

Área 2 Igualdad y Corresponsabilidad
201 VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES


Dirigido a	Personas adultas
Requisitos	Ninguno
Duración	20 horas
Fecha Inicio y Final	25 de septiembre 2 de noviembre
Horario	Lunes y jueves de 18 a 20 h
Lugar	Casa de la Mujer C/ Don Juan de Aragón 2
N.º de plazas	15
Modalidad	Presencial
Acceso	Sorteo
Impartido por	Isabel Ortega Sánchez: Antropología Social y Cultural

Como advierte la ONU, la violencia contra mujeres y niñas se manifiesta de formas muy diferentes: física, sexual y psicológica. Estas violencias impiden el desarrollo pleno de derechos para millones de niñas y mujeres en el mundo. La finalidad de este curso es profundizar en cada una de estas formas de violencia y entender cómo se insertan en la organización social.

OBJETIVO

- Entender cómo funciona y se estructura la violencia, sus causas y estrategias.
- Cuestionar distintas formas de moldear los cuerpos por las culturas como formas de violencia que se sustentan en el sistema sexo-género.
- Conocer la diversidad de formas de violencia
- Reconocer las prácticas nefastas que sufre la mujer en el mundo
- Delimitar los conceptos de violencia contra las mujeres y violencia de género o violencia machista.

CONTENIDOS

- **INTRODUCCIÓN: ANTROPOLOGÍA DE LA VIOLENCIA**

- 1.- Las Estructuras elementales de la violencia
- 2.- Contra-pedagogías de la crueldad

- **CONSTRUCCIÓN CULTURAL DEL CUERPO DE LAS MUJERES.**

- 3.- El cuerpo entre la biología y la cultura
- 4.- Modelados corporales en el mundo
- 5.- La idealización del cuerpo femenino en Occidente : belleza y feminidad (del corsé a la cirugía estética)

- **TRADICIONES NEFASTAS**

- 6.- Mutilación Genital femenina
- 7.- Aborto Selectivo
- 8.- Esterilización Forzada
- 9.- Crímenes de Honor
- 10.- Quemaduras con ácido
- 11.- Matrimonio infantil y matrimonio forzoso
- 12.- La violación
- 13.- Trata de seres Humanos

- **VIOLENCIA MACHISTA EN EL ÁMBITO DE LAS RELACIONES AFECTIVAS**

- 14.- Formas de violencia machista
- 15.- Micromachismos
- 16.- El ciclo de la violencia
- 17.- Los mitos del amor romántico

METODOLOGÍA

Curso presencial basado en la enseñanza interactiva. Cada sesión comprende una exposición de cada tema y la dinamización del alumnado, fomentando su participación, reflexión y aparato crítico a través de debates y ejercicios prácticos.