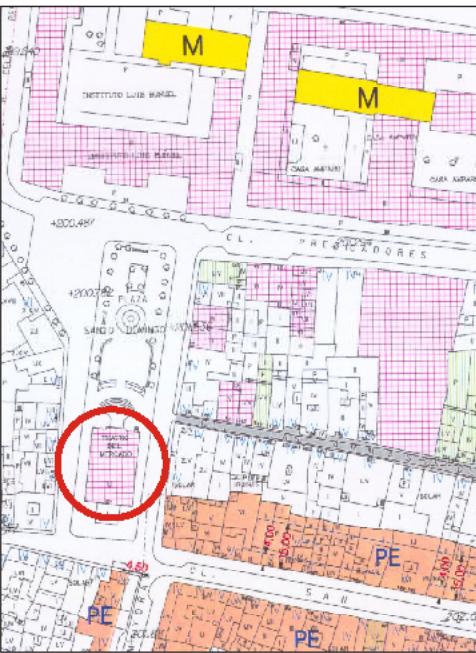


**EDIFICIO: SANTO DOMINGO (plaza de)**

**DENOMINACIÓN: Teatro del Mercado**



**GRADO DE PROTECCIÓN:  
INTERÉS ARQUITECTÓNICO (A)**

**INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO**

Proyectado este edificio para Mercado de Pescados por el arquitecto Miguel Ángel Navarro Pérez, fue construido y terminado en 1928, entrando en desuso como mercado de pescado al final de la década de los años 50. Recientemente ha sido objeto de obras de remodelación interior y restauración de los exteriores, proyectadas y dirigidas por el Arquitecto Daniel Olano destinadas al acondicionamiento del edificio para teatro. Para este uso fue inaugurado el 23 de abril de 1983, con un aforo de 208 localidades, completado con un escenario al aire libre en el lado Norte, reformado de nuevo posteriormente.

Es de planta rectangular de tipo basilical de pequeñas dimensiones, con ligera estructura de columnas de fundición de aire clasicista, y presenta sótano y planta baja, piso al que se accede por los lados cortos, mediante una escalinata en el Norte, y un andén para carga y descarga en el posterior. Está construido en ladrillo caravista y zócalo de piedra correspondiente al semisótano. Volumétricamente responde al sistema de escalonamiento en altura, superponiéndose un cuerpo rectangular sobre los cubiertas en el que se desarrolla un mirador de arquitos de medio punto. De las mismas características pero de disposición pareada son los que se disponen en el cuerpo bajo el edificio.

Aunque se trata de un edificio de carácter funcional, estéticamente está muy cuidado, inspirándose claramente en la arquitectura civil renacentista aragonesa.

FUENTES: Archivo Municipal

BIBLIOGRAFÍA:

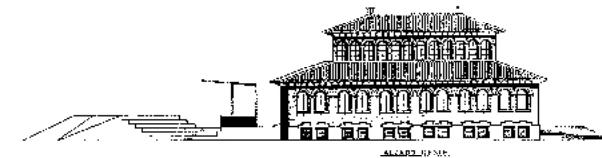
OLANO-PÉREZ, D., Rehabilitación del antiguo Mercado de Pescados para Teatro en la "Alabardín" 5, Zaragoza 1985.

FÉLIZ, FORCADA, LUESMA y TUDUELLA, Rehabilitación del Mercado de pescados para Teatro del mercado en Actas del IV Colloquio de arte Aragonés Zaragoza 1986.

WAA, Guía Histórica-Artística de Zaragoza, Zaragoza 1991.

RABANOS FACH, C., Historia crítica de la arquitectura aragonesa del siglo XX I, en Rev. S.A.A. nº XLVI, Zaragoza 1995.

LABORDAYNEVA, J., Zaragoza Guía de arquitectura, Zaragoza 1995.



**INTERVENCIONES PERMITIDAS Y ELEMENTOS A CONSERVAR.**

**REHABILITACIÓN  
FACHADAS, COLUMNAS DE FUNDICIÓN**

**ÁREA**

**2**

**AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**

