

EDIFICIO: SAN VICENTE DE PAÚL, nº 14

DENOMINACIÓN:



GRADO DE PROTECCIÓN:  
**INTERÉS AMBIENTAL**

INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

Este edificio, junto con el anterior y el posterior, corresponden a la parcelación de Laforja y constituyen el primer grupo de casas que se hicieron en esta calle con las direcciones nuevas a comienzos de la década de los años 30, en este caso en la manzana que ocupaba el Convento de la Sisera. Posteriormente, con el cambio de esquinas producido tras la urbanización de la nueva vía, se modificó la planta baja en 1937. En 1940 se presentaba una nueva solución consistente en la apertura de una serie de pequeños vanos o ventanas a eje con los vanos de las plantas inferiores, proyectada por Marcelo Carqué, autor del proyecto inicial también.

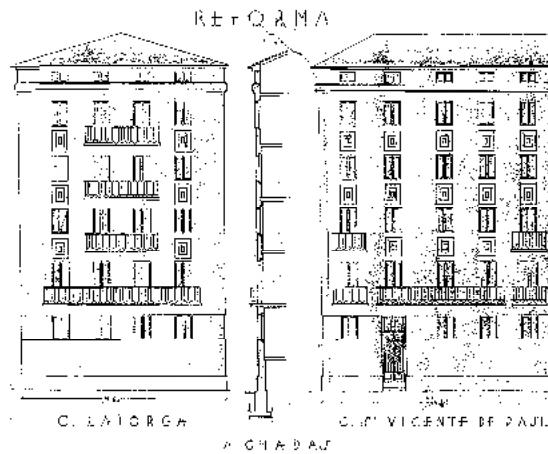
La casa de referencia está edificada sobre una parcela próxima al cuadrado, con fachada a dos calles en ángulo. Consta de siete plantas (8+entreplanta+4+ático), y carece de sótano y se remata en cornisa. Las fachadas están revocadas y se ordenan a partir de ejes de vanos adelantados, con un cajón ornamental en los antepechos y algunos vanos abocinados para crear composiciones simétricas. En la fachada principal en los vanos extremos de la primera y segunda planta y en todos los centrales de la primera con un balcón corrido, a pesar de lo cual la composición es excentrica. En la fachada secundaria la simetría viene dirigida por el cuerpo central de balcones. Una planta ático (o desvanes) de menor altura y rematada por una cornisa mudorrasa remata las fachadas.

La casa, anterior a las normas estéticas del año 1937, se hizo siguiendo una estética postracionista bastante anodina en la que quizá lo más interesante son las rejillas de los balcones.

FUENTES: Archivo Municipal.

BIBLIOGRAFÍA:

ESTE NAVARRO, J., La reforma interior. Urbanismo Zaragoza contemporáneo. Zaragoza 1998.



PROYECTO DE APERTURA

DE HUEBOL EN

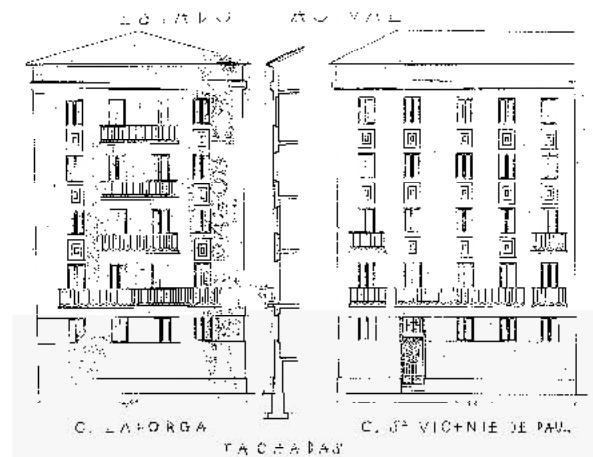
TAQUILLAS

ZONA 079. VIALIDAD URBANA

EN ARQUITECTO



VISA



INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.

REHABILITACIÓN  
FACHADAS

ÁREA

1

