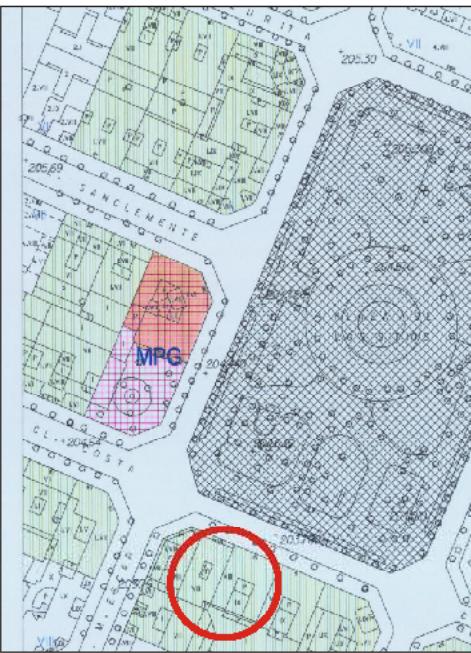


EDIFICIO: SITIOS (Plaza de los), nº 10

DENOMINACIÓN:



**GRADO DE PROTECCIÓN:
INTERÉS AMBIENTAL**

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

El arquitecto Alberto Huerta Marín proyectaba una casa de viviendas y locales comerciales para Eusebio Nicolás Puyuelo en febrero de 1934, de características iguales a la anterior, (los promotores eran hermanos) proyectada también en este mismo año. (Véase ficha anterior).

Edificada entre medianerías ocupa una parcela rectangular y consta de siete plantas (8+6), rematada en cornisa.

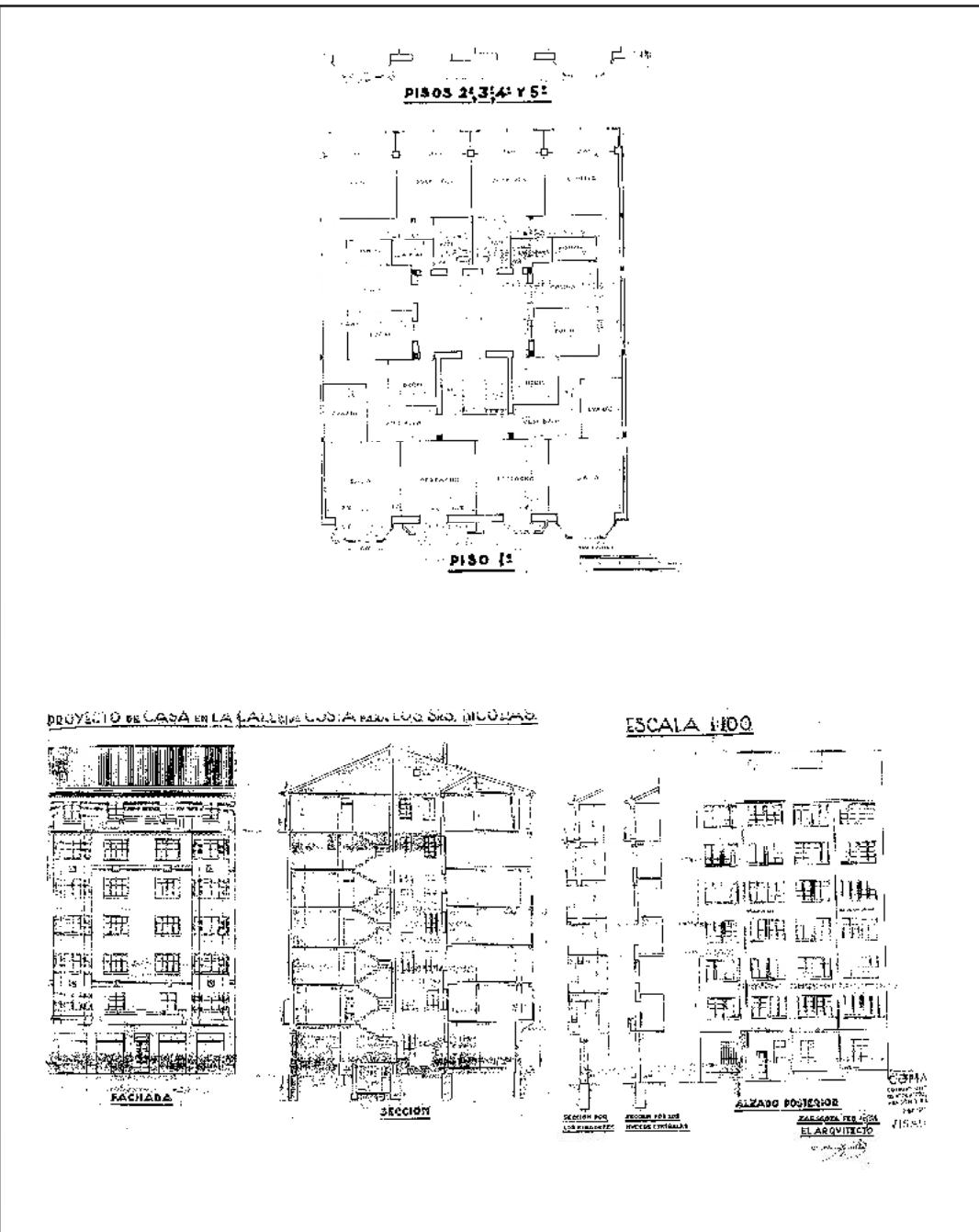
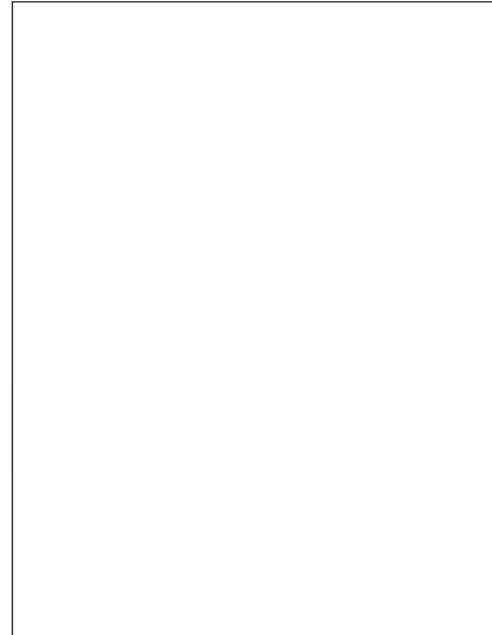
La fachada está revocada en su mayor parte, utilizando el ladrillo como elemento expresivo, complementándose la decoración de la misma con pequeños relieves en la primera y quinta planta y se dificulta a oídos de los cuerpos de miradores, uno en cada extremo de la misma, de planta semihexagonal que sobresalen del plano de fachada. El resultado es una composición simétrica característica de los edificios de viviendas del racionalismo.

Inspirado en otro edificio de la plaza de cronología anterior y mayor pureza de líneas, se integra dentro de la estética del racionalismo con influencias populistas y del art déco en la rejería (puerta y antepechos) y relieves ornamentales.

FUENTES: Archivo Municipal

ANALOGRAFI

RABANOS FACI, C. Vanguardia frente a tradición en la arquitectura aragonesa (1925-1939). El racionalismo. Zaragoza 1984.



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR

**REHABILITACIÓN
FACHADA, ZAGUÁN, CAJA DE ESCALERAS, CARPINTERÍAS Y CERRAJERÍAS**

ÁREA

 AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA