

EDIFICIO: VILLACAMPA, Pedro, nº 13

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Esta casa debió formar parte en origen junto con la recayente a plaza del Rosario nº 9 con la que mantiene continuidad formal en la fachada a calle Villacampa, de un grupo de casas de edificación seriada.

Ocupa una pequeña parcela rectangular, está edificada entre medianerías y consta de tres plantas (B+1+ático con mirador), rematada en alero. La fachada está revocada pero en origen era de ladrillo visto zaboado como la contigua citada. Fruto de reformas recientes es la disposición de sus vanos, conservándose el elemento más interesante y definidos: el mirador de vanos adintelados situado en la última planta. Los vanos se abren entre pilares y tienen listel ornamental en los antepechos y en la línea de forjado. Sobre este vuela un rafe de fábrica a base de dos hiladas de esquinillas en saledizo.

A juzgar por los elementos que conserva (y los de la contigua con la que no presenta solución de continuidad en fachada), se trata de una construcción tradicional (muros de carga, forjados de madera, etc.), correspondiente a un antiguo barrio semirural al otro lado del Ebro, y situable en el siglo XVII.

FUENTES: Archivo Municipal
BIBLIOGRAFÍA:



Barrio del Arrabal
Plano de Zaragoza
según Carlos Casanova, 1769

INTERVENCIÓNES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN
FACHADA, CAJA DE ESCALERAS Y CARPINTERÍAS

ÁREA

49