo. Bienvenidos al Show de Agatha Christie.

La muestra se organiza por temáticas y analiza la vida y la obra de Agatha Christie y su gran repercusión en la producción de la temática relacionada con el crimen y con el género negro en todas las artes, sea la literatura, sea el teatro, o las artes audiovisuales, como la radio, el cine o la televisión.

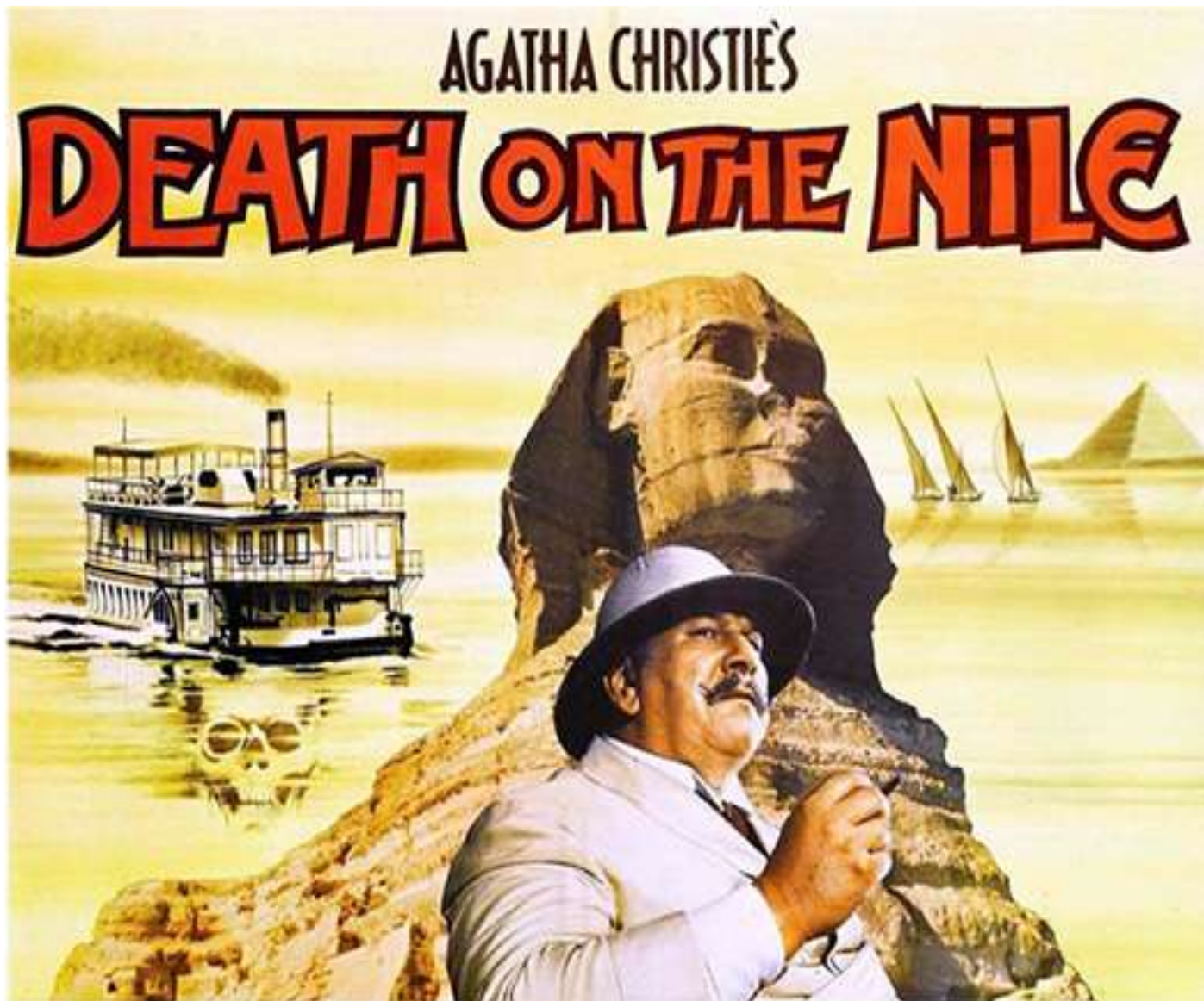
El recorrido narrativo de la exposición pasa por las siguientes secciones: "Balada para la Dama del crimen", "A pie de línea es asesinato", "Necrología para la Reina del crimen", "Planeando el crimen perfecto", "Se anuncia un asesinato", y, finalmente, un documental sobre la vida y obra de la autora.

En dichas partes de la exposición se habla de la agitada vida de Agatha Christie y de toda su producción artística o las adaptaciones de sus novelas al cine y la televisión, para pasar a conocer en detalle cómo construía sus novelas y narraciones: los escenarios, los ambientes, los métodos del crimen, sus grandes personajes. Todo ello aderezado por material curioso, inédito y de interés.

---

La muestra incluye audiovisuales y más de 500 objetos relacionados con su particular universo: plumas, car- teles, fotografías, la pistola Remington de 1920 de Agatha Christie, botellas de veneno, estiletes, abrecartas, merchandising original, autógrafos, muñecos, juegos, películas...

---



## Información sobre la Exposición

**Fechas:** 22 de febrero - 21 de julio 2024

**Dirección:** Centro de Historias de Zaragoza  
Plaza de San Agustín, 2  
50002 Zaragoza  
Tel. 976 721 885

**Precio:** Acceso gratuito

**Horario:** De martes a sábados, de 10 a 14 h. y 17 a 21 h.  
Domingos y festivos, de 10 a 14'30 h.

**Organizan:** Servicio de Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza y Contemporánea  
**Comisariado:** Juan José Montijano Ruiz  
**Producción local:** Centro de Historias de Zaragoza  
**Montaje:** Brigadas Municipales de Arquitectura